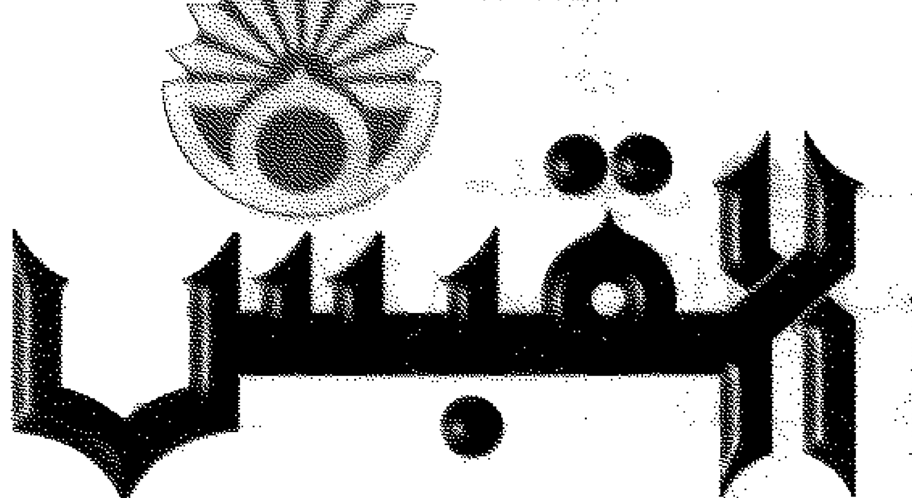


القبس

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

الثلاثاء ١٥ رمضان ١٤١٨ هـ - الموافق ١٣ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٨ - السنة السادسة والعشرون - العدد ٨٨٢٥ - الكويت

AL - QABAS, Tuesday 13 Jan. 1998 - 26th Year - No. (8825) - KUWAIT

المجلس يقدم اليوم بند «التوظيف» لمناقشته

«التعليمية» اختلفت حول «الكتب»

■ النيباري يطالب بلجنة حيادية

كتب خضير العنزي:

ارجأت لجنة شؤون التعليم والثقافة والارشاد النيابية امس اصدار تقريرها بصفتها لجنة تحقيق في قضية الكتب الممنوعة بعد ظهور خلافات في صفوفها بين رأيين.

وقال رئيس اللجنة الدكتور حمود الرقبة بعد الاجتماع امس ان هناك اعضاء في اللجنة يرون ان مسؤولية ما حدث تقع على عاتق وكيل وزارة الاعلام بينما يرى البعض الآخر ان المسؤولية جماعية وتشمل الوكيل المساعد.

واشار الى ان اللجنة قررت دعوة كل من وكيل وزارة الاعلام فيصل الحجي والوكيل المساعد لشؤون الصحافة والثقافة سلمان الداوود الصباح لبحث بعض النقاط التي ترى اللجنة انها ذات اهمية في موضوع ادخال الكتب الممنوعة.

واوضح الرقبة ان اللجنة استكملت في اجتماعها امس جوانب الموضوع وحددت طلباتها وقررت مواصلة التحقيق في القضية تمهيدا لاعداد تقرير في الموضوع واحالته للمجلس.

النيباري: لجنة حيادية

من جهته طالب النائب عبدالله النيباري بلجنة حيادية للتحقيق في موضوع الكتب متمنيا لو كانت لجنة قضائية، لان اللجنة التعليمية بعد المواقف التي اعلنها بعض اعضائها اصبحت خصما وحكما في الوقت نفسه وهذا الامر ليس فيه اية عدالة. (تفاصيل صفحة ٣)

واكد النيباري مجددا على ان قرار مجلس الأمة تحويل اللجنة التعليمية الى لجنة تحقيق باطل اجرائيا لمخالفته اللائحة الداخلية للمجلس وبالتالي فان نتائج التحقيق باطلة ايضا.

(البقية على الصفحة ٢٣)

توقع مشاركة خمسة نواب

الدويلة: استجواب الروضان بعد العيد

اعلن النائب مبارك الدويلة انه ماض مع مجموعة من النواب باعداد مادة الاستجواب المقدمة لنائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ناصر الروضان.

وقال ان الاستجواب المقبل سيتلافى كل سلبيات الاستجواب السابق، وانه لن يكون الا بعد التنسيق مع جميع الاطراف والقوى والكتل ومجلس الامة.

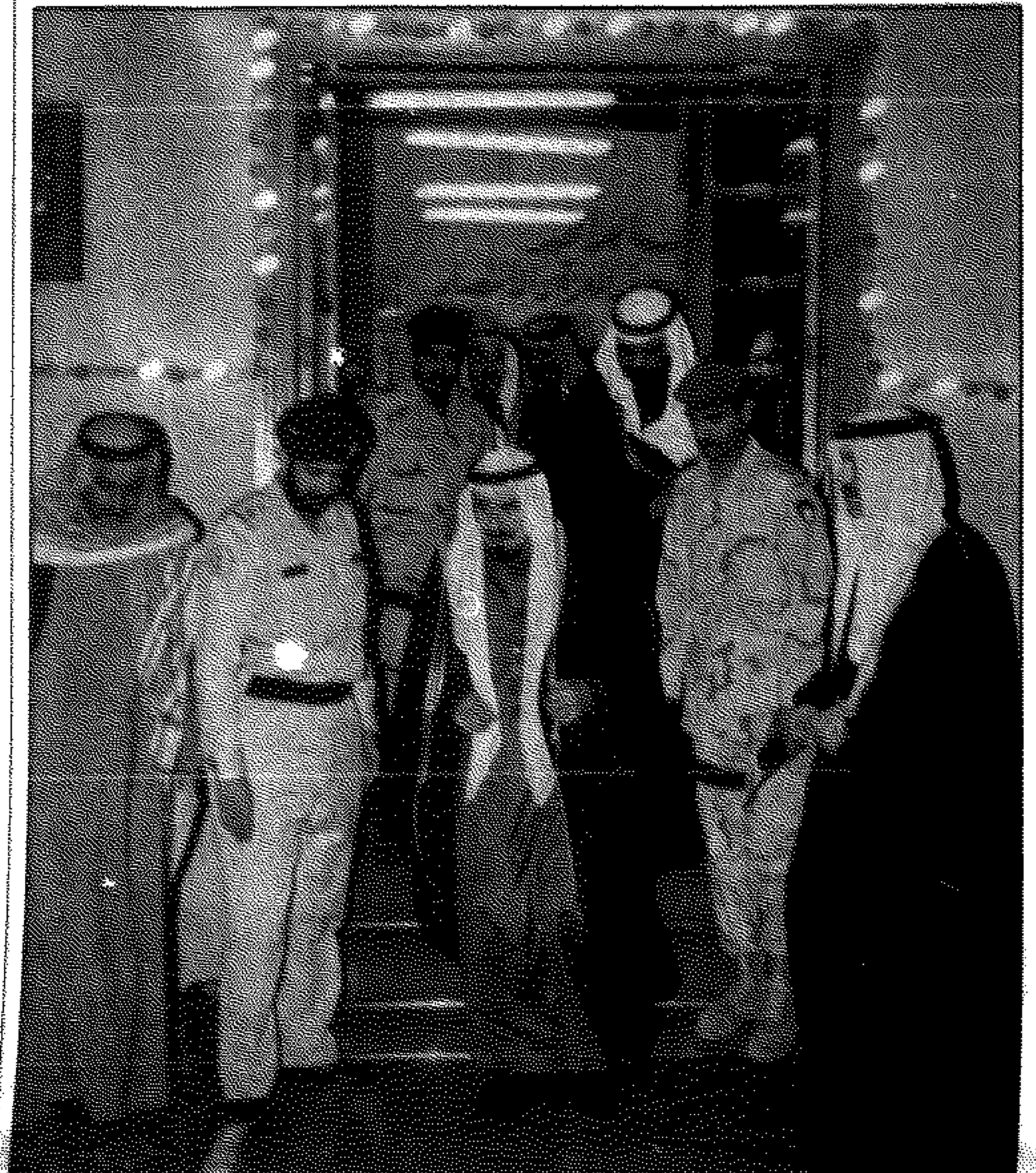
واوضح ان الاستجواب خاضع حاليا للتشاور مع هذه الاطراف.

وعن الاسماء التي ستشارك في الاستجواب المقبل توقع الدويلة ان يشارك النواب وليد الجري ومسلم البراك وعبدالله النيباري ود. ناصر الصانع وعدنان عبدالصمد.

وتوقع الدويلة تقديم الاستجواب بعد العيد.

الامير زار المقاهي الشعبية

وديوانية القلاليف



● الامير لدى زيارته احد المقاهي الشعبية في الشرق

قام سمو امير البلاد ليلة امس الاول بزيارة رمضانية الى المقاهي الشعبية ومقر احد مجاميع نادي الصيد الصقري وديوانية القلاليف وقد تبادل سموه مع الرواد الاحاديث الودية مطلعا على احوالهم.

وتأتي هذه الزيارات ضمن جولات سمو الامير الى المنتديات الشعبية في شهر رمضان المبارك اعاده الله على الجميع بالخير والبركات.

وقد رافق سموه في زيارته النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح والشيخ مشعل الاحمد الجابر الصباح ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد خالد الكليب ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالرحمن يوسف المزروعي.

● تفاصيل ص٣ ●

«اوبك» تعيش كابوسا

تدهور عالمي للاسهم والذهب والنفط

تدهورت اسعار الاسهم والذهب والنفط على نطاق عالمي واسع امس.

ففي حين واصل السعر الوسطي لنفط اوبك تراجعه ليصل الى حدود ١٥.٠٤ دولارا للبرميل قياسا بـ١٨.٦٨ دولارا (متوسط سعره في ٩٧).. فان اسعار الاسهم البريطانية شهدت تدهورا امس ليفقد مؤشر فايننشال تايمز ١٠٤ نقاط في غضون الدقائق العشر الاولى للتداول.. بعد ان كانت المخاوف بشأن عائدات الشركات قد عصفت قبله بمؤشر داو جونز الاميركي الذي انهى اسبوعه على انخفاض ٢٢٢ نقطة.

وقد واصلت الاسواق الاسيوية موجة الهبوط العارمة في اسعار اسهمها وعملاتها حيث اغلق مؤشر نيكي للاسهم اليابانية على ادنى مستوى له منذ عامين ونصف العام فاقدا ٢.٣٪ في حين تهاوى مؤشر هانغ سينغ ٥.٨٪ وهو ادنى مستوى منذ ٣ سنوات. وقد انخفضت الاسهم الفرنسية بشكل حاد كذلك. فيما تراجع الذهب في لندن الى ٢٧٨.٥٠ دولارا للاونصة انخفاضا من ٢٧٩.١٠ دولارا يوم الجمعة.

الوحيد الناجي من موجة الانخفاضات هذه كان الدولار الاميركي الذي كان لا يزال يسجل مكاسب قوية امام الين الياباني خصوصا وعملات اسيا واوروبا بشكل اعم.

وقالت نشرة «ميس» المتخصصة ان اسعار النفط باتت تشكل كابوسا لمنتجي اوبك فايران التي احتسبت سعر البرميل في ميزانيتها بـ١٧.٥ دولارا عادت لتخفيضه الى ١٦ دولارا. فيما احتسبت بلدان اخرى نفطها على اساس ١٧ دولارا للبرميل مثل اندونيسيا ونيجيريا اما دول اخرى كالجزائر فقد احتسبته على اساس ١٨ دولارا فيما ستكون السعودية ابرز من يطاله تراجع الاسعار حيث احتسبت العائدات على اساس ١٦ دولارا للبرميل.

● تفاصيل ص١٦ ●

العلاقات الاردنية - العراقية .. الى اين؟

■ الفجوة تتسع والاذى الصدامي آت!

بقلم: اللواء وفيق السامرائي

● ص٣٤ - ٣٥ ●

السفير خالد الدويسان لـ القبس

موقف بريطانيا ثابت في دعم قضايا الكويت

● ص٤ ●

الاقتصاد والمال

التجارة تضبط عملية غش تجاري كبرى «لطبخ العسل» وتزييف عبواته

● ص١٤ ●

الباب المفتوح

محافظ الاحمدي يرد على شكاوى المواطنين

● ص١٢ ●

مسابقة القبس الرمضانية (٢٩)

مقالات (٨) | اتجاهات (٩)

الجزائر: ١٠٣ قتلى بمجزرة في ضواحي العاصمة

الجزائر - غازي سليمان:
القاهرة - القبس:
لندن - وكالات:

تواصلت موجة المذابح في الجزائر والتي تتزايد حدة يوما بعد يوم منذ بداية شهر رمضان، ووصل عدد القتلى الى نحو الف ومائة مواطن في اثني عشر يوما.

وقد ابادت مجموعة مسلحة عشرات العائلات في قرية سيدي حماد بضواحي العاصمة، كانوا مجتمعين ليل الاحد بعد صلاة التراويح فتعرضوا لعملية تفجير ثم قام المسلحون بمداهمة الاهالي وذبحهم بالخناجر والسواطير والمقالع وهم يصيحون «الموت لكم» مستغلين حالة الهلع الناجمة عن الانفجار (شاحنة ملغومة على الارجح). وجاء في بيان رسمي بعد ظهر امس الاثنين ان حصيلة القتلى بلغت مائة وثلاثة والجرحى سبعين. (تفاصيل ص ٢٢)

وتعرض ١١ مواطنا للقتل في دوار المحلة قرب برج خريس بمحافظة البويرة (١٠٠ كلم شرقي العاصمة) في الليلة نفسها، اذ ذبح المهاجمون افراد اسرتين بالسكاكين والسواطير. وفي غرب البلاد

(البقية على الصفحة ٢٣)

خدام يزور القاهرة وطهران

سوريا تتوسط مجددا بين مصر وايران

القاهرة - القبس:

توقعت مصادر مصرية رفيعة ان يزور نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام القاهرة قريبا وذلك في اطار الوساطة السورية التي نشطت مجددا بين مصر وايران لاحتواء حالة التوتر الحاصلة بين البلدين، وبعدما طرح الجانب المصري شروطا قبل عودة العلاقات.

واوضحت المصادر ان دمشق اجرت اتصالات مكثفة مع القاهرة وطهران لاحتواء الخلافات والعمل على عدم زيادتها، مشيرة الى ان الوساطة السورية نجحت في تخفيف حدة الهجوم الايراني على مصر، فيما اعلنت القاهرة ان

(البقية على الصفحة ٢٣)

عمان: مهاجمو المستشار العراقي عراقيون

عمان، بغداد - ا.ف.ب، رويترز - اكدت مصادر قضائية في عمان امس لوكالة الصحافة الفرنسية ان ستة عراقيين احدهم يتمتع بالحصانة الدبلوماسية متورطون في محاولة الاغتيال التي تعرض لها المستشار التجاري في السفارة العراقية في الاردن رحيم ظاهر في الثالث من يناير الجاري.

واضافت المصادر نفسها ان الاجهزة الامنية «نجحت في كشف

(البقية على الصفحة ٢٣)

بمشاركة الضباط الاداريين

اجراءات مرورية مكثفة في الاسواق

كتب عبداللطيف راضي:

اصدر وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الخدمات الامنية المساندة اللواء احمد الرجيب قرارا يقضي بتفريغ بعض الضباط الاداريين للقيام بدوريات ليلية في فترة ما بعد الافطار، لمواجهة الضغط الذي ستواجهه الطرق والاسواق خلال الفترة المقبلة ضمن الاستعدادات لعيد الفطر ويبدأ من يوم السبت الماضي في الاجراءات التي تشمل تكثيف الدوريات الآلية والراجلة.

واشار مصدر في الادارة العامة للمرور، الى ان الاجراءات لن تؤثر على سير العمل الاداري وان التكليف شمل العديد من الرتب من ملازم وحتى مقدم.

عملا بمبدأ الحيطة والحذر

١٣ دولارا لبرميل النفط في ميزانية ٩٨ - ٩٩

كتبت زينب عبدالهادي:

علمت «القبس» ان وزارة المالية حددت السعر التأشيري للنفط في ميزانية السنة المالية المقبلة ٩٨/٩٩ على اساس ١٣ دولارا للبرميل.

وعزت مصادر مسؤولة في تصريح لـ «القبس» تحديد هذا السعر بانه يأتي من منطلق العمل بمبدأ الحيطة والحذر، لان الامر يرتبط بعوامل خارجية يصعب التحكم فيها.

وقالت المصادر انه بناء على هذا السعر، سيتحقق هدفان: الاول هو الحد من تنامي العجز عن طريق ترشيد الانفاق العام، والثاني ان اي زيادة فعلية لاسعار النفط عن السعر التأشيري، ستنعكس ايجابيا على تخفيض العجز في الميزانية، وهو الهدف الرئيسي للسياسة المالية للدولة.

واضافت المصادر ان السياسة المالية الجديدة سترتكز على ثلاثة عناصر رئيسية، هي الارتفاع بكفاءة تخصيص المصروفات، والتركيز على المصروفات الاستثمارية التنموية ومن ثم التعامل مع قضية التعليم والتدريب بوصفها قضية وطنية.

بقعة الزيت أغلقت محطة تحلية عجمان

دبي - القبس:

اضطرت السلطات الاماراتية امس لاقفال محطة تحلية المياه في امارة عجمان التي تغذي ٩٠ الف نسمة بعدما وصل اليها جزء من بقعة الزيت التي تسربت امام ساحل ام القيوين. كما اتجهت بقعة اخرى نحو ساحل راس الخيمة.

الامساكية	
الإفطار:	٥.٠٩
الإمساك:	٥.١٢

٢٠ طائرة بقيمة ٧٠ مليون دولار

الكويت تفاوض البرازيل لبيع طائراتها «السكاي هوك»

كشفت صحيفة «الفايننشال تايمز» ان سلاح البحرية البرازيلي ينوي شراء ٢٠ طائرة مقاتلة - قاذفة سكاي هوك من انتاج ماكدونيل دوغلاس تملكها الكويت بمبلغ ٧٠ مليون دولار، وذلك جزء من مشروع بعيد المدى يهدف لزيادة قدراته على حماية النقل البحري العسكري والمدني.

واكد المسؤولون في وزارة الاسطول البرازيلية والسفارة الكويتية في برازيليا ان المفاوضات في هذا الصدد بلغت مرحلة متقدمة، وقال احد المسؤولين في الاسطول «نتوقع ان يبدأ التسليم خلال الاشهر القليلة المقبلة»، وسوف تستخدم هذه الطائرات النفاثة لحماية القوات التي تقوم بمهام عسكرية وضمان التدفق الحر للتجارة، وبوجه خاص صادرات النفط.

(البقية على الصفحة ٢٣)

علماء يطالبون بتحذير على التلفون المحمول:

«لا تستخدم النقال اكثر من ٢٠ دقيقة»

لندن - من كريستين رايدلي (رويترز):

يطالب علماء بريطانيون بان تحمل الهواتف المحمولة التي اصبحت اداة لا غنى عنها للملايين تحذيرا صحيا.

ويتزايد القلق مع اتساع انتشار هذه الهواتف المتنقلة، من ارتباطها المحتمل بمشكلات صحية تتراوح من الصداع الى اورام المخ.

ويقول رودمان كوغهيل خبير الكهرومغناطيسيات الحيوية «في رأيي وفي رأي العديد من العلماء ان اي شخص يستخدم الهاتف المحمول لاكثر من ٢٠ دقيقة في المرة الواحدة يحتاج لاجراء فحوص على المخ».

ويعتزم كوغهيل الذي يدير معمل ابحاث مستقلا في ويلز رفع دعوى جنائية خاصة على موزع محلي للهواتف النقالة.

فئران اصيبت بالسرطان

ويقول العلماء ان الاشعاعات الكهرومغناطيسية الناجمة عن الهاتف المحمول تسخن الانسجة المخ مما ادى في تجارب على الفئران اجريت في استراليا والدنمارك الى اصابة بعض الفئران بالسرطان وتعرض البعض الآخر لاضطرابات وتشتت الذهن.

ولكن على الرغم من الابحاث التي تجري في كافة ارجاء العالم لم يثبت بعد بشكل قاطع ان الهواتف المحمولة تشكل تهديدا على صحة البشر، ويرى متحدث باسم شركة فودافون اكبر شركة هواتف محمولة في بريطانيا «لا يمكننا اثبات انها لن تضرك. لكن هذا يختلف عن قول: انها ستضرك».

واضاف «ليس هناك دليل واحد في كافة ارجاء العالم يشير الى ان هناك اي سبب يدعو للقلق».

اشعاعات مثل الميكروويف

ومع ذلك يطالب كوغهيل ان تنتهج هذه الصناعة سلوكا ينم عن الاحساس بالمسؤولية، مثل كتابة تحذير على الهواتف المحمولة يشبه ذلك المكتوب على علب السجائر باعتباره خطوة وقائية معقولة.

واوضح كوغهيل في مؤتمر صحفي «الهواتف المحمولة هي على الارجح اكثر الاجهزة التي تم اختراعها اصدارا للاشعاعات باستثناء افران الميكروويف والناس يضعونها بجوار رؤوسهم.. التي تعد اكثر اجزاء الجسم حساسية».

والطاقة الكهرومغناطيسية التي يعمل بها الهاتف المحمول هي اشعاع من الموجات القصيرة جدا (الميكروويف) التي تشبه تلك التي يستخدمها الفرن

(البقية على الصفحة ٢٣)

مختصر امني

وفاة موقوف

● تلقت عمليات الفروانية بلاغا بوفاة احد الموقوفين بتهمة مخالفة قانون الاقامة، اثناء تلقيه العلاج في مستشفى الفروانية، وتم اتخاذ الاجراءات اللازمة.

تهديد بالسلاح

● تلقت عمليات الاحمدي بلاغا بقيام شخص مجهول بتهديد عاملين في احدى محطات غسيل السيارات، عن طريق سلاح كلاشنكوف، وبعد ان قام بسحب اجزاء السلاح سقطت منه ثلاث طلقات من المخزن، بسبب خلاف بينه وبين عمال المحطة على دفع قيمة غسيل سيارته، وسجلت قضية جنايات الفحيحيل.

ضرب وخطف

● ابلغ مواطن عمليات حولي بقيام اربعة اشخاص بالتشاجر مع شقيقه والاعتداء عليه بالضرب، ومن ثم انتحال صفة رجال المباحث، وقاموا بخطفه داخل سيارتهم الى مكان غير معلوم.. وسجلت قضية جنايات صباح السالم.

تسلل

● احالت السلطات الامنية الحدودية شخصا «غير كويتي» كانت احدى دوريات الحدود السعودية قد القت القبض عليه لدخوله الاراضي السعودية قادما من الكويت سيرا على الاقدام، واحيل الى جهة الاختصاص.

تهديد بالحرق

● تلقت عمليات حولي بلاغا من مواطن، يتهم فيه شقيق وشقيقة زوجته بتهديد زوجته بالحرق، مما اضطرها الى القاء نفسها من شباك شقتها في منطقة الجابرية، حيث نقلت الى المستشفى لتلقي العلاج، وسجلت قضية جنايات الجابرية.

خدمة البريد السريع في جمعية الروضة

اعلنت جمعية الروضة وحولي التعاونية توقيع عقد مع احدى الشركات المحلية، لتوفير خدمة البريد السريع «فيدرال اكسبرس» داخل السوق المركزي الرئيسي في ضاحية الروضة.

وتهدف خدمة البريد السريع التي توفرها الجمعية لاهالي المنطقة الى الاستفادة من الخدمات التي توفرها (FedEx) بايصال واستلام الرسائل والبعائث البريدية باقصى سرعة وامان اكثر.

مدير قطاع الشؤون المالية في الاطفاء:

٣٣ مليون دينار ميزانية السنة المالية ٩٨ - ٩٩

■ ١٣٠ الف دينار مكافآت الاعمال الممتازة تصرف في العيد الوطني

كتبت ناديا عياش:

قدمت الادارة العامة للاطفاء مشروع ميزانيتها للسنة المالية ٩٨ - ٩٩ الى الجهات المختصة في الدولة للموافقة عليها، والبالغة ٣٣ مليونا و١٦١ الف دينار كويتي.

واوضح مدير قطاع الشؤون المالية في الادارة فالح الكدمي ان مشروع الميزانية تم توزيعه على الابواب، وفق احتياجات الادارة، وتضمن الباب الاول ٢٨ مليونا و٧٨٠ الف دينار، ويشمل رواتب كافة العاملين في الادارة في حين تضمن الباب الثاني ويشمل المستلزمات السلعية بمبلغ مليون و٣٢٠ الف دينار، والباب الثالث بمبلغ مليون و٢٠٠ الف دينار، والباب الرابع مليون و٥٧١ الف دينار وخصص للباب الخامس ٢٨٨ الف دينار للمهمات الرسمية والتدريب والتعويضات.

وقال ان الادارة العامة للاطفاء بدات خطتها المستقبلية لصرف هذه الابواب وفق اللوائح والقوانين المعدة للصرف، واستعدادا للحالات الطارئة.

١٣٠ الف دينار للمكافآت الممتازة

تم اعتماد قرار صرف المكافآت الممتازة بواقع (١٣٠) الف دينار للعاملين في الادارة العامة للاطفاء بمناسبتي العيد الوطني ويوم التحرير.

واشار مدير قطاع الشؤون المالية في الاطفاء الى ان الباب الاول في الميزانية يخصص له النصيب الاكبر، وبقية المبالغ توزع على الابواب الاخرى منوها الى ان للباب الثالث ميزة ذات صفة خاصة، تشمل المعدات والاليات والزوارق وعمليات الصيانة لبعض المعدات، وارسالها للخارج مما يترك نقصا في بعض الاحيان، وما يتم صيانته كليا يكون حسب ما هو متوفر محليا. اما الباب الثاني الذي يتضمن قطع الغيار، ففي بعض الاحيان تواجه الادارة مشكلة عدم توفر قطع الغيار في السوق المحلية، مما يضطرها الى التنسيق مع الوكيل المحلي لتأمين هذه الاحتياجات الضرورية، مشيرا الى ان السيارات متنوعة ولا توجد لها قطع غيار في السوق المحلي، مما يضطر الادارة الى اجراء مراسلات مع المصانع المصدرة لهذه الاليات.

● فالح الكدمي

وهذا يستغرق بعض الوقت، بالاضافة الى ذلك فهناك معدات تجري لها عمليات صيانة دورية، لتبقى جاهزة تحت الطلب في اي وقت مشيرا الى وجود دورات تجري للعاملين بورشة الادارة العامة للاطفاء، منها في بلد المنشأ واخرى في الكويت، وهذا شرط التعاقد الذي تطرحه الادارة مع الشركات المصنعة، حين طرح مناقصاتها، لان الوكيل المعتمد لهذه الشركات ملزم بتدريب الفنيين حين التعاقد على شراء اليات جديدة.

مجمع الورش

واشار مدير قطاع الشؤون المالية في الاطفاء، الى وجود خطة لبناء المستودعات في مجمع الورش، تشمل جميع احتياجات المستودعات للسنوات المقبلة، كما ستتم توسعة مجمع الورش ليضم كل التخصصات، وسيتم التنسيق مع مكاتب استشارية ليكون المجمع بمستوى جيد.

واوضح مدير قطاع الشؤون المالية في الاطفاء الى ان هناك تنسيقا مع ادارة الحوض الجاف لاجراء عمليات الصيانة الدورية لمعدات الاطفاء، بعد موافقة وزارة المالية، واعتماد المبالغ المخصصة لذلك، كما سيتم طرح مناقصة لشراء زورقين خلال السنة المالية ٩٨/٩٩، مشيرا الى ان الادارة العامة للاطفاء تقدمت بطرح مناقصة للتعاقد مع فنيين من القطاع الخاص، نظرا لحاجة الادارة لذلك.

اكد اهمية الاشعة التشخيصية في العلاج

د. المرزوق: مطلوب تبرع اهل الخير لرفع مستوى الخدمات الصحية

كتب خالد العرافة:

قال رئيس قسم الاشعة في مستشفى الصباح ومقرر لجنة الاشعة والطب النووي في وزارة الصحة الدكتور نجيب المرزوق، ان الاشعة التشخيصية جزء مهم من الخدمات العلاجية، التي تقدمها وزارة الصحة، وتشتمل على افرع متعددة، منها الطب النووي والرنين المغناطيسي والتدخلات العلاجية بالاشعة، والاشعة العامة.

واضاف د. المرزوق في مؤتمر صحفي انه يعمل في هذا القطاع حوالي ٤٠٠ شخص ما بين اطباء وفنيي اشعة تشخيصية.

وقال انه خلال السنوات السبع الماضية تطور التشخيص بشكل ملحوظ نتيجة تطور الكمبيوتر والتكنولوجيا الطبية، فلم تقصر الدولة في توفير افضل الاجهزة المتطورة للوصول الى التشخيص السليم في اقصر وقت وباقل تكلفة.

برنامج تدريبي

واشار د. المرزوق الى انه في المقابل، فان تطوير الطبيب الكويتي العامل في مجال الاشعة التشخيصية يعتبر استثمارا للمستقبل، فقد تم التعاقد مع كليات عالمية لتوفير برنامج تدريبي متطور في مجال الاشعة التشخيصية والطب النووي، وقد امكن تخريج عدد لا باس به من الاطباء المتخصصين منوها الى بعض الصعوبات التي تواجههم، ومؤملا حلها في المستقبل القريب، من اهمها نقص الكفاءات المتخصصة في افرع الاشعة التشخيصية، اذ لا يوجد حتى الان طبيب واحد متخصص في الافرع الدقيقة للاشعة التشخيصية، لان التكلفة في هذا المجال مرتفعة جدا.

وقال ان الحلول بالنسبة للميزانية تتمثل في توجيهها الوجهة السليمة، والبحث عن مصادر للتمويل وتوحيد الخدمات للاشعة التشخيصية والطب النووي والمختبرات في منطقة الصباح الصحية التخصصية، وجعلها في مبنى واحد وادارة واحدة مما يذلل الصعوبات من ناحية توفير الكفاءة وتقليل عدد العاملين.

صندوق للتبرعات

واقترح د. المرزوق اقامة صندوق يجمع تبرعات اهل الخير لصرفها على تحسين الخدمات، بدلا من بناء المستشفيات التخصصية، كما هو حاصل في منطقة الصباح الصحية، لان بناء هذه المستشفيات يزيد العبء على الوزارة، وكذلك ان يصرف من هذا الصندوق على استقدام الكفاءات المتخصصة في افرع الاشعة التشخيصية لتدريب الكفاءات الوطنية.

وحول تسعير خدمات الاشعة التشخيصية والطب النووي بالنسبة لغير الكويتيين، قال الدكتور المرزوق ان وزارة الصحة تتكفل بدفع ٤٠ بالمائة من قيمة الخدمة، في حين يدفع المستفيد ٦٠ بالمائة، مشيرا الى اهمية نظام التأمين الصحي في خفض التكاليف على المستفيدين من الخدمة، بدلا من دفعهم للرسوم مباشرة.

واضاف د. المرزوق ان الميزانية تعتبر عاملا مهما لمواكبة التطور.

جمعية خيطان توزع الارباح على المساهمين

قال رئيس جمعية خيطان التعاونية خالد الصميعي، ان الجمعية بدات اعتبارا من ٢٩ ديسمبر الماضي بتوزيع ارباح عائد المشتريات وعائد الاسهم على المساهمين في الجمعية.

واوضح ان التوزيع سيتم يوميا خلال شهر رمضان المبارك في صالة الافراح بخيطان على فترتين صباحية من التاسعة وحتى الثانية ظهرا ومسائية من الثامنة وحتى العاشرة.

واضاف الصميعي انه وفي اطار النشاط الاجتماعي وجهت جمعية خيطان الدعوة لرياض الاطفال في المنطقة لزيارة الحديقة العامة والتمتع بالالعاب الموجودة فيها وقضاء يوم ترفيهي للاطفال مع تقديم المشروبات والحلويات للاطفال المشتركين في هذه الزيارات.

السحب الكبير مهرجان التسوق المثير سانيو ٩٧

بنجاح كبير اختتم مهرجان التسوق المثير سانيو ٩٧ والذي استمر في الفترة من ١ نوفمبر وحتى ٢٦ ديسمبر، مقدما فرصا مدهشة لزبائن سانيو لتجهيز منازلهم باحدث الأجهزة الإلكترونية العريقة بتكنولوجيتها، وتأثيثها بأرقى قطع الأثاث السويدي المصممة بالحياة، عند شرائهم أيا من منتجات سانيو العريقة بتكنولوجيتها اليابانية. وقد تم إجراء السحب الكبير على ١٥ جائزة قيمة مقدمة من ايكيا وسانيو يوم الأحد الموافق ٩٨/١/٤ في تمام الساعة ٩ مساء في مركز سانيو الرئيسي بالكويت بحضور مندوب عن وزارة التجارة ومندوب عن وزارة الداخلية ومندوب عن شركة مخزن التجهيزات وزبائن سانيو وقد فاز بالجوائز كل من:

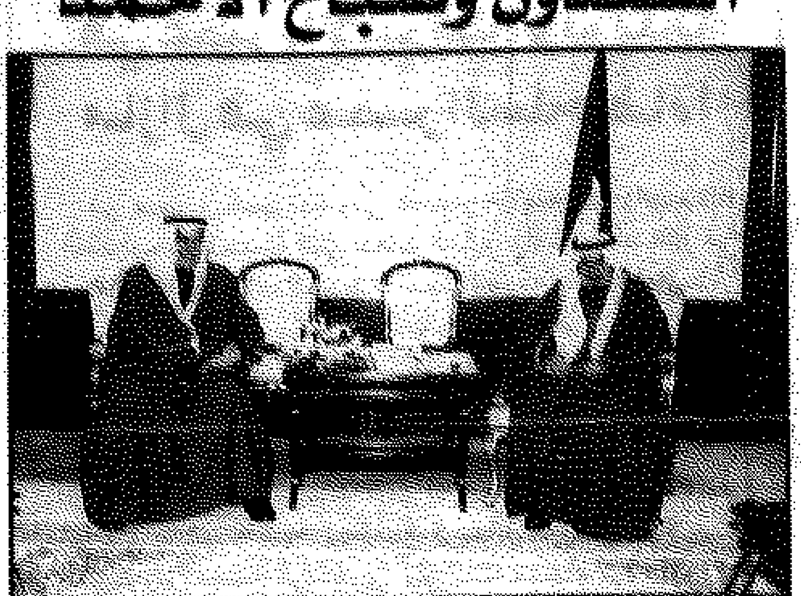
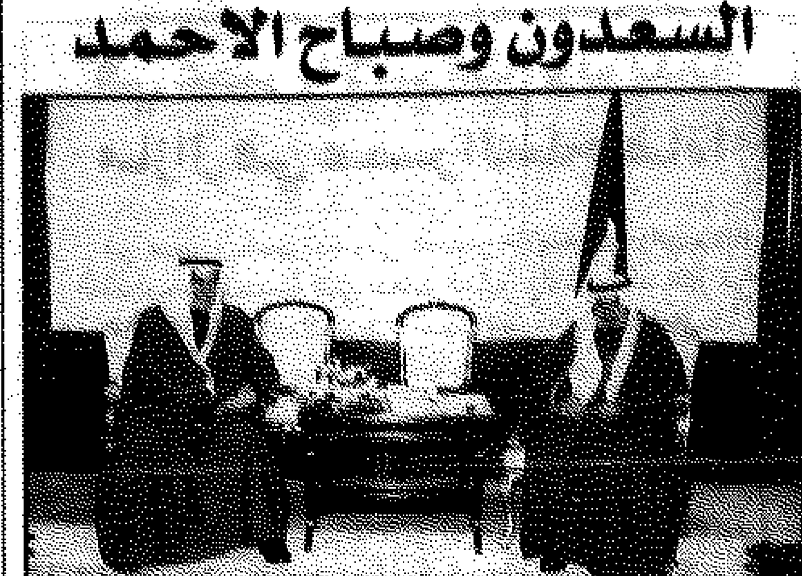
الجائزة	اسم الفائز	رقم الكوبون
١-غرفة جلوس ايكيا	فايزة يوسف راشد	١٨٥١٦
٢-غرفة طعام ايكيا	بريك عاصي مطلق	١٧٤٩٤
٣-غرفة نوم ايكيا	حمد عبدالعزيز السميط	٤٧١٨
٤-غرفة نوم للأطفال ايكيا	محمود شحاتة عبدالوهاب	٢٧٠١٦
٥-طقم ترفيه ايكيا وسانيو	ميشيل عبدالملاك شحاتة	٣٧٤٨٦
٦-تلفزيون وفيديو + ستيريو سانيو	سامية ابراهيم عباس	٣٦٢٢٠
٧-تلفزيون وفيديو + ستيريو سانيو	سعاد حسين نعمة عبدالرحمن	١٢١٦
٨-تلفزيون وفيديو + ستيريو سانيو	محمد ميكائيل حسين	٧٣٥٧
٩- تلفزيون وفيديو + ستيريو سانيو	حسين احمد الخطيب	٦١٧٨
١٠- تلفزيون وفيديو + ستيريو سانيو	عبدالقادر محمد صاحب شيخ	١٣٩٩٧
١١- ثلاجة+ميكروويف+مكنسة كهربائية+محضرة طعام سانيو + غسالة	حاتم محمد احمد جاد	٣٢١٥٧
١٢- ثلاجة+ميكروويف+مكنسة كهربائية+محضرة طعام سانيو + غسالة	ماهل كامل محمد جميل	٨٨٠١
١٣- ثلاجة+ميكروويف+مكنسة كهربائية+محضرة طعام سانيو + غسالة	بدر ناصر علي عريفان	٤٩٠٤
١٤- ثلاجة+ميكروويف+مكنسة كهربائية+محضرة طعام سانيو + غسالة	حامد لفته محمد الشمري	٣١٤٠١
١٥- ثلاجة+ميكروويف+مكنسة كهربائية+محضرة طعام سانيو + غسالة	عزام عبدالموجود محمد	٢٤٤٢٣

اما الإحتياط فهم:

١ - ناصر فارس سعيد عودة الله كوبون ١٣٨٨٢
٢- فاطمة نهار سالم العجمي كوبون ٢١٦٥
٣ - رشيد احمد بن حبيب كوبون ٢٣٢٤٧
٤ - عجيل حمود العجيل كوبون ٢٠١٣٦
٥ - هاشم يوسف متقال عساف كوبون ٢٣٢٨٢



الامير استقبل السعدون وصباح الاحمد

● الامير مستقبلا السعدون





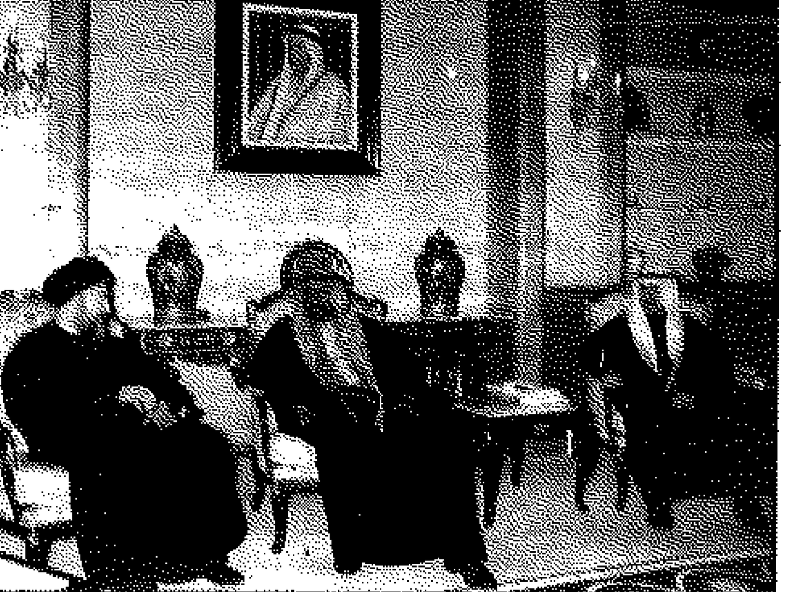
● ومستقبلا صباح الاحمد ود. الصرعاوي

استقبل سمو امير البلاد امس رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون.

واستقبل سمو امير البلاد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية، ورئيس المجلس الاعلى للبيئة الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، حيث قدم لسموه الدكتور محمد عبدالرحمن الصرعاوي، وذلك بمناسبة تعيينه رئيسا لمجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة للبيئة.

كما استقبل سموه رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون، والوفد البرلماني المرافق له، وذلك للاستئذان بالسفر لحضور الدورة الثلاثين الطارئة لمجلس الاتحاد البرلماني العربي، والتي ستعقد في مدينة الاقصر في جمهورية مصر العربية الشقيقة.

ولي العهد استقبل محمد باقر الحكيم

● ولي العهد مستقبلا الحكيم

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في قصر الشعب سماحة السيد محمد باقر الحكيم، والوفد المرافق له بمناسبة زيارته للبلاد.

وحضر المقابلة المستشار بديوان ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ضاري عبدالله العثمان، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز دخيل الدخيل، ووكيل ديوان سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء عبداللطيف عبدالرحمن البحر، ووكيل وزارة الخارجية بالنيابة خالد الجارالله، ومدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية السفير غازي الريس.

وتناول الجميع طعام الافطار على مائدة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء.

التجديد لمجلس ادارة جمعية القرين

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد خالد الكليب قرارا بتجديد فترة عمل مجلس الادارة المؤقت المعين لجمعية القرين التعاونية على ان يتولى مجلس الادارة بمقتضى القرار خلال مدة تعيينه اتخاذ الإجراءات المنصوص عليهـا في المواد ٢٨، ٣٧، ٣٩ من النظام الاساسي للجمعية، وفتح باب الترشيح لانتخـاب مجلس ادارة جديدة، ما لم يصدر قرار بخلاف ذلك.

كما اصدر الوزير الكليب قرارا بتعيين كل من التالية اسماؤهم اعضاء في مجلس ادارة جمعية هدية التعاونية وهم: عيد سماوي الظفيري، وهاني منصور المزيدي، وعل يعامر الهاجري.

ويكون تعيين الاعضاء المذكورين لمدة سنة واحدة، تبدأ من تاريخ صدور القرار، ما لم يصدر قرار خلاف ذلك.

الامير زار المقاهي الشعبية وديوانية القلاليف

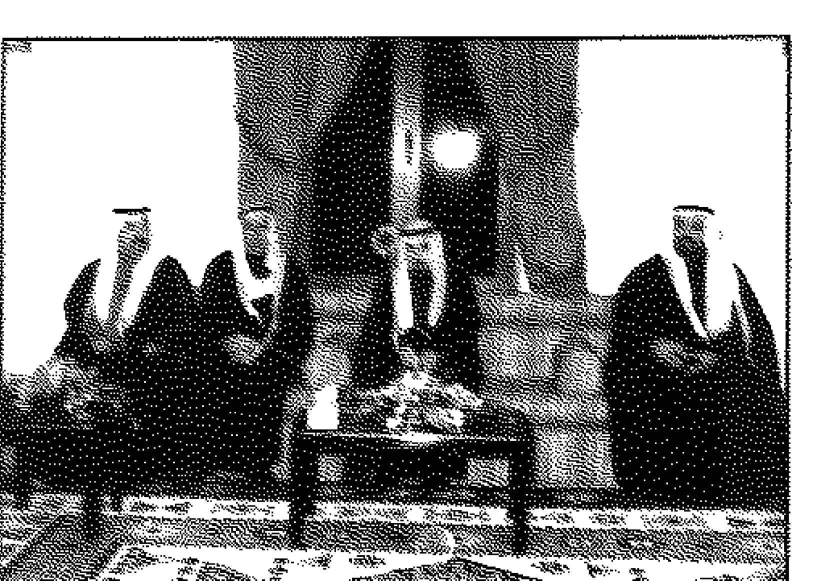
● الأمير لدى زيارته المقاهي الشعبية في السالمية

● وديوانية القلاليف



● زيارة المقاهي الشعبية في الشرق

● الأمير في حديث مع أحد رواد المقاهي في الصليبخات



● وفي ديوانية اتحاد الصيادين

قام سمو امير البلاد ليلة امس الاول بزيارة رمضانية الى المقاهي الشعبية ومقر اتحاد صيادي سفن الصيد الصغيرة وديوانية القلاليف.

وقد تبادل سموه مع الرواد الاحاديث الودية مطلعا على احوالهم.

وتاتي هذه الزيارات ضمن جولات سمو الامير الى المنتديات الشعبية في شهر رمضان المبارك، اعاده الله على الجميع بالخير والبركات.

وقد رافق سموه في زيارته النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء، ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح، والشيخ مشعل الاحمد الجابر الصباح، ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد خالد الكليب، ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالرحمن يوسف المزروعي.

لأن قرار المجلس باطل اجرائيا وكذلك نتائجه

النيباري: المطلوب لجنة قضائية محايدة للتحقيق في «الكتب»

■ لا يجوز ان تكون «التعليمية» الخصم والحكم

■ لا يجوز تدخل المجلس في صلاحيات السلطة التنفيذية

كتب عبدالمحسن جمعة:

قال النائب عبدالله النيباري ان المجلس تعامل مع موضوع الكتب الممنوعة بمجموعة من الاخطاء المتراكمة. اولها ان المجلس استهلك جلستين في مناقشة موضوع واضح المعالم.

واشار النيباري في تصريح للصحافيين امس الى ان مرور بعض الكتب خطأ لا احد يستطيع ان يتجاهله لانها تمس الذات الالهية وتخدش الحياء العام واستدرك قائلا: غيران الاختلاف كان حول طريقة المعالجة. وتساءل: هل نريد ان نصحح الامر.. ونحمي الجمهور من هذه المواد التي تعتبر مؤذية؟! ام نريد استخدام الحادث لتصفية حسابات واغراض اخرى.

تصحيح ما حدث

وشدد النيباري على ان ما نصبو اليه هو كيفية تصحيح ما حدث ولسنا بصدد اقتناص حادثة محددة للتخلص من بعض الاشخاص. واضاف ولكن يبدو ان المزايدات داخل المجلس وطرح الشعارات بهذه الطريقة اضاع وقت المجلس الثمين الذي يفترض ان يخصصه لمناقشة القضايا الرئيسية وهي الاسكان والتوظيف والتعليم وغيرها.

وقال ان جميع المناقشات التي طرحها بعض النواب لم تهدف الى معالجة الامر معالجة موضوعية التي طرحها بعض النواب لم تهدف الى معالجة الامر معالجة موضوعية بل انصبت على تجريح بعض الاشخاص الذين لا علاقة لهم بموضوع الكتب مشيرا الى ان بعض الناس تناولوا كل نشاط المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب الذي لا مسؤولية له بالحدث!!.

لا يعجبهم المجلس الوطني

واكد النيباري ان بعض التيارات لا تعجبها السياسة التي ينتهجها المجلس الوطني منذ نشأته. اذ اعلنوا اعتراضاتهم ضد المجلس منذ ايام المراقب الراحل احمد العدواني والشاعر الدكتور خليفة الوقيان والمفكر عبدالعزيز حسين. والآن الدكتور سليمان العسكري الذي يطبق السياسة ذاتها التي رسمها المرحوم العدواني.

وعما اذا كانت هذه التيارات تسعى الى السيطرة على المجلس الوطني ومن ثم الاشراف على الاصدارات الثقافية مثل «عالم المعرفة» و«الثقافة العالمية» وغيرهما. قال النيباري: هذا امر لا يستطيع احد تجاهله فهم يسعون لذلك. واشار الى ان المجلس الوطني ليس له علاقة بمنع الكتب ومهامه تقتصر على استلام الكتب فقط اما الرقابة فتحددها وزارة الاعلام.

قرار باطل

وجدد النيباري احتجاجه على الاسلوب الذي اتبعه رئيس جلسة يوم الثلاثاء الاول من الشهر الحالي التي ترأسها نائب الرئيس خلال



● عبدالله النيباري

العيار والتي قرر المجلس خلالها احالة موضوع الكتب الى اللجنة التعليمية. واعتبر ان «قرار المجلس باطل» اجرائيا. موضحا ان القرار لم يتخذ بالطريقة التي رسمها الدستور واللائحة الداخلية. واكد قائلا: ان اي شيء ستتوصل اليه اللجنة هو باطل. «وما بني على باطل هو باطل».

واضاف: ولتصحيح هذا الخطأ الجسيم كان يفترض ان تتم اعادة التصويت مرة ثانية لتصحيح الاقتراح وكان هناك فرصة في الجلسة الماضية. غير ان النواب لم ينتبهوا وهذا الامر لا يبعث على الارتياح وقال ان على النائب بقدر ما يحرص على تحقيق مكاسب معينة يجب ان يحرص على حسن تطبيق اللائحة الداخلية.

لجنة محايدة

وقال: اذا كنا نرغب في التوصل الى الحقيقة بطريقة محايدة فكان يجب ان يتم تعيين لجنة محايدة غير ان اعضاء اللجنة غير محايدين لانهم ابدوا رأيهم وخاصة رئيس اللجنة الذي شدد على ضرورة اقالة وكيل وزارة الاعلام فيصل الحجي وامين عام المجلس الوطني الدكتور سليمان العسكري.

واضاف: فرئيس اللجنة العضو جمعان العازمي وكذلك العضو محمد العليم هما ينتسبان للحركة الدستورية التي ابدت رأيها من خلال النائب مبارك الدويلة الذي قال: رأينا ثابت ونؤيد اقالة الحجي او العسكري او احدهما. وتساءل النيباري قائلا: كيف نضع لجنة تحقيق هي الخصم والحكم؟! اين العدالة والحيادية والقيم التي نحرص على ان يكون التحقيق نزيها.

واشار الى ان تصريح النائب محمد العليم بعد التوضيح الذي ابداه وزير الاعلام يؤكد انه في الحالتين: التحقيق او من دونه، لابد من راسي الرجلين ورؤوس اخرى في الجامعة واجهزة الدولة الاخرى.

وحذر النيباري من ان موضوع الكتب تحول من قضية تمس الاداب العامة الى وسيلة لتحقيق مآرب اخرى.

وعن الحل الذي يراه قال: اذا كنا نسعى الى البحث عن الحقيقة فيجب ان نتجه لتشكيل لجنة قضائية للبحث في الموضوع اما ان اشكل لجنة توجهات نوابها معروفة فبالتاكيد ستكون النتيجة غير حيادية. مؤكدا انها ستطالب في تقريرها باقالة بعض الاسماء.

وقال ان المسؤول سياسيا امام المجلس هو وزير الاعلام الشيخ سعود الصباح، ولا يجوز ان نتدخل في صلاحيات السلطة التنفيذية لانها تستطيع ان تحاسب موظفيها بالطرق التي يرسمها قانون الخدمة المدنية ووفقا للقوانين والنظم المرعية في البلد. مشيرا الى ان المجلس يستطيع محاسبة الوزير الذي من مهامه محاسبة الموظفين.

ودعا النيباري وزير الاعلام التحفظ على بعض ما طرح من نقاشات في المجلس وان يقف بشجاعة ويقول: انا امام المجلس وارفض التطاول على جهاز الوزارة.

واعاد النيباري الى الاذهان استجواب وزير التربية ووزير التعليم العالي السابق الدكتور احمد الربعي موضحا ان الاستجواب قدم بسبب اجراءات متخذة في الجامعة اتخذت قبل مجيء الربعي ومع ذلك تم استجوابه والان لان الوزير من عائلة معينة تاتي بعض التيارات وتقفز عليه وتقول نريد راس وكيل الوزارة!! وتساءل قائلا: اين العدالة في هذه التصرفات غير المسؤولة.

للمشاركة في دورة الاتحاد البرلماني العربي

السعدون يترأس الوفد النيابي الى الاقصر

■ جدول الاعمال يركز على محاربة الارهاب

يغادر البلاد اليوم وفد الشعبة البرلمانية برئاسة رئيس مجلس الامة احمد السعدون متوجها الى مدينة الاقصر في جمهورية مصر العربية للمشاركة في اعمال الدورة الثلاثين الطارئة لمجلس الاتحاد البرلماني العربي.

وتعقد هذه الدورة الطارئة بناء على اقتراح من الشعبة البرلمانية الكويتية في ديسمبر الماضي في اجتماع مجلس اتحاد البرلمانيين العرب الذي عقد في طرابلس في ليبيا. وذلك تضامنا مع مصر في اعقاب الحادث الارهابي الذي تعرضت له مدينة الاقصر الاثرية.

ومن المتوقع ان يشارك معظم رؤساء البرلمانات العربية في المؤتمر الذي ستستغرق اعماله يومين، يعقد خلالها جلستي عمل، لبحث نبذ العنف والارهاب، والتركيز على محاربتهما، ودعم اجواء الاستقرار في المجتمعات العربية لدعم التوجهات التنموية فيها.

ومن المتوقع ان يلقي رئيس مجلس الامة احمد السعدون كلمة في المؤتمر، تؤكد دعم الشعبة البرلمانية الكويتية لهذه المفاهيم، وتضامنها مع الشقيقة مصر.

ويضم وفد الشعبة البرلمانية الكويتية وكيل الشعبة النائب مبارك الخرينج، وامين السر النائب محمد العليم، وامين الصندوق النائب عايض علوش، وعضوي الهيئة التنفيذية للشعبة البرلمانية النائبين عبدالوهاب الهارون ومخلد العازمي، والامين العام لمجلس الامة شريدة المعوشرجي، ومدير الشعبة البرلمانية توفيق الوهيب.



● احمد السعدون

الخلف يدعو لتكثيف نقاط التفتيش

تقدم النائب علي الخلف باقتراح برغبة يدعو الى «تكثيف نقاط التفتيش الامنية على ان يكون لهذه النقاط طابع الاستمرارية، مع الاستعانة بالمتقاعدين من الكويتيين لتولي مهامها ومنحهم مكافأة شهرية».

معتبرا ان نقاط التفتيش التي وضعت اثناء انعقاد القمة الخليجية كان لها الكثير من الايجابيات.

كما تلقى الخلف رد وزير الاشغال على سؤال له حيث افاد الوزير: بانه جار حاليا تصميم مداخل ومخارج منطقتي اليرموك وقرطبة على الدائري الخامس، وسيتم تنفيذها باذن الله حال استكمال التصاميم ووصول موافقات جهات الخدمات المختلفة وتوفر الاعتمادات المالية اللازمة لذلك بالميزانية.

واكد ان وزارة الاشغال العامة لا تألو جهدا لتحقيق ما فيه الصالح العام في حدود المسؤوليات المناطة بها.

سؤال من صالة الافراح

عبدالصمد يتبلغ من وزير الدولة صيانة طرق الدسمة وبنيد القار

تبلغ النائب عدنان سيد عبدالصمد رد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء على سؤاله بشأن «اعادة سفلتة كافة الشوارع في منطقة الدسمة وبنيد القار، [illegible]

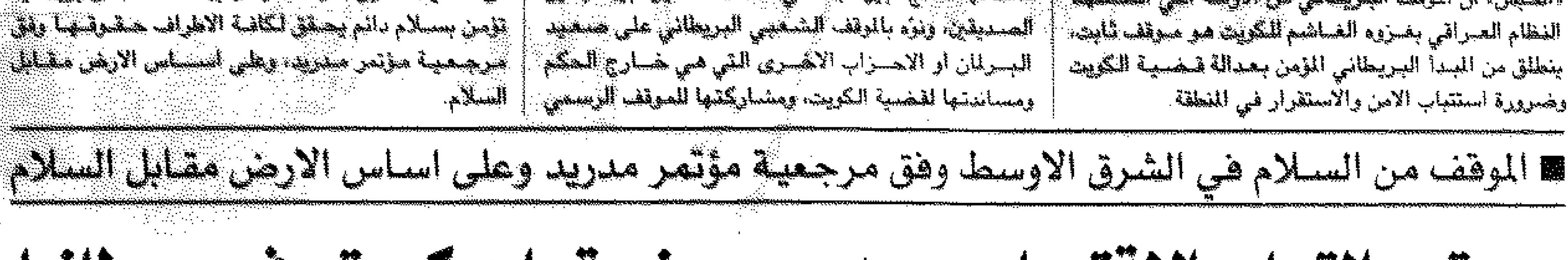
خلال عام ١٩٩٨، هذا بينما تم تأجيل صيانة الطرق بمناطق الشرق ودسمان والمطبة لحين انتهاء اعمال استبدال شبكة الصرف الصحي بتلك المناطق.

كما وجه عبدالصمد سؤالا [illegible]

زيارة الامير للمملكة المتحدة جسدت عمق العلاقات بين البلدين

السفير الدويسان لـ القبس: موقف بريطانيا ثابت في دعم قضايا الكويت





■ الزام العراق بتنفيذ القرارات الدولية واطلاق الاسرى.. والحفاظ على استقرار المنطقة

كتب يوسف الشهاب:

اكد سفير دولة الكويت لدى المملكة المتحدة خالد عبدالعزيز الدويسان، ان العلاقات الكويتية البريطانية، مميزة، وذات جذور تاريخية عميقة، واضاف في حديث مع «القبس» ان الموقف البريطاني من الازمة التي افتعلها النظام العراقي بغزوه الغاشم للكويت هو موقف ثابت، ينطلق من المبدأ البريطاني المؤمن بعدالة قضية الكويت وضرورة استتباب الامن والاستقرار في المنطقة.

واشاد السفير الدويسان بهذا الموقف ووصفه بانه موقف واضح وصريح بدعم الموقف الكويتي ودحر العدوان العراقي ونواياه.

واكد السفير ان زيارة سمو الامير لبريطانيا عام ١٩٩٥ كانت لها نتائج كبيرة جدا في العلاقة المتميزة بين البلدين الصديقين، ونوه بالموقف الشعبي البريطاني على صعيد البرلمان او الاحزاب الاخرى التي هي خارج الحكم ومساندتها لقضية الكويت، ومشاركتها للموقف الرسمي البريطاني الثابت في هذه القضية، سواء تلك التي تتعلق باطلاق سراح الاسرى الكويتيين، وغيرهم او بازالة كافة اسلحة الدمار الشامل لدى النظام العراقي.

واشار السفير خالد الدويسان الى الموقف البريطاني من قضية الشرق الاوسط، وقال بهذا الصدد ان بريطانيا تؤمن بسلام دائم يحقق لكافة الاطراف حقوقها وفق مرجعية مؤتمر مدريد، وعلى اساس الارض مقابل السلام.

■ الموقف من السلام في الشرق الاوسط وفق مرجعية مؤتمر مدريد وعلى اساس الارض مقابل السلام

● السفير خالد الدويسان

مستوى التعاون الاقتصادي جيد.. ومعرض تجاري كويتي في بريطانيا منتصف العام

استهل سفير الكويت لدى بريطانيا الحديث مع «القبس» بالرد على سؤال حول تقييمه للموقف البريطاني بعد سبع سنوات من تحرير الكويت، فقال ان العلاقات بين البلدين ذات جذور تاريخية، وبريطانيا تعتبر الكويت صديقا حقيقيا، ولذلك فالعلاقات بين الجانبين تتسم بالودية والصراحة والانفتاح، وهذه المميزات اثرت العلاقات القائمة بين البلدين وطورتها مع الزمن.

واضاف ان الموقف البريطاني من غزو العراق للكويت ثابت في مناصرة الحق الكويتي، وهو موقف يمثل دلالة واضحة على استمرارية الثوابت السياسية البريطانية، وهو موقف ليس بجديد، اذا ما عدنا بالذاكرة الى الموقف ذاته الذي وقفته بريطانيا عام ١٩٦١ خلال ازمة عبدالكريم قاسم، وادعاءاته الباطلة تجاه دولة الكويت، الى جانب الموقف الواضح الذي وقفته بريطانيا خلال ازمة الحشود العراقية في اكتوبر ١٩٩٤م.

واستطرد السفير الدويسان قائلا ان هذا الموقف لا يزال ثابتا من هذه القضية، والتعهد البريطاني بامن واستقرار الكويت والمنطقة واضح، ولا شك في ان الكويت تثمن هذا الموقف من بريطانيا وهو ليس بجديد عليها.

واضاف ان زيارة سمو امير البلاد الى بريطانيا عام ١٩٩٥ والاستقبال الحافل والمميز لسموه، هو تعبير صادق لعمق هذه العلاقة المتميزة التي تربط بين البلدين الصديقين.

الراي الشعبي متفهم

واستطرد السفير خالد الدويسان، قائلا ان الراي الشعبي البريطاني، سواء من خلال البرلمان او الاحزاب، في هذه العلاقات وفي قضية الحق الكويتي هو راي متفق مع الراي الحكومي البريطاني، سواء على صعيد البرلمان البريطاني، الذي يتفهم جوانب القضية الكويتية، خاصة تلك التي تتعلق بالاسرى الكويتيين وغيرهم، الذين يرفض النظام العراقي اطلاق سراحهم، او في مطالبة العراق بضرورة تطبيق قرارات مجلس الامن، وتحذيره من العبث بامن المنطقة واستقرارها، وهو الراي ذاته الذي تؤكده الاحزاب البريطانية الاخرى، بما فيها حزب العمال. كما ان الدور الاعلامي البريطاني مفتوح لنا كسفارة كويتية للرد على اي مغالطات قد تطرح في الصحافة البريطانية، وتوضيح الحقائق لها.

بريطانيا.. والمجموعة الاوروبية

وردا على سؤال حول الدور البريطاني في فترة رئاسة المجموعة الاوروبية من الازمة التي افتعلها العراق منذ غزوه الكويت، ومماطلته في تنفيذ القرارات الدولية.

قال السفير الدويسان لا شك ان الموقف الاوروبي ثابت في هذه القضية منذ بداية العدوان الآثم على الكويت، وهو موقف صديق، واوروبا عامة تؤيد الموقف الكويتي في المحافل الدولية، خاصة في مطالبة العراق بضرورة تطبيق كافة قرارات مجلس الامن ذات الصلة بعدوانه الغاشم على الكويت وفي قضية الاسرى الكويتيين وغيرهم، والدور البريطاني المتميز في رئاسة المجموعة الاوروبية سيؤدي الى اثراء الموقف الاوروبي تجاه ضرورة التزام العراق بكافة القرارات الدولية الصادرة عن مجلس الامن، الى جانب انه سيكون عاملا ايجابيا في تطوير العلاقات الاوروبية الكويتية خاصة والخليجية عامة، اضافة الى ان رئاسة بريطانيا للمجموعة الاوروبية، سيكون لها تاثير اكثر ايجابية في ابراز قضية الاسرى والمرتهنين الكويتيين وغيرهم لدى النظام العراقي، خاصة وان بريطانيا عضو في اللجنة الثلاثية لمعالجة قضية الاسرى.

العلاقات مع المعارضة العراقية

وسالنا سفير الكويت لدى بريطانيا، عن الاتصالات بين الكويت والمعارضة العراقية المتواجدة في العاصمة البريطانية، فقال السفير الدويسان ان الكويت لديها قناعة ثابتة وواضحة بان ما يحدث في العراق هو شأن داخلي عراقي، لا نتدخل فيه من بعيد او قريب، والشعب العراقي هو وحده الذي يختار مصيره ويحدده، وما يهمنا في الكويت هو اقامة علاقات مبنية على الاحترام المتبادل منطلقة من حسن الجوار، ولكن ذلك مع الاسف لن يتوفر ولن يكون في ظل وجود هذا النظام في العراق.

وقال السفير الدويسان ان نشاط المعارضة العراقية في بريطانيا نتابعه، وهو جزء من نشاطنا لمتابعة ما يحدث، سواء في داخل العراق او خارجه من الامور التي لها علاقة بالعراق.

بريطانيا.. ومجلس الامن

وفيما يتعلق بالدور البريطاني في مجلس الامن، قال السفير خالد الدويسان، ردا على سؤال بهذا الشأن «انه انطلاقا من المعرفة الواسعة والعميقة لبريطانيا، سواء من الجانب التاريخي او الجغرافي بالمنطقة يجعلها ذات دور بارز وواضح في اتخاذ كثير من المبادرات للعمل على استقرار هذه المنطقة وابعادها عن اي صراعات قد تهدد هذا الاستقرار، ولذلك نجد ان بريطانيا سباقة في ابراز قضايا منطقة الخليج، وامنها واستقرارها بصورة اكثر شمولية، وهذا لا شك يعتبر بالنسبة لنا محل تقدير لان اسهاماتها الايجابية بهذا الخصوص ذات تاثير مباشر في استقرار وامن المنطقة.

واستطرد قائلا ان بريطانيا على قناعة بان الازمة الاخيرة التي افتعلها النظام العراقي مع لجان التفتيش الدولية، والتهرب من التزاماته التي تعهد بها، تحتاج الى انتهاج كافة الحلول الدبلوماسية، لكنها في الوقت ذاته لا تستبعد الخيار العسكري وابوابه مفتوحة اذا رفض النظام العراقي الانصياع المطلق ودون شروط للقرارات الدولية، ذات الصلة بعدوانه على الكويت سواء تلك التي تتعلق باسلحة الدمار الشامل او الاسرى او غيرها من القضايا ذات العلاقة بعدوانه الغاشم، وبريطانيا لا تزال تؤمن بضرورة تخليص المنطقة من اسلحة الدمار الشامل لضمان امنها واستقرارها.

تبادل اقتصادي

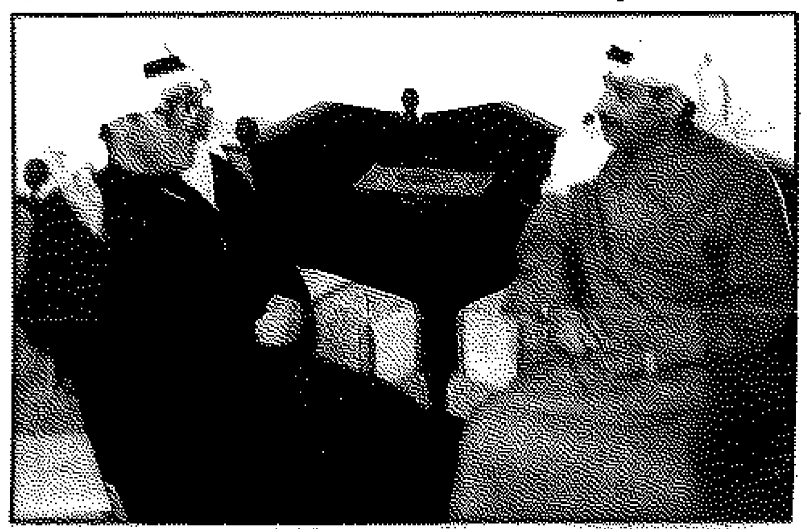
وردا على سؤال حول حجم التبادل التجاري بين الكويت وبريطانيا، قال السفير خالد الدويسان، ان العلاقات بين البلدين بهذا الخصوص نشطة، وهناك وفود اقتصادية بريطانية تزور الكويت بين فترة واخرى، ووفود كويتية تزور بريطانيا ايضا.

واضاف ان هذا التبادل مستمر، وسوف يقام معرض تجاري كويتي في بريطانيا منتصف هذا العام. كما ان هناك مؤسسات كويتية مثل البنوك والشركات، تعمل في العاصمة البريطانية، ولقد ازداد حجم التبادل التجاري بين البلدين مؤخرا، ويمكن اعتبار الكويت الدولة الرابعة بالنسبة لبريطانيا في تبادلها التجاري مع الدول الاخرى، كما ان بريطانيا توفر كافة التسهيلات للسياح الكويتيين، وهناك الكثيرون من الكويتيين لديهم املاك في العاصمة البريطانية، وكلها تثري العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين الصديقين.

بريطانيا والشرق الاوسط

وحول الدور البريطاني في معالجة ازمة الشرق الاوسط قال السفير خالد الدويسان ان الموقف البريطاني في هذه القضية ينطلق من قناعتها بضرورة السلام العادل في الشرق الاوسط ومبدأ الارض مقابل السلام على اساس مرجعية مؤتمر مدريد، واتفاقات اوسلو، وفي الاجتماعات الاخيرة بين رئيس وزراء بريطانيا ورئيس وزراء اسرائيل والاطراف العربية كانت الجهود منصبة على ضرورة اقامة سلام عادل وشامل في المنطقة، وسيكون دورها اكبر في هذا الشأن خلال ترؤسها المجموعة الاوروبية.







● السفير الدويسان يتحدث للزميل يوسف الشهاب

المشاركة الأولى من نوعها
١٠٠ كشاف وقائد يمثلون الكويت في المخيم العربي الـ ٣٣

صرح محمد حمد الحميدي رئيس جمعية الكشافة الكويتية ان الجمعية بدات استعداداتها لعمل الترتيبات الفنية لتنظيم واعتماد مشاركة اكثر من مائة كشاف وقائد كويتي، سيشاركون في المخيم الكشفي العربي المزمع عقده في الجمهورية اللبنانية الشقيقة.

وبين الحميدي ان المشاركة تقررت بعد موافقة مجلس ادارة الجمعية على الدعوة الموجهة من وزير التربية اللبناني جان عبيد.

واشار الحميدي الى ان مجلس ادارة الجمعية شكل لجنة خاصة بذلك، برئاسة امين عام الجمعية داود الاحمد، حيث تواصل اللجنة اجتماعاتها في سبيل وضع الترتيبات النهائية للاعداد لهذا المخيم.

وبين الحميدي ان الجمعية ستقيم خلال فترة انعقاد المخيم الكشفي السنوي الثاني والخمسين، الذي تنظمه وزارة التربية مركزا اعلاميا خاصا بالمخيم الكشفي العربي الثالث والعشرين، الذي سيقام في لبنان، حيث سيتم توزيع كتيب خاص بهذه الرحلة، يشمل معلومات عن المخيم واستمارة المشاركة وخط سير الرحلة وكلفة المشاركة وشروطها.

واوضح الحميدي ان هذه المشاركة بهذا العدد من شباب وفتية الكويت، تعتبر الاولى من نوعها في تاريخ الحركة الكشفية الكويتية، وهي امتداد لخطوات اعتمدتها الجمعية في اطار خطتها الرامية الى النهوض بالحركة الكشفية الكويتية على الصعيد المحلي والعربي والعالمي من خلال مشاركتها وتفعيلها بالملتقيات والمخيمات الكشفية العالمية.

واعرب الحميدي عن تمنياته بالنجاح والتوفيق للمشاركين والذين سيمثلون ويرفعون اسم وعلم الكويت عاليا في هذا المخيم بين الدول العربية المشاركة.

«احكام صيام المريض» في ندوة بمستشفى العدان

تقيم لجنة التوعية والارشاد في صندوق اعانة المرضى القسم النسائي للواعظات في مستشفى العدان ندوة عن «احكام صيام المريض» ضمن انشطتها الرامية لنشر الوعي الصحي والديني بين مختلف فئات المجتمع وبخاصة المرضى داخل المستشفيات، حيث ستحاضر في الندوة [illegible] من قسم الواعظات في اللجنة [illegible] العنجري رئيسة قسم الواعظات.

واوضحت العنجري ان هذه الندوات سوف تستمر في عدة مستشفيات خلال هذا الشهر الفضيل لما لها من اهمية للمريضات اللواتي نحرص على توعيتهن حول قضية الصلاة والصيام وغير ذلك من الامور الشرعية والفقهية التي تهم المريضات بصفة خاصة والمسلمة بصفة عامة.



في عصر «الانترنت» وبريدنا مازال في عصر السلحفاة!

في عصر السرعة وفي عصر «الانترنت» والوسائل التكنولوجية الحديثة التي اذهلت العالم، والتقدم المستمر في وسائل الاتصالات الحديثة، حيث اصبح بالامكان ارسال رسالة الى اقصى مكان في العالم في اقل من دقيقتين عن طريق الفاكس، فان ارسال رسالة من الفحيحيل الى ميدان حولي داخل دولة الكويت وبمسافة لا تزيد عن عشرة كيلومترات فقط استغرقت ٣٢ يوما بالتمام والكمال.

بالطبع، هذه ليست حالة اولى او خطأ ما قد حصل، ولكن هذه هي القاعدة، حيث تستغرق الرسائل البريدية داخل دولة الكويت ومن منطقة الى اخرى، ولو كانتا متجاورتين شهرا او اكثر بسبب الروتين الاداري المعقد، وبسبب عدم الاحساس او الشعور بالمسؤولية عند بعض القائمين على مثل هذه الامور، وبسبب ضعف الرقابة الوظيفية، وبسبب عدم معاقبة كل من يثبت تقصيره في اداء وظيفته الحكومية، والا كيف لنا ان نفسر خروج رسالة من مكتب بريد الفحيحيل بتاريخ ١٩٩٧/١٢/١٠، حسب ختم المكتب، تصل الى مكتب بريد السالمية بتاريخ ٧ يناير ١٩٩٨، وايضا حسب ختم مكتب السالمية، اي ٢٧ يوما بالتمام من الفحيحيل الى السالمية، ومن مكتب بريد السالمية الى مكتب بريد حولي تصل يوم ٩ يناير ١٩٩٨ - فترة معقولة - ومن مكتب بريد حولي حتى استلامنا لها يوم ١١ يناير في ميدان حولي، وايضا فترة معقولة ومقبولة.

ولكن غير المعقول وغير المقبول ٢٧ يوما من الفحيحيل الى السالمية ثم لماذا مكتب بريد السالمية؟ ولماذا مكتب بريد حولي؟! ولماذا لا يتم اختصار كل هذه المكاتب وارسالها مباشرة؟! الا يدل كل هذا على الروتين المعقد المعشش في الجهاز الاداري الحكومي عموما؟ والا يدل على عقلية القائمين على امور البريد واهتمامهم «غير العادي» بموضوع السرعة؟

ان المعروف في شخص وزير المواصلات اهتمامه الشديد بامور وزارته وبادق التفاصيل، فهل يتمكن من تصحيح وضع المراسلات البريدية الداخلية قبل الاشراف على امور «الانترنت»؟ نشك في ذلك ليس تشكيكا في قدرته ولكن في وضعية الوظيفة العامة وعقلية القائمين على ادائها

علي الكندري

لجنة تنفيذية للمتابعة
الرفاعي: تطبيق قانون الرعي بعد عطلة العيد

قال رئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية المهندس محمد الرفاعي انه تم عقد اجتماع مع عدة جهات في الدولة، لمواجهة ظاهرة انتشار الرعي في البلاد ومخالفتها لقرارات القواعد الاساسية.

وقال الرفاعي في مؤتمر صحفي عقب الاجتماع ان هذا الاجتماع جاء بناء على توجيهات سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح.

واضاف انه تم الاتفاق على تشكيل لجنة تنفيذية برئاسة الهيئة، وعضوية الجهات المعنية ستجتمع الاربعاء المقبل لتحديد الخطوات التنفيذية والميزانية ورفعها لمجلس الوزراء، لاخذ الموافقة لبداية التطبيق.

وذكر انه «من المتوقع ان يبدا تطبيق قانون الرعي بعد عطلة عيد الفطر السعيد والسماح لاصحاب الشاليهات والمخيمات بتواجد عشرة رؤوس من الاغنام للاستهلاك الخاص، واكثر من ذلك يعتبر تربية ماشية وتخضع للقانون».

واوضح انه سيتم الاتفاق مع وزارة الدفاع لتحديد الخط المذكور بالقانون وهو من العبدلي شمالا وحتى الوفرة جنوبا.

وقال الرفاعي ان الاجتماع يهدف الى اتخاذ الاجراءات المناسبة لتنفيذ احكام المرسوم بالقانون رقم ٤١ لسنة ١٩٨٨، الصادر بشأن تنظيم رعي الماشية.

واشار الى عدم التزام المربين والرعاة بالقرارات الصادرة في هذا الشأن الامر الذي نتج عنه العديد من الحوادث المرورية.

وذكر ان انتشار ظاهرة الرعي في مختلف مناطق البلاد تسبب تدهور الغطاء النباتي في المناطق القريبة من العمران، رغم انها تشكل مساحة الخضرة لاسيما في موسم الربيع وهطول الامطار.

وبدوره قال رئيس المجلس البلدي المهندس عبدالرحمن الحوطي انه قد يتساءل المرء بانه لماذا الآن جاء دور التطبيق. الا ان المنطق يقول الكويت في طريقها للاتساع وتنسيق الطرق في الصحاري والمحافظة بالوقت نفسه على البيئة والخضرة والتزاما بتطبيق القانون الذي اقره مجلس الامة حول المحافظة على البيئة».

ويذكر انه يتم احتجاز الماشية كلها او بعضها بالنسبة للمخالفين والحبس لمدة لا تزيد عن ثلاثة اشهر، وبغرامة لا تجاوز الف دينار، او باحدى العقوبتين وتضاعف العقوبة في حالة العودة ويجوز وقف الترخيص او الغائه.

شيخ الازهر اشاد بأنشطة المسجد الكبير

اشاد فضيلة شيخ الازهر الدكتور محمد سيد طنطاوي بجهود وبرامج المسجد الكبير، والتي تنصب في خدمة الاسلام والمسلمين، ودعوته المباركة وابراز دور بيوت الله تعالى في حياة المسلمين عموما، وذلك اثناء تجوال شيخ الازهر في المسجد الكبير.

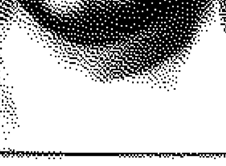
وكان في استقباله مدير ومسؤولو ادارة المسجد الكبير، حيث تضمن برنامج الزيارة الاطلاع على اهم معالم ومرافق المسجد الكبير كالمصلى الرئيسي واليومي والصحن الشرقي والقاعة الاميرية، وتم عرض البرامج العامة، والتي يقدمها المسجد الكبير لكثير من فئات المجتمع.

وفي نهاية الزيارة اهدي لشيخ الازهر مطبوعات ونشرات المسجد الكبير، ومطبوعات سلسلة المساجد والعمارة الاسلامية، كما اهدى شهادة شكر على الزيارة.

حققنا انجازات ملموسة أبرزها الانتهاء من تنظيم المناطق

لاري لـ القبس: الاسكان واعمار العاصمة وتطوير الجزر في طليعة أولويات «البلدي»

■ لابد من ايجاد بدائل للمشكلة الاسكانية ■ اعادة تأهيل فيلكا .. ضرورة



● احمد لاري

كتب زكريا محمد:

اكد عضو المجلس البلدي احمد لاري، انه سار وفق قناعاته الشخصية والمبنية على اسس قانونية واضحة عند ترؤسه لجنة التحقيق في قضية الحاويات اذ ان الامر لا يتعدى كونه مخالفة مالية للوائح ديوان المحاسبة ووزارتي المالية والتخطيط، مشيرا الى انه لا يوجد نص صريح في اللائحة الداخلية للمجلس البلدي او القانون ينص على تشكيل لجنة للتحقيق.

واضاف العضو لاري في لقاء مع «القبس» ان المجلس البلدي استطاع خلال فترة عمله السابق تحقيق انجازات عديدة ملموسة، ابرزها انهاء الامور التنظيمية العالقة منذ سنوات، واصدار عدد من اللوائح والنظم الجديدة مثل البناء في السكن الاستثماري والتبادل.

وبين لاري وجود قضايا عديدة يتوجب على المجلس البلدي التركيز عليها خلال المرحلة المقبلة، من ابرزها وضع بلورة للرؤية المستقبلية لعملية الاسكان واعمار العاصمة وتطوير الجزر. وفي ما يلي نص اللقاء.

■ موقفي من قضية الحاويات أملته قناعتي

● بعد عامين ونصف العام من عمل المجلس البلدي هل تحققت انجازات ملموسة؟

. نعم.. لقد تحققت انجازات ملموسة، اهمها انهاء الامور التنظيمية العالقة منذ سنوات، مثل مناطق شرق القرين وخيطان قطعة ٣ و ٤ والمقوع الشرقي والعقيلة والمنقف، وبعض القطع في مشرف وبيان، بالاضافة الى اصدار القرارات التنظيمية الاخرى، واصدار عدة لوائح وانظمة مثل نظام البناء للسكن الخاص ونظام الفرز ونظام البناء في السكن الاستثماري والتبادل، ولائحة الاعلانات ولائحة باعة المأكولات الخفيفة على السيارات، اضافة الى انجاز مشاريع عامة مهمة، مثل مشروع الواجهة البحرية، المرحلة الخامسة، وواجهة الصليبخات وواجهة ابو حليفة، ومشروع سوق السمك والخضار والفواكه في الجهراء، ومشروع قرية الصيادين في الدوحة، ومشروع المخلفات الانشائية وانقاض البناء، واخيرا الخطة الانمائية التي تعتبر من اهم القرارات التي نأمل لها سرعة التنفيذ على الواقع، وذلك بالتنسيق مع وزارتي المالية والتخطيط، وتوفير الاراضي الاسكانية وتوفير الميزانيات للبدء في تنفيذ مراكز للبلدية في المحافظات.

اهداف عديدة

● طرحت في برنامجك الانتخابي اكثر من هدف لتحقيقه.. فهل استطعت تحقيق اي من هذه الاهداف؟

. نعم.. فلقد تحققت الكثير من الاهداف، واهمها تحويل منطقة المقوع الشرقي الى سكن استثماري، وكذلك نظام البناء الجديد في السكن الخاص ونظام التبادل وتوفير الاراضي الاسكانية وتشجيع القطاع الخاص من خلال المشاريع العديدة التي طرحتها البلدية، وتوفير الخدمات لمنطقة جنوب السرة، والسماح بالبناء فيها ونظام الفرز واخلاء العزاب من المناطق السكنية.

وفيما يخص الاهداف التي طرحتها وجار بحثها للانتهاء منها حسب المخطط الهيكلي الجديد، وتطوير العاصمة (شارع عبدالله الاحمد) ويصب في هذا الهدف تشكيل لجنة الخدمات والمرافق التابعة لمجلس الوزراء، برئاسة رئيس البلدية وعضوية وكلاء وزارات الخدمات، وكذلك الهيكل التنظيمي للبلدية، ومعالجة التعديات على املاك الدولة، والتي بداها المجلس في منطقة شرق القرين، وسيستمر بها لتشمل باقي المناطق بالاضافة الى انواع التعديات الاخرى، وتوفير الاراضي للشاليهات، وجار بحث الامر في اللجنة الفنية واللجنة العليا للمخطط الهيكلي ووضع نظام جديد للجمعيات التعاونية والانشطة المسموح بممارستها، وتمت اعادته الى المجلس الى «الفنية» لاصداره بشكله النهائي، وتوفير الاراضي للمستشفيات الخاصة، واطلاق اسماء الشهداء على الشوارع والموضوع الآن لدى مكتب الشهيد ليرفع للمجلس تصوراته بذلك.

اولوية القضايا

● ما هي القضايا التي يتطلب من المجلس البلدي التركيز عليها خلال المرحلة المقبلة؟

. هناك قضايا عديدة يتوجب التركيز عليها، ومنها بلورة الرؤية المستقبلية لعملية الاسكان، وتوفير الاراضي الاسكانية واعمار العاصمة وتطوير الجزر، وخصوصا جزيرة فيلكا، وتوفير اراض لشاليهات جديدة، والانتهاء من العديد من الامور المعلقة مثل اتخاذ قرار نهائي بشأن الوضع القائم لمنطقة الشويخ الصناعية، بحيث تثبت الاستخدامات الموجودة، وغض النظر عن تحويلها لمنطقة سكنية لاستحالة ذلك، وتخصيص مواقع للمدارس الخاصة للانتهاء من وضعها الشاذ في المناطق السكنية، وكذلك توفير اراض للمستشفيات الخاصة وتخصيصها للمستثمرين، وتشجيعهم على البدء في تنفيذها والانتهاء من لائحة الحدائق المنزلية والمظلات والبت في وضع المحلات التجارية المخالفة، وخصوصا الموجودة في مناطق السكن الخاص عن ترخيص بعض الانشطة واغلاق الانشطة الاخرى المقلقة للراحة وتنظيم الملفات في المراكز وتطوير الخدمة فيها.

● هل هناك تصور للمجلس البلدي في ما يخص الجزر؟

. تصور المجلس البلدي بخصوص الجزر سيتم طرحه من خلال المخطط الهيكلي ولدي تصور خاص بذلك بالنسبة لجزيرة فيلكا، فمن الضروري اعادة تأهيل الجزيرة بالسكان، وخصوصا ان البيوت الحالية يمكن ترميمها والاستفادة منها، وطرحها للمواطنين الراغبين في الرعاية السكنية، مع العلم انه جار حاليا تعمير الشاليهات التابعة لشركة المشروعات السياحية في الجزيرة، ومن الممكن ايضا استحداث انشطة ومرافق خدمية وترفيهية جديدة.

حرص متبادل

● كيف تصف علاقتكم مع رئيس المجلس البلدي؟

. علاقة الاعضاء بالرئيس تنطلق من الحرص على المصلحة العامة، مع الاحترام الشخصي المتبادل، ومن الممكن واثناء بحث القضايا العامة والمهمة والساخنة ان تحدث مشادات كلامية وهو امر طبيعي في الكثير من المجالس المنتخبة في العالم، ولكن المهم ان ذلك لا يؤثر على العلاقات الاخوية، وهذا ما حدث فعليا في الجلسة الاخيرة للمجلس البلدي، والتي حدثت فيها مشادة كلامية بين الرئيس والعضو خليفة الخرافي، والذي قام في اليوم التالي للجلسة بزيارة للرئيس الحوطي في ديوانيته لتهنئته بحلول شهر رمضان المبارك، لان اساس الخلاف ليس شخصيا بل ان الكل ينظر للقضية المطروحة وفق وجهة نظر خاصة، يهدف منها الى المصلحة العامة للبلد.

ونحن كاعضاء في المجلس البلدي لابد لنا من الاشادة بسعة صدر رئيس المجلس المهندس عبدالرحمن الحوطي، ونأمل منه ان يتسع صدره اكثر من ذلك، خصوصا ان الاعضاء متفهمون في طرحهم للقضايا العاجلة والاسئلة والاقتراحات التي يتقدمون بها، لانها تصب في مصلحة الجميع، وكذلك الادارة، فهم يراعونها في ما يخص قدراتها في الردود التي تصلهم، والتي نأمل ان تكون اسرع من ذلك واكثر دقة كتلة واحدة

● وكيف تصف علاقة الاعضاء ببعضهم؟

. تحدث بعض التكتلات اثناء المنافسة على المناصب في بداية عمل المجلس وكذلك اثناء انتخابات اللجان، ولكن جميعها تحدث بروح تنافسية، وسرعان ما يعودون الى تشكيل كتلة واحدة هدفها المصلحة العامة، سواء بالاختلاف او في الانطلاق كل حسب نظرته ومنطلقة في بلورة المصلحة العامة.

● ما الاسباب في تاخيركم لانجاز اللائحة الداخلية للمجلس البلدي؟

. لا يوجد اي تاخير في انجاز اللائحة الداخلية للمجلس البلدي وهي حاليا جاهزة وتم سحبها في الجلسات الاخيرة، نظرا لضيق الوقت وسيتم عرضها في اول جلسة مقبلة.

تغيير التوصيات

● هل هناك ضغوط على الاعضاء في اللجان لتغيير التوصيات؟

. لا نستطيع ان نطلق على جميع الاتصالات التي تتم عند بحث المواضيع المطروحة على اللجان المختلفة بانها ضغوط لتغيير التوصيات، فبعضها يكون لشرح وجهة نظر صاحب العلاقة، واخرى لتكملة بعض المعلومات وكذلك للتشاور مع بعض الوزارات والادارات للخروج بوجهة نظر متكاملة، وفي الوقت نفسه لا استطيع النفي بوجود بعض الضغوط لتغيير بعض التوصيات.

● ما هي مشاريعكم الجديدة والتي تهدف الى تخفيف معاناة المراجعين؟

. اهم المشاريع التي تصب في خانة تخفيف المعاناة عن المواطنين وغيرهم من المستفيدين من خدمات البلدية هي مراكز البلدية، فمركز الاحمدي الجديد سيتم افتتاحه في فبراير المقبل، والمراكز الاخرى سيتم طرحها وافتتاحها خلال السنوات المقبلة، بالاضافة الى تصنيف الملفات وحفظها، فلقد رصدت ميزانيات ضمن الميزانية السابقة وكذلك مشروع الميزانية المقبلة لتطوير العمل والاستفادة من الملفات.

بدائل اسكانية

● ما هي تصوراتكم بخصوص توفير الاراضي الاسكانية؟

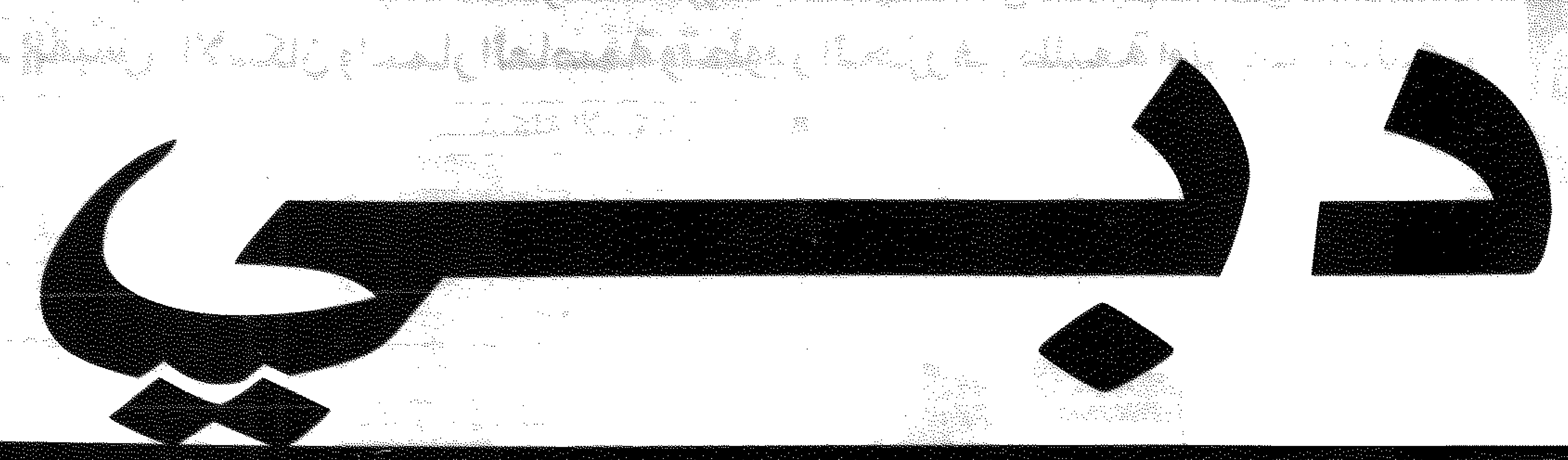
. استطاع المجلس البلدي توفير الاراضي الاسكانية المطلوبة منه حسب الخطة المعلنة، ووفق القانون الاخير لمجلس الامة وكمجلس بلدي نود ان تكون هناك رؤية مستقبلية للبلدية بخصوص المشكلة الاسكانية، بحيث يعاد النظر في الاجراءات البلدية المتبعة لتلافي مشكلة تراكم الطلبات بايجاد بدائل مناسبة تراعي الطبيعة الاجتماعية للمجتمع الكويتي، ومواجهة قلة الامكانات الحالية لبنك التسليف.

● كان لك موقف اثناء ترؤسك للجنة التحقيق في قضية الحاويات، حيث كنت الوحيد من بين اعضاء اللجنة الرافضين لاحالتها الى النيابة فما تبريرك لذلك؟

. فيما يخص موقفي من قضية الحاويات واحالتها الى الادارة القانونية للتحقيق فيها، فنطلق من المادة (٥٤) من قانون ديوان المحاسبة والتي تشير الى تشكيل لجنة للتحقيق من قبل الجهة الحكومية اذا في بنفسها اكتشفت المخالفة المالية وهذا الذي حدث، فالبلدية ممثلة بالمجلس البلدي، وعن طريق سؤال لاحد الاعضاء اكتشفت المخالفة المالية، وبالتالي وتطبيقا للمادة (٥٤) يجب تشكيل لجنة تحقيق ترفع مذكرتها الى اعلى سلطة فيها، ليتخذ القرار المناسب، ومن ثم احاطة ديوان المحاسبة بهذا القرار.

وكان الراي الغالب ان المجلس البلدي لا يملك ان يشكل لجنة تحقيق من المجلس نفسه، حيث لا يوجد نص صريح بذلك في اللائحة او القانون، عكس مجلس الامة، الذي نصت لائحته على تشكيل لجان صريحة للتحقيق، فكيف يكون لنا ان نحيل الامر للنيابة ولم نعرف نتيجة التحقيق، ولا يوجد ما يدل على جناية او سرقة او جريمة واضحة، لذا اعتقد انني سرت وفق قناعتي المبنية على اسس قانونية واضحة، واعتقد انه في النهاية فان الامر لا يتعدى كونه مخالفة مالية للوائح ديوان المحاسبة ووزارتي المالية والتخطيط.





قائمة المعارض من فبراير إلى مايو لعام ١٩٩٨

فبراير

٧ - ٩ معرض "طب الأسنان العربي" ومؤتمر الإمارات السابع لطب الأسنان (أيديك ٩٨).
المنظم: مؤسسة الفهرس لتنظيم المعارض
ص.ب. ١٣٦٣٦ دبي، الإمارات العربية المتحدة هاتف: ٩٧١٤-٣٣٠٥٤٧، فاكس: ٩٧١٤-٣٣٠٥٤٦

٩ - ١١ معرض "جيفتكس ٩٨". المعرض التجاري الدولي في الشرق الأوسط للهدايا والقرطاسية.
العرض يشمل جميع أنواع الهدايا والقرطاسية واللوازم المتعلقة بها.
المنظم: إنتربا و لتنظيم المعارض
ص.ب. ٢٨٧٩٠ دبي، الإمارات العربية المتحدة هاتف: ٩٧١٤-٥١٨٧٤٠، فاكس: ٩٧١٤-٥٥٦٠٦٥

١٢ - ١٥ معرض "البصريات". معرض عالمي لمعدات العيون والبصريات
المنظم: مركز دبي التجاري العالمي ذ.م.م.
ص.ب: ٩٢٩٢ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٣٢١٠٠٠، فاكس: ٩٧١٤-٣٠٦٤٠٨٩

١٧ - ١٨ "ملتقى فرص الاستثمار العقاري في دبي" معرض للعقار في دبي
المنظم: باب الحصن للعقارات
ص.ب: ٧٥٥٣ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٤٤٢٢٩٦، فاكس: ٩٧١٤-٤٤٤٦٤١

١٧ - ٢٠ معرض "تكنولوجيا تجميع أجهزة الكمبيوتر (راستيك)"
معرض للمكونات والأنظمة المستخدمة في تجميع منتجات الإلكترونيات وتكنولوجيا المعلومات.
المنظم: "آي تي بي"
ص.ب: ١٥٠٠٠ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٨٢٢٠٥٩، فاكس: ٩٧١٤-٨٢٢٠٥٨

١٧ - ٢٠ معرض "دبي نت". معرض لأجهزة وخدمات الإنترنت.
المنظم: ميدكس
ص.ب: ٩٢٠٤ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٣٠٩٧٠٨٣، فاكس: ٩٧١٤-٣٠٩٧٠٦٠

١٧ - ٢٠ معرض "الإلكترونيات الاستهلاكية". معرض للأجهزة الإلكترونية الإستهلاكية
المنظم: مركز دبي التجاري العالمي ذ.م.م.
ص.ب: ٩٢٩٢ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٣٢١٠٠٠، فاكس: ٩٧١٤-٣٠٦٤٠٨٩

١٧ - ٢٠ معرض "الشرق الأوسط الدولي للكيبل والأقمار الصناعية"
معرض دولي لشركات أنظمة الكيبل التلفزيوني والبث عبر الأقمار الصناعية ومعدات الإتصالات.
المنظم: مركز دبي التجاري العالمي ذ.م.م.
ص.ب: ٩٢٩٢ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٣٢١٠٠٠، فاكس: ٩٧١٤-٣٠٦٤٠٨٩

٢٤ - ٢٥ معرض "الشرق الأوسط للدهانات الصناعية والبحرية"
معرض للمواد الأولية والكيميائية ومعدات تصنيع الدهانات وأحبار الطباعة.
المنظم: "إف إم أي إنترناشيونال - بريطانيا"
هاتف: ٤٤-١٧٣٧ ٧٦٨ ٦١١، فاكس: ٤٤-١٧٣٧ ٧٦٠ ٥١٠

مارس

٣ - ٦ معرض "الشرق الأوسط الدولي للترفيه (مايل)" يجمع تحت مظلته ٦ معارض دولية، هي: "سبورتكس"، "جلف ستاديا ٩٨"، معرض متنزهات الألعاب ومراكز التسلية، أثاث الحدائق ومعدات المخيمات، حمامات البخار والسباحة والمنتجعات الصحية، قرية الجولف.
المنظم: شركة إنترناشيونال إكسبو كنسلتس (الشرق الأوسط)
ص.ب. ٥٠٠٠٦ دبي، الإمارات العربية المتحدة هاتف: ٩٧١٤-٣٥٤٩٦٠، فاكس: ٩٧١٤-٣٥٤٩٦٤

٨ - ١٠ معرض دبي الإعلامي الدولي "ميد تي في". معرض متخصص لمنتجات وخدمات البث التلفزيوني، معدات الفيديو، إنتاج الأفلام، معدات الاستوديوهات، أجهزة إرسال وإستقبال البث.
المنظم: شركة الفجر للإعلام والخدمات
ص.ب. ١١١٨٣ دبي، الإمارات العربية المتحدة هاتف: ٩٧١٤-٣٧١٥٩١، فاكس: ٩٧١٤-٣٤٤٠١٣

٩ - ١١ معرض "عبر المطارات، دبي ٩٨" معرض للمعدات والأجهزة التقنية للمطارات في دبي.
المنظم: ماك بروكس إكزيبشونز لمتد
Forum Place, Hatfield, Herts AL10 0RN, U.K
هاتف: ٤٤-١٧٠٧ ٢٧٥٦٤١، فاكس: ٤٤-١٧٠٧ ٢٧٥٥٤٤

٩ - ١١ معرض "أوتوبارتس ٩٨" معرض تجاري دولي لقطع غيار ومستلزمات السيارات ومعدات الكراج
المنظم: إنتربا و لتنظيم المعارض
ص.ب. ٢٨٧٩٠ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٥١٨٧٤٠، فاكس: ٩٧١٤-٥٥٦٠٦٥

١٦ - ١٩ معرض "الألعاب ويتضمن مهرجان الأطفال". معرض مخصص للألعاب والدمى والهوايات.
المنظم: إنفو سنتر إنترناشيونال
ص.ب. ٩٣٩٢ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف. ٩٧١٤-٣١٠٥٥١، فاكس: ٩٧١٤-٣١٠٠٩٦

١٧ - ١٩ معرض "ملتقى الإمارات الدولي" الملتقى المالي السنوي
المنظم: ملتقى الإمارات الدولي
ص.ب. ٢٩٢٣ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٢٦١٩٩٦، فاكس: ٩٧١٤-٢٦١٣٠٠

١٩ - ١٨ أبريل "مهرجان دبي للتسوق ٩٨". مهرجان للتسوق.
المنظم: مكتب مهرجان دبي للتسوق
ص.ب. ٢٥٤٢٥ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف ٩٧١٤-٢٣٥٤٤٤، فاكس: ٩٧١٤-٢٣٥٨٨٨

٢٢ - ٢٧ معرض "الربيع التجاري الدولي". معرض تجاري عام
المنظم: شركة الفجر للإعلام والخدمات
ص.ب: ١١١٨٣ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف. ٩٧١٤-٣٧١٥٩١، فاكس ٩٧١٤-٣٤٤٠١٣

٢٣ - ١٦ أبريل معرض "واحة السجاد ٩٨". معرض لمشاهدة واقتناء أرقى وأروع أنواع السجاد.
المنظم: دائرة الموانئ والجمارك - دبي
ص.ب: ٦٣ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف ٩٧١٤-٤٥٩٥٧٥، فاكس ٩٧١٤-٤٥١١٢١

٢٨ - ٣١ معرض "ريهاب". معرض ومؤتمر دولي حول تأهيل المعاقين
المنظم: شركة الفجر للإعلام والخدمات
ص.ب: ١١١٨٣ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف. ٩٧١٤-٣٧١٥٩١، فاكس ٩٧١٤-٣٤٤٠١٣

٣٠ - ١ أبريل معرض العالم الساحر للبناء والتجهيز "ماجيك وورلد". معرض لبناء وتجهيز "ماجيك وورلد".
المنظم: "إستريم لين ماركتينغ"
ص.ب: ٦٢٤٤٠ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف ٩٧١٤-٣٣٩٠٣٩، فاكس: ٩٧١٤-٣٣٩٦٤٨

ابريل

١ - ٥ المعرض "الدولي للمجوهرات"
معرض للمجوهرات والهدايا الفاخرة والساعات والحلي المرصعة بالأحجار الكريمة.
المنظم: مركز دبي التجاري العالمي ذ.م.م
ص.ب: ٩٢٩٢ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف ٩٧١٤-٣٢١٠٠٠، فاكس ٩٧١٤-٣٠٦٤٠٨٩

١٤ - ١٦ معرض "الشرق الأوسط للزهور (أجري فلاورا)". معرض للورود ونباتات الزينة المنزلية.
المنظم: شركة "إتش بي بي"
هاتف: ٣١ ٣٠ ٦٦٢ ٢٤٨٢، فاكس: ٣١ ٣٠ ٦٧٥ ٣٣٣٦

١٩ - ٢٢ معرض "الأعمال الزراعية (أجري بيزنس)". معرض متخصص بالسلع والمعدات الزراعية.
المنظم: ميدياك للإعلام والترويج
ص.ب: ٥١٩٦ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف ٩٧١٤-٦٩٢٠٠٤، فاكس ٩٧١٤-٦٩١٢٩٦

٢١ - ٢٤ معرض "الخليج العاشر للتعليم والتدريب"
معرض عالمي متخصص بميدان التعليم والتدريب وتقديم الخدمات للمدارس والجامعات والكليات.
المنظم: شركة المؤتمرات والمعارض الدولية IC & E
ص.ب: ٢٩٨٨٤ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٤٦٠٥٠٣، فاكس ٩٧١٤-٤٦٠٤٩٨

٢٢ - ٢٥ معرض "موتيكسا/تشايلد إكسبو". معرض تجاري دولي للهدايا، الألعاب وملبوسات الأطفال.
المنظم: مؤسسة الأبحاث الدولية IIR
ص.ب: ٢١٧٤٣ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٣٦٥١٦١، فاكس: ٩٧١٤-٣٦٤٠٠٦

مايو

٥ - ٨ معرض "المطابخ والأدوات الصحية". معرض لديكورات المطابخ والأدوات الصحية.
المنظم: "شانلز"
ص.ب: ٥٥٢٥٤ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٨٣٤٧٣٧، فاكس: ٩٧١٤-٨٣٥٧٥٧

٥ - ٨ معرض "الشرق الأوسط الدولي للقوارب". معرض متخصص للقوارب والمعدات البحرية
المنظم: دبي راي
ص.ب: ٩٢٢٥ دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١٤-٣١٩٤٤٤، فاكس: ٩٧١٤-٣١٩٠٦١

٥ - ٨ معرض "سوق السفر العربي (الملتقى ٩٨)". معرض عالمي لصناعة السياحة والسفر للشرق الأوسط
المنظم: شركة ريد للمعارض
هاتف: ٤٤-١٨١-٩١٠٧٩١٠، فاكس: ٤٤-١٨١-٩١٠٧٩٣٠، ٢٦ كوادرنت، ريتشموند، بريطانيا

حكومة دبي
دائرة السياحة والتسويق التجاري

يرجى أخذ العلم أنه على الرغم من صحة البيانات الواردة في هذه اللائحة حتى تاريخ إعدادها، إلا أن المعلومات المتعلقة ببعض المعارض قد تخضع للتعديل في أي وقت، لذا يرجى الاتصال بمنظمي المعارض مباشرة إذا ما احتجتم إلى أية معلومات أخرى.

المكتب الثقافي في القاهرة ينبه الطلبة:

حذار من الوقوع ضحية النصب

القاهرة - كونا - حذر المكتب الثقافي الكويتي في القاهرة، الطلاب الكويتيين الدارسين في مختلف الكليات والجامعات المصرية، من مغبة الوقوع في عمليات نصب قد يمارسها البعض، بزعم قدرتهم على منحهم النجاح في الدراسة.

وجاء تحذير المكتب في اعقاب تمكن اجهزة الامن المصرية من القبض على محام انتحل صفة معيد بكلية الحقوق بجامعة القاهرة، وراح يبتز اموال طالب كويتي بعد ايهامه وزعمه بانه يستطيع ان يضمن له النجاح او الرسوب.

وقال بيان المكتب انه «يتوجب على الطلبة الكويتيين بان لا يكونوا فريسة سهلة لمثل هذا المدعي، فنتائج الطلاب تعتمد على مدى تحصيلهم العلمي لا على العلاقات الشخصية» مؤكدا ان «كل من يدعي القدرة على التسبب في نجاح طالب او رسوبه، انما هو مخادع كاذب».

وكان الطالب الكويتي ووالده قد لجأ الى المكتب الثقافي بسفارة دولة الكويت في القاهرة، لابلاغه بممارسات المحامي النصاب، ومحاولاته ابتزاز اموالهم، بدعوى تمكنه من تحقيق النجاح له بفضل علاقاته بالكلية.

ووجهت نيابة منطقة الهرم الى المحامي النصاب، بعد القاء السلطات الامنية القبض عليه، تهمة الشروع في النصب والاستيلاء على اموال عائلة وسيارتهم.

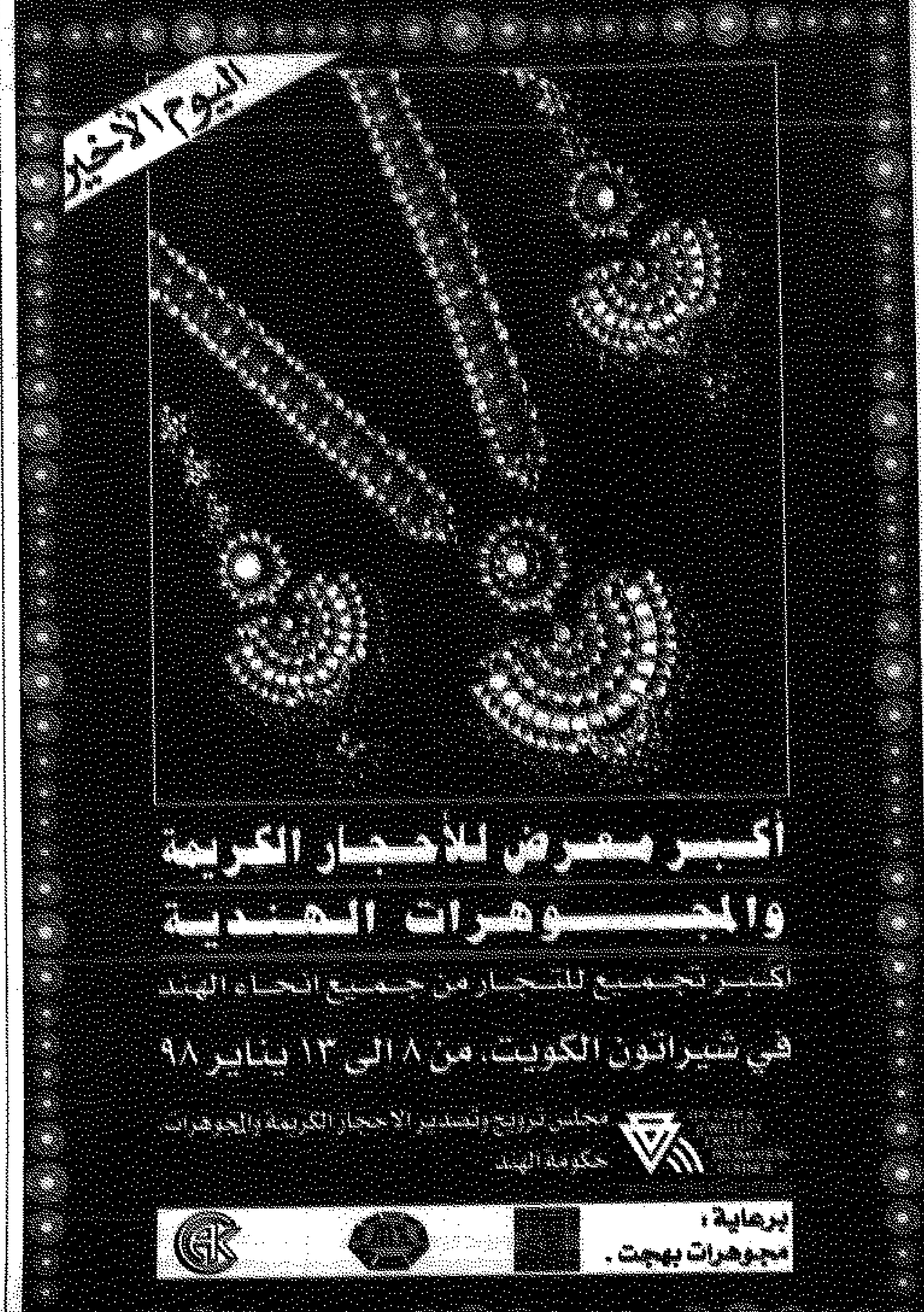
وحث المكتب الثقافي الطلاب الكويتيين الدارسين في الجامعات المصرية، على المبادرة لابلاغه عن كل ما يرون، انه يسبب لهم قلقا دراسيا، او يمثل عقبة او صعوبة في حياتهم المعيشية.

تنويه



● مطلق الغريب

ورد سهوا في اللقاء مع مدير ادارة الملاحة الجوية المنشور في عدد امس الاول ان عيسى حسين عبدالله هو مدير الادارة، والصواب ان مدير الادارة هو مطلق سلمان الغريب، في حين يشغل عيسى عبدالله منصب مستشار الملاحة الجوية. لذا اقتضى التنويه.



الخطاب الاسلامي لاقامة نظام عالمي عادل

بقلم: فاطمة عثمان البكر

●● يؤكد المنهج الحضاري الاسلامي على قضية العدل والاحسان مركزا على تطلعات الانسان وقيمه.. ولأن الاسلام قادر على التعايش مع كل العصور فهو مشارك فعال في اقامة نظام عالمي عادل من خلال خطابه الحضاري ●●

○○○

الاسلام دين الحضارة، ولا يوجد تناقض بين الاسلام والعصر. واذا ما وجد مثل ذلك التناقض المزعوم فمصدره يكون الفهم الخاطئ والمحدد لكلمة العصر. فلقد ارتبط مفهوم المعاصرة بالتنمية والتقدم. اصبحت فيه الحضارة الغربية على اعلى سلم التطور، وبرزت الامم الاخرى التي لم تتطور بعد او من هي دون التطور.

المشروع الاسلامي الحضاري يزداد قيمة واهمية بقدر ما يهتم بمشاكل الواقع الآني الماثل، ومحاولة حلها حلولا عصرية ذات منطلق اسلامي، من خصائصه الشمولية والتأكيد على وحدة الاصل البشري والتعايش بين الامم، وتحقيق المصالح المشتركة. فمثلا نقطة ارتكاز في حركة التوازن والاستقرار. (امة وسطا) تتولى مهمة الشهود الحضاري، ولتحقيق هذه الغاية السامية والمهمة النبيلة، لابد من الانفتاح بكل موضوعية وحكمة باتجاه العالم لتحسين وتقوية العلاقات بين المجتمعات الدولية، من خلال تقديم صورة مشرقة للمنهج الاسلامي، والسلوك الاسلامي الحقيقي فيما ومبادئ وتعايش انساني راق، والتخفيف من التناقضات الثقافية والمنهجية بين نظرتهم وتصورهم للعلاقات الدولية، والمشاركة في اقامة نظام عالمي عادل. ولتحقيق هذا الهدف لابد من العمل الحثيث على وحدة صياغة الخطاب الاسلامي الذي يرتكز على ثوابت قيمية تشكل اساس التصور الاسلامي للسير الحضاري، وتحديد الاهداف العليا، والمقاصد النبيلة الكلية لتحقيق مصالح الانسان وتسهيل مهمته وطموحاته وغاياته وهو يؤدي دوره الاساسي في اعمار الارض.

ومن ابرز ثوابت المنهج الحضاري الاسلامي، هو الاهتمام (بالانسان) وحفظ كرامته، فانسانية الانسان وانسيته مادة موضوعة الاساس، هو اعلى مراتب المخلوقات في الارض، هو المحور الذي تدور حوله قيم المنهج الحضاري الاسلامي، جعل الاسلام الحفاظ على وجوده، وحفظ النفس البشرية واكرامها تعدل وجود الكل الانساني، مقدرة لذاتها، معظمه لاهميتها، بصرف النظر عن هوية انتمائها الديني او العرقي او الحسبي. فالانسان هو العنصر الايجابي والفعال في العملية الحضارية. وقد حرص الاسلام على ازالة كل العوائق التي تعترض سبيل العقل البشري حتى يستطيع ممارسة دوره في هذا الوجود كاملا، هيأ له المجال الملائم لاستخدام كل طاقاته الابداعية والنهوض بمسؤولياته في عمارة الارض، ولا يتحقق ذلك الا بالعلم، وبالتقنية التي هي تطبيق لذلك العلم. ارسى العديد من القيم، وفي مقدمتها (قيمة التفكير) وهي من القيم العليا التي تؤدي الى تفجير الطاقات والملكات عطاء، وابداعا في شتى المجالات لا فصل ولا انفصال، لا شطر ولا انشطار بين الجانب المادي والجانب الروحي. فالحضارة الاسلامية ارتكزت على اسس موضوعية استهدفت ترقية المجتمعات البشرية كلها.

ويؤكد المنهج الحضاري الاسلامي على قضية العدل والاحسان، فهو معيار كل فضيلة ومرتكز كل خير، ومبعث الامن والرخاء، والاستقرار والسلام واحترام المواثيق والعهود والتأكيد على القواسم المشتركة والموضوعية في الحوار والجدال بالتي هي احسن، والتركيز على تطلعات الانسان وآماله في السلم والعدل والرخاء.. ورفض الدعوة الى التصادم الحضاري والصراع الحضاري. فالاسلام قادر على التعايش مع كل العصور والاجناس، وليس ادل على ذلك من انه تكيف مع عشرين عصرا منذ نزوله، احاط الجميع واستطاع ان يستوعب ديانات وعقائد وتقاليد كل الشعوب التي ضمها، ونجح في ان يهضمها داخل وعائه الفكري الرحب، وان يظل وحده هو مرجعيتها الخالدة، فكيف يمكن ان يتصور ان هناك تناقضا من اي نوع بين الاسلام والعصر.

ظاهرة التسول ظاهرة غير محمودة

بقلم: عبدالرزاق البصير

لا يمتهن سؤال الناس الا من كانت نفسه اليفة للذل والمهانة، فان نقل الجبال وشرب البحار اهون على اصحاب النفوس الابية من سؤال الناس او ما يسمى او (يقال) عنه التسول ولذلك قيل لو «صدق السائل هلك المسؤول». وفي وجود كثرة المتسولين وطوافهم على الناس في مساكنهم او في محالهم دليل على امتهان حقوق الانسان. فان الدين الاسلامي قد تشدد في هذه القضية لان الاسلام يسعى في جملة ما يسعى اليه الى عزة نفس المسلم لهذا نرى معظم الدول تقاوم هذه الناحية الاجتماعية لان فيها اكبر الادلة على تقصير الدولة في حقوق شعبها. ذلك ان من واجبات الدولة تيسير العمل لافراد شعبها كل في مجاله، ولقد ورد عن الرسول عليه السلام قوله وهو يخاطب احد اصحابه: ان المسالة لا تحل الا لاحد ثلاثة:

● رجل تحمل حمالة فحلت له المسالة حتى يصيبها ثم يمسك

● ورجل اصابته جائحة اجتاحت ماله فحلت له المسالة حتى يصيب قواما من عيش، او قال: سدادا من عيش

● ورجل اصابته فاقة حتى يقول ثلاثة من ذوي الحجا من قومه لقد اصابته فاقة. فحلت له المسالة حتى يصيب قواما من عيش، او قال سدادا من عيش

● فما سواهن من المسالة سحت، ياكلها صاحبها سحتا

● والسحت (بالضم وبضمتين) وهو الحرام الذي لا يحل كسبه، لانه يسحت البركة، اي يذهبها

والسحت كل حرام قبيح الذكر. (او ما خبث من المكاسب) وحرم، (فلزم عنه العار) وقبيح الذكر، ويسمى الرشوة في الحكم سحتا لان القضاء هو الملجأ الذي يلجأ اليه الناس في اخذ حقوقهم فلا يجوز للقاضي الا ان ينصب ميزان العدل وان يقول الحق ولو على نفسه وان يكون القاضي بعيدا عن الهوى وقد وضعت شروط للقضاء، كلها تركز في ان يكون العدل هو الامر الذي يتخذه القاضي وسيلة لابداء الحكم

خاتم الانبياء والمرسلين ينهى عن التسول

وما ذكر من الاوصاف المكروهة في السحت جعلها رسول الله وصفا للذين يتخذون السؤال حرفة لهم وهم قادرون على الكسب الحلال وان كان في ذلك صعوبة شديدة لان في الكسب الحلال عزة للنفس وارتفاعا بها عن الذل، اما السؤال فان فيه امتهانا للنفس واذلالا لها.

ومن الملاحظ ان القرآن الكريم في قوله تعالى «سماعون للكذب اكالون للسحت فان جاؤوك فاحكم بينهم او اعرض عنهم وان تعرض عنهم فلن يضروك شيئا وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط ان الله يحب المقسطين» المائدة (٤٢).

من الملاحظ ان الله قد جمع الذين يسارعون بالتصديق لكل ما يسمعون جمع مع هؤلاء الذين ياكلون السحت لان في كل من التسرع في تصديق ما يقال وفي اكل السحت هدما للمجتمع، فعلى الانسان ان يتروى فيما يسمع من الاقوال والاخبار فقد قيل ان بين الحق والباطل من المسافة مثل ما بين الاذن والعين، فما رآه الانسان بعينه قد يكون هو الحق ام ما يسمعه باذنه فان فيه الباطل الكثير

واشاعة الكذب على الناس واطلاق الاتهام عليهم شبيه باكل السحت الذي فيه كل ما ينبغي ان يجتنب الانسان عنه لانه مشتمل على كل قبيح فعلى العاقل ان لا يتسرع في التصديق لكل ما يسمع. فان من المعروف ان في كل مجتمع افرادا لا يهمهم الا تأييد ما ينتمون اليه من جماعات او احزاب

لهذا امرنا القرآن الكريم ان نتثبت في نقل ما نسمع لان للكلام الباطل تأثيرا قد يفرق الصفوف ويمزق الكلمة.

والتسول تسمية اخرى يقال لها الكدية تناولها بعض الادباء متسائلا: هل هذه التسمية عربية ام غير عربية؟ موردا اختلاف اللغويين في هذه التسمية منتهيا على ان الكدية تعني الجدية، وهي لفظة معروفة اذ انها تطلق على المتسول بالمجدي.

وهذه اللفظة معروفة بمنطقة الخليج وفي الكويت خاصة وقد نبغ في هذه الناحية شاعر هو ابو دلف الخزرجي قال عنه ابو منصور الثعالبي في اليتيمة: شاعر كثير الملح والظرف، مشحوذ المدية في الكدية، خنق التسعين في الاطراب والاغتراب وركوب الاسفار الصعاب.

نظم قصيدة رائية على بحر الهزج وتعد من المطولات فقد بلغت ابياتها حوالي مائة وخمسين بيتا ملأها مفردات مختلطة من العربية والعامية واول هذه القصيدة:

«لقد نفت للهوى طعمين من حلو ومن مر
ومن كان من الاحرار يسلو سلوة الحر
ولا سيما وفي الغربة اودى اكثر العمر
تعريت كفصن البان بين الورق والخضر
وشاهدت اعاجيبا والوانا من الخضر
فطابت بالنوى نفسي على الامساك والفطر»

وقد انتشر التسول في الدولة العباسية بسبب قيام صرحها على انقاض شعوب اخرى تختلف ظروفها عن ظروف الدولة الاسلامية، وقد تكونت من اجل ذلك لتلك الشعوب ثقافات وقيم بعيدة عما اصطلحت عليه الثقافة العربية الاسلامية

وصفوة القول ان انتشار التسول علامة على الخلل في الدولة التي توجد فيها ظاهرة الكدية اوالتسول

ولقد اتفق الباحثون في هذه الظاهرة ان ممتهنين مستعدون لاتخاذ كل وسيلة من شانها ان تجلب العطف عليهم فهم لا يتوقفون على تشويه انفسهم كالتظاهر بالمرض والعرج وقلة البصر، الى غير ذلك من الامور التي تستدر عطف الناس

التفكير المعاق

بقلم: محمد عبدالمحسن البرجس

تعرفت عليه عن طريق احد الاصدقاء، رجل هادئ الطباع ناجح جدا في عمله ولكن السمة الاساسية التي تلفت نظرك اليه فورا هي هذا الحزن الغريب الذي يكسو ملامحه. انه نوع من البشر يشعرك للوهلة الاولى ان هناك شيئا يعكر عليه صفو حياته وعندما اقتربت منه اكثر عرفت سبب احزانه انه يعيش في مأساة، على حد زعمه، لان لديه ابنا معاقا وعلى قدر اعجابي وتقديري له كان غضبي منه فالابن او الاخ او الاب المعاق ليس مأساة ولا هو حالة تستوجب الشفقة والرثاء كما يفعل البعض. الشعوب المتحضرة تتعامل مع المعاق على انه مواطن عادي له من الحقوق وعليه من الواجبات ما على الآخرين

ان الاعاقة الحقيقية هي اعاقة العقل ومعظم الاعمال التي نزاولها تعتمد اساسا على العقل كمحرك رئيسي لها وكثيرا ما يتعرض اشخاص طبيعيون لحوادث قدرية يخرجون منها باعاقات مختلفة ومع ذلك يواصلون الحياة ويستمرون في اعمالهم ويحققون النجاح فيها. والمعاقون الحقيقيون يواصلون الحياة ويستمرون في اعمالهم ويحققون النجاح فيها. والمعاق الحقيقي هو هذا التفكير القاصر الذي يتعامل به مع المعاق. فالمعاق مثله مثل الشخص العادي في حاجة الى سيكولوجية في التعامل تدفعه الى الثقة بنفسه والاندماج مع الآخرين. وهذا هو دور الاسرة الرئيسي خاصة اذا كان المعاق طفلا في مرحلة التكوين. ولكن للاسف بعض الآباء يخجلون من اعاقة ابنائهم او يحيطون الابن المعاق بشفقة ورعاية مبالغ بهما فيشعر المعاق انه عبء على من حوله وان الاختفاء من المجتمع والجلوس بغرفة مغلقة هو افضل الحلول لتفادي شفقة الآخرين وتجنب اي موقف محرج. ان مساعدة الاسرة للطفل المعاق وتمكينه من اكتشاف نفسه وقدراته ومواهبه واعطائه حرية الاختلاط في المجتمع من دون حرج، كل ذلك يساعد على اكتساب الثقة والسير بالاتجاه الصحيح ولكن التهويل المبالغ فيه في النظرة الى المعاق يدفعه الى الاحساس بالغربة تدريجيا والاستسلام للعزلة وبهذا يفقد المجتمع كفاءات كثيرة من الممكن ان يكون لها اثر طيب في حياتنا. واتمنى على كل ولي امر لطفل معاق ان يدرك ذلك ولا يساهم في ايجاد فجوة بين طفله والمجتمع بل يساعده ويفتح له آفاقا جديدة كالتعليم والمعرفة والثقافة والشعر والادب. كل هذا لا يفرق بين معاق وآخر سليم ولكن الاساس هنا هو العقل ومدى ثقة الانسان بنفسه. فلا تغلقوا الابواب على ابنائكم. فمن هؤلاء المعاقين خرج ابوالعلاء المعري نابغة الشعر وطه حسين عملاق الادب وبيتهوفن الموسيقار العالمي وغيرهم الكثيرون ممن اثروا حياتنا باعمال عظيمة وجليلة. فالمعاق لديه قدرة على التحدي والابداع يجب ان ننميها بدلا من الاستسلام لنظرتنا القاصرة وتفكيرنا المعاق

كلام الناس

ماذا قال فراك اوتلو؟

«انتبه لافكارك فانها ستتحول الى كلمات..!
راقب كلماتك فانها قد تتحول الى تصرفات..!
انتبه لتصرفاتك فقد تتحول الى عادات..!
انتبه الى عاداتك فقد تتحول الى جزء من شخصيتك..!
انتبه الى شخصيتك فانها انت... والى الابد!»

○○○

تذكرت تلك الكلمات البسيطة والكبيرة في معناها وانا جالس في البيت اكتب مقالة معينة بعد ان خرجت من حفل زواج سعيد، تصادف موعد اقامته مع «انتهاء» الاجراءات الامنية المتعلقة بمؤتمر القمة الاخير! حيث التقيت في ذلك الحفل، كما هو متوقع في بلد صغير كالكويت، باكثر من صديق، وكان الغريب في الامر ان اكثر من طرف تبرع بالتعليق على ما اصبحت اكتبه مؤخرا من انتقاد لهذا وذلك، وكان الطريف في تعليقاتهم اصرارهم على وضع تفسير او اكثر للسبب الذي جعلني اتجه للكتابة اليومية، بالرغم من وجود الكثير مما يمكن ان يشغلني عنها. فقد اتفق اثنان بان هدفي هو المال! بعد ان فشلت في ان اظفر بما يكفيني منه مما كان بين يدي يوما ما! واتفق آخران على انني اهدف الى تحضير نفسي وتقديمها للجمهور استعدادا للانتخابات البرلمانية المقبلة! واخطأ هذان ايضا. فالسياسة، باعتقادي، هي آخر شيء افكر به واصلح له!

اكتفيت بابتسامة باهتة، وهذا ما اكد شكوكهم، ولم اعلق فقد منعتني نبرة الاصرار في صوتي الفريقين من تقديم اي تفسير يخالف ما هم عليه من قناعة واعتقاد. وتذكرت مدى صدق ما قيل اعلاه من حكم بسيطة تحمل الكثير من المعاني العميقة، فما اكتب هو جزء مما افكر به وما افكر به هو جزء من تصرفاتي وما اتصرفه هو جزء من شخصيتي

والاهم من كل ذلك ان اكثر «الاشياء» اهمية في الحياة هي ليست «باشياء» اصلا!

احمد الصراف

خوفك من المستور

بقلم: يوسف عثمان المجلهم

تستطيع ان (تحتاط) من عدوك لانك تراقب تحركاته ولكنك لا تستطيع ان (تتنبه) لعداوة صديقك لان عداوته (مخيفة ومستورة).. ولا يرتابك الخوف عندما تجرح يد ابنتك الصغيرة لانك تعرف سبب بكاء ابنتك لكن الشكوك تداخلك وينتابك الخوف عندما ترتفع درجة حرارتها لانك لاتعرف سبب مرضها وبكائها لان (الميكروب) المسبب للمرض لايرى بالعين بل هو مستور ومخفي وقد يكون السبب بسيطا او مرضا خطيرا وبالمثل يمكن التعامل بسهولة مع قضيب من الحديد متوهج من النار ولكن يصعب التعامل مع قضيب حديد مكهرب لانك (لاترى) الكهرباء. وهكذا يخيفك المستور ويربكك المخفي ولا تستطيع ان (تحترس) مما لا تراه عيناك ولا تسمعه اذناك.. ولكنك (تشعر) بوجوده

هذه المقدمة مطلوبة لمن يريد ان يفهم لماذا تم استجواب د. احمد الربعي ونكاية بذلك.. تم استجواب نائب رئيس الوزراء وزير المالية ناصر الروضان.. وان تفهم لماذا قدم وزير المالية استقالته.. ولماذا سحبت.. انها توجهات خفية وصراعات غير ظاهرة لانراها.. لا نسمعها.. ولكن نشعر بها.. وقد تكون هذه الخفيات في الجهاز التشريعي.. او حتى في الجهاز التنفيذي للدولة.. مخفيات تحكمها مصالح قد تكون قبلية وطائفية وعائلية وطمانية.. الخ.. وكل منها يهمس مصلحة البلد.. وان هذه المخفيات التي تحرك البلاد اصبحت بلا «يخيف العباد».

اذا كانت (فطانة) الرجل تنقذه من عداوة صديقه.. واذا كان الطبيب (الماهر) يقضي على الميكروب من خلال استخدامه للمصل المناسب له. واذا كان (العازل) يمنع الكهرباء من الوصول لاجسامنا.. فلا اقل من ان يقوم من يملكون (الفطانة) و(المهارة) (البعزل) هذه المخفيات التي تتحكم بهذا البلد وتسيره وفق مصالح ضيقة

رأي وموقف

مذكرات بيريس

صنف رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شيمون بيريس من الشخصيات العلمانية، الا انه يرى غير ذلك حين يردد دائما بان التوراة هي «كتاب الكتب» وان اليهود هم «شعب الله المختار».

ذلك ما ردده ايضا في مذكراته التي اسماها «معركة السلام».

ويعترف بانه بدا حياته فقيرا معوزا وعمل حارسا ليليا باجر بسيط.

ولقد ولد عام ١٩٢٣ في روسيا البيضاء ثم هاجر الى فلسطين وله تسع سنوات.

ويتباهى بانتصار اسرائيل على العرب في حروبهم المختلفة، ويعتبر - كما يقول - أن القلة هزموا الكثرة متناسيا التأييد الغربي منقطع النظير وامداده بالاموال والسلاح.

ومن خلال مذكراته يعترف بوجود السلاح النووي في اسرائيل، رغم انه يحاول عدم التركيز على هذه النقطة ويتخطاها بسرعة مقصودة.

ويتباهى بدور حزب العمل ونجاحه في لمّ اناس قد تشتتوا منذ عهد عهيد في ارجاء العالم، وبعث الهمة في وطن عقيم منذ امد طويل، واحياء لغة كانت نائمة امدا طويلا.

ان ذلك كله لم يكن ليحدث لولا المساعدات الاميركية التي تقدر بثلاثة مليارات دولار سنويا وهو ما يعادل تقريبا الف دولار لكل اسرائيلي سنويا.

وفي مذكراته هذه يوضح دور الرئيس انور السادات الذي يقول عنه «ان السلام مع مصر ما كان له ان يتنفس لولا السادات».

كما انه يوضح الكثير عن لقاءاته السرية مع الملك حسين ملك الاردن والتي كانت تتم منذ سنوات مضت.

ويوضح رغبة الاسرائيليين القديمة بترك غزة لانها فقيرة حيث يقول «كان حكمنا لغزة خطا متواصلا بنحو قديم وكنت متأسفا لاننا اقمنا مستوطنات يهودية هناك».

ويوضح ايضا كيف ان منظمة التحرير الفلسطينية قد قدمت في اوسلو «تنازلات مهمة سبق ان رفضها الوفد الفلسطيني في محادثات واشنطن».

كما انه يذكر كلاما خطيرا يحتاج الى اثبات حين يقرر هنا بان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير قد «تخلى عن القدس لانه يريد غزة»!

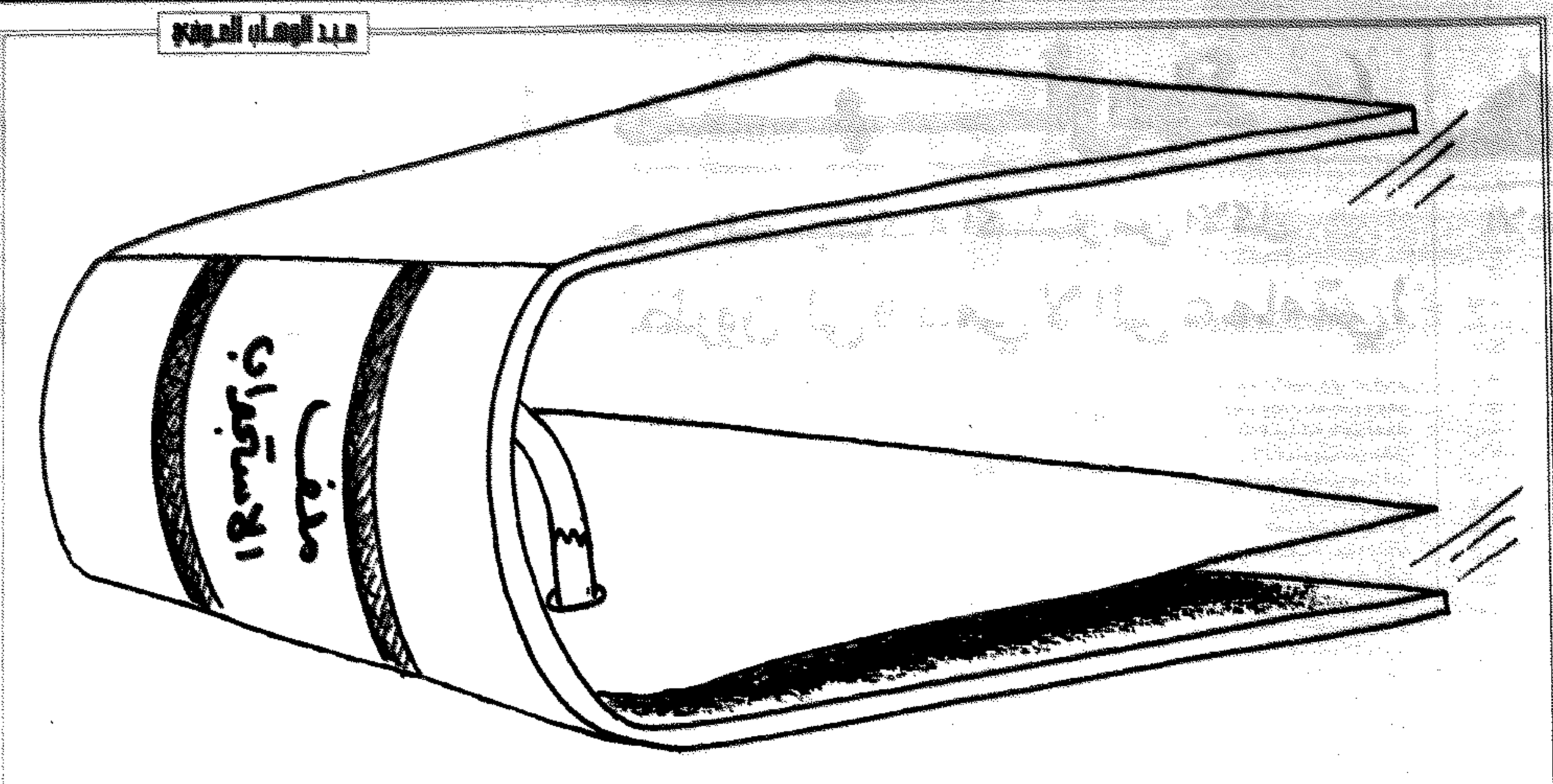
كما انه يقول عن عرفات كلاما قاسيا حين يقول:

«ان بعضا من كبار شخصيات منظمة التحرير الفلسطينية تزدري عرفات، لكنهم بحاجة اليه لانهم يدركون عجزهم عن النجاح من دونه»!

ان قراءة مذكرات العدو تكشف لنا الكثير من القضايا من خلال اسلوب تفكيرهم او علاقاتهم السياسية، وخاصة العربية.

عبدالمحسن يوسف جمال

عبد الوهاب العوضي



حديد نواب الامة

يروى انه عندما اضطرت الصحافة اللبنانية للهجرة الى الخارج بسبب احتدام الحرب الاهلية، تقدم مسؤول المطبعة الانكليزي الى صاحب احدى اكبر المجلات الاسبوعية العربية في ذلك الوقت ونبه الى ان اليوم الجمعة ومواد المجلة لم تكتمل لدى المطبعة بعد، مما يعني ان اليوم سينتهي دون ان يكمل العمال طباعة المجلة. رئيس التحريراللبناني لم يجد في ذلك مشكلة «لياتوا غداء». رئيس العمال ابلغه ان غدا «الويك اند» والعامل الانكليزي يقدس اجازة الاسبوع فهو يعمل بجد طوال الاسبوع ويحتفظ بالسبت والاحد لزوجه وابنائه واقرانه ولبعض هواياته. رئيس التحرير العربي لم يقتنع ولوح «بالاوفرتايم» والمكافآت ولكن مسؤول المطبعة قال له: وفر انفاسك وجهدك للعدد المقبل ان كنت حريصا على ان يصدر في موعده. اما عدد هذا الاسبوع فان اموال قارون لن تكون كافية لاصداره في الموعد المقرر، فالعامل الانكليزي لا يمكن له ان يستغني عن ايام راحته.

تذكرت هذه الحادثة وانا اقرأ اقتراح السادة: هادي هايف، مبارك الدويلة، مفرج نهار واحمد باقر والقاضي بصرف بدل نقدي للموظف الكويتي عن الاجازات التي لم ينتفع بها على ان لا يكون هناك حد اقصى لمقدار هذه الاجازات. هذا كان اقتراح السادة نواب الامة علما بان قانون الخدمة المدنية يتيح صرف الاجازات الموفرة بحدود تسعين يوما. ولكن يبدو ان تسعين يوما، اي ثلاث سنوات، من «العمل» المتواصل غير كافية، فنواب الامة، وكما جاء في المذكرة التفسيرية لاقتراحهم، حريصون على حقوق الموظف ولا يقبلون ان «تأكل» عليه الحكومة اجازاته. وسؤالنا هنا: هل هذا العامل من حديد بحيث انه لا يحتاج الى الاجازة ام انه لا يحتاجها لانه لا يعمل اصلا؟؟ واذا كان السادة النواب حريصين على حقوق موظفهم او ناخبهم، فاين الحرص على اموال الدولة وعلى اخلاق العامل وامانته التي يتلذذ بالتحدث بها نواب امثال: احمد باقر ومفرج نهار ومبارك الدويلة؟!

يبدو واضحا هنا ان الكثيرين من الموظفين من اتباع احمد باقر ومفرج نهار ومبارك الدويلة لديهم طرقهم واساليبهم «المشروعة» للحصول على اجازات وعطل غير الاجازات والعطل الدورية عن العمل - ربما تحت مسمى العمل الخيري - او قانون «حك ظهري، احك ظهرك» او بالكويتي الفصيح «شيلني اشيلك» بحيث انهم ينوون تكديس اجازاتهم الدورية لعشرات وعشرات من السنين ثم مطالبة الحكومة بصرفها كاملة عند تقاعدهم..!! يعلم السادة نواب الامة قبلنا، او هكذا يفترض، ان هناك بطالة مقنعة او ان ستين بالمائة من موظفي الحكومة هم بلا عمل، ويعلم السادة نواب الامة اننا من اكثر الشعوب تنعما بالعطل الدورية، بل ان هذه العطل خصوصا اذا ما حدثت بين عطلتين كافية وحدها لاشباع راحة اكثر العاملين مشقة وجهدا. فما بالك بموظف حكومي كويتي لا يكترث احد إن كان على مكتبه ام في البورصة او في شبرة الخضار؟!

إن ما يضيع بشكل مستمر هو حقوق الدولة، وما يستهتر به ولا ينفذ هو التزامات المواطنين، ونصيحتنا لنواب الامة ان يجتهدوا في الحفاظ على ثروات الامة وعلى المال العام من جميع الحرامية صغر أم كبر جيبهم.

عبداللطيف الدعيج

أخلاق الأزواج

كان من أخلاقه أنه جميل العشرة دائم البشر يداعب أهله ويتلطف بهم ويوسعهم نفقته ويضاحك نساءه حتى انه كان يسابقهن ويتودد اليهن بذلك.

كان يجمع نساءه كل ليلة في البيت الذي يبيت فيه فيأكل معهن العشاء في بعض الاحيان ثم تنصرف كل واحدة الى منزلها، وكان اذا صلى العشاء يدخل منزله يسمر مع اهله قليلا قبل ان ينام يؤانسهم بذلك.

هل عرفته عزيزي القارئ انه رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قال عنه ربنا «لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة» والذي قال عن نفسه «خيركم خيركم لاهله وانا خيركم لاهلي» فيا ترى كم من الازواج محرومون من تلك الاخلاق والعشرة مع ازواجهم واولادهم فلا يرونهم ولا يرونه واذا عاشرهم كان سيئ العشر فظا غليظ القلب شرسا معهم! جميل العشر في الشاليه والديوانية والجاخور وفي البر ولا سيما في هذه الايام الشتوية الجميلة عند الدوة والخضرة والخبرة والجفرة.

ساعات طوال يقضونها خارج المنازل ولا يدرون ما يدور في البيوت هل الولد متقدم في دراسته ام منتكس مريض ام صحيح، الحاجات متوفرة أم البيوت منها شحيحة؟!

ولا اقول كلامي هذا لجميع رواد تلك الاماكن التي ذكرت فمع مكوث البعض الساعات الطوال خارج المنزل الا انهم قائمون على جميع حاجات اهلهم ومؤدون حقوقهم جميعهم انما كلامي هذا لصنف آخر كبير.

الخلق والعشرة والبشر قد تكون طبعا او صفة عند بعض الناس وعند آخرين غير ذلك تحتاج منه ان يكتسبها عن طريق التعلم والتدرب والتطبع بها ليملكها كلها او جزءا منها. فاليوم لا يخفى عن الجميع اصبحت هذه الامور تدرس في معاهد ومدارس انشئت خصيصا لها، كما انشئت مرادفة لها معاهد تعلم الزوجات: كيف تكسبين زوجك؟! والحمد لله فالاسلام قد وفرها ومن دون دخول تلك المعاهد ومن دون خسائر مادية بعد ذلك وقد لا يستفيد الزوج منها لانه من الصعب ترويضه.

من اراد الخير والسعادة وحسن الخلق والعشرة والبشر فما عليه الا ان يدرس خلق رسول الله عن طريق سنته او احاديثه او احاديث الصحابة التي روت لنا اقواله وافعاله الطيبة التي تطبعت وتخلقت بها اجيال القرون الاولى فكانوا افضل خلق الله بعد رسول الله.

وهذه الدراسة لن تأخذ منه طويلا من الوقت ولا كثيرا من الجهد فهناك كتاب قد حوى كل تلك المزايا والحسنات وتلقفته الامة جيلا بعد جيل وشرحته وحققته وعلقت عليه واعتنت به من القرن السابع الهجري الى يومنا هذا وهو كتاب «رياض الصالحين»، فما عليه الا ان يدخل في هذا الروض فيرتع فيه حتى يشبع ويرتوي منه فانه وبعد زمن بسيط سيجد نفسه قد تطهرت وزكت ونما فيها الخير المفقود والبشاشة وطيب المعشر لانه كلام الله ورسوله فهما يرققان القلوب الصلبة ومن لا يرق قلبه من هذا فلن يرق من اي شيء آخر.

فطيبوا يا عبيد الله اقوالكم في هذا الشهر الفضيل وحسنوا افعالكم وهيئاتكم بحسب القدرة والوسع فـ «لا يكلف الله نفسا الا وسعها». والله الموفق.

محمد بن ابراهيم الشيباني

... وللرأي

القضاة وتجاهل عدالة الوقت

ان تقييم حضارة اية شعب من شعوب دول العالم يكون من خلال مدى احترامهم للمواعيد، وخاصة مواعيد العمل. هذه الحقيقة نجدها في غالبية الدول الاوروبية وحتى دول شرق آسيا، مما ادى الى ازدهار هذه الدول وتقدمها في جميع المجالات وفي تعزيز حقوق الانسان فيها، ومن حسن حظي ان دراستي العليا في بريطانيا بالاضافة الى مشاركتي في العديد من المؤتمرات الدولية في الدول الاوروبية علمتني اهمية احترام المواعيد لانجاز الاعمال واحترام اوقات الآخرين، وساهمت هذه العادة في حرصي على التقيد بمواعيد العمل حتى في علاقاتي الشخصية رغم ان هذا الانضباط يسبب في كثير من الاحيان مضايقات للآخرين في الدول العربية، خاصة في دولة الكويت.

ومن ناحية اخرى، فان التزامي واحترامي لمواعيد العمل جعلاني اقدر واحترم كل انسان يحترم هذه القاعدة السلوكية الهامة. الا ان هذه العادة الحسنة والهامة بدأت تتلاشى نتيجة الممارسات التي تصادفني اثناء حضوري بعض الجلسات في قصر العدل، والتي يفترض ان تبدأ رسميا الساعة الثامنة والنصف صباحا الا ان افتتاح الجلسات في الغالب يبدأ ما بعد الساعة التاسعة او العاشرة بسبب تجاهل معظم القضاة، خصوصا الشباب منهم، لمواعيد الجلسات، مما يسبب الكثير من المضايقات والارتباك في العمل للمحامين وكذلك للموكلين الذين تركوا التزاماتهم الوظيفية والعائلية، لكي يكونوا متواجدين منذ الصباح الباكر في القاعة او خارجها انتظارا لحضور القاضي وقد يكون بينهم بعض كبار السن والاطفال في الجلسات الخاصة بقضايا الاحوال الشخصية او قضايا الجنايات. ويستغرب المرء لتجاهل بعض القضاة الشباب بصفة خاصة لمواعيد افتتاح الجلسات او الاعتذار عن الجلسة لاسباب قد تكون طارئة او ضرورية الا ان الواجب القانوني والوظيفي يستوجب احترامهم لمواعيد العمل.

هذا الوضع يؤدي الى تأجيل الدعاوى من القاضي المناب لاسابيع، لانه لا يستطيع البت في القضايا التي تخص القاضي الاصلي، وهكذا فان تجاهل بعض القضاة وعدم احترامهم لمواعيد الجلسات يعد نوعا من انواع انكار العدالة، لان تأخير البت في القضايا التي تمس الحقوق والمصالح الشخصية للانسان من شأنها اهدار حقوقهم ومصالحهم، ونحن نتفق مع الآخرين بان القاضي بشر وقد تكون لديه اسباب ومبررات جدية للاعتذار عن حضور الجلسات او التأخر لاكثر من ساعة او ساعتين الا ان تكرار حالات الاعتذار والتأخر في حضور الجلسات وعدم احترام المواعيد اصبحت ظاهرة لدى بعض القضاة ومن ينكر ذلك عليه حضور الجلسات في قصر العدل لكي يتأكد بنفسه من ذلك، ولمواجهة ذلك نقترح ان تكون دوائر المحكمة الكلية الثلاثية دوائر رباعية، وبالتالي تساهم في تفادي حالات التأخير او الغياب.

وارجو المعذرة من المستشار رئيس المحكمة الكلية والعاملين في المكتب الفني لانني على علم ودراية بالجهود التي يبذلونها للحد من هذه الظاهرة، الا ان الواجب المهني والتزاماتي كمحامية تجاه الموكلين يجعلني اناشد القائمين على الشؤون الادارية اتخاذ ما يلزم من اجراءات للحد من هذه الممارسات حفاظا على عدالة الوقت في قصر العدل.

د. بدرية عبدالله العوضي

الله بالخير

تعميم الممنوع

النائب المحترم د.وليد الطبطبائي ايضا يقر ان ما تم توزيعه من المطبوع الذي يحتوي على عبارات تتعرض للذات الالهية والنبي (ص) والصحابة هو ٦٠ نسخة للوزراء والنواب ولقادة الفكر والرأي هنا في المجلس (هل في مجلس الامة قادة للفكر والرأي؟) بخلاف الوزراء والنواب وموظفي الامانة العامة...

وقيام النائب المحترم بتوزيع الفقرات التي قيل انها تتعرض للذات الالهية والرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة يعني انه شارك في توزيع المواد الممنوعة على الجميع لان احدا لم يكن قد قرأ الكتب المعروضة في معرض الكتاب حيث يوجد من كل كتاب خمس نسخ فقط..

اما ما قام به النائب المحترم فقد جعل كل ديوانية في الكويت لديها نسخة او اكثر من العبارات المجمعة وكأنه بهذا ساهم في نشر ما يسعى هو الى منعه من عدد محدود من المواطنين!

وبمعنى اخر فقد اشاع وعمم الممنوع كما يدعي.

فهل اخذ النائب المحترم ترخيصا من وزارة الاعلام قبل ان يوزع المطبوع الذي يحتوي على فقرات ممنوعة حيث تنص المادة ٧ من قانون المطبوعات على انه «لا يجوز بيع المطبوعات او توزيعها في اي مكان الا بترخيص من دائرة المطبوعات والنشر». وما دام النائب «الموزع» قد اعترف بتوزيعه للمطبوع فان المطلوب من وزارة الاعلام ان تحرك الدعوى ضد النائب المحترم وتطلب رفع الحصانة عنه لانه لا يجوز لنائب يطالب براس الوكلاء ان يخالف القانون...

واذا كان النائب المحترم عبدالله النيباري قد اعتبر ما تمارسه التيارات الدينية ارهابا فكريا، فانني اعتقد ان النواب الاسلاميين يعملون ضمن خطة هدفها «تخريب» الديموقراطية لان الديموقراطية من وجهة نظرهم نظام غربي ويجب ان نطبق نظام الشورى حيث يعين الحاكم اهل الحل والعقد منهم، ولهذا فان وجودهم هو لتخريب الديموقراطية وجعل الناس لا يؤمنون بها لهذا يتسابق النواب الاسلاميون في طرح الافكار والمشروعات البعيدة كل البعد عن الهموم الحقيقية للمواطن.. والله من وراء القصد.

محمد مساعد الصالح

مسابقة سور الديرة الرمضانية

يتواصل العطاء في شهر رمضان المعطاء، وكما عودنا قراء «سور الديرة» الكرام في السنوات الماضية لمسابقة تاريخية وتراثية سهلة، كان الهدف منها المشاركة والتسلية وتأصيل مفهوم الثقافة العامة والبحث في جوانب التراث المختلفة، يسعدنا في هذا الشهر الكريم، ان نطرح مسابقة سهلة ايضا ولا تحتاج الى مجهود كبير سوى اختيار الاجابة الصحيحة من بين عدة اجابات، والمسابقة عبارة عن عشرة اسماء لكتب تاريخية وادبية وتراثية لمؤلفين كويتيين معروفين، والمطلوب هو اختيار اسم المؤلف الصحيح لهذه الكتب، ثم تجميع (كوبونات) الاجابة وارسالها لجريدة «القبس» خلال شهر رمضان المبارك والتسليم باليد او على العنوان التالي: الشويخ - شارع الصحافة - جريدة القبس - ص.ب ٢١٨٠٠ الرمز البريدي ١٣٠٧٨ «مسابقة سور الديرة الرمضانية». علما بانه تم تخصيص جوائز قيمة للعشرة الفائزين الاوائل.

* * *

١ - اذكر اسم مؤلف كتاب «من تاريخ الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ عبد العزيز الرشيد

٢ - اذكر اسم مؤلف كتاب «كاظمة في الادب والتاريخ»؟
- ☐ خالد سعود الزيد
- ☐ د. يعقوب يوسف الغنيم
- ☐ فاضل خلف

٣ - اذكر اسم مؤلف كتاب «اغاني البحر»؟
- ☐ د. حصة الرفاعي
- ☐ د. يوسف فرحان دوخي
- ☐ د. صالح حمدان

٤ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العلم الكويتي»؟
- ☐ عادل محمد العبد المغني
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ حمد محمد السعيدان

٥ - اذكر اسم مؤلف كتاب «القضية العربية في الشعر الكويتي»؟
- ☐ د. خليفة الوقيان
- ☐ احمد السقاف
- ☐ يعقوب السبيعي

٦ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العملة في الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ عادل محمد العبد المغني

٧ - اذكر اسم مؤلف كتاب «مع ذكرياتنا الكويتية»؟
- ☐ امنة راشد الحمدان
- ☐ ايوب حسين
- ☐ نورة النشمي

٨ - اذكر اسم مؤلف كتاب «رجال في تاريخ الكويت»؟
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ الشيخ عبدالله النوري
- ☐ بدر خالد البدر

٩ - اذكر اسم مؤلف كتاب «نواخذة السفر الشراعي في الكويت»؟
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ د. يعقوب الحجي
- ☐ النوخذة عيسى العثمان

١٠ - اذكر اسم مؤلف كتاب «معجم الفاظ اللهجة الكويتية»؟
- ☐ عبدالله خلف
- ☐ حمد محمد السعيدان
- ☐ د. ليلى خلف السبعان

كوبون المسابقة

الاسم: ....

العنوان: ....

رقم الهاتف: ....

رقم البطاقة المدنية: ....

رمضان مبارك

من ذكريات الشيخ الشعراوي

السادات كان يحب الشياكة اكثر من الاكل

دخلت مجلس الوزراء فكان الجميع ينظرون الى قدمي لا الى عمامتي!

■ تلقيت الشكر من الرئيس على محاضرتي لضباط المخابرات حول مشروعية عملهم

■ وزيران طلبا مني ان اشتري لهما احذية ايطالية!

■ الرئيس لمح «الجزمة» الجديدة في رجل الوزير فسأله عن مصدرها!

الرئيس السادات كان عنده طبائع اولاد البلد وكان يحب اللبس والشياكة.. كما كان ابن نكتة ويحب القفشات.

واذكر انني ذهبت وانا وزير للاوقاف وشؤون الازهر الى «روما» لكي اشارك في وضع حجر الاساس للمركز الاسلامي هناك وكان هذا المركز قد اخذ نقاشا وجدلا حول انشائه استغرق ١٥ عاما.

وقبل السفر طلب مني المهندس عبدالعظيم ابوالعطا وزير الري وتوفيق عبدالفتاح وزير التموين ان اشتري لهما «احذية» ايطالي. كل واحد «جوزين اسود وبني» واعطاني كل واحد مقاسه.

وسافرت وادبت المهمة ووضعت حجر الاساس للمركز الاسلامي في حي «باريولي» افضل الاحياء على الاطلاق في ايطاليا. واشتريت الاحذية المطلوبة للزميلين الوزيرين ولم انس نفسي واشتريت لي «جوزين» ايضا بني واسمر.. واعطيت لكل وزير حاجته وفي اليوم التالي كان هناك لقاء للوزراء مع الرئيس السادات في قصر عابدين ودخل الوزير عبدالعظيم ابوالعطا فلمح السادات «الجزمة الجديدة في رجله» فسأله وسط الحاضرين «الجزمة الشيك دي منين يا عبدالعظيم» وكان السادات لماحا ويحب النكتة كما كان يحب الشياكة اكثر من الاكل!! فرد الوزير عبدالعظيم ابوالعطا: من مولانا الشيخ الشعراوي!! وسكت!! ثم قال: اشتراها لي من ايطاليا. ولم يعلق السادات!!

وبعد دقيقة دخل الوزير توفيق عبدالفتاح فلمح السادات «الجزمة البني» الجديدة في رجله فسأله هو الآخر: ايه الحكاية؟ الجزمة الشيك دي منين يا توفيق؟ فرد عليه توفيق: من مولانا الشيخ الشعراوي اشتراها لي من ايطاليا، ثم دخلت انا بعدهما.. ففوجئت بالسادات لا ينظر الى «العمامة» وانما الى «الجزمة» التي في قدمي!! وكانت قديمة حيث لم ارتد ايا من الاحذية الجديدة، ولاحظت ايضا ان الوزراء الحاضرين يفعلون الشيء نفسه ينظرون الى حذائي وهم يبتسمون وقال السادات: «فين الجزمة الايطالي يا مولانا؟» فضحك الوزراء.. وضحكت انا وقلت: شايلها في البيت علشان مقابلة الحكام، وضحك السادات وقهقه طويلا. واذكر للرئيس السادات انه كانت عنده نزعة دينية، وكان يصلي ويصوم بانتظام وقد حدث وانا وزير ان اتصل بي الفريق مصطفى الماحي رئيس المخابرات انذاك وقال لي: مطلوب منك ان تلقي محاضرة لضباط المخابرات وان ترد على اسئلتهم واستفساراتهم وان الرئيس السادات مهتم بهذه المحاضرة وهو الذي طلب ذلك كما انه طلب اعداد مكان للصلاة قريب من مكان المحاضرة وان تبدا المحاضرة قبل صلاة المغرب وان تستكمل بعد الصلاة، وكان السادات يقصد من ذلك ان نعطي للضباط رمزا ودلالة على التمسك بالدين وكانت محاضرة ساخنة وقلت لهم: ان المخابرات شرعية ولكنني ارجو ان تكون المخابرات استدلالا وليس استغلالا، ولا استدلالا لمشروعية العمل انه وسيلة لاستقرار او وسيلة لحفظ.. او وسيلة كي نتحرص من مجيء عدو.. لكن من دون ان نتزيد في ذلك تزيدا يشبع شهوات النفس!! وقد شكرني السادات على هذه المحاضرة وعلى حسن تصرفي فيها.

الإعلام والعنف

كلما دخل يوم جديد بل كلما مرت دقيقة ازداد وجيب القلوب وهلع النفوس للحصاد المر الذي اتت عليه يد ابن ادم .. ولا تكاد تخلو قناة من قنوات الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية من ذكر جرائم قد بز فيها الانسان حيوان الغاب .. وذكر السفاحين الذين يحصدون ارواحا عديدة في زمن يسير كسفاح «بيركشاير او لاندرو او تسمانيا» اصدق ناطق على ما بلغته البشرية من تردٍّ واعتيادها رؤية الدم وعدم مبالاتها بحرمة الانسان .. وكثرة ازهاق النفوس لاسباب تافهة .. وكثرة جرائم الاغتصاب التي لم تقتصر على الاباعد بل تعدتهم الاقارب حتى بتنا نقرا «اب يغتصب ابنته» وابنة تتجب من ابيها ستة اطفال» «ملكة جمال اطفال العالم تقتل واصبع الاتهام تشير الى ابيها» .. «صبي في الخامسة يطعن ابنة الثالثة».. «طفل في الثالثة عشرة من عمره يستدرج طفلة الى الغابة فيغتصبها ثم يقتلها».. «تجار يتخذون من الطفولة معبرا لترويج الجنس والمخدرات». عندما ينمي الى الانسان ذلك وينظر المؤشر المخيف لارتفاع معدل الجريمة يتساءل عمن يقف وراء هذا الكم المتزايد .. اهي السينما التي ساهمت بشاشتها الكبيرة والتي تحركها ايد ماسونية؟ ام هي المجلات الفاضحة الهابطة؟ ام هو الجشع المادي الذي دفع اصحاب النفوس الخسيسة للاتجار بالمخدرات وترويج الجنس .. ام هم اليهود الذين اعلنوها مدوية .. «نحن لسنا الا سادة العالم ومفسديه ومحركي الفتن وجلاديه» .. ام هو التلفزيون الذي ولد من رحم السينما وبز المولود الوالد ولقد ترأست منذ زمن «انجاسونسون» .. خبيرة علم الاجتماع فريقا قام بقياس ودراسة اثار مشاهدة التلفزيون .. وجمعته في كتاب «من يقوم بتربية اطفالنا» وانتهت بعد ذلك الى وجوب تشديد الرقابة التي تتناول العنف والرعب .. ومما قاله طفل في الثالثة عشرة من عمره «شعرت بالخوف عندما شقت سكين بطن الرجل وتدفق الدم في كل مكان» وقال اخر: رايت رجلا يضع مثقبا في راس اخر وبدا يثقب .. فاعتياد الطفل على رؤية مشاهد العنف والجريمة تجعله يعتاد رؤيتها ويستسهل فعلها. ومن الالعاب التي تجسد الامن والجمال وتزرع الخوف لعبة اكلي لحوم البشر وتلك اللعبة التي اكدت العلاقة بينها وبين نزعات العنف والجرائم الخطيرة التي تروع المجتمعات الغربية ورغم الاستياء الكبير من تلك اللعبة فان شركات افلام الفيديو مازالت تنتج العاب الفيديو التي تجد انتشارا على شبكة الانترنت حيث لاتوجد رقابة حقيقية

فمتى تغير البشرية منحاها وتعمل على الحفاظ على القيم والمثل؟ متى تجد الطفولة الايدي الحانية فترفعها من بؤرة الفساد الى القمة التي تثبت فيها وجودها الحق؟

سهيل محمود الطحان

ولائم الافطار

قال تعالى في الحديث القدسي: «كل عمل ابن ادم له إلا الصوم فانه لي وانا اجزي به». وقال عليه الصلاة والسلام: «من فطّر صائماً كان له مثل اجره».

ولا ريب في ان اجر الصائم من الكبر بحيث يغري كل مؤمن بالحصول عليه سواء أكان ذلك بصيامه او بتفطيره صائما غيره. لذلك فقد حرص بيت الزكاة على خدمة الصائمين من المحسنين والمحتاجين فقام في عام ١٩٨٣ بتنفيذ مشروع ولائم الافطار في شهر رمضان، ولا يزال مستمرا في تنفيذه عاما بعد عام.

ان اطعام الطعام بشكل عام هو من اعظم القربات عند الله لانه من صفات الابرار التي ذكرها في سورة الانسان بقوله: «ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما واسيرا..» فكيف اذا كان هذا الاطعام لصائم في شهر الخير الذي تضاعف فيه حسنات المحسنين؟!

ان مساهمتك اخي المحسن بدينار واحد قيمة وجبة افطار لاحد الصائمين تجعلك في عداد المستحقين لهذا الاجر العظيم الذي كان اباؤنا واجدادنا يحرصون عليه اشد الحرص بتفطير الصائمين في بيوتهم او في المساجد.

لقد بدا بيت الزكاة هذا المشروع في (٦) مساجد، وقد تطور عاما بعد اخر حتى وصل عدد المساجد التي ينفذ فيها الى (٣٣) مسجدا تم اختيارها بالتنسيق مع وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية، ومع اصحاب المساجد الذين يتحملون نفقات الوجبات المقدمة في مساجدهم وقد بلغ عدد الوجبات التي تم تقديمها (١٨٣٥٤٩) وجبة افطر عليها (٦٦٧٦) صائما.

وتساهم في هذا المشروع كل من الامانة العامة للاوقاف، والهيئة العامة لشؤون القصر، والهلال الاحمر الكويتي بالاضافة الى بعض الشركات.

موقف المسلمين من الكرامة الانسانية

د. سعود المولى: المساواة مصطلح حقوقي.. والاخوة اكثر عمقا وشمولا

■ من هو الانسان الذي نبحث عن كرامته؟

■ ما يراه الغرب حقا يستطيع صاحبه التنازل عنه وما يراه الاسلام فريضة لا يجوز التنازل عنها

الكرامة الانسانية مثل كل القيم الاخلاقية (الحقيقة والعلم والمعرفة والجمال والخير والعدل والفضيلة والخلق والابداع والحب والعبادة) هي فطرية، وبالتالي ثابتة ومطلقة ومشتركة بين الناس جميعا وفي كل الازمنة، من حيث اصولها، اما فروعها فهي تتحول الى ما نسميه «حقوقا». واذا جردنا هذه القيم من الثبات والاطلاقية فانها تدخل في الاداب وتصبح مجموعة قواعد اعتبارية كالقوانين. والقيم الاخلاقية الثابتة والمطلقة سابقة ومقدمة على القوانين ولذلك فان اللغة العربية تميز وتفرق بين العدل والقانون بخلاف بقية اللغات اذ ان المجتمعات غير المبنية على عقيدة الاسلام تعتبر العدل هو القانون ومهما يكن القانون فهو العدل. والمفهوم الاساس والحاكم في الاسلام هو العدل وليس المساواة او الحقوق.

فالبشر مثلا ليسوا متساوين بل هم اخوة لان المساواة مصطلح حقوقي بينما الاخوة اكثر عمقا وشمولا، اذ تعني تاكيد الطبيعة الواحدة والطينة الواحدة. والمراة والرجل في الاسلام ليسا متساويين بل هما من طينة واحدة، لان الضلع في العبرية كما في العربية هو الطبيعة والعجينة الواحدة: خلقت المراة من ضلع الرجل اي من طبيعته وعجينته.

وما يراه الغرب حقا (مثل حق الحياة وحق العلم) يستطيع صاحبه ان يتنازل عنه، يراه الاسلام فريضة الهية وواجبا شرعيا لا يجوز حتى لصاحبه ان يفرط فيه او يتنازل عنه ولو اضطر للجهاد وللاستشهاد في سبيله، وكرامة الانسان تتجسد في بحثه الفطري عن المعرفة والعلم بالحقائق، وفي التمسك بالاخلاق او الفضيلة والخير، وفي النزوع نحو الجمال بالمطلق في الخلق والخُلق، وصولا الى العشق والعبادة.

اما في الرؤية الفلسفية الغربية فان الانسان هو كائن معطى، موجود هكذا، في هذا العالم، من دون جذور، من دون منبت، من دون وشائج بالوضع الكوني وبالطبيعة وسير الحياة فيها وفي الجنس البشري وذلك على قاعدة انه مخلوق عبثي. وكمال هذا الانسان يتحقق بامتلاكه القدرة والسلطة على الطبيعة والبيئة كما على اخيه الانسان. فالموجود الاكمل هو الموجود الاقوى والقادر على حفظ وجوده وعلى نفي ضده ومنافسه في ميدان تنازع البقاء (كما داروين ونيتشه وفرويد وماركس) وعلاقة هذا الانسان بالاخر هي علاقة طرد ونفي واغتصاب وسيطرة، فالبقاء للاصلح اي للاقوى. ونظرية التنعم المادي في الحياة الدنيا هي النظرية الحاكمة وفق هذا المفهوم. حتى العلم فهو حسن كونه وسيلة للوصول الى القدرة التي هي منشا التنعم.

اذن ثمة نظرتان اساسيتان: الاولى تعتبر ان الانسان على اختلاف المذاهب فيه وعلى اختلاف الاطر الدينية الخاصة التي ينتمي اليها، ليس كائنا وجد عبثا، وبلا هدف ويبحث عن مكانه، يبحث عن دوره في الحياة والطبيعة، بل وجد ضمن هدف، وجد باتجاه غاية. انها الرؤية الدينية وفي مقابلها الرؤية الثانية، والدهرية Secular التي تتمثل الآن في شتى المذاهب الاجتماعية الملحدة، او تلك التي لا تبالي بالخلفية الفلسفية لوجود الانسان.

من هو وما هو هذا الانسان الذي نبحث عن كرامته؟ هل هو الانسان الذي يحمل في ذاته الايمان الحي، وتتاثر سياسته واجتماعه واقتصاده بايمانه؟ او هو الذي لا يؤمن بشيء ويتصرف في هذه الحقول والمجالات منقطعا عن عالم الغيب، او يؤمن ولكنه يرى ان حقل الايمان يجب ان يعزل عن هذه الحقول والمجالات، كما هو الموقف، الالحادي الماركسي مثلا، في التجلي المعاصر للالحاد وهو الموقف الذي يطرد الايمان ولا يعترف باية مساحة في الذات الانسانية لعالم الغيب، وللالوهية، وللروحانيات. اوكما الخلفية الفلسفية او اللافلسفية للراسمالية التي لا تبالي بان يكون هذا الانسان مرتبطا او ذا وشائج مع عالم الغيب فهي تركز فقط على عالم الشهادة، على اقتصاد الانسان وعلى اجتماع الانسان وعلى سياسة الانسان وعلى ما يجنبه من فوائد ومكاسب مادية.

ان هنا انسانين مختلفين لا انسان واحد، هذا الانسان الذي لا يعترف او لا يبالي بعالم الغيب يختلف عن الانسان الذي ينضوي في عالم الغيب ويجعل الايمان متغلغلا في انشطته كلها، في اقتصاده او اجتماعه او سياسته. يرى لوجوده هدفا وغاية، لا يرى نفسه كائنا عبثيا، لا يرى نفسه ابن اللحظة، لا يرى نفسه فريدا منفردا بل جزءا من مجموعة، له فرديته وله وشائجه التي تربطه بالماضي وبالمستقبل.

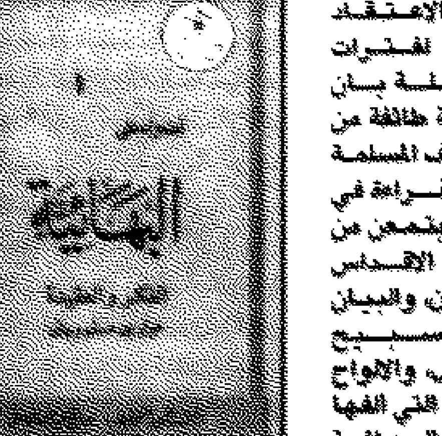
ان الانسان غير المنتمي الى الايمان اما لانه لا يبالي به او لانه لا يعترف به اطلاقا. هذا الانسان يمكن ان يصوغ حياته وفقا لرؤى متباينة. اما الانسان الذي ينطلق في حياته من خلفية فلسفية ايمانية روحية فانه غالبا ما يسلك في حياته مسلكا متجانسا.

الانسان الاول يمكن ان يكون عادلا في حال، وظالما من جهة اخرى في الحال نفسه. يمكن ان يكون اخلاقيا في حال وحيوانا متوحشا في الحال نفسه. اما الانسان الاخر فانه لا يملك الا ان يكون اياه في جميع الاحوال. في الكتاب الكريم اية تصور الانسان الذي لا يرتكز الى قاعدة في حياته في مقابل الانسان الذي يرتكز الى قاعدة «ضرب الله مثلا رجلا فيه شركاء متشاكسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا». الاول تتجاذبه ولاءات شتى ورغبات شتى ومعايير شتى، اما الثاني فله اتجاه واضح سليم. الاول ضائع تائه مضطرب وهو موضوع للتهالهين هو نهب للاهواء اما الثاني فهو على هدى.

● محاضرة للدكتور المولى القاها في اللقاء الاسلامي المسيحي عن الكرامة الانسانية الذي عقد في عمان بالأردن

كاتب وكتاب

اضواء على البهائية



ظل الاعتقاد سائدا لفترات طويلة بان البهائية طائفة من الطوائف المسلمة لكن القراءة في فكرهم بتمعن من خلال الاقدس والايقان والبيان والتسبيح والتهليل والالواح والكتب التي الفها كتاب البهائية ودعاتها . كالبيان والبرهان بجزئية والدليل والارشاد لقاء رب العباد والحجج البهية والدرر البهية والموجز في شرح مصطلحات مجموعة الواح حضرة البهاء وغيرها كشفت لي امورا خطيرة وحقائق مذهلة حول فكر البهائية.

بهذه الكلمات يبدا صالح عبدالله كامل كتابه البهائية الفكر والعقيدة، حوار بين مسلم وبهائي.

يقول المؤلف لقد اكتشفت بعد قراءة فكر البهائية قراءة متأنية ان هناك اناسا هدفهم الاصلي تضليل الالاف من البشر بدعاوي باطلة لا اساس لها من سنة او قانون او دليل في الواقع او الحقيقة.

ويضيف ارى ان هناك الالاف من البهائيين قد ضللوا بلا ذنب او جريرة، اذ لم تتح لهم فرصة الاطلاع الى المصادر الاسلامية الصحيحة، ولم تتح لهم فرصة حقيقية للاطلاع على وجهة نظر موضوعية من جانب المسلمين في البهائية ، فمازال الكثيرون يعتقدون ان البهائية طائفة منشقة عن الاسلام او طائفة منحرفة من المسلمين والواقع ان البهائيين يزعمون احيانا انها ديانة جديدة قائمة بذاتها لاتمت للاسلام بصلة واحيانا اخرى يزعمون انها امتداد للاسلام والديانات السماوية. البهائيون يفعلون ذلك بهدف بذر بذور البهائية في ارض تلك الديانات السبقى وتنبت والتي ثمارها استدراجا لاصحابها واستقطابا لهم.

ماذا يقول البهائيون؟

يقول حسين البهائي ان البهائية تدعو من الناحية الاجتماعية الى المحبة ووحدة اللغة والايمان والسلام العالمي ومساواة الرجل و المراة لكنها خالفت الاسلام في قضايا تعدد الزوجات واحكامه واحكام الطلاق وكذا توزيع الميراث.

ومن الناحية الشرعية يقول ان محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء وليس خاتم المرسلين وان علي محمد الشيرازي هو الباب الى المهدي المنتظر ثم هو المهدي المنتظر نفسه ثم هو مدعٍ الى الله ويقرر وانه لا توجد قيامة ولا بعث بالمعنى المعروف في الاديان السماوية.

من ناحية العبادات فقد الغيت الصلاة كما يعرفها المسلمون وابتدع البهائيون صلاة ... وغيرها بصلاة اخرى والصيام جعلوه ١٩ يوما ... من كل عام ... ان البهائية ... للاسلام بصلة ... الفتنة بين المسلمين.

... مع بهائي ... البهائية ...

... المؤلف ...

تحذير الانسان من مكائد الشيطان

ذو الخويصرة

اول الخوارج واقبحهم حالا ذو الخويصرة، واسمه حرقوص بن زهير السعدي، شهد صفين مع علي، ثم خرج عليه، وكان من اشد الخارجين عليه.

عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه، قال: بعث علي رضي الله عنه من اليمن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بذهيبة في اديم مقروظ لم تخلص من ترابها، فقسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم بين اربعة بين: زيد الخيل والاقرع بن حابس وعيينة بن حصن وعلقمة بن علاثة او عامر بن الطفيل شك عمارة، فوجد من ذلك بعض اصحابه والانصار وغيرهم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الا تامنوني وانا امين من في السماء ياتيني خبر السماء صباحا ومساء». ثم اتاه رجل غائر العينين مشرف الوجنتين ناشز الجبهة، كث اللحية، مشمر الازار محلوق الراس، فقال: اتق الله يا رسول الله، فرفع راسه اليه فقال: «ويحك الست احق الناس ان يتقي الله اناه» ثم ادبر، فقال خالد: يا رسول الله الا اضرب عنقه؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «فلعله يكون يصلي». فقال: انه رب مصل يقول بلسانه ما ليس في قلبه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اني لم اؤمر ان انقب عن قلوب الناس ولا اشق بطونهم». ثم نظر اليه النبي صلى الله عليه وسلم وهو مقفٍ، فقال: «اما انه سيخرج من ضئضيء هذا قوم يقرؤون القران لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية». ذهيبة: قطعة ذهب. مقروظ: مدبوغ. ضئضيء: نسل.

فهذا اول خارجي خرج في الاسلام، وافته انه رضي براي نفسه، ولو وقف لعلم انه لا راي فوق راي رسول الله صلى الله عليه وسلم، واتباع هذا الرجل هم الذين قاتلوا علي بن ابي طالب كرم الله وجهه، وذلك انه لما طالت الحرب بين معاوية وعلي رضي الله عنهما، رفع اصحاب معاوية المصاحف ودعوا اصحاب علي الى ما فيها، وقال: تبعثون منكم رجلا ونبعث منا رجلا، ثم نأخذ عليهما ان يعملا بما في كتاب الله عز وجل، فقال الناس: قد رضينا، فبعثوا عمرو بن العاص، فقال اصحاب علي: ابعث ابا موسى، فقال علي: لا ارى ان اولي ابا موسى، هذا ابن عباس. قالوا: لا نريد رجلا منك، فبعث ابا موسى واخر القضاء الى رمضان، فقال عروة ابن اذينة: تحكمون في امر الله الرجال، لا حكم الا لله.

ورجع علي من صفين فدخل الكوفة ولم تدخل معه الخوارج، فاتوا حروراء - اسم مكان - فنزل بها اثنا عشر الفا، وقالوا: لا حكم الا لله. وكان ذلك اول ظهورهم، ونادى مناديهم ان امير القتال شبيب بن ربعي التميمي، وامير الصلاة عبدالله بن الكوا اليشكري، وكانت الخوارج تتعبد، الا ان اعتقادهم انهم اعلم من علي بن ابي طالب كرم الله وجهه، وهذا مرض صعب.

قال عبدالله بن عباس: لما اعتزلت الخوارج دخلوا دارا وهم ستة الاف، واجمعوا على ان يخرجوا على علي بن ابي طالب، فكان لا يزال يجيء انسان فيقول يا امير المؤمنين ان القوم خارجون عليك فيقول: دعوهم فاني لا اقاتلهم حتى يقاتلوني وسوف يفعلون. فلما كان ذات يوم اتيته قبل صلاة الظهر، فقلت له يا امير المؤمنين ابرد بالصلاة لعلي ادخل على هؤلاء القوم فاكلمهم، فقال: اني اخاف عليك، فقلت: كلا، وكنت رجلا حسن الخلق لا اؤذي احدا، فاذن لي فلبست حلة من احسن ما يكون، وترجلت فدخلت عليهم نصف النهار، فدخلت على قوم لم ار قط اشد منهم اجتهادا، جباههم قرحة من السجود، وايديهم كانها ثفن الابل، وعليهم قمص مرحضة مشمرين مسهمة وجوههم من السهر، فسلمت عليهم، فقالوا: مرحبا يا ابن عباس ما جاء بك؟ فقلت اتيتكم من عند المهاجرين والانصار ومن عند صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليهم نزل القران وهم اعلم بتاويله منكم، فقالت طائفة منهم: لا تخاصموا قريشا، فان الله عز وجل يقول: «بل هم قوم خصمون». فقال اثنان او ثلاثة: لنكلمنه، فقلت: هاتوا ما نقمتم على صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم والمهاجرين والانصار وعليهم نزل القران وليس فيكم منهم احد، وهم اعلم بتاويله. قولوا ثلاثا. قلت: هاتوا، قالوا: اما احداهن فانه حكم الرجال في امر الله، قال الله عز وجل «ان الحكم الا لله»، فما شأن الرجال والحكم بعد قول الله عز وجل؟ فقلت: هذه واحدة، وماذا؟ قالوا: واما الثانية فانه قاتل وقتل ولم يسب ولم يغنم، فلئن كانوا مؤمنين فلم حل لنا قتالهم ولم يحل لنا سبيهم؟ قلت: وما الثالثة؟ قالوا: فانه محا عن نفسه امير المؤمنين فانه ان لم يكن امير المؤمنين فانه لامير الكافرين. قلت: هل عندكم غير هذا؟ قالوا: كفانا هذا. قلت لهم: اما قولكم حكم الرجال في امر الله، انا اقرا عليكم في كتاب الله ما ينقض هذا. فاذا نقض قولكم اترجعون؟ قالوا: نعم. قلت: فان الله قد صير من حكمه الى الرجال في ربع درهم ثمن ارنب، وتلا هذه الاية: «لا تقتلوا الصيد وانتم حرم» الى اخر الاية، وفي المراة وزوجها: «ان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من اهله وحكما من اهلها» الى اخر الاية. فنشدتكم بالله هل تعلمون حكم الرجال في اصلاح ذات بينهم وفي حقن دمائهم افضل، ام حكمهم في ارنب وبضع امراة؟ فايهما ترون افضل؟ قالوا: بل هذه. قلت: خرجت من هذه؟ قالوا: نعم. قلت: واما قولكم قاتل ولم يسب ولم يغنم فتسبون امكم عائشة رضي الله عنها؟ فوالله لئن قلتم ليست بامنا لقد خرجتم من الاسلام، ووالله لئن قلتم لنسبينها ونستحل منها ما نستحل من غيرها لقد خرجتم من الاسلام. فانتم بين ضلالتين لان الله عز وجل قال: «النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم وازواجه امهاتهم» اخرجت من هذه؟ قالوا: نعم. قلت: واما قولكم محا عن نفسه امير المؤمنين فانا اتيكم بمن ترضون، ان النبي صلى الله عليه وسلم يوم الحديبية صالح المشركين: ابا سفيان بن حرب وسهيل بن عمرو.

فقال لعلي رضي الله عنه: اكتب لهم كتابا، فكتب لهم علي: هذا ما اصطلح عليه محمد رسول الله. فقال المشركون: والله ما نعلم انك رسول الله، لو نعلم انك رسول الله ما قاتلناك. فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم: اللهم انك تعلم اني رسول الله. امح يا علي، اكتب هذا ما اصطلح عليه محمد بن عبدالله. فوالله لرسول الله خير من علي وقد محا نفسه. قال فرجع منهم الفان وخرج سائرهم فقتلوا.

رمضان مبارك

دراسة تؤكد ان نهاية اسرائيل ستكون عام ٢٠٢٢

تجمع اليهود في فلسطين دليل على قرب نهايتهم

يركز هذا البحث الذي اعده محمد ابراهيم مصطفى بعنوان «نهاية اسرائيل في القرآن الكريم بين النبوءة والأرقام» على النبوءات التي وردت في التوراة والانجيل وتحدث عنها القرآن الكريم في سورة الاسراء عن نهاية اليهود. وقد تضمن البحث حسابا دقيقا لاعداد الآيات والكلمات بل والحروف في كل آية من الآيات التي تتحدث عن قصة بني اسرائيل، ومراجعة التواريخ الماضية وحساب التواريخ القادمة لتكون النتائج واضحة وموثقة.

٧٦ عاما

يقول الباحث في مطلع بحثه: عندما اعلن قيام دولة اسرائيل عام ١٩٤٨م دخلت سيدة يهودية عجوز على والدة الكاتب العراقي محمد احمد الراشد الذي كان وقتها صغيرا وكانت اليهودية تبكي وعندما سألتها عن سبب بكائها وقد فرح اليهود بقيام دولة لهم قالت اليهودية: ان قيام هذه الدولة سيكون سببا في ذبح اليهود، وقالت «ان هذه الدولة ستدوم ٧٦ سنة فقط».

واذا اخذنا بهذه النبوءة التي جاءت على لسان اليهودية العجوز وربما تكون قد سمعتها من بعض الحاخامات الذين لديهم علم ببعض ما جاء في التوراة من نبوءات فان عمر دولة اسرائيل وفق النبوءة ٧٦ سنة، ويفترض ان تكون الـ ٧٦ سنة هي سنوات قمرية «هجرية»، لان اليهود يتعاملون بالشهر القمري ويضيفون كل ثلاث سنوات شهرا للتوفيق بين السنة القمرية والسنة الشمسية «الميلادية» فتكون الـ ٧٦ سنة قمرية تساوي ٧٤ سنة شمسية تقريبا فاذا جمعنا تاريخ اعلان دولة اسرائيل عام ١٩٨٤ + ٧٤ سنة شمسية فان التاريخ الميلادي المفترض ان تفنى فيه اسرائيل حسب ما جاء في النبوءة هو ٢٠٢٢م وبالحساب الهجري فان عام ١٩٤٨م يوافق عام ١٣٦٧هـ. واذا اضفنا اليه مدة الـ ٧٦ سنة القمرية التي ذكرتها اليهودية العجوز نجد ان فناء اسرائيل يكون عام ١٤٤٣هـ وهذا التاريخ الهجري يوافق عام ٢٠٢٢م.

الافساد الاول

ويؤكد الباحث ان سورة الاسراء تتحدث في بدايتها عن نبوءة انزلها الله تعالى على موسى عليه السلام - في التوراة وهي تحكي عن الفسادتين لبني اسرائيل في الارض المباركة يقول تعالى:

«وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب لتُفسدنّ في الارض مرتين ولتعلُنّ علوا كبيرا (٤) فاذا جاء وَعْدُ اولاهما بعثنا عليكم عبادا لنا اولي بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعداً مفعولا(٥) ثمّ رددنا لكمُ الكرة عليهم وامددناكم باموال وبنين وجعلناكم اكثر نفيرا (٦) إنْ احسنتمْ احسنتمْ لأنفسكم وإن اسأتمْ فلها فاذا جاء وعدُ الآخرة ليسوءوا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبروا ما علوا تتبيرا» الاسراء.

فاما الافساد الاول فقد مضى قبل الاسلام عندما سلط الله تعالى عليهم ملك بابل الذي قضى على دولتهم الشمالية والجنوبية وهدم الهيكل واخذ اعدادا غفيرة منهم اسرى الى بابل، فهذا الملك نبوخذ نصر البابلي مؤسس دولة بابل والمعروف في الكتابات العربية باسم «بختنصر» هو الذي حقق الله تعالى به وعده الاول لبني اسرائيل بتدميرهم وتشتيتهم والقضاء على دولتهم، وقد نزل فيه وفي جنوده قوله تعالى:

«فاذا جاءَ وعْدُ أولاهما بعثْنا عليْكُم عباداً لنا أولي بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكانَ وعْداً مفعولا» الاسراء.

وقد اثبت القرآن الكريم ان المرة الاولى انتهت قبل نزول القرآن الكريم بقوله تعالى: «وكان وعدا مفعولا» اي اتمه الله من قبل نزول القرآن الكريم.

الافساد الثاني

واما الافساد الثاني والاخير - كما يقول الباحث - فهو الافساد المعاصر الذي بدأ بقيام دولة اسرائيل في فلسطين عام ١٩٤٨م فالتاريخ البشري يثبت ان بني اسرائيل لم تكن لهم حول القدس دولة مستقلة ذات سيادة منذ تحقيق وعد اولاهما في منتصف القرن السادس قبل الميلاد على يد «بختنصر» الا عام ١٩٤٨م مما يدل على ان هذه المرة المعاصرة هي الثانية والاخيرة حيث تحقق علوهم الافسادي الثاني الذي تحدث عنه القرآن الكريم.

وقد اثبت القرآن تحقق وعد الآخرة بمجيئهم لفيفا «اي جماعات» الى المسجد الاقصى بامر الله عز وجل ودخول العباد اولي البأس الشديد والانتقام الالهي منهم.

تجمع اليهود

ويؤكد الباحث ان واقع الحياة الانسانية المعاصرة يدل بما لا يدع مجالا للشك ان اليهود يعيشون الآن هذا العلو الافسادي الكبير فقد وصلوا الى حكم العالم كله من خلال حكمهم لاميركا واحكام القبضة عليها سياسيا واقتصاديا واعلاميا واخلاقيا وعسكريا وثقافيا حتى اصبح الشعب الاميركي مستعمرا ومستذلا لليهود وهم قلة بعد ان اغرقت هذه القلة الكثرة الغالبة في الشهوات والانحرافات ومنع الحياة المشروعة وغير المشروعة. فالشعب الاميركي هو اشد شعوب الارض انحطاطا وعبودية للشيطان اليهودي، وهو يكد ويكدح ليملأ خزائن اليهود بالذهب، وهو يحارب ويموت لتحقيق مصالح اليهود الاستراتيجية في الارض كلها.

فليس هناك مثقف واحد في بقاع الارض ينكر حكم اليهود للولايات المتحدة وحيث ان اميركا الآن اقوى دولة في العالم اقتصاديا وعسكريا وسياسيا وقد بدأ حكامها وكتابها يعلنون عهد حكم اميركا للعالم تحت اسم النظام العالمي الجديد فان حكم اليهود للعالم يكون امرا ثابتا ومؤكدا ليس من خلال اسرائيل ولكن من خلال اميركا.

ويوضح الباحث ان تجمع اليهود في فلسطين دليل على قرب وعد الآخرة لانه متحقق ومتزامن مع اتيان الله تعالى بهم لفيفا «فاذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم لفيفا» واعلان قيام دولة اسرائيل هو في حد ذاته اعلان لقرب انتهاء اليهود وانتقام الله عز وجل منهم بجمعهم فيها وانتهاء علوهم الافسادي الكبير، وسوف يتحقق وعد الله بالانتقام منهم بعد ان يكتمل مجيئهم حول المسجد الاقصى بان يسلط عليهم جيشا قاسيا من الارض نفسها التي جاء منها جيش نبوخذ نصر ومن احفادهم ودليل هذا قوله تعالى:

«وليسوءوا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبروا ما علوا تتبيرا» الاسراء.

ومعنى هذا ان الذين دخلوه اول مرة هم الذين سيدخلونه آخر مرة، وذلك لتغير موازين القوى بان يدمر الله تعالى بقدرته وجبروته شرار الارض والمستكبرين فيها بغير الحق من اعوان العدو الصهيوني الذي يؤيدونه ويساندونه وينفذون مخططاته.

سنوات السلام

ويشير الباحث الى نبوءة بيغن بسنوات السلام التي تنعم بها اسرائيل حيث قال في ذروة النجاح الاسرائيلي في الحرب ضد لبنان عام ١٩٨٢م «ان اسرائيل تنعم بما نصت عليه التوراة من سنوات السلام الاربعين» وعلى ذلك تكون نهاية السنوات الاربعين المذكورة في مقولة بيغن والذي كان وثيق الصلة بالحاخامات هي: ١٩٨٢ + ٤٠ = ٢٠٢٢م وهو التاريخ نفسه المحسوب لنهاية اسرائيل حسب النبوءة التي اخبرت بها اليهودية العجوز.

واذا احصينا عدد كلمات الآيات الكريمة التي تحدثت عن النبوءة في سورة الاسراء من قوله تعالى «وآتينا موسى الكتاب» الى قوله تعالى «فاذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم لفيفا» سوف نجد ان عدد الكلمات هو ١٤٤٣ كلمة وهو العدد الذي يطابق التاريخ الهجري عام ١٤٤٣هـ والذي يعتبر حسب النبوءة تاريخ نهاية اسرائيل كما ذكرنا من قبل.

وبعد ان يستعرض الباحث - الذي نشرت مجلة رابطة العالم الاسلامي بحثه - الاعجاز العددي في آيات سورة الاسراء وسورة سبأ والذي يشير الى عمر دولة اسرائيل وتاريخ نهايتها يؤكد ان تحديد عام ٢٠٢٢م كتاريخ لنهاية اسرائيل هو مجرد استنتاج واحتمال مبني على ما جاء في آيات الله البينات من سورتي الاسراء وسبأ حول قصة بني اسرائيل، ولا يستطيع احد مهما اوتي من علم ان يحدد بجزم التاريخ المحدد لنهاية اسرائيل ولكن ما يمكن ان نؤكده تماما هو ان نهاية اسرائيل قادمة لا محالة بامر الله تعالى، لان هذا هو وعد الله، والله لا يخلف وعده.

■ «بيغن» كان يؤكد ان اسرائيل ستتعم بالسلام لمدة اربعين عاما

■ اليهود يحكمون قبضتهم على العالم.. وهذا هو «الافساد الثاني»

د. نصر فريد واصل مفتي مصر:

العمل بوحدة المطالع مظهر من مظاهر الوحدة وجمع الكلمة

■ يجب ان نأخذ برأي الفلكيين في الرؤية لانهم من اهل الذكر في اختصاصهم

الشهر الكريم يهل دائما محملا بالروائح الطيبة ويستقبل المسلمون بخيمته الواسعة وتتجدد الاسئلة فيه وهي علامة صحة وتجدد في الامة.. فالحياة تتغير بسرعة والكون يعتمد على الحركة وليس السكون وبالتالي فان اسئلة المسلمين عن رمضان طبيعية ولا يجب ان يشعر البعض بالقلق منها، واحد رموز هذا الشهر الكريم هو (الهلال). وفي ذلك يتساءل البعض عن مسألة الاقتداء بالمملكة العربية السعودية في رؤية الهلال ودليله من القرآن والسنة وعما اذا كان الرسول صلى الله عليه وسلم قال (صوموا لرؤيته)، وهل رؤية الهلال هناك حجة في كل انحاء العالم بالنسبة للحج؟ وهل يجب على المسلمين ان يتحروا رؤية الهلال في الجو؟ وهل نحن مكلفون بالايمان بما يقوله الفلكيون او نؤمن بما قاله الله ورسوله؟ وهل كل المسلمين مكلفون بالعمل برؤية الهلال ام ان لكل بلد مطلعهم؟ وكيف كان العمل في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وصحابته من بعده في رؤية الهلال؟ وان كان للعالم مطلع واحد هل يمكن ان نكمل الشهر العربي ثلاثين يوما لان الهلال يمكن رؤيته في اي بلد في الدنيا بعد تسعة وعشرين يوما؟ وهل يكفي لنا نشر الخبر في التلفزيون الاميركي فقط من غير شهادة المسلم العادل. يرد فضيلة المفتي الدكتور نصر فريد واصل قائلا: يثبت صوم رمضان بداية ونهاية برؤية الهلال لقوله تعالى (فمن شهد منكم الشهر فليصمه) من الآية ١٨٥ من سورة البقرة ولقوله صلى الله عليه وسلم (صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فان غم عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثين يوما).

وقد اختلف الفقهاء في المراد من الامر الوارد في الحديث هل المراد به العموم لجميع المخاطبين المكلفين بالصوم ام المراد منه الخصوص بمن ثبتت الرؤية في حقهم دون غيرهم وذلك على قولين.

احدهما لجمهور الفقهاء وهو ان الخطاب لجميع المكلفين بمعنى اذا ثبتت الرؤية في اي بلد من البلاد الاسلامية وجب على اهلها العمل بها وتبليغها الى بقية البلاد الاسلامية الاخرى المجاورة لها والتي تشترك معها في جزء من الليل وهذا القول يعتمد على وحدة المطالع وهو مذهب الاحناف والمالكية وقول للشافعية والحنابلة.

والقول بان لكل بلد مطلعه فاذا ما رأى اهل بلد اسلامي الهلال ولم يره اهل البلاد الاخرى وجب على من رآه العمل بمقتضى هذه الرؤية ولا يلتزم بها اهل البلاد الاخرى لان الحديث موجه الى المخاطبين بالرؤية فقط وهذا مذهب الشافعية والحنابلة وقول في مذهبي الاحناف والمالكية ودار الافتاء ترجح العمل بوحدة المطالع حرصا منها على جمع كلمة المسلمين ولم شملهم وعدم الفرقة بينهم وبناء على ما تقدم فانه لا يوجد في القرآن او السنة نص يلزم المسلمين بالاقتداء بالمملكة العربية السعودية في الصوم او الافطار بل يجب عليهم الاقتداء بغيرهم اذا ما ثبت رؤية الهلال في اي بلد مجاور لها بناء على الرأي المختار للفتوى في هذا الشأن وهو وحدة المطالع.

اما بالنسبة للقول ان رؤية السعودية للهلال في الحج تعد حجة على انحاء العالم فانه يجب على المسلمين في كل انحاء العالم الالتزام بما ثبت لدى المملكة العربية السعودية من رؤية الهلال حيث ان مناسك الحج تؤدى بالاراضي السعودية وهي التي تحدد رؤية هلال شهر ذي الحجة.

ورؤية الهلال كما تكون بالعين المجردة فانها تكون ايضا بالوسائل العلمية الحديثة التي يتمكن الانسان بواسطتها من رؤية الهلال حتى ولو كان الاستطلاع من الجو والمسلمون مكلفون بتحري هلال رمضان بكل الوسائل حتى يمكن اثبات اول شهر رمضان.

● د. نصر فريد

يجب على المسلم الايمان بالله قبل كل شيء لانه اول ركن من اركان الاسلام لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (بني الاسلام على خمس) وعد منها شهادة ان لا اله الا الله كما يجب عليه ايضا الايمان برسوله صلى الله عليه وسلم وبقية الرسل السابقين لقوله تعالى في كتابه الكريم (آمن الرسول بما انزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله) الآية ٢٨٥ من سورة البقرة واذا كان ايماننا بالله ورسوله ايمان عقيدة فان الايمان بالفلكيين ما هو الا ايمان اقتناع بافكارهم وهو جزء من الايمان بالله حيث يقول الله تعالى (فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون) والفلكيون في هذا المجال يعتبرون من اهل الذكر في فنهم والواجب سؤالهم والاقتداء بهم اذا صحت آراؤهم.

سبق وان قلنا ان هناك رأيان: هما وحدة المطالع وان لكل بلد مطلعه ولقد رجحت دار الافتاء الاخذ بوحدة المطالع جمعا لكلمة الامة كما سبق.

من المعلومات التي ثبتت بيقين ان الارض كروية الشكل وينتج عن دورانها حول الشمس تعاقب الليل والنهار على اساس ان لحظة الميلاد للهلال الجديد لحظة واحدة على مستوى العالم وهي لحظة خروج القمر من حالة الاقتران التام بين الشمس والقمر والارض في خط واحد تماما بحيث يكون فيها القمر في حالة محاق كامل ووحدة المطالع واختلافها بناء على الرؤية او الشهادة بدخول الشهر الجديد او عدم الرؤية من حيث الرائي او المشاهد وليس لميلاد الهلال الجديد في حد ذاته من الناحية العلمية والحقيقية والمادية التي لا تتغير في ذاتها.

وكان اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم يعملون بنصوص الشريعة الاسلامية امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم «صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته» وعلى هذا الاساس كانت الرؤية البصرية هي المصدر الاول لثبوت رؤية الهلال حيث كانت الرؤية البصرية هي الوسيلة الوحيدة لمعرفة ظهور الهلال في ذلك الزمن والحديث لا يتعارض مع الرؤية باي وسيلة يتحقق بها ظهور الهلال الذي يترتب عليه التكاليف بعبادتي الصوم والافطار.

يوجب الامام الترمذي ان لكل بلد مطلعه للعمل بالحديث السابق (صوموا لرؤيته) الذي يفيد ان لكل بلد مطلعه فمن رأى الهلال وجب عليه الصوم دون غيره ممن لا يره لان الحديث موجه الى المخاطبين للرؤية فقط وليس العلم بالرؤية من الغير وذلك بناء على مذهبه هو. وهو المذهب المشهور للامام الشافعي ومذهب غيره وهو مذهب جمهور الفقهاء وهو وحدة المطالع لان الخطاب ورد لجميع المكلفين من المسلمين في كل بلاد العالم فمن رأى لزمته الرؤية ولزمت غيره ممن لم يره ويجب على من رأى ان يبلغ من لم ير ويجب على من لم ير ان يستطلع رؤية غيره ويعمل بها.

الحضارة الاسلامية عبر العصور

العصر العباسي الثاني: تفكك سياسي ونهضة فكرية

في ظل الخلافة العباسية كثير من الادباء مثل الجاحظ صاحب البخلاء وابن جرير الطبري المؤرخ الشهير ومن الصعب احصاء الاعلام الذين تركوا بصمات لا تمحى في تاريخ الثقافة العربية في هذا العصر رغم ما كان فيه من تمزقات على مستوى السياسة ويكفي ان يذكر الفيلسوف الفارابي المتوفى ٣٩ هـ وابن سينا الموفي ٤٢٨ هـ كما ان ابرز فلاسفة ومفكري هذا العصر ايضا حجة الاسلام (ابو حامد الغزالي) مجدد القرن الخامس الهجري صاحب احياء علوم الدين والمنقذ من الضلال والذي هاجم الفلسفة هجوما عنيفا في كتابه (تهافت الفلاسفة) ورفع لواء التصوف الاسلامي والزهد حتى اصبح اشهر اسم عرفه الفكر الاسلامي في كل العصور.

وما كان يمكن للحضارة الاسلامية ان تزدهر كل هذا الازدهار في هذا العصر الا بتشجيع من الحكام الذين احبوا الفكر والثقافة وقربوا اليهم العلماء والشعراء والفلاسفة والادباء ومهدوا لهم المناخ المناسب للابداع واطلاق حرية الفكر حتى اخذت الحضارة الاسلامية تشق طريقها بتفوق في كل مجالات الحياة هذا المناخ الذي افرز هذه الاسماء اللامعة التي انطلقت شهرتها ليس على مستوى العالم العربي والاسلامي فقط بل وصل تأثيرهم الى المستوى العالمي عندما ترجمت اعمالهم الى اللغات الاخرى وتأثر بها الغرب الذي كان يتلمس طريقه نحو التقدم والحضارة.

الصناعة والعمارة

ومؤرخو الحضارة الاسلامية يجمعون على انه في هذا العصر ايضا ورغم وجود عدم مركزية الخلافة الا ان جوانب العمار والتقدم الصناعي قد ازدهرت فهناك مصانع للسكر والورق والمنسوجات وتقدمت الزراعة وازدهرت التجارة وتوسع الامراء في شق الطرق والعناية بالموانئ حتى يتيسر للتجارة الاسلامية ان تشق طريقها الى اسواق الهند والصين واوروبا.

واصبح لكل دولة من الدول التي خرجت من معطف الخلافة العباسية ميزات تميزها عن الدول الاخرى في سمات العمران ولكن الحضارة الاسلامية في هذا العصر الذي امتد الى قرابة اربعة قرون بلغت شأوا عظيما في مختلف المجالات ومع تغير نظام الحكم بعد ان انكمشت سلطة الخليفة وآل امرها الى غيرها سواء من الامراء او الوزراء او الحكام حتى ان الخليفة نفسه كان خاضعا لغيره. وليس له اي سلطة حتى ان احدهم قال يرثي نفسه - او يرثي حاله وما آل اليه امر نفسه من عدم التصرف في اي شيء قد قال:

أليس من العجائب ان مثلي
يرى ما قل ممتنعا عليه
وتؤخذ باسمه الدنيا جميعا
وما من ذاك شيء في يديه

ولكن الصحوة الفكرية ان هذا العصر رغم تفككه السياسي كما قلنا [illegible]

الرسول صلى الله عليه وسلم والشورى

ارسى رسول الله صلى الله عليه وسلم دعائم الشورى في حياة المسلمين بشكل عملي فقد استشار اصحابه في غزوة بدر ودرس الامر معهم من جميع جوانبه واستبانت الاهداف والوسائل وتحددت المغارم والمغانم والمتاعب والمشاق. فقد خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه من المدينة في نفر قليل وكان الهدف اعتراض قافلة قريش لكن لم يلبثوا ان وجدوا انفسهم امام امتحان شاق لما نجت القافلة بالتجارة وواجهتهم قريش تحديا، فشمرعوا يقلبون الامر ويزنون التكاليف والنتائج (استشار الرسول صلى الله عليه وسلم الناس فقام ابو بكر الصديق فقال واحسن، ثم قام عمر بن الخطاب فقال واحسن، ثم قام المقداد بن عمرو فقال: يارسول الله امض لما اراك الله؟ فنحن معك والله لا نقول لك ما قال بنو اسرائيل لموسى: اذهب انت وربك فقاتلا انا هاهنا قاعدون، ولكن اذهب انت وربك فقاتلا انا معكما مقاتلون فو الذي بعثك بالحق لو سرت بنا الى برك الغماد لجالدنا معك من دونه حتى تبلغه، فقال له النبي خيرا ودعا له.

ثم قال: اشيروا عليّ ايها الناس - يريد الانصار - فقال سعد بن معاذ سيد الاوس: لكأنك تريدنا يارسول الله فقال سعد: قد آمنا بك وصدقناك واعطيناك عهودنا، فامض لما اراك الله، فو الذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك وما نكره ان تلقى العدو بنا غدا، انا لصبر عند الحرب صدق عند اللقاء ولعل الله يريك منا ما تقر به عينك فسر على بركة الله، فاشرق وجهه عليه السلام وسر بذلك وقال كما في رواية البخاري: «ابشروا والله لكأني انظر الى مصارع القوم» فعظم القوم في هذه المرحلة ان الحرب لابد [illegible].

وتلمس من تلك العرض العمق الكبير في التشاور ودراسة الموقف واستيعاب رأي جميع الاطراف المشاركة من انصار ومهاجرين، وصدق العرض وصدق الجواب، فارسى الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الموقف مبدأ الشورى بين المسلمين والتزامهم به في كل الامور والمواقف. لم يهمل الرسول عليه السلام المشورة الفنية الحربية في المعركة وذلك انه عندما (نزل جيش المسلمين ادنى ماء من بدر فقال له الحباب بن المنذر الانصاري وكان مشهورا بحسن الرأي: يارسول الله أهذا منزل انزلكه الله ليس لنا ان نتقدم عنه او نتأخر ام هو الرأي والحرب والمكيدة فقال بل هو الرأي والحرب والمكيدة، فقال يارسول الله: ليس هذا بمنزل فانهض بالناس حتى تأتي ادنى ماء من القوم فاني اعرف غزارة مائه وكثرته فتنزله ونغور ما عداه من الآبار ثم نبني عليه حوضا فنملؤه ماء فنشرب ولا يشربون فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم اشرت بالرأي ونهض حتى اتى ادنى ماء من القوم ثم امر بالآبار التي خلفهم فغورت ليقطع امل المشركين في الشرب من وراء المسلمين وبنى حوضا على القليب الذي نزل عليه).

وكانت هذه مشورة فنية ورأي حصيف لرجل عنده خبرة بالمكان اذ كان يعرف كثرة الماء وغزارته في منطقة محددة من المكان الذي نزلوا به، كما ان له دراية بالحروب ومكائدها، فقصد منع الماء عن الاعداء مع توافره لدى المسلمين.

وقد استمع الرسول صلى الله عليه وسلم لحديثه، ولم يهمل رأيه ومشورته وامر اصحابه بتنفيذ مشورة الحباب ليضيف بذلك الموقف في تلك الغزوة ما يعزز مسيرة الشورى في حياة المسلمين ويرسخها ويدعمها، مطبقا تعاليم الاسلام (وامرهم شورى بينهم) (وشاورهم في الامر).

العفو من اخلاق النبوة

في منتصف شهر رمضان من العام الثامن للهجرة تحرك جيش المسلمين من المدينة قاصدا مكة، في عدد لم يسبق له مثيل في الجزيرة العربية، فقد بلغ عدد الجيش يوم ذاك عشرة آلاف مجاهد، وفي العشرين من رمضان دخل الجيش المسلم مكة فاتحا، وتروي لنا السيرة النبوية الحال التي كان عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم عند دخول مكة (وهو عليه السلام راكب راحلته منحن على الرحل تواضعا لله وشكرا له على هذه النعمة، حتى تكاد جبهته تمس الرحل، واسامة بن زيد رديفه).

وكانت مكة قد اخرجت الرسول صلى الله عليه وسلم بعد رحلة ايذاء شديد، لاقى فيها المسلمون كل انواع العنت، واشد انواع الايذاء والتعذيب، ولما عاد اليها فاتحا ظافرا في جيش ضخم العدد قوي العدة، دخل عليه السلام مكة واهلها مذعورون مما يرون وما يحدث، ولو انه غير محمد صلى الله عليه وسلم لكان من الممكن ان يدخلها على غير هذا الحال من التواضع الجم والعرفان الكبير بنعمة الله تعالى عليه، لكنه الرسول العظيم الذي يدخل البلد الذي اخرجه وآذاه، وواصل قتاله وحربه بعد الهجرة، فلما عاد اليه في ذلك الجيش العظيم، دخل مكة وهو راكب راحلة وخلفه اسامة بن زيد، وقد انحنى على الرحل حتى تكاد جبهته عليه السلام تمس ذلك الرحل تواضعا لله وشكرا.

ولتسوق لنا السيرة النبوية الى هذا المشهد من مشاهد تواضعه صلى الله عليه وسلم، وما اكثر تلك المشاهد، مشهدا آخر من تواضعه في ذلك اليوم (ثم شرع الناس يبايعون رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاسلام.. وجاء رجل يرتعد خوفا فقال له عليه السلام: «هون عليك فاني لست بملك انا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد»).

لم يعهد الناس في الفاتحين غير العنف والشدة والسطوة والترفع والتعالي والرغبة في الانتقام، فخاف الرجل وارتعد، فالموقف عصيب يدعو الى الخوف والرعدة والفزع، فها قد عاد الرجل الذي آذوه واخرجوه وقاتلوه، ويزيل الرسول صلى الله عليه وسلم عن الرجل كل اثر لهذا الخوف وتلك الرعدة، بكلماته التي تفيض صدقا وتواضعا، ولو ان غيره عليه السلام في مثل مقامه هذا لكان من الممكن ان يكون له موقف غير هذا الموقف، مشهد يختلف عن ذلك المشهد.

ونبقى مع رواية السيرة عن ذلك اليوم الخالد من رمضان، يوم دخل الجيش المسلم مكة، فنشاهد ونرى ونسمع مشهد القائد المنتصر وكيف كان سلوكه وتصرفه نحو هؤلاء الذين اخرجوه وآذوه وقاتلوه، (ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل الكعبة وكبر في نواحيها، ثم خرج الى مقام ابراهيم وصلى فيه، ثم شرب من زمزم وجلس في المسجد، والناس حوله والعيون شاخصة اليه، ينتظرون ما هو فاعل بمشركي قريش الذين آذوه واخرجوه من بلاده وقاتلوه، ولكن هنا تظهر مكارم الاخلاق التي يلزم ان يتعلم منها المسلم ان يكون رحيما ومتسامحا لا يهوى التشفي فقال صلى الله عليه وسلم: يا معشر قريش ما تظنون اني فاعل بكم؟ قالوا خيرا اخ كريم وابن اخ كريم الصلاة والسلام فقال عليه الصلاة والسلام: اذهبوا فانتم الطلقاء.

بالفاكس

الى وزير الديوان الاميري:
مناشدة من طلبة نظام المقررات

● نحن مجموعة من الطلبة المتفوقين المتميزين، سنتخرج في المرحلة الثانوية نظام المقررات في مدة ثلاث سنوات ونصف السنة، وسيكون تخرجنا في شهر يناير.

وجرت العادة ان يؤخر تكريمنا من قبل الوالد سمو امير البلاد حتى نهاية السنة الدراسية بعد تخرج بقية الدفعة، اي في الفصل الثاني بمعنى ان نتساوى مع من تخرجوا في مدة اربع سنوات، وان هذا التأخير يضعف من عزيمتنا ويقلل من همتنا ومعنوياتنا، حيث اننا بعون الله واذنه سوف ننتهي من المرحلة الثانوية في مدة ثلاث سنوات ونصف السنة وحلمنا ان يبارك هذا التميز والدنا سمو امير البلاد حفظه الله ورعاه، ونحن بدورنا نناشد الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير شؤون الديوان الاميري ان يجعل تكريمنا بعد تخرجنا مباشرة، مما يبعث في نفوسنا الاثر الطيب، لنواصل النجاح والتفوق لخدمة بلدنا الغالي، وليس هدفنا من التكريم هو الحصول على التكريم المادي، بل هو التكريم المعنوي لكي نشعر بثمرة تميزنا وتفوقنا.

لذا نامل ان ينظر الى طلبنا هذا بعين الاب، الذي يفرح بتميز اولاده، لتحقيق هذه الامنية وهي لقاؤنا بالوالد سمو امير البلاد يوم تكريمنا بعد التخرج.

الخريجون


● الشيخ ناصر محمد الاحمد

الى وزير الشؤون:
معاقة تريد مساعدتكم للحصول على وظيفة

انا فتاة ابلغ من العمر الرابعة والعشرين ومعاقة اعاقة جسدية، ومن مواليد الكويت اردنية الجنسية ووالدي يعيل اسرة تتكون من عشرة افراد، واعباء الحياة صعبة للغاية ولا دخل ثابتا لنا، ورجائي هو الموافقة على توظيفي في اي جهة للمعاقين (اهلية) وذلك لاعيل نفسي فانا تعلمت القراءة والكتابة بفضل من الله سبحانه وتعالى كما انني اجتزت دورة طباعة وكمبيوتر في مركز التاهيل المهني للمعاقين، باستثناء من وزير الشؤون وارجو ان تكونوا سبب الفضل عليّ ومصدر سعادتي مستقبلا.


● احمد الكليب

سميحة القرشي
في فندق هوليدي ان كراون بلازا



نجاح منقطع النظير حققته كوكب النيل سميحة القرشي في الخيمة الرمضانية في الهوليدي ان خلال هذا الشهر المبارك وذلك للعام الثاني على التوالي. وقد كان الاقبال الشديد على حضور هذه الامسيات اكبر مؤشر على النجاح الباهر الذي يحققه فندق الهوليدي ان في تنظيم مثل هذه الاحتفالات الموسمية.

والجدير بالذكر ان معظم رواد الخيمة الرمضانية هذا العام هم اصحاب الاذواق الرفيعة للطرب العربي الاصيل الذي تقدمه سميحة باتقان وابداع شديدين.

ريسات مارفيوز من ستيندال:
خمسة مستحضرات تغلف بشرة المراة بالحماية القصوى



ريسات مارفيوز، مفهوم جديد في العناية ببشرة المراة من ستيندال - باريس. يتوافر في خمسة مستحضرات متكاملة، تعزف معا سيمفونية الجمال لبشرة المراة. ويقتصر توزيع هذه المستحضرات على شركة رفاعي وجاشنمال، الوكلاء الوحيدون لمستحضرات ستيندال - باريس في الكويت.

● سوان اوتو - راجونيسان (عناية التجديد الذاتية): عن طريق: ١ - الانتاج الذاتي لدهون البشرة «كومبلاكس مارفيو». يساعد هذا المركب كل انواع البشرة على استعادة توازنها المثالي. ٢ - التنظيم الذاتي للجذور الحرة: فتصبح البشرة اكثر مقاومة للعوامل الاجهاد الخارجية. ٣ - الحماية ضد الاشعة فوق البنفسجية: بالسماح للفوتونات «النافعة» بالتغلغل في البشرة، ومنع الضارة من الحاق الاذى بالخلايا. مما ادى الى تعزيز اشراق البشرة، وتحسين مظهرها العام.

● كور اوتو - راجونيسانس (مركز التجديد الذاتي): تتعرض المراة في مراحل حياتها (البلوغ، الحمل، سن الياس...) الى العديد من التغيرات الهرمونية التي يمكن ان تخفي آثارها في البشرة (كالتغيرات الدقيقة في الوجه، حب الشباب، التدهور الكمي والكيفي للزهم...). وتختلف هذه التأثيرات من امراة الى اخرى. يعمل هذا المركز على ابطاء [illegible] التوازن الهرموني الانثوي فتصبح البشرة اكثر صفاء ونعومة، في كل مراحل حياتها.

● كونتور دي زيو (هلام لمحيط العينين): يخفف من ظهور خطوط التجاعيد وعلامات التعب حول العينين.

● كور دي ليفر (كريم لمحيط الشفتين): يحد من الجفاف والخطوط الدقيقة التي تظهر في المنطقة الحساسة المحيطة بالشفتين.

● كريم فم اي ديكولتيه: يقوم بشد وانعاش منطقة الرقبة واعلى الصدر، البالغة الحساسية والرقة.

محافظ الاحمدي يرد على القراء

الشيخ علي الجابر الاحمد:
التعبير عن الفرح لا يعني اطلاق الاعيرة النارية

■ القضاء على ظاهرة الابل السائبة بحاجة الى تكاتف الجميع

● محافظ الاحمدي

●● من محافظ الاحمدي الشيخ علي الجابر الاحمد الصباح تلقينا الردود التالية على الاسئلة التي وجهت للمحافظة من خلال زاوية «اسألوا المحافظ» ونحن اذ نشكر لشخص المحافظ حرصه على وضع النقاط على الحروف، ومتابعته الشخصية لسير الاجابات المنشورة فاننا نامل ان يتواصل العطاء من خلال جميع العاملين في المحافظة لاسيما مكتب الشيخ علي.

كما نامل ان تعم الفائدة جميع الاخوة القراء لاسيما المعنيين بالاجابات. ●●



الاعيرة النارية

● ظاهرة اطلاق النار في الاعراس في محافظة الاحمدي تختفي يوما وتظهر عدة ايام. فالملاحظ انه عندما تنشط المحافظة في القضاء على ظاهرة اطلاق الاعيرة النارية في الاعراس، تختفي هذه الظاهرة، وعندما يغيب تحرك المحافظة يعود الوضع الى ما كان عليه. والسؤال: الا توجد خطة دائمة للقضاء على هذه الظاهرة كليا؟

- الخطة موجودة واللجنة المشكلة لها تقوم بعملها على اكمل وجه، وغير صحيح بان هذه الظاهرة تختفي يوما وتظهر لمدة ايام بل تختفي شهرا وتظهر يوما، بدليل ان احصائية عام ١٩٩٧ تبين لنا ان هذه الحالات لا تتعدى عدد اصابع اليد.

واستجابة المواطنين معنا جاءت من حرصهم على سلامتهم وتجاوبهم نتيجة للتوعية التي يتلقاها المواطنون عبر الزيارات والملتقيات واقامة المحاضرات والندوات التي تقام في نطاق محافظة الاحمدي.

ومن هنا اناشد المواطنين بان هناك عدة طرق للتعبير عن فرحتهم دون ادنى ضرر يقع عليهم وعلى الغير متمنيا للجميع السلامة.

الصباحية

● نحن سكان منطقة الصباحية، نعاني من كثرة الشباب الذين يقفون بالقرب من مدارس البنات. فاين دوريات المحافظة لمحاسبة هؤلاء المستهترين؟

- لا يقتصر الدور في حل هذه المشكلة على المحافظة وحدها، فهذه المشكلة نجدها في جميع المناطق ليس فقط في وجود الشباب بالقرب من مدارس البنات، بل في الاسواق التجارية، وعلى شاطئ البحر، وفي الاماكن العامة، ولا يمكن ان نضع رجل امن مع كل شاب.

هذه الظاهرة لن تختفي كليا، وان بدات تقل تدريجيا، الا اننا مازلنا نحرص على ازالتها نهائيا خاصة عند زيارتنا لكثير من مدارس التربية والملتقيات الثقافية وغيرها.

ولم نغفل عن اصدار التوجيهات الى الاجهزة الامنية بكافة اختصاصاتها، لتكثيف عملياتها ومراقبة الشباب للحد من انتشارها ومعاقبة من يسيء الى الاخرين.

وهذا الشباب يحتاج منا الكثير، ونحن نامل ان نصل الى تحقيق طموحاته حتى لا نخسر اي فرد منه، علما بان البيت له دور مهم في ذلك.

البر

هذه الايام ومع اعتدال الجو تكثر ظاهرة انتشار المخيمات في البر الواقع ضمن نطاق محافظة الاحمدي.

فما جهود المحافظة للمحافظة على سلامة مرتادي البر، وايضا محاسبة من يقوم بازعاج الرواد واستغلال المخيمات لامور مخلة بالامن؟

- للفرد حرية تختلف بكل مقاييسها ومفاهيمها، من شخص الى اخر، وللحرية حدود يجب ان يعي معانيها كل فرد، حتى لا يتسبب بازعاج الاخرين.

وللبر محطة عشق في حياة كل كويتي، توارثناها من اجداد الاجداد وان تلونت بمظاهر التقدم الحضاري الذي وصلنا اليه.

لذا حرصنا على ان يتمتع كل من اراد ان يتمتع بهذه النعم الربانية، وتم التنسيق مع الجهات المختصة، البلدية والجهات الامنية بكافة اختصاصاتها، للحرص على سلامة مرتادي البر.

وهناك دوريات نجدة واعين ساهرة متواجدة على الخطوط الرئيسية الواقعة ضمن نطاق المحافظة. وفي حالة وصول اي ابلاغ يتم الاستعجال في تنفيذ الامر والوصول الى مكان البلاغ لاتخاذ الاجراءات الامنية اللازمة، وهناك تكثيف لدور الدوريات لردع المستهترين في حالة ضبطهم.

الابل السائبة

● ما اخر جهود محافظة الاحمدي في سبيل القضاء على ظاهرة الابل السائبة والتي تسببت في قتل الكثير من سائقي السيارات، الذين يستقلون الطرق السريعة في الذهاب للشاليهات؟

- انتشار ظاهرة الابل السائبة امر مزعج ازعجني شخصيا لما تسببه من خطورة على الحياة الانسانية. وبما ان الانسان هو الاساس الذي تبنى به الاوطان، فقد شكلت لجنة سنة ١٩٨٨ في شان تنظيم رعي الماشية قمنا بالاتصال بها والاستعانة بجهات اخرى، منها مديرية الامن وبلدية الكويت ومراقبة الاحمدي للوصول الى حلول تقضي على هذه الظاهرة.

وقد عقد الكثير من الاجتماعات وتكليف بين الجهات المختصة من اللجنة المشكلة لتتبع الامر، حيث تم القيام بحملات تفتيشية وتوجيه الانذارات لكثير من المخالفين لنص القوانين وازالة الجواخير المخالفة.

واود ان انوه الى ان القضاء على هذه الظاهرة يحتاج الى تكاتف الجميع، ودور المواطنين هنا واجب من حيث التبليغ، واعطاء اي ملاحظات حتى يتسنى لنا عمل الواجب من اجل المصلحة العامة.

علما بان المتابعة مازالت مستمرة ومكثفة.

مستشفى العدان

● لماذا لا تسعى المحافظة بالتعاون مع وزارة الصحة لايجاد حلول لمشكلة الازدحام الشديد الذي نلاحظه في مستشفى العدان، من حيث كثرة المراجعين وقلة عدد العيادات الطبية؟

- لما للانسان من قيمة في حياة الاوطان، فاننا نسعى للحفاظ على صحته من حيث توفير الرعاية الصحية. وللعلم، فان مستشفى العدان يخدم حوالي ٣٠٠ الف نسمة، جميع المناطق الواقعة ضمن الدائري السابع الى حدود اخر حدودنا الجنوبية، وتتزايد هذه النسبة ايام العطل الرسمية ليخدم هذا المستشفى جميع اهالي الكويت خاصة مرتادي الشاليهات.

ونود ان نؤكد حرصنا الشديد بهذا الموضوع، لما له من اهمية للصالح العام. ومن منطلق اهتمامنا تم عقد اجتماعات في مبنى المحافظة مع كل من مدير المنطقة الصحية، ومدير مستشفى العدان، ومدير الامن، ومدير التحقيقات، وتم تحديد المشاكل ووضع التصورات والحلول المناسبة للقضاء عليها، ومنها مشكلة الازدحام حيث ان العمل قائم، وتم انجاز ثلاثة ارباع العمل، وهو مشروع توسعة حوادث المستشفى، وطلب زيادة في الهيئة التمريضية، كذلك تم توفير دورية لتنظيم السير والحفاظ على الامن العام، مع توفر وجود نقطة للشرطة ثابتة داخل المستشفى للتنظيم.

حالات خاصة

ام واولادها لا يجدون قوت يومهم

انا مقيمة اعيش في الكويت منذ عشرين عاما وتوفي زوجي منذ خمس سنوات، واعيل سبعة اطفال اصغرهم يبلغ من العمر ٧ سنوات، جميعهم يدرسون في مدارس خاصة.

وقد اصبح العبء ثقيلا جدا عليّ، حيث ان المصاريف تزيد يوما بعد يوم، الى درجة عدم قدرتي على دفع ايجار بيتي لمدة ثلاثة اشهر والى تاريخه الحالي، وغير هذا زادت ديوني وصاحب البقالة يطالبني بمبلغ كبير نظير ماكل وخلافه، والان نحن في شهر رمضان ولا املك شيئا لاعول به ابنائي، وبيتي فارغ من الاثاث لذلك اطلب من اهل الخير مساعدتي وجزاكم الله كل خير.

مريضة بحاجة للعلاج في الخارج

انا رب اسرة مكونة من ثمانية افراد في مدارس خاصة. وزوجتي مريضة. وقد اجريت لها عمليتان جراحيتان الا انهما لم تكللا بالنجاح، لذا فانا مضطر لعلاجها في الخارج بعد ان راجعت جميع المستشفيات الخاصة والحكومية. واني اناشد اهل الخير في بلد الخير في شهر الخير ان يمدوا لي يد المساعدة في امكان علاج زوجتي، ولو كان على شكل قرض حسن، وانا مستعد لاعطاء الضمانات اللازمة لسداد المبلغ.

غلط

● المكان: منطقة السالمية شارع الخنساء مقابل نادي السالمية الرياضي

● الموضوع: وزارة الاشغال قامت بتنظيف مناهيل المجاري، وتركت المخلفات في اكياس عند المناهيل

● التعليق: مع نزول المطر ستتمزق الاكياس وتعود المخلفات مرة اخرى الى المناهيل!

عبدالكريم الصالح

كلام الباب

«كنديري» العون!

تخيلوا اننا في العام "2003" وقد عدنا جميعا الى الوراء عشرات السنين وبدلا من استخدام «النيون والهيلوجين» في الاضاءة المنزلية حل مكانها «الكنديري والصراي ابو فتيلة» وبدلا من الاستحمام في المياه الدافئة العذبة الزلال عدنا من جديد الى تسخين الماء لزوم «الحموم» وعاد الكنديري من جديد وهو يصيح ماي ماي وقد ملات «شخوطه» جدران مدخل المنزل لزوم المحاسبة نهاية الشهر!

وزير الكهرباء والماء ووزير المواصلات جاسم العون اطلق تحذيره الذي مازال يدوي في الآذان من ان الكويت بانتظار كارثة مياه وكهرباء اذا لم تقم الدولة ببناء محطة الزور!!

النائب الفاضل د. حمود الرقبة شارك زميله العون في مضاعفة التحذير المائي الكهربائي الذي زاد من شحنة الفولت الاستغرابية في الرؤوس التي دخلها الماء من كل حدب وصوب بعد ان اصيبت «بالخروم» نتيجة التحذير المزدوج الذي صدر على لسان حكومي ونيابي حكومي سابق. تخيلوا الديرة بعد خمس سنوات من الآن «خرمس» بفضل البطء في الاجراءات الرسمية واستخدام مقولة يصير خير والتي جرت الديرة الى الوراء وصار الشعار محلك راوح للخلف دُر في الوقت الذي تقدمت فيه العديد من الدول المجاورة وتحولت هي الى جوهرة الخليج ساحبة البساط من تحت اقدامنا ونحن ننظر اليها فرحا على ما وصلت اليه كمدا على ما الت اليه الاحوال في معظم الامور!

كم كنا نود لو ان الاخ جاسم العون وضع النقاط على الحروف بشكل اكثر تفصيلا ووضوحا وبين بشكل اشمل الاسباب الجوهرية وكشف عن لب المشكلة في عودتنا بعد خمسة اعوام الى عصور الظلمة الدامسة ونشفان الريق شاركه في وضعنا على جادة النور النائب الدكتور حمود الرقبة وزير الكهرباء والماء الاسبق الذي اكد على عمق الكارثة عندما قال انها ستبدا خلال الفترة من (١٩٩٧ - ٢٠٠١) اي اننا في التو واللحظة في دوامة الكارثة والخطر ولا نستبعد ان تتحول الديرة الى «خرمس × خرمس» في اية لحظة لتقع كارثة اسوة بكارثة يوم ١٩٩٧/١١/١١ عندما غرقت البلاد من اولها الى اخرها في الهدامة (٣) عندما هل علينا الخير الالهي العميم ويومها كنا نتمتع بنعمة الكهرباء والماء.. كل ما نخشاه ان يتزامن موعد الكارثة العونية الرقبية مع هطول الامطار الغزيرة لنجد حينها انفسنا وقد انجرفنا بقدرة قادر ونحن نتحسس طريقنا في ظلمة لا يعرف مداها الا رب العالمين.

ماذا بعد التحذير بالكارثة وهل وصلت الامور الى هذا الحد من التهاون في توفير اهم مستلزمات الحياة في بلد خيراته عمت الارجاء، لياتي اليوم الذي «نشحت» فيه الطاقة والمياه من الجيران؟ سؤال يبحث عن اجابة صريحة بدون استخدام جملة «يصير خير لاننا ما شفنا الخير»!

○○○

آخر الكلام

تحذير برلماني + تاييد رسمي = الفاس بالراس

احمد شمس الدين

يقولون

ان عامل خدمات في مطار الكويت الدولي يقوم بالسؤال ووزن امتعة اليد التي يحملها عادة الركاب في ايديهم وهم في طريقهم للطائرة، بل ويتمادى في اعمالهم الى «كاونتر» وزن المفتش لوضع ملصق على الحقائب حتى يسمح لهم بركوب الطائرة!!

افلا يوجد موظف مختص يقوم بهذه المهمة المستحيلة؟!!

فتان

الخطوط الجوية الكويتية تحصل على احدث البرامج الحاسوبية المالية



في اطار سعيها الدؤوب الى تحديث انظمتها المالية والمحاسبية، وجعلها مواكبة لاحدث تكنولوجيا المعلومات في هذين المجالين، وقع السيد احمد الزين المدير العام لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية اتفاقا حصلت بموجبه المؤسسة على احدث الحلول الحاسوبية، الذي سيكون العمود الفقري لنظامها المالي في ثلاثين مكتبا تغطي مختلف اصقاع المعمورة. وستقوم المؤسسة بالاستفادة من النظام المعلوماتي Great plains dynamics، الذي يعد اوسع الحلول الحاسوبية انتشارا في العالم، ويقوم على اسس المحاسبة الخطية والادارة المالية، مما يتيح للمؤسسة الحصول على المعلومات المالية الضرورية لنجاح اعمالها وخططها، الحالية والمستقبلية، لاسيما وان هذا النظام يعمل في كل من بيئتي «النوافذ windows» وال «ماكنتوش».

وكانت شركة Great plains، من خلال مكتبها في الشرق الاوسط - دبي قد عملت مع مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية من اجل تجهيز موقع تجريبي في المقر الرئيسي بالكويت وذلك قبل تعميمه على شبكة مكاتب الكويتية العالمية، كما ستقوم Great plains بتفصيل هذا البرنامج الحاسوبي وفق احتياجات الكويتية في تلك المرحلة التجريبية.

واما الشركة الاستشارية، التي وقع عليها الاختيار لتقديم هذه الحلول المالية والمحاسبية، فكانت شركة الابراك للكمبيوتر (C4) التي مقرها الكويت، وهي شركة متخصصة بتقديم الحلول والاستشارات الحاسوبية للمؤسسات والشركات، وستقدم البرامج الحاسوبية Great plains كجزء هام من الحلول التي بها احتياجات السوق الكويتية. وستقدم الخدمات التي ستقدمها شركة الابراك للكمبيوتر (C4) الى شركة الخطوط الجوية الكويتية، تدريب العناصر التي ستقوم بتشغيل البرنامج وتطبيقه وتفصيل هذا البرنامج وفق احتياجات الشركة مع تقديم كافة اشكال الدعم الفني والتقني لها.

وقد اسس شركة الابراك للكمبيوتر السيد سامر بدر السماير في العام ١٩٩٤، واستمرت الشركة منذ تاسيسها [illegible]

يستمر لمدة اربعة ايام وريعه لدعم اطفال المدرسة

الكليب يرعى المهرجان الخيري لمدرسة خليفة

كتبت حنان الزايد:

عقدت رئيسة مجلس ادارة مدرسة خليفة للاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة لولوة خليفة الغانم مؤتمرا صحفيا بمناسبة اقامة المهرجان الخيري الذي دابت المدرسة على اقامته سنويا والذي يبدا مساء الاربعاء المقبل ولمدة اربعة ايام في مجمع الفنار التجاري. ويخصص ريعه لدعم اطفال المدرسة ويرعاه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد خالد الكليب.

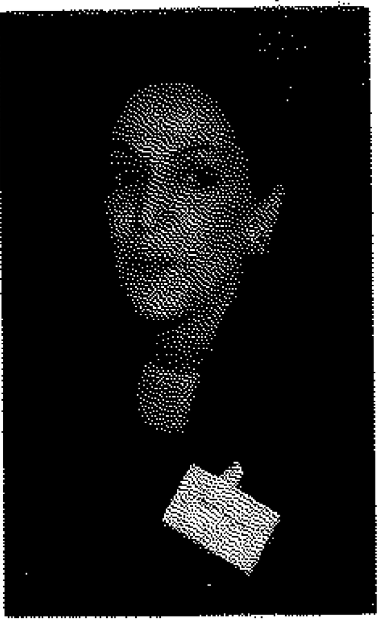
وذكرت لولوة الغانم ان الهدف من اقامة المهرجان الخيري في مجمع الفنار التجاري نتيجة لضيق مساحة المدرسة ولتلافي الازدحام وحسن التنظيم.

واشارت الى ان المهرجان يحتوي على عدة فعاليات وانشطة فنية واجتماعية وترفيهية اضافة الى اجنحة لعرض المنتجات والسلع والملابس.

واوضحت ان رسالة المدرسة والتي تضم حوالي ٢٠٠ طفل وطفلة من ذوي الاحتياجات الخاصة هي تنوير المجتمع وتوعيته لتقبل هؤلاء الاطفال كجزء من المجتمع وذلك من خلال القيام برحلات جماعية لتعريف الاطفال بمجتمعهم وعمل عروض مسرحية ورياضية يقوم بادائها هؤلاء الاطفال بمشاركة الاهالي.

واضافت انه من خلال البرنامج التعليمي والتدريبي لكل طفل داخل المدرسة فاننا نسعى الى تهيئة بعض هؤلاء الاطفال للالتحاق بالمدارس العادية اذا تطورت قدراتهم الذهنية بالشكل المطلوب موضحة ان المدرسة تقوم بتدريب الاطفال مهنيا حيث يتم تعليم الاطفال على بعض الانشطة مثل الاعمال الفخارية والخشبية والزراعة والخياطة والطبخ وغيرها.

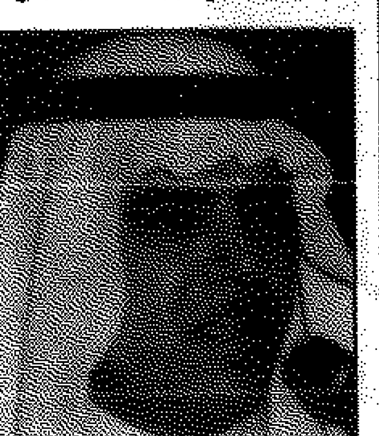
واختتمت لولوة الغانم مؤتمرها الصحفي بتوجيه الشكر الى كافة الجهات الحكومية والخاصة على ما تقدمه من دعم لمسيرة المدرسة وتنفيذ خططها المستقبلية مشيدة بهذا الخصوص بما قدمته ادارة مجمع الفنار التجاري من تسهيلات مجانية لإقامة هذا المهرجان واستضافتها وتكفلها بمصاريف الحملة الاعلانية للمهرجان.

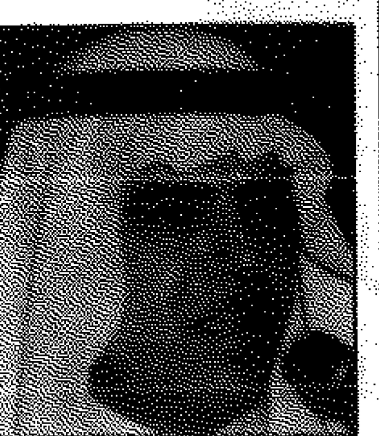


● لولوة الغانم

سلوى صباح الاحمد تستقبل المهنئات بالشهر الفضيل

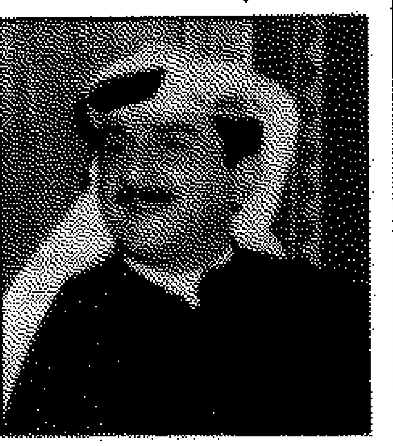
تستقبل الشيخة سلوى صباح الاحمد الجابر الصباح المهنئات بشهر رمضان المبارك يومي الاربعاء والخميس ١٦ و١٧ رمضان الموافق ١٤ و١٥ يناير ١٩٩٨ من الساعة الثامنة مساء الى الساعة الحادية عشرة مساء في ديوان قصر البدع.





● محمد الكندري الوكيل المساعد لشؤون التعاون في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تعرض لوعكة صحية ادخل على اثرها مستشفى الاميري جناح ١١ غرفة ٥.

وقد عاده العديد من المسؤولين وقيادة الوزارة والاصدقاء وتمنوا له الشفاء العاجل.



● عباس تقي مسؤول العلاقات العامة بفندق الهوليداي ان دعا الاصدقاء الى غبقة رمضانية مساء اليوم في ديوانه بضاحية عبدالله السالم.





«البشر والكاظمي» تستقبل بمناسبة شهر رمضان المبارك



اقامت مجموعة شركات البشر والكاظمي وكلاء تيفاني في الكويت احتفالا في مجمع الفنار بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك وقدوم العام الجديد وقد حضر جمع غفير من الضيوف عملاء تيفاني وخلال الامسية تعرف الحضور على احدث موديلات تيفاني اند كومباني الاميركية الشهيرة من المجوهرات والهدايا ومجموعة مجوهرات فاروني الايطالية الفريدة ومن فرنسا التليه «لوتالك» وقطع الصيني الانيقة المرسومة باليد ويتميز معرض تيفاني بما يقدمه من مجموعة خاصة من هدايا الصيني والكريستال ايضا، وقد لاقت تيفاني الاسم اللامع في عالم المجوهرات في الكويت اقبالا شديدا من عملائها الدائمين.

الجميع يربح مع العلالي



قامت شركة محمد عبدالرحمن البحر الوكيل المعتمد لثلاجات العلالي في الكويت بتسليم ثلاجة جنرال الكتريك للسيد جمال عبدالرحمن ابو عبيد الواحد من خمسين الف جائزة فورية.

ويسري هذا العرض الترويجي من تاريخ ٢٩/١١/٩٧ ولغاية ٣١/١/٩٨ وفي اكثر من ٢٠ جمعية وسوق مركزي في الكويت.

اما الجائزة الكبرى فهي عبارة عن سيارة شفرولية كابريس COLLECTOR.S EDITION حيث يتم السحب عليها بتاريخ ٩/٢/١٩٩٨.

الاقتصاد والمال

مؤشر البنك الوطني للبورصة

الاثنين ١٢/١/١٩٩٨	الاحد ١١/١/١٩٩٨	الفرق
2010.3	2017.2	▼ 6.9

☐ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

مؤشر الشال للبورصة

		الفرق	
الاثنين ١٢/١/٩٨	الاحد ١١/١/٩٨	نقطة	%
192.8	193.6	-0.8	-0.4
الاربعاء ٣١/١٢/٩٧	193	-0.2	-0.1

مؤشر الشال هو مؤشر قيمة يتضمن 43 شركة مسجلة في البورصة وتاريخ الاساس هو ١/٨/١٩٩٠ = ١٠٠ نقطة

خلال حفل افطار لمحرري الصحف المحلية

الرويح: بيت التمويل يدير خمسة بلايين دولار ونعمل لتوسيع نشاطنا خليجيا

■ الكويت تستوعب اكثر من بنك اسلامي وسنتعاون مع الجديد منها

■ مشروع لتأسيس الشركة الخليجية العالمية للسيارات المستعملة

كتب حسن ملاك:

اعلن نائب المدير العام لبيت التمويل الكويتي وليد الرويح ان «بيتك» يدير حاليا خمسة بلايين دولار اميركي من ٨٠ بليون دولار تديرها البنوك الاسلامية في كافة انحاء العالم والبالغ عددها ١٦٠ مصرفا.

وقال الرويح في حفل افطار اقامه بيت التمويل لرجال الصحافة المحلية في فندق ميريديان ان الكويت تستوعب اكثر من بنك اسلامي خصوصا بعد ان اتسعت دائرة العمل المصرفي وفق الشريعة الاسلامية في ارجاء العالم.

وابدى استعداد «بيتك» للتعاون مع البنوك الاسلامية الجديدة في حالة تاسيسها في الكويت، موضحا ان العائد الافضل والخدمة الجيدة هي اساس النجاح، وان مجموعة النظم والخبرات المتراكمة في بيت التمويل ستمكنه من تادية دوره كاملا في الاقتصاد الوطني.

فروع جديدة

ونوه باهمية السماح بفتح فروع للبنوك الخليجية في دول مجلس التعاون مشيرا الى ان «بيتك» سيعمل للاستفادة من هذه الميزة من خلال فتح فروع له في كل من السعودية والامارات وسلطنة عمان.

● وليد الرويح و جاسم مطر

واستعرض الرويح انجازات بيت التمويل خلال العام الماضي حيث ابدى ارتياحه الشديد لطرح العديد من المحافظ الاستثمارية وفي مقدمتها محفظة الرعاية الصحية بالمملكة المتحدة برأسمال يزيد عن ٤٢ مليون جنيه استرليني.

دور مميز

وقال ان محفظة دانة العقارية تؤدي دورا مميزا واداء ممتازا في الولايات المتحدة الاميركية للسنة الثالثة على التوالي.

كما تم زيادة راس مال شركة الانماء العقارية المملوكة لبيت التمويل وعدد من المساهمين من مليون دينار الى ٣٠ مليون دينار فضلا عن توسيع اختصاصات الشركة لتشمل بيع وشراء العقارات والاوراق المالية الخاصة بالانشطة المشابهة لنشاطها مع منح الشركة حق الحصول على الوكالات المتعلقة بمجالات عملها.

واشار الى قيام شركة «المدير الكويتي» في مباشرة اعمالها مع بداية عام ٩٧ وهي احدى الشركات التي قام «بيتك» في انشائها عام ٩٦ بهدف تقديم مختلف الخدمات المصرفية والمالية لبيت التمويل والسوق المحلية معا.

شركة جديدة

واستطرد قائلا ان «بيتك» يقوم بعمل دراسة لمشروع انشاء الشركة الخليجية العالمية «اتو بلاس» لبيع السيارات المستعملة بعد اجراء تعديلات عليها لتبدو كالجديدة مع توفير الكفالة الخاصة للسيارات المباعة.

واستعرض الرويح ايضا مشاركة «بيتك» في صندوق «FAIM» للاجارة كمؤسس رئيسي ووكيل وحيد لتسويق وحدات الصندوق داخل الكويت وبين مزايا هذا الصندوق لكونه اول صندوق اجارة يمارس نشاطه في كافة الدول النامية لاستخدام ادوات الاجارة المختلفة وقلل التاثير السلبي لاستثمارات بيت التمويل في ماليزيا لكونها مبالغ بسيطة وهناك مخصصات لمواجهتها.

حساب توفير

واشار الى قيام «بيتك» في طرح حساب التوفير الاستثماري بالعملات الاجنبية كمنتج مصرفي جديد ليتيح للعملاء الايداع والسحب بالدولار الاميركي والجنيه الاسترليني كذلك الى التوسع في الخدمة الهاتفية وتركيب شبكة سويفت جديدة وتطوير نظم التعامل مع العملاء لزيادة فعالية الاجهزة المستخدمة، وانضمام «بيتك» الى شبكة «K-NET»، والجدير بالذكر ان منتدى النجاحات الخليجية منح بيت التمويل الكويتي جائزة التفوق ضمن اكبر عشر شركات ناجحة على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي خلال عام ٩٧.

في واحدة من اكبر عمليات الغش المحكم

طبخ المعسل بالدبس والسكر وتعبئته بعبوات تحمل ماركة مشهورة

■ الخالدي: مسكنا الخيط من تتبع مفتشينا لسيارة التوزيع

■ ضبط ٤٦ الف عبوة وكميات كبيرة من الاختام وأدوات التغليف

اسفرت جهود مفتشي وزارة التجارة والصناعة عن ضبط واحدة اخرى من اكبر عمليات الغش التجاري المحكم والبالغة الدقة التي شهدتها البلاد مؤخرا.

وذكر مدير التفتيش لدى وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز الخالدي ان الجهود المستمرة لمفتشي الوزارة في اطار توجهها لملاحقة المخالفين في اوكارهم واعمالا لمبدا الضبط الوقائي فقد نجحت في الايقاع بشبكة لممارسة افظع انواع الغش التجاري المتمثل في اخفاء معالم السلعة الحقيقية وخلط مواد بعضها ببعض لانتاج سلعة مغشوشة واستعمال اسم ماركة تجارية معروفة للترويج للسلعة المغشوشة.

مصنع للمعسل

وكشف الخالدي عن تفاصيل وكر الغش وقال ان مفتشي الوزارة تمكنوا من الوصول الى احد المنازل المستخدمة كمصنع لصناعة المعسل باحدى المزارع النائية حيث يقومون في هذا المنزل (المصنع) بممارسة عملية الغش بصورة واسعة.

دبس وسكر

وحول كيفية الغش اشار الخالدي الى ان المنزل المضبوط يتبع احدى المؤسسات التجارية التي تستغل الموقع كمخزن ومعمل في حين ضبط مفتشو الوزارة عمال المؤسسة يقومون بخلط نوعين من الدبغ الرديء في احواض حديدية ثم يضيفون عليه الدبس والسكر بعد ان يتم طبخ الدبس مع السكر في براميل كبيرة الحجم ويترك التبغ مع خلطة الدبس والسكر للتخمر ثم يعبا عقب ذلك في عبوات باحجام مختلفة الماركة من الماركات العربية المشهورة.



● عبدالعزيز الخالدي

كميات كبيرة

وبين الخالدي ان المضبوطات شملت كميات كبيرة من العبوات الفارغة الجاهزة للتعبئة باحجام مختلفة وقدرت كمية المضبوطات بحوالي ٤٦ الف عبوة الى جانب ضبط مجموعة كبيرة من الاختام والحبر الخاص بالشركة المصنعة للمعسل لختمها على العبوات بعد تعبئتها كما تم ضبط كميات كبيرة من ورق السلوفان ومكواة للتحبيم ومكبس لكبس الكرتون بعد التعبئة كما شملت المضبوطات ٩٩ كروز شد ٢٠ باكيتا معبا وجاهزا للتوزيع، ٤ كراتين شد ١٩٠ باكيتا زنة ٥٠ غراما معبا وجاهز للتوزيع، ٤ كراتين شد ١٦٠ باكيتا زنة ٥٠ غراما معبا وجاهزا للتوزيع وكذلك ١٣٥ كروزا شد ٤ باكيت زنة ٢٥٠ غراما، ٤٤ باكيتا زنة ٢٥٠ جراما، ٥٦ باكيتا زنة ٢٥٠ غراما، ١٠ كراتين شد ٢٠ كروزا زنة ٢٥٠ غراما كلها معبأة وجاهزة للتوزيع.

سيارة التوزيع

الى جانب هذه المضبوطات فقد ضبط ايضا مفتشو الوزارة بالمصنع: ٩ بالات تمباك تستخدم في عملية الخلط، برميل دبس سعة ٢٠٠ لتر مخلطة مع السكر، شوال سكر لطبخه مع الدبس الى جانب ٥ غالونات دبس و٦ بانيوهات مملوءة بالتبغ.

كما ضبط مفتشو التجارة فواتير بيع المعسل.

واضاف الخالدي انه تم تتبع سيارة التوزيع وتم الوصول الى منافذ التوزيع في حين تم التحفظ على كافة المضبوطات وتم تحرير محضر بالواقعة واحالته الى النيابة التجارية.

اشتمل على منتجات عالمية

الشيخة نشمية الأحمد افتتحت معرض «لايف اند ستايل»

افتتحت الشيخة نشمية الاحمد الصباح الليلة قبل الماضية معرض «لايف اند ستايل» الذي تنظمه مجموعة الخليج للمعارض وتشارك فيه ٣٥ شركة محلية وعالمية.

ويشتمل المعرض على احدث انواع الاثاث واللوازم المنزلية والتحف الثمينة والمجوهرات والسيارات والسجاد الفاخر والعطور ومستحضرات التجميل.

منتجات عالمية

وقال منظمو المعرض في تصريحات صحفية عقب الافتتاح ان ابرز ما يميز معرض هذا العام هو انضمام مجموعة جديدة من الشركات الكبرى التي تقدم منتجات عالمية للمرة الاولى في الكويت.

واضافوا ان المعرض سوف يتيح الفرصة لرواده للاطلاع على معروضات اكثر تنوعا وحداثة بالاضافة الى اتساع قاعدة مجالات اختصاص العارضين بدخول هذه المجموعة الجديدة التي تمثل مع نظيراتها في المعرض صفوة الشركات كل في مجال اختصاصها.

ذائعة الصيت

ويوفر المعرض مجموعة كبيرة من المنتجات ذائعة الصيت مع توفر الجو المناسب لاتخاذ القرار الصائب بالاقتناء في ظل توافر البدائل العديدة المماثلة من حيث الجودة والشهرة.

ويفتتح المعرض الذي يستمر حتى ١٦ يناير الحالي ابوابه على فترتين صباحية من ١١ الى ٢ ظهرا ومسائية من ٨ مساء الى الواحدة ليلا.

● الشيخة نشمية تقص شريط الافتتاح والى جانبها عبدالله الصبيح

● .. وتستمع لشرح من رياض عبدالكريم مدير التسويق في مؤسسة محمد الوزان

رئيس هيئة الاستثمار المصرية لـ القبس:

الاستثمارات الكويتية بادرت بدعم مشروع توشكي

القاهرة - ماجد محمد:

اكد د. ابراهيم فوزي رئيس الهيئة المصرية العامة للاستثمار والمناطق الحرة ان الحكومة المصرية لا تتعامل مع الاستثمارات الاجنبية تبعا لجنسيتها ولكنها تولي اهمية خاصة للاستثمارات العربية باعتبارها موجهة للمواطن المصري وتعد امتدادا للاستثمارات المصرية.

واشار في تصريحات خاصة لـ«القبس» الى ان الاستثمارات الكويتية كانت لها المبادرة على مستوى الاستثمارات العربية الموجهة لمشروع تنمية جنوب الوادي «توشكي» من خلال مشروع كويتي لشركة الخليج للاستثمار والتنمية الزراعية برأسمال مرخص قدره بليون جنيه مصري ومصدر قدره مائة مليون جنيه ويشمل مساحات ٢٥٠ الف فدان في منطقة توشكي ويعد دعما كويتيا لانجاح هذا المشروع العملاق.

لا قوائم سلبية

واوضح د. ابراهيم فوزي ان الدولة لا تضع قوائم سلبية للاستثمار في مصر وقانون السوق هو الذي يوجه الاستثمارات ويقتصر دور الدولة على وضع عدد من السياسات التي تساهم في ضبط ايقاع الاستثمار وليس التدخل في توجيه الاستثمارات.

● د. ابراهيم فوزي

مساهمة القطاع الخاص

وقال ان مساهمة القطاع الخاص في الناتج القومي لمصر يبلغ حاليا ٦٨٪ وتصل الى ٧٥٪ نهاية العام الحالي ومن المستهدف ان تصل بنهاية عام ٢٠٠٢ الى ٩٠٪ وذلك في ظل تزايد اهمية دور القطاع الخاص في النمو الاقتصادي خلال المرحلة المقبلة اعتمادا على المزيد من التيسيرات والتسهيلات التي توفرها الحكومة المصرية للقطاع الخاص.

الرواتب تتصاعد في دول مجلس التعاون

دبي - القبس:

قالت أحدث دراسة عن مستويات الرواتب في دول مجلس التعاون الخليجي ان الفجوة بين مرتبات المواطنين الخليجيين ونظرائهم الغربيين والاسيويين بدأت تضيق نسبيا، واشارت الى ان المرتبات في المنطقة تشهد تصاعدا لافتا.

وجاء في الدراسة التي نشرتها مجلة «بزنس غلف» انه من المتوقع ان ترتفع الرواتب هذا العام مع الانخفاض الملحوظ في حجم الفوائد العينية التي تقدمها الشركات والمؤسسات للموظفين، لكنها اوضحت ان الفارق لا يزال قائما بين مرتبات الخليجيين والاوروبيين ونظرائهم من الاسيويين خاصة في اوساط المديرين والمسؤولين التنفيذيين وذلك بسبب كثرة المعروض من العمالة الاسيوية.

ندوة عالمية للارشاد السياحي

نيقوسيا - شينخوا - افتتحت ندوة عالمية للارشاد السياحي في قبرص لتنفيذ برنامج شامل للارشاد السياحي اعده الاتحاد العالمي لنقابات الارشاد السياحي لاعضائه.

وقد اجتمع ما يقرب من ٣٠ مرشدا سياحيا من مختلف دول العالم في بلدة بافوس الساحلية غرب قبرص وفقا لما نشرته وكالة الانباء القبرصية.

وفي كلمتها في حفل افتتاح الندوة قالت تينيتا لوبزيو رئيسة الاتحاد العالمي ان الاتحاد يضم حاليا ٢٢ الف عضو من ٢٧ دولة.

واشارت تينيتا الى ان المرشد السياحي يشترط حصوله على مستوى عال من التعليم والتدريب ليتمكن من ارشاد المجموعات السياحية.

واضحت ان الاتحاد يرى ان ارتفاع مستوى خدمة المرشدين المتخصصين لا يمكن ضمانه الا عن طريق اقامة نمط تعليمي متوحد.

المتغيرات الجديدة في سوق الاغنام

بقلم: حامد الحمود

نشرت «القبس» بتاريخ ٩٨/١/٥ انه تم صباح ذلك اليوم الاعلان عن اشهار الشركة الكويتية السعودية للمواشي رسميا كما نقلت «القبس» ان مصدرا مقربا من الهيئة العامة للاستثمار نفى ان يكون تأسيس هذه الشركة مؤشرا ايجابيا او دليلا على قرب تخصيص شركة نقل وتجارة المواشي وقال المصدر نفسه ان هناك مخاوف من ان تقوم الشركة الجديدة بشراء شركة نقل وتجارة المواشي حال طرحها للخصخصة مما سيؤدي الى احتكار شركة واحدة لسوق نقل وتجارة الاغنام واللحوم الامر الذي لا ترغب به الهيئة.

ولاشك ان هذا الخبر الذي نقلته «القبس» مهم للمراقبين والمستثمرين في نقل وتجارة الاغنام الحية واللحوم، كما انه خبر يثير اهتمام القارئ ربما اكثر من خبر تأسيس شركات تفوقها حجما وتأثيرا على الاقتصاد وذلك لكونها تتاجر بسلعة مرتبطة بمعاش الجميع. هذا وترجع اسباب تأسيس الشركة الكويتية السعودية للمواشي الى جاذبية السوق الكويتي لناقلي وتجار الاغنام من استراليا. للوضع النسبي الافضل للاسعار مقارنة بدول الخليج العربي، خاصة بعد الحظر الاسترالي على التصدير للسعودية تجنبا للرفض من قبل السلطات السعودية، مما جعل سوق الكويت هدفا مهما لشركة المواشي الكيرش السعودية، لذلك كان تأسيس هذه الشركة الجديدة محاولة من شركة المواشي الكيرش لاضعاف واختراق حلقة التحكم النسبي الذي تفرضه شركة نقل وتجارة المواشي في الكويت.

تكويت الاختراق

ويبدو ان تأسيس الشركة الكويتية السعودية للمواشي كان قرارا استراتيجيا صائبا «لتكويت الاختراق» وزحزحة بعض الاسس التي طالما اعتمدتها شركة نقل وتجارة المواشي عليها وقامت بتسويقه اعلاميا كونها الشركة الوطنية الحامية لمصالح المستثمرين والمستهلكين. فمن ناحية سيشكل تأسيس هذه الشركة ضغوطا على شركة نقل وتجارة المواشي قد تضطرها الى البحث بجدية لاعادة هيكلتها وغربلة مجال اهتماماتها وانشطتها، حيث ان تأسيس هذه الشركة سيتعرض الى ايرادات وارباح شركة نقل وتجارة المواشي في سوقها المميز الذي طالما اعتمدت عليه لتعويض تكلفة تنافسها الشديد في اسواق الخليج الاخرى، ومن ناحية اخرى قد يعمل هذا التنافس الجديد الى مصلحة شركة نقل وتجارة المواشي على المدى الطويل محفزا اياها الى تكوين رؤية استراتيجية جديدة والى تطبيق خطة تضمن تفوقها على المنافسين مستفيدة من خبراتها التي تراكمت على مدى ٢٥ سنة ومن اصول وسيولة تميزها عن الشركات الاخرى.

هل هي اداة ضغط؟

ومع ان تأسيس الشركة الكويتية السعودية للمواشي كان قرارا استراتيجيا صائبا حققته شركة المواشي الكيرش بالتعاون مع مستثمرين محليين الا ان اساسها الكبير لاثباته في السوق الكويتي، فمن ناحية عليها ان تثبت انها ليست مجرد اداة ضغط من قبل شركة المواشي الكيرش السعودية على شركة نقل وتجارة المواشي، كما عليها ان تثبت لعملائها انها ستؤمن لهم الاغنام على مدار السنة. ويبقى الصورة في الكويت غير واضحة عما اذا كانت هذه الشركة الجديدة ستقتصر مجالها على تجار الاغنام او انها ستكون ناقلة للاغنام كذلك، وان كانت امكاناتها تؤهلها للاستثمار في شراء او بناء سفن.

ومن المتوقع ان لا يكون التنافس شديدا بين الشركة الجديدة وشركة نقل وتجارة المواشي لانه لا يوجد هامش ربحي كبير لاي منهما للتضحية فيه. كما ان الثانية وهي الاعرق والاكبر والاقوى تدرك ان مخاطر تدهور اسعار ستكون اكثر ضررا عليها من تجاربها السابقة، فالتنافس لن يكون امرا عارضا تضحي فيه الشركة لفترة قصيرة لتحقيق مكاسب في فترة اخرى، وربما انها ستقبل اكثر في ظل هذه المتغيرات نوعا من التفاهم الذي يؤمن حصة كبرى لها. الا انه من المستبعد ان يتم تفاهم بين الشركتين لتكوين احتكار في سوق الكويت، وما هذا لحسن نوايا الطرفين نحو المستهلكين وانما لادراكهما بصعوبة تحقيقه. لذلك فان قلق المسؤول المقرب من الهيئة من ان تشتري الشركة الجديدة اسهما في شركة نقل وتجارة المواشي عند تخصيص الثانية والذي يرى انه سيؤدي الى احتكار، هو قلق في غير محله وذلك للاسباب التالية:

اولا: ان شروط تكون احتكار لا يمكن تحقيقها الا اذا كانت طبيعة الصناعة او التجارة تحميها عوائق للدخول في مجالها وهذه العوائق الاقتصادية المانعة (ECONOMIC BARRIERS) هي التي تعطي الميزة لصناعة معينة لتكوين احتكار وجني ثماره، ومن هذه العوائق الاقتصادية وجود تكنولوجيا معقدة او رأس مال كبير او ترخيص او براءة اختراع تتميز به الشركة صاحبة الاحتكار. وهذه العوائق او شبيهها غير متوفرة في مجال تجارة ونقل الاغنام لكي تكون شركة او شركتين احتكارا، خاصة في ظل سوق عالمي تزيد فيه طاقة النقل على الطلب العالمي، وبعد ان سمحت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية باستيراد الاغنام من دول غير دول المنشأ والذي وفر الفرصة للتاجر الذي يستثمر عشرة الاف دينار ان يستورد سيارة من الاغنام الاسترالية من دولة الامارات وبذلك يكون منافسا لشركة عملاقة مثل شركة نقل وتجارة المواشي. فقد تكون شركة الاتصالات الهاتفية المتنقلة قادرة نظريا على فرض احتكار لصعوبة الدخول في منافستها والذي يتطلب رؤوس اموال وتكنولوجيا وترخيصا من الدولة، الا ان الامر ليس بهذا التعقيد في مجال تجارة ونقل الاغنام الحية.

ثانيا: وتبقى قدرات الشركة الجديدة المالية متواضعة اذا ما قورنت بقدرات شركة نقل وتجارة المواشي لذلك فان تخوف المصدر المقرب من الهيئة من ان تشتري الشركة الجديدة حصة كبيرة في شركة نقل وتجارة المواشي يبدو بعيدا عن الواقع حيث انه حتى لو افترضنا مجازا ان الشركة الكويتية السعودية استخدمت مجمل رأس مالها في شراء اسهم لشركة نقل وتجارة المواشي عند تخصيصها فان ذلك لن يشكل اكثر من ١٢٪ من اجمالي هذه الاسهم وذلك لان القيمة السوقية لاسهم الثانية تزيد على ٧٥ مليون دينار، لذلك من المستبعد جدا ان تمتلك الشركة الجديدة حصة في شركة نقل وتجارة المواشي تمكنها من تشكيل استراتيجية الثانية.

لقد كان دائما هناك مبالغة في امكانية تكوين احتكار في تجارة الاغنام من قبل هذه الشركة او شركة اخرى او تحالف بعضهما وكثيرا ما ساهمت هذه المبالغة في تأجيل عملية تخصيص شركة نقل وتجارة المواشي.



«فايننشال تايمز» فقد ١٠٤ نقاط في ١٠ دقائق

تدهور الاسهم البريطانية والفرنسية تأثرا بالاميركية

■ «داو جونز» خسر ٢٢٢ نقطة يوم الجمعة ■ «نيكي» يسجل ادنى مستوياته منذ عامين ونصف



● لوحة الكترونية تظهر هبوط مؤشر هانغ سينغ في هونغ كونغ ٩٨١.٥٤ نقطة او ١١.١٪ في الجلسة الصباحية ليقفل على ٧٩٠٩.١٣ نقاط

● متداولان خلال فترة الاستراحة بعد تداول محموم في الجلسة الصباحية (ا ف ب)

■ اسهم هونغ كونغ تراجعت ٨.٧٪ والفرنسية حوالي ١٠٠ نقطة

عواصم - رويترز - تهاوت الاسهم البريطانية وفقد مؤشر فايننشال تايمز للاسهم الممتازة ١٠٤ نقاط تمثل اثنين بالمائة من قيمته بعد عشر دقائق من بدء المعاملات متاثرا بموجة الهبوط العاتية التي تجتاح وول ستريت واسيا.

وفي وقت لاحق وصل المؤشر الى ٥٠٢٥.٤ نقطة بانخفاض ١١٢.٩ نقطة او مايوازي ٢.٢٠ بالمائة.

وتاثرت معنويات السوق بانخفاض وول ستريت ٢٢٢ نقطة يوم الجمعة واستمرار الهبوط في الاسواق وانخفض مؤشر هونغ كونغ امس ٨.٧ بالمائة ليصل الى ٨١٢١ نقطة فاقدا ٧٧٣.٥٨ نقطة بينما فقد مؤشر نيكي للاسهم اليابانية ٢.٢ بالمائة ليسجل ادنى مستوى منذ عامين ونصف العام.

ويشعر المستثمرون بالقلق ازاء الاثار التضخمية للازمة في اسيا.

ونزل مؤشر فايننشال تايمز المؤلف من اسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى في احدى المراحل الى ٥٠٠٧.٦ نقاط قبل ان يسترد بعض خسائره ليصل الى ٥٠٢٧ نقطة بانخفاض ١١١.٣ نقطة او مايوازي ٢.١٧ بالمائة.

الاسهم الفرنسية

وفي باريس فقد مؤشر الاسهم الفرنسية اكثر من ثلاثة بالمائة عند فتح البورصة امس تاثرا بالاضطرابات التي تعصف باسواق اسيا وبهبوط مؤشر داو جونز الاميركي عند الاغلاق السابق يوم الجمعة.

وسجل مؤشر كاك المكون من ٤٠ سهما ٢٨١٩.٨٥ نقطة متراجعا ٩٩.٩٦ نقطة او ٣.٤٢ بالمائة عن مستوى اغلاق يوم الجمعة.

اسهم طوكيو

في طوكيو، قال سماسرة ان مؤشر الاسهم اليابانية سجل عند الاغلاق امس ادنى مستوى منذ عامين ونصف العام بعد ان اخفقت كلمة لرئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو في تعزيز الاسعار.

وتاثرت اسعار الاسهم منذ بداية التعامل بانخفاض كبير في اسهم شركات التكنولوجيا المتطورة الاميركية يوم الجمعة الماضي.

وعند الاغلاق نزل مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما يابانيا ممتازا ٣٣٠.٦٦ نقطة تمثل ٢.٢١ بالمائة الى ١٤٦٦٤.٤٤ نقطة.

وقال متعاملون ان المؤشر الرئيسي للسوق هبط اكثر من اثنين بالمائة بعد فترة وجيزة من بدء التعامل ولكن عمليات السعي الى شراء اسهم هبط سعرها في الاونة الاخيرة حد من سقوط مؤشر نيكي.

هاشيموتو مستعد لـ «أي ثمن» لتحاشي ازمة اقتصادية

طوكيو - ا ف ب - افتتح رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو امس الدورة البرلمانية العادية بالتاكيد مجددا على تصميمه على دعم النظام المالي الياباني والعمل من اجل الا تؤدي الصعوبات الراهنة الى ازمة اقتصادية عالمية.

واوضح هاشيموتو في خطاب خصصه كليا وبصورة استثنائية للمسائل الاقتصادية والنقدية انه سيحمي «دون اي تحفظ النظام المالي باتخاذ كل التدابير الممكنة من اجل اعادة الثقة في اليابان وفي الخارج».

يشار الى ان التقليد البرلماني يقضي بان يلقي رئيس الوزراء عند افتتاح الدورة البرلمانية خطابا يتناول السياسة العامة. لكن نظرا الى الاوضاع الراهنة اثر هاشيموتو التطرق الى المسائل غير الاقتصادية في خطاب اخر يلقيه لاحقا في موعد لم يحدد بعد.

اسهمه متراجعة

وشدد هاشيموتو الذي يبدا سنته الثالثة على راس الحكومة واسهمه في ادنى مستوياتها في استطلاعات الراي على وجوب الحيلولة «باي ثمن» دون ان تؤثر الازمة المصرفية على بقية قطاعات الاقتصاد الياباني.

وكما فعل مرات عدة في السابق وعد رئيس الوزراء الياباني مجددا بالعمل من اجل الا تؤدي الصعوبات التي يمر بها الارخبيل الى ازمة اقتصادية عالمية.

رسملة المصارف

اما النقطة الابرز في هذه الدورة البرلمانية التي تنتهي في العاشر من يونيو المقبل فمن المتوقع ان تكون بحث مشروع قانون يجيز للحكومة اعادة رسملة المصارف التي تمر بصعوبات. وترغب الحكومة ايضا في اقرار ميزانية اضافية تسمح باعادة ١٥ بليون دولار من الضرائب الى المكلفين اليابانيين بحلول مارس المقبل.

ومن المتوقع ايضا ان يثير اعتماد موازنة السنة المالية التي تبدا في الاول من ابريل المقبل والتي تنتقد العديد من المحللين طبيعتها التقشفية، مواجهات بين الحكومة والمعارضة.

اغلى ايجار شقة في تاريخ نيويورك

نيويورك - ا ش ا - تعرض حاليا شقة المليونير الاميركي رونالد ترامب الواقعة اعلى فندقه الضخم بمدينة نيويورك للايجار بمبلغ مائة الف دولار في الشهر مما يعد اغلى ايجار لشقة في تاريخ نيويورك.

يذكر ان قيمة ايجارات الشقق ارتفعت بشكل كبير في نيويورك مؤخرا وان المشكلة الان اصبحت ليست في سعر الشقق ولكن في قلة عددها.. واصبح طابور المليونيرات الذين لا يجدون شققا تناسبهم طويلا.. ولمواجهة الطلب يقوم اصحاب الشقق برفع الاسعار كما يحلو لهم.

وفي العام الماضي كان اعلى سعر لشقة في نيويورك ٢٥ الف دولار. ويشار الى ان متوسط ايجار الشقة في مدينة هونغ كونغ وولاية كاليفورنيا وبيفرلي هيلز والعاصمة البريطانية لندن يتراوح ما بين ٣٠ و٣٥ الف دولار في الشهر الواحد.

الذهب يعود للانخفاض في اوروبا بعد هونغ كونغ

عواصم - رويترز - فتح الذهب على هبوط في اوروبا امس بعد ان اغلق في هونغ كونغ على ادنى مستوى منذ ١٨ عاما ونصف العام.

وبلغ الذهب في بداية المعاملات ٢٧٧.٧٥/٢٧٨.١٥ دولارا للاونصة، مقارنة مع ٢٧٨.٦٠/٢٧٩.١٠ دولارا عند اغلاق لندن امس الاول.

وتراجع سعر الفضة الى ٥٥١.٥٥٤ سنتا من ٥٦٨.٥٧٠ سنتا يوم الجمعة.

وارتفع سعر البلاتين دولارا واحدا الى ٣٦٣.٣٦٥ دولارا للاونصة. بينما زاد البلاديوم ثلاثة دولارات عن اقفال الجمعة ووصل الى ٢١٩/٢٢١ دولارا للاونصة.

هونغ كونغ

وكان الذهب قد اقفل في المعاملات الفورية في هونغ كونغ امس على ادنى مستوى منذ ١٨ عاما ونصف العام متاثرا بانخفاض اسعار الفضة ومجموعة انباء اقتصادية سلبية من اسيا.

وبلغ سعره عند الاغلاق ٢٧٧.٧٠، ٢٧٨.١٠ دولارا اميركيا للاونصة، مقارنة مع ٢٧٨.٧٠، ٢٧٩.٢٠ دولارا عند الفتح ومع ٢٧٨.٤٠/٢٨٨.٠٠ دولارا عند الاغلاق في نيويورك يوم الجمعة.

وقال متعاملون ان معنويات السوق نحو الذهب تراجعت بسبب تشجيع المواطنين في كل من تايلند وكوريا الجنوبية على بيع حليهم الذهبية لمساعدة الحكومة على الخروج من ازمة الديون.

تاثرا بنيويورك

وكان سعر الذهب قد ارتفع بشكل طفيف في بداية التعامل في هونغ كونغ امس بعد هبوط الاسعار في نيويورك الى ادنى مستوى لها منذ ١٨ عاما يوم الجمعة الا ان المتعاملين توقعوا ان يواصل الذهب الهبوط في وقت لاحق وهو ما حصل فعلا.

وفتح الذهب على ٢٧٨.٧٠/٢٧٩.٢٠ دولارا للاونصة، مقابل ٢٧٨.٤٠/٢٨٨ دولارا عند الاغلاق في يوم الجمعة.

مستمدا قوته من ضعف الاسهم الاسيوية

الدولار يرتفع مجددا امام الين

عواصم - رويترز - انخفض الجنيه الاسترليني امام المارك في بداية معاملات اوروبا امس تمشيا مع انخفاض طفيف في سعر الدولار امام المارك.

كما تراجع الجنيه امام الدولار عن مستوياته في اواخر المعاملات الاوروبية يوم الجمعة.

وفي احدى مراحل التداول بلغ سعر الاسترليني ١.٦١٥٩ دولار و٢.٩٣١٧ مارك مقارنة مع ١.٦١٦٣/١.٦١٦٨ دولار و٢.٩٤٠٧/٢.٩٤١٧ مارك في اواخر المعاملات الاوروبية يوم الجمعة.

طوكيو

وفي طوكيو ارتفع الدولار امام الين في اواخر معاملات امس لكن حد من صعوده استمرار المخاوف من تدخل بنوك مركزية في السوق.

وقال متعاملون ان الدولار استمد دعما من الانخفاض الحاد في اسعار الاسهم الاسيوية بعد ان اخفقت كلمة القاها رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو امام البرلمان في تعزيز الاسواق المالية.

وبلغ الدولار ١٣٢.٠٥/١٥ ١٣٢ ينا مقارنة مع ١٣١.٣٧/٤٠ ١٣١ في اواخر تعاملات طوكيو يوم الجمعة. كما بلغ ١.٨٢٢٤/١.٨٢٢٩ مارك صعودا من ١.٨١١٧/١.٨١٢٠ مارك اواخر التعامل يوم الجمعة.

وكان الدولار قد تحرك بشكل قوي فوق مستوى ١٣٢ ينا في بداية التعامل في طوكيو امس بعد ان عززه ارتفاعه في اواخر التعامل في نيويورك يوم الجمعة.

وتعرض الدولار ايضا لضغوط بسبب هبوط بورصة الاوراق المالية بطوكيو في بداية التعامل والذي نجم عن الانخفاض الكبير في وول ستريت يوم الجمعة.

وقالت وكالة انباء جيجي اليابانية انه بعد تداوله في نطاق تراوح بين ١٣٢.١٠ ينا و١٣٢.٤٦ بينما بلغ سعر الدولار ١٣٢.٢٧/٣٠ ١٣٢ ينا مقابل ١٣١.٣٧/٤٠ ١٣١ اواخر التعامل بطوكيو يوم الجمعة و١٣٢.٠٥/١٥ ١٣٢ ينا اواخر التعامل في نيويورك يوم الجمعة.

مخاوف من التدخل

وقال متعاملون انه على الرغم من توقع تحرك الدولار بشكل قوي فوق مستوى ١٣٢ ينا اسس من المرجح ان تؤدي المخاوف من عملية تدخل مشتركة في السوق من جانب السلطات النقدية اليابانية والاميركية الى ان يستقر عند مستوى ١٣٣ ينا.

وامام المارك الالماني بلغ سعر الدولار ١.٨٢٢٥/١.٨٢٢٢ مارك مقابل ١.٨١١٧/١.٨١٢٠ مارك اواخر التعامل في طوكيو يوم الجمعة.

اسهم استانبول تهبط ٥.٤٣ بالمائة

استانبول - رويترز - قال سماسرة ان مؤشر الاسهم في بورصة استانبول انخفض بنسبة وفقد ٥.٤٣ بالمائة في المعاملات المبكرة صباح الاثنين بسبب الازمة الاقتصادية في اسيا.

وبلغ مؤشر البورصة المؤلف من ١٠٠ سهم ٣٣٩٢.٢٣ نقطة بانخفاض ١٩٤.٨٩ نقطة او ما يوازي ٥.٤٣ بالمائة.

تقرير البنك الوطني

رغم الطلب المتنامي في آسيا

الدولار مرشح لتراجع تصحيحي مقابل الين

■ لا رفع مرجحا لاسعار الفائدة الاميركية

■ الاسترليني في موقع سلبي وقد يواصل الانخفاض

قال التقرير الاسبوعي لبنك الكويت الوطني ان المؤشر العام لسوق الكويت للاوراق المالية ارتفع الاسبوع الماضي بينما تراجعت جميع مؤشرات السوق الرئيسية الاخرى وقد اقفل المؤشر الام للسوق في يوم الاربعاء ٧ يناير ٩٨ عند مستوى ٢٦٦٠.٣ نقطة بزيادة قدرها ٨.٥ نقطة عن الاسبوع الماضي.

وارتفع مؤشر الوطني ايضا ليصل عند الاقفال الى مستوى ٢٠٢٥.٠ نقطة بزيادة قدرها ١٤.٥ نقطة.

وقد تراجع اجمالي كمية الاسهم المتداولة خلال الاسبوع بنسبة ٧٠.٣٪ عن الاسبوع الماضي في حين سجلت القيمة الاجمالية للاسهم المتداولة انخفاضا قدره ٧٠.٧٪ فيما تراجع عدد الصفقات المعقودة بمقدار ٤٤.٨٪.

وتصدر قطاع البنوك قائمة التداول هذا الاسبوع من اجمالي قيمة الاسهم المتداولة بنسبة ٢٤.١٪ (١٧.٣٪ من اجمالي كمية الاسهم المتداولة) بينما تصدر قطاع الاستثمار القائمة من حيث اجمالي كمية الاسهم المتداولة بنسبة ٢٦.٣٪ (٢١.١٪ من اجمالي قيمة الاسهم المتداولة).

وقد جرى تداول الدولار مقابل الدينار خلال الاسبوع الماضي في اعلى مستوى له والبالغ ٠.٣٠٦٣١ يوم ٧ يناير ٩٨ فيما سجل ادنى مستوى له والبالغ ٠.٣٠٥٥٤ يوم ٤ يناير ٩٧.

الدولار.. رؤية ايجابية

على الصعيد العالمي قال التقرير ان هناك رؤية ايجابية للدولار مقابل الين. فقد انخفضت اسعار الاسهم الاميركية بشكل حاد يوم الجمعة في نهاية الاسبوع الماضي واغلق مؤشر داو جونز على ٧٥٨٠ اي بانخفاض مايقارب من ٢.٨٥٪ عن سعره في اليوم السابق متاثرا بتفاقم المشاكل الاقتصادية في دول جنوب شرق اسيا وانخفاض اسعار الاسهم والعملات فيها الى مستويات دنيا قياسية ولم تنشر الزيادة الكبيرة في عدد الوظائف غير الزراعية الجديدة التي بلغت ٣٦٠ الفا في ديسمبر في اعطاء الدولار الاميركي دفعة الى الاعلى لان معظم التوقعات مازالت ترجح عدم رفع سعر الفائدة على الاموال الفدرالية في الامد القريب حتى يتسنى لواضعي السياسة تقييم التاثير الاقتصادي السلبي المرتقب للاوضاع الاقتصادية في اسيا على الاداء الاقتصادي في الولايات المتحدة ومن المنتظر ان يكون التركيز هذا الاسبوع على اداء الدولار مقابل الين بعد ان نجح في الاغلاق على مستوى اعلى من ١٣٠.٥٠ في الاسبوع المنصرم. ويبدو انه على الرغم من ان الرؤية الايجابية على الدولار الذي لايزال يتلقى طلبا متناميا مع تدهور العملات الاسيوية التي لاتزال قائمة فان العملة الاميركية قد تشهد تراجعا تصحيحيا مقابل الين خصوصا ان البنك المركزي الياباني والعديد من المسؤولين الماليين قد اشاروا الى نية السلطات المالية اليابانية مواصلة التدخل المباشر في الاسواق لوضع حد لتراجع الين ولكن تاثير هذا التدخل سيكون محدودا بدون مشاركة البنوك الاخرى لدول المجموعة الصناعية السبع خصوصا المجلس الاحتياطي الفدرالي والبوندسبنك التي مازالت، كما يبدو، متحفظة في التدخل المباشر الى ان تتخذ اليابان اجراءات اقتصادية اخرى كفيلة بدعم الين كاعلان عن خفض جديد في نسبة الضريبة وسياسات اخرى تهدف الى تحفيز الطلب المحلي.

مبيعات التجزئة

ستؤكد بيانات مبيعات التجزئة والانتاج الصناعي لشهر ديسمبر التي سيتم الاعلان عنها يوم الاربعاء والجمعة على ثبات وتيرة النشاط الاقتصادي على نسبة نمو معتدلة ستعمل على دعم الراي القائل بان المجلس الاحتياطي الفدرالي سيبقي على سعر الفائدة على الاموال الفدرالية بدون تغيير عند اجتماعه في بداية شهر فبراير.

لا تغيير في الفائدة الالمانية

كانت البيانات الاقتصادية الرئيسية في الاسبوع الماضي سلبية خصوصا تلك المتعلقة بالعمالة لشهر ديسمبر. فقد ارتفع عدد العاطلين عن العمل بمقدار ٢٠.٠٠٠ اي بزيادة كبيرة نوعا للشهر الثالث على التوالي في حين ارتفع معدل البطالة الى ١١.٨٪ من مستواه الذي بلغ ١١.٣٪ في الشهر السابق. وبهذا تتراجع احتمالات قيام البوندسبنك بتشديد سياسته الائتمانية على المدى القريب ولكنها تبقى قائمة على المدى الابعد وذلك لارتباطها باقتراب موعد اختيار العملات المشاركة في الوحدة النقدية الاوروبية. ومن المنتظر ان يكون التركيز هذا الاسبوع على تقرير معهد ايفو الاقتصادي لشهر ديسمبر والذي قد يقدم بعض الدعم للمارك في حال تاكيده على ثبات الانتعاش الاقتصادي في الجزء الاخير من السنة الماضية. اما من الناحية الفنية فان الارتفاع الاخير للدولار مقابل المارك والذي حقق حدودا فنية مستهدفة عند ١.٨٤٠٠ مارك قد يجد صعوبة في تجاوز حدود المقاومة عند ١.٨٤٤٠ في حين يتوقع ان يسجل انخفاضا يطال مستوى ١.٧٩٣٠ مارك اذا لم تثبت حدود الدعم عند ١.٨٠٥٠ مارك.

تراجع الاسترليني مستمر

تميز اداء الجنيه الاسترليني بالضعف في الاسبوع الماضي اذ تراجع الى مستوى ٢.٩٤٠٠ مارك و١.٦١١٢٥ دولار متاثرا بقرار ابقاء سعر الفائدة الاساسية عليه بدون تغيير بعد اجتماع اللجنة المالية الشهري في الاسبوع الماضي. ومن المتوقع ان تشير البيانات الاقتصادية المنتظر صدورها هذا الاسبوع الى استمرار انخفاض عدد العاطلين عن العمل ولكن بوتيرة اقل وكذلك على استقرار مؤشر الاسعار لدى المستهلكين والمنتجين سواء مما يرجح عدم رفع سعر الفائدة الاساسية على الجنيه حتى عند اجتماع اللجنة المالية في الشهر المقبل. اما من الناحية الفنية، فان سعر الاغلاق الضعيف للجنيه مقابل المارك في الشهر المقبل. اما من الناحية الفنية، فان سعر الاغلاق الضعيف للجنيه مقابل المارك ما دون ٢.٩٤ يضعه في موقع سلبي لمواصلة الانخفاض الى مستويات ٢.٩١٥٠ - ٢.٩٢٠٠ مارك، وكذلك مقابل الدولار حيث يتوقع ان يطال انخفاض الجنيه مستوى ١.٥٩٢٠ دولار اذا لم تثبت حدود الدعم عند ١.٦٠٩٠ في حين يتعين على العملة البريطانية تجاوز حدود المقاومة عند ١.٦٣٠٠ لتثبيت الرؤية عليها وهو امر مستبعد في الوقت الراهن.

رؤية سلبية على الين

تتطلع الانظار في اسواق الاصول اليابانية الى استقرار الاسهم اليابانية وذلك بعد انخفاضها في الاسبوع الماضي الى ما دون مستويات دعم اساسية. فقد اغلق مؤشر نيكي للاسهم يوم الجمعة الماضي على مستوى ١٤.٩٩٥ بانخفاض ما يعادل ٣٪ من مستواه في بداية الاسبوع. ويكون لاستقرار التداول بالمؤشر دون مستوى ١٥.٠٠٠ وقعا سلبيا على الاسواق لانه سيعمل على تركيز الانظار على الاثر السلبي لضعف الين على اسواق الاسهم وبالتالي على المركز المالي للعديد من المؤسسات المالية. وفي غياب اي مبادرة حكومية لدعم سوق الاسهم او الحد من تدهور الين، فان استمرار الازمة التي تعصف بالاسواق الاسيوية سيدفع الى تعزيز الرؤية التشاؤمية على سوق الاسهم الياباني بحيث تدعم الاتجاه التصاعدي للدولار الذي ما زال يستهدف مستوى ١٣٤.٧٥ ينا في حال نجاحه في اختراق حدود المقاومة عند ١٣٣.١٠ في حين تبقى حدود الدعم قوية بين ١٣٠ و١٣٠.٥٠ ينا.

المؤشرات الرئيسية للسوق الكويتي

الاسبوع المنتهي يوم الاربعاء	٩٨/١/٧	٩٧/١٢/٣١	التغير	التغير كنسبة مئوية
المؤشر العام للسوق	٢٦٦٠.٣	٢٦٥١.٨	+٨.٥	٠٠.٣٣
مؤشر الوطني	٢٠٢٥.٠	٢٠١٠.٥	+١٤.٥	٠٠.٧٢
اجمالي كمية الاسهم المتداولة (مليون سهم)	١٠٦.٩	٣٥٩.٤	-٢٥٢.٥	-٧٠.٣
اجمالي قيمة الاسهم المتداولة (مليون د.ك)	٤١.٧	١٤٣.٢	-١٠١.٥	-٧٠.٧
اجمالي عدد الصفقات المعقودة	٣.١٩٧	٥.٧٩٢	-٢.٥٩٥	-٤٤.٨
المعدل اليومي لكمية الاسهم (مليون سهم)	٢١.٤	٧١.٩	-٥٠.٥	-٧٠.٣
المعدل اليومي لقيمة الاسهم (مليون د.ك)	٨.٣	٢٨.٤	-٢٠.١	-٧٠.٧
المعدل اليومي لعدد الصفقات	٦٣٩	١.١٥٨	-٥١٩	-٤٤.٨

تقرير القبس عن البورصة

تراجع المؤشر في تداولات ضعيفة

تباين الآراء حول اسعار الاسهم في المدى القصير

كتب رأفت توما:

تراجع مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية امس ٦,٥ نقاط وسجل عند الاغلاق ٢٦٤٥,٧ نقطة في تداولات وصفت بانها ضعيفة حيث انها بلغت ٥,٥٢ ملايين دينار.

وفي الوقت الذي يعتقد فيه بعض المراقبين بان عوامل الدعم في السوق تعتبر قوية وان السوق مقبل على صعود يرى البعض الاخر ان استمرار الضعف العام سيكون سمة التعاملات على المدى القصير والمتوسط باستثناء بعض تعاملات استباق الاحداث التي ستكون بدعم من اعلانات الارباح والتوزيعات السنوية عن العام الماضي.

توجهات المتعاملين

واوضح بعض المراقبين ان عوامل الدعم المتمثلة في الارباح السنوية للشركات المدرجة والمتوقع ان تكون اعلى من العام الماضي ستلعب دورا رئيسيا في تحديد توجهات المتعاملين مشيرين في الوقت نفسه الى ان بعض الشركات قد ترتكب اخطاء في المرحلة المقبلة وتحديدا توزيع اسهم منحة.

واوضحوا ان توزيع اسهم المنحة قد يحل اشكالا لدى بعض الشركات على المدى القصير الا انه سيعمق من اشكالها على المدى الطويل.

هبوط اسعار

من جهة ثانية اعرب بعض المراقبين ان موضوع الارباح والتوزيعات سيبقى في المرحلة المقبلة العامل الاساسي في توجهات المتعاملين واسعار الاسهم ومدى ارتفاعها او هبوطها.

وحول ظاهرة هبوط اسعار بعض الاسهم بعد اعلانها رسميا عن نسب الارباح الموزعة قال مدير احدى المحافظ الاستثمارية انه من الملاحظ ان اسعار بعض الاسهم ترتفع قبل الاعلان عن الارباح رسميا بسبب تسرب اشاعات عن الارباح وتشهد عمليات شراء وعند الاعلان رسميا عنها يشهد السهم عمليات بيع يقودها في العادة مضاربون.

عودة النشاط

وتوقع مراقبون عودة النشاط السابق الى السوق في مايو ويونيو المقبلين. ويرى بعض المراقبين ان مستويات بعض الاسهم هي تاسيسية خصوصا تلك التي عادت الى مستوياتها السعرية السابقة.

تراجع المؤشرات

وتراجعت المؤشرات الرئيسية الثلاثة (الكمية المتداولة والقيمة النقدية وعدد الصفقات) حيث تم امس تداول ١٥,٤٦ مليون سهم قيمتها ٥,٥٢ ملايين دينار من خلال ٤٨٣ صفقة بالمقارنة مع تداول ٢٣,٨٨ مليون سهم قيمتها ١٠,٢٢ ملايين دينار من خلال ٨٢٠ صفقة امس الاول.

وتركزت التعاملات على اسهم الكويتية للاستثمار والاستثمارات الوطنية والمخازن العمومية والبحرين الدولي.

وارتفعت اسعار اسهم ٦ شركات فيما تراجعت اسعار اسهم ١٨ واستقرت اسعار اسهم ٣٠ اخرى. ولم يتم التداول على اسهم ٢٠ شركة.

المخازن العمومية

وبالنسبة لسهم المخازن العمومية فقد فتح على ٤٣٥ فلسا ارتفع عند الاعلان الى ٤٤٠ فلسا بصعود ٥ فلوس عن الاقفال السابق.

وذكر مراقبون ان السهم شهد حركة تداول نشطة نسبيا بدعم من الارباح التي اعلنت الشركة عن انها ستوزعها والتي اعتبرتها اوساط في السوق بانها جيدة.

ويذكر ان مجلس ادارة الشركة قرر توزيع ارباح بنسبة ٣٠ بالمائة موزعة على ١٠ بالمائة ارباحا نقدية و٢٠ بالمائة اسهم منحة.

الكويتية للاستثمار

وبالنسبة لسهم الكويتية للاستثمار فقد فتح على ٣٢٥ فلسا ارتفع عند الاغلاق الى ٣٣٠ فلسا بصعود ١٠ فلوس عن اقفال امس الاول.

واوضح مراقبون ان التداول على السهم مدعوم بعدة عوامل منها الارباح والتوزيعات المتوقعة للشركة بالاضافة الى انها تعتبر على قائمة الشركات المرشحة للتخصيص.

البحرين الدولي

اما سهم البحرين الدولي فقد فتح على ١٦٤ فلسا وتم تداول ١,٣ مليون سهم بهذا السعر وهو الاقفال السابق نفسه.

وذكر مراقبون ان اشاعات عن نية البنك توزيع ارباح نقدية بنسبة ١٢ بالمائة دعمت التداول على السهم.

ترتيب القطاعات

وتصدر قطاع الاستثمار قطاعات السوق من حيث القيمة النقدية والكمية المتداولة تلاه قطاع الخدمات في المركز الثاني فيما جاء قطاع البنوك في المركز الثالث من حيث القيمة النقدية والمركز الرابع من حيث الكمية المتداولة.

واحتل قطاع الشركات غير الكويتية المركز الرابع من حيث الكمية المتداولة فيما جاء قطاع العقار خامسا من حيث القيمة والكمية تلاه قطاع الاغذية في المركز السادس من حيث القيمة النقدية والمركز السابع من حيث الكمية المتداولة.

وجاء قطاع الصناعة في المركز السابع من حيث القيمة والسادس من حيث الكمية تلاه اخيرا قطاع التامين في المركز الثامن من حيث القيمة والكمية.

تشكيل مجلس ادارة الدولية للمنتجعات

عقدت الشركة الدولية للمنتجعات الاجتماع الاول لاعضاء مجلس الادارة وذلك السبت الماضي.

وقد تم انتخاب طارق خالد الصبيح رئيسا لمجلس الادارة، ممثلا عن شركة عقارات الكويت، وسراج صالح البكر نائبا لرئيس مجلس الادارة، ممثلا عن الشركة الدولية للمشروعات الاستثمارية، وبعضوية كل من فرقد عبدالله الصانع، طارق عبداللطيف الكاظمي وابية احمد القطامي.

وتهدف الشركة خلال السنوات الخمس المقبلة ان تكون احدى المجموعات الرائدة في منطقة الشرق الاوسط في مجال المنتجعات والسياحة.

ويبلغ راس مال الشركة ١٠ ملايين دينار كويتي، بمساهمة الشركة الدولية للمشروعات الاستثمارية وشركة عقارات الكويت والشركة التجارية العقارية وشركة الاولى القابضة.

وستقوم شركة البحار السبع للمنتجعات (شركة تحت التاسيس حاليا) بدور رئيسي في ادارة المنتجعات المملوكة للشركة.

البترولية: ٢٠٪ نقدي و١٥٪ منحة و٣٠٪ اكتتاب

قرر مجلس ادارة شركة المجموعة البترولية المستقلة امس التوصية الى الجمعية العامة العادية وغير العادية بتوزيع ارباح بنسبة ٣٥ بالمائة موزعة على ٢٠ بالمائة ارباحا نقدية و١٥ بالمائة اسهم منحة.

كما قرر المجلس زيادة راسمال الشركة بنسبة ٣٠ بالمائة بالاكتتاب من قبل المساهمين وذلك باصدار ٢٢,٥ مليون سهم بقيمة اسمية ١٠٠ فلس للسهم الواحد وعلاوة اصدار بقيمة ٤٠ فلسا وبذلك يصبح راسمال الشركة الجديد ١٠,٨٧٥ ملايين دينار.

وتخضع هذه التوصيات لموافقة الجمعية العمومية والجهات المختصة

الشركات المرتفعة

الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
الكويتية للاستثمار	١٠٦٠٠٠٠	١٠+
وربة للتامين	٥٠٠٠	١٠+
المخازن العمومية	٢١٨٠٠٠٠	٥٠+
المصالح العقارية	٦٣٠٠٠٠	٥+
اسمنت الشارقة	١٢٠٠٠٠	٢+

مؤشر القطاعات

القطاع	الاثنين ٩٨/١/١٢	الاحد ٩٨/١/١١	التغير بالنقاط
البنوك	٣٣٩٠.٤	٣٤٠١.٢	١٠.٨-
الاستثمار	٣٥٥٩.٣	٣٥٥٢.٩	٦.٤+
التامين	١٩٨٩.١	١٩٨٦.٠	٣.١+
العقار	٣٣٦٧.٢	٣٣٧٩.٢	١٢.٠-
الصناعة	٢١٩٩.٠	٢٢٠٧.٦	٨.٦-
الخدمات	٢٨٤٩	٢٨٦٧.١	١٧.٨-
الاغذية	١٥٥٨.٨	١٥٦٥.٠	٦.٢-
الشركات غير الكويتية	١٨٦٢.٥	١٨٦٨.٢	٥.٧-
الصناديق	١٢٧٤.٥	١٢٧٤.٥	-

الشركات الاكثر تداولا

الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
المخازن العمومية	٢١٨٠٠٠٠	٥٠+
البحرين الدولي	١٣٠٠٠٠٠	-
الاستثمارات الوطنية	١٢٨٠٠٠٠	٢-
الكويتية للاستثمار	١٠٦٠٠٠٠	١٠+
الساحل للتنمية	١٠٠٠٠٠٠	-
الاسماك المتحدة	٩١٠٠٠٠	-
مشاريع الكويت	٧٤٠٠٠٠	-
بنك برقان	٧٠٠٠٠٠	-
المصالح العقارية	٦٣٠٠٠٠	٥+
بيت التمويل	٥٥٥٠٠٠	١٠-

دبي: اقبال كاسح على شراء الذهب يسبب نقصا في المعروض

دبي - رويترز - قال تجار وخبراء ذهب في دبي الاحد ان ارتفاع الطلب الهندي على المعدن النفيس الذي تراجعت اسعاره تسبب في نقص المعروض منه في دبي التي تعد اكبر مركز في العالم لاعادة تصدير الذهب.

وقالوا انهم يتوقعون ان تعطي عمليات شراء موسمية دفعة جديدة للسوق.

طوفان كاسح

وقال س. ل. مذداوات مستشار الامم المتحدة لشؤون الذهب ومقره دبي «الطلب الهائل على الذهب في الهند تحول من جديد الى طوفان كاسح».

وقال متعاملون ان مشتريات الذهب التقليدية التي تتزامن مع موسم الزواج الهندي وشهر رمضان الكريم حظيت بدفعة من تراجع اسعار الذهب الى ادنى مستوياتها منذ ١٨ عاما ونصف العام.

وقال احدهم «الطلب من الهند كبير جدا.. وارتفاعه الكبير ادى لنقص المعروض من الذهب في دبي حاليا».

ومضى يقول «السعر منخفض وهناك عوامل موسمية، تدفع للاقبال على الشراء».

واضاف «الطلب كبير ايضا من دول اسيوية اخرى بينها باكستان وسريلانكا وتايلند».

وكانت اسعار الذهب في دبي الاحد منخفضة بنسبة ٢٠ بالمائة تقريبا مقارنة مع مستوياتها قبل عام.

وبلغ سعر السبيكة زنة عشرة تولات «٣.٧٤٦ اونصات من الذهب عيار ٢٤» ٣٩٥٠/٣٩٩٠ درهما اماراتيا شاملا علاوة سعرية تتراوح قيمتها بين سبعة الى عشرة دولارات بسبب نقص الامدادات.

وجرى تداول الذهب في السوق الفورية في هونغ كونغ السبت بسعر ٢٧٨.٤٥/٢٧٨.٩٥ دولارا للاونصة منخفضا من ٢٨٨.٣٠/٢٨٨.٨٠ دولارا في الثالث من يناير الجاري.

وتوقع بعض المتعاملين مزيدا من المبيعات مع اقتراب عيد الفطر المبارك اواخر الشهر الجاري.

قفزة في السعودية

كما تحدثت صحف سعودية عن قفزة كبيرة في تعاملات الذهب في المملكة العربية السعودية بفضل انخفاض الاسعار وتزايد الاقبال على الشراء خلال شهر رمضان.

لكن تفاؤل المتعاملين ازاء انتعاش سوق دبي شابته مخاوف من ان يؤدي تحرير الهند للقواعد التي تحكم استيراد الذهب الى تهميش دور دبي كمركز عالمي لاعادة تصدير المعدن النفيس.

وكانت دبي اكبر مركز في العالم لاعادة توزيع الذهب خلال عام ٩٧ فقد استوردت ٦٠٠ طن من المعدن الاصفر لاعادة تصديرها اساسا الى شبه القارة الهندية والدول الخليجية المجاورة.

ومرة اخرى توقع مجلس الذهب العالمي ان ترتفع عام ٩٨ واردات دبي من الذهب واغلبها ياتي من سويسرا وبريطانيا وجنوب افريقيا.

لكن متعاملين قالوا ان حجم هذه الزيادة سيعتمد اساسا على اتجاه الاسعار في المستقبل وقرار الهند بتحرير قواعد استيراد الذهب.

وكانت الهند قررت في اكتوبر تحرير سياساتها الخاصة باستيراد الذهب وسمحت السلطات لعملاء بينهم مصارف باستيراد وبيع الذهب والفضة في السوق المحلية.

وقال متعامل «يشترى بشكل متزايد الذهب وهو يشترى عبر قنوات رسمية ويتجه مباشرة الى الهند بدلا من ان يتم ذلك عبر وسطاء من الهنود، يقيمون في الخليج.



المؤشر

العملات مقابل الدينار الكويتي ١٢/١/٩٨

العملات	البيع
الريال السعودي	81.750
الريال القطري	84.250
الريال العماني	795.000
الدينار البحريني	814.000
درهم الامارات	83.600
الجنيه المصري/ نقدي	90.250
الجنيه المصري/ تحويل	90.334
الريال اليمني	2.385
الدينار التونسي	282.150
الدينار الاردني	433.100
الليرة اللبنانية	202.700
الليرة السورية	5.845
الدرهم المغربي	31.445
الدولار الامريكي	307.500
الدولار الكندي	215.000
الجنيه الاسترليني	496.800
الجنيه القبرصي	578.100
المارك الالماني	168.450
الفرنك السويسري	208.350
الفرنك الفرنسي	50.480
الفرنك البلجيكي	81.895
الليرة الايطالية	171.700
الليرة التركية	1.580
الغلدر الهولندي	149.850
الشلن النمساوي	24.005
الدراخمة اليونانية	1.086
البيزيتا الاسبانية	1.995
الدولار الاسترالي	197.500
الين الياباني	2.332
الروبية الهندية	7.750
الروبية الباكستانية	6.965
الروبية السيلانية	4.968
الروبية النيبالية	5.062
دولار سنغافوري	171.800
دولار هونج كونج	39.745
التكا البنغلاديشية	6.769
بيسو فلبيني	6.995
بات تايلاندي	5.605
كيلو الذهب ٩٩٩	2820.000
ذهب عشر تولات	331.500
الاونصة	96.500
الغرام عيار ٢٢	3.350
الغرام عيار ٢١	3.250
الغرام عيار ١٨	3.000
كيلو الفضة	68.000
شراء الدولار	304.000

هواتف شركات الوساطة العاملة في البورصة

الوسيط للوساطة
/٢٤٤٠٧١٥ /٢٤٣٠٨٠٨
٢٤٤٥٨٤٩ /٢٤٤٥٨٤٧

الرباعية للوساطة
/٢٤٠١٢٣٦ /٢٤١٦١١٣
٢٤٤٥١٩٤/ ٢٤٤٢٤٣٧

الكويتية للوساطة
/٢٤١٨٣٢١ /٢٤٣٠٠٨٨
٢٤١٧٧٩٣/ ٢٤١٣١٨٤

الاتحاد للوساطة
/٢٤٥٩٧٨٠ /٢٤٥٩٧٨١
٢٤١٧٢٠٥/ ٢٤٠٩١٠٦

الوطنية للوساطة
٩/ ٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢/ ٢٤١٥٠٥١

العربي للوساطة
/٢٤٣٣٩٧٠ /٢٤١٧٣٥٥
٢٤٤١٩٦٥/ ٢٤٤٥٧٥٣

السيف للوساطة
٢٤٥١٧٥١ /٢٤٣٥٢٣٥ /٢٤٥١٧٥٢

الاولى للوساطة
/٢٤٠٤٣٣٠ /٢٤٦٤٦٥٧
٢٤٤٢٥٩٠/ ٢٤١٥٦٥٠

الشرق للوساطة
٢٤٠٢٣٧٧ /٢٤٠٢٣٩٩ /٢٤٠٥٠٠٠

الخليج للوساطة
٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢/ ١/ ٢٤٤٥١٨٠

الاهلية للوساطة
/٢٤١٩٦٣٤ /٢٤١٩٦٣٥
٢٤١٤٣٣٧/ ٢٤١٩٦٣٨

الكويتية الدولية للاستثمار
/٢٤٢٧٦٤١ /٢٤٢٧٦٤٣
٢٤٠١٣٧٠/ ٢٤٠١٣٧١

الشركة الكويتية للاستثمار
/٢٤٣٨٧٣٨ /٢٤٣٨٧٣٩
٢٤٠٥٩٩٩/ ٢٤٠١٩٣

معارض دولية

الدولة	المدينة	المعرض	التاريخ
الجزائر	الجزائر	المعرض الدولي للاستثمار	٩٨/١/٢٤ . ١٨
النمسا	فيينا	معرض السفر	٩٨/١/٢٥ . ٢٢
النمسا	فيينا	المعرض التجاري للصيد ومستلزمات صيد الاسماك	٩٨/١/٢٥ . ٢٢
بلجيكا	بروكسل	المعرض الدولي للسيارات والدراجات البخارية والهوائية	٩٨/١/٢٥ . ١٤
بلجيكا	نامور	اسواق المنتجات القديمة	٩٨/١/١٨ . ١٥
البرازيل	ساو باولو	المعرض الدولي للاحذية والمستلزمات الرياضية	٩٨/١/١٦ . ١٣
فنلندا	هلسنكي	معرض الاحذية الفنلندية	يناير ٩٨
فنلندا	هلسنكي	معرض هلسنكي الدولي للازياء والملابس	يناير ٩٨
فنلندا	هلسنكي	المعرض الفنلندي الدولي للسفر	يناير ٩٨
المانيا	فرانكفورت	المعرض الدولي لتزيين النوافذ والجدران واقمشة الاثاث	٩٨/١/١٧ . ١٤
المانيا	برلين	اسبوع برلين الدولي للتخضير	٩٨/١/٢٥ . ١٦
المانيا	دوسلدورف	المعرض الدولي للقوارب	٩٨/١/٢٥ . ١٧
هونغ كونغ	هونغ كونغ	اسبوع هونغ كونغ لازياء شتاء ٩٨	٩٨/١/١٧ . ١٤
ايطاليا	فلورنسا	معرض ملابس ومستلزمات الاطفال	٩٨/١/٢٥ . ١٦
اليابان	ناغويا	معرض ناغويا للسيارات المستوردة	٩٨/١/١٨ . ١٧
اليابان	طوكيو	التكنولوجيا اليابانية للاتصال	٩٨/١/٢٣ . ٢٠
اليابان	طوكيو	معرض اليابان للالكترونيات	٩٨/١/٢٣ . ٢٠
اليابان	طوكيو	معرض اليابان للانترنت	٩٨/١/٢٣ . ٢٠
الكويت	مشرف	مهرجان ازياء العيد	٩٨/١/٢٣ . ١٤
ماليزيا	كوالالمبور	معرض ماليزيا الدولي للالعاب والمجوهرات والساعات	٩٨/١/١٨ . ١٥
المغرب	الدار البيضاء	ايام رمضان التجارية	٩٨/١/٣٠ . ١
هولندا	اوتريخت	معرض الربيع للبرامج والادوات لقطاعات مختلفة	٩٨/١/٢١ . ١٨
هولندا	اوتريخت	المعرض الدولي للديكورات والتزيينات الداخلية	٩٨/١/٢١ . ١٨
هولندا	اوتريخت	المعرض التجاري للحدائق	٩٨/١/٢٢ . ١٩
هولندا	اوتريخت	المعرض والمؤتمر الدولي لتكنولوجيا طلاء المساحيق	٩٨/١/٢٢ . ٢٠
النرويج	اوسلو	معرض الربيع للهدايا	٩٨/١/٢٥ . ٢٢
بولندا	بوزنان	معرض البناء والتشييد الدولي	٩٨/١/٢٣ . ٢٠
بولندا	بوزنان	المعرض الدولي للامن والسلامة	٩٨/١/٢٣ . ٢٠
البرتغال	لشبونة	سوق لشبونة للسفر	٩٨/١/٢٥ . ٢١
البرتغال	بورتو	المعرض الدولي الثاني لتربية الدواجن والحيوانات	٩٨/١/٢٥ . ٢٣
البرتغال	بورتو	المعرض الاول للبصريات والنظارات	٩٨/١/٢٥ . ٢٣
روسيا	موسكو	المعرض الدولي العاشر للبضائع الاستهلاكية	٩٨/١/٢٤ . ١٩

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية ١٩٩٨/١/٩

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي		1.819	0.6200	131.48	1.4757	0.30770
مارك الماني	0.5498		0.3406	72.27	0.8113	0.16821
جنيه استرليني	1.6128	2.9342		212.18	2.3802	0.49877
ين ياباني	0.7606	1.3824	0.471		1.122	0.0023156
فرنك سويسري	0.6776	123.18	0.4197	89.07		0.20794
دينار كويتي	3.2499	5.9449	2.0049	431.85	4.8091	
دولار استرالي	0.6465	1.1760	0.4009	85.00	0.9540	0.19603
دولار كندي	1.4259	1.2757	0.8841	92.21	1.0349	0.21503

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	7.18	7.34	7.44	7.31	7.31
مارك الماني	3.34	3.58	3.5	3.4	3.56
دولار اميركي	5.43	5.48	5.5	5.54	5.58
فرنك سويسري	0.79	0.93	1.12	1.25	1.49
دولار استرالي		5.12	4.81	4.81	4.81
دولار كندي	4.22	4.5	4.5	4.62	5.03

• الأسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

اسعار النفط

النفط	الإغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	17.01	16.94	0.07
برنت	15.45	15.3	0.15
العربي الخفيف	14.13	14.1	0.03

اسعار المعادن

المعدن	الإغلاق	السابق	التغيير
ذهب	279.3	279.3	0
فضة	5.73	5.72	0.01
بلاتين	363.5	357	6.5

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.63542	5.65625	5.78125
استرليني	7.54688	7.54688	7.54688

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	101.06	104.31	105.11
الفائدة	5.29	5.45	5.75

هواتف البنوك

بنك الكويت الوطني	٢٤٢٢٠١١
بنك الخليج	٢٤٤٩٥٠١
التجاري	٢٤١١٠٠١ - ٦
برقان	٢٤٣٩٠٠٠
التمويل	٢٤٤٥٠٥٠
الكويت والشرق الاوسط	٢٤١١٠٨٢
العقاري	٢٤٥٨١٧٧ - ٣٠
الصناعي	٢٤٢٩٢٠١١
البورصة	٢٤٢٥٠٧١
المقاصة	٢٤٢٧٨٩٢

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	5138.3	5237.1	-98.8
داو جونز	7684.05	7802.62	-118.57
نيكاي	14995.1	15019.2	-24.08
داكس	4236.94	4347.23	-110.29
كاك 40	2919.81	2954.94	-35.13
هانغ سينغ	8894.64	9254.53	-359.89

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لأداء سوق الكويت للاوراق المالية - ٩٨/١/١٢

المؤشرات	اليوم	الاداء: تغير اليوم	الاداء: منذ بداية الشهر	الاداء: منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	218.71	-0.34%	-0.12%	-0.12%	9,096,700,288
مؤشر الشركات الكويتية	226.60	-0.33%	-0.12%	-0.12%	8,199,529,455
مؤشر البنوك	160.13	-0.89%	-0.67%	-0.67%	3,006,516,232
مؤشر شركات الاستثمار	468.36	-0.24%	0.40%	0.40%	1,427,927,739
مؤشر التأمين	162.70	-0.43%	-0.45%	-0.45%	315,083,300
مؤشر العقارات	886.78	-0.21%	-0.79%	-0.79%	1,090,993,064
مؤشر الصناعة	238.22	-0.35%	0.08%	0.08%	1,219,981,991
مؤشر الخدمات	464.46	-0.55%	1.17%	1.17%	971,254,628
مؤشر الاغذية	221.18	-0.54%	0.99%	0.99%	207,772,500
مؤشر الشركات غير الكويتية	162.77	-0.40%	-0.16%	-0.16%	897,140,833

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاثنين ١٩٩٨/١/١٢ (2,645.7) نقطة بانخفاض قدره (6.5) نقاط عن الاقفال السابق

رقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	.630	.620	.620	25,000	4	15,550	.630	98/01/11	.620	.630	-.010
٢	بنك الخليج	.570	.570	.570	365,000	6	208,050	.580	98/01/10	.570	.580	-.010
٣	البنك التجاري	.295	.295	.295	100,000	1	29,500	.295	98/01/11	.295	.300	
٤	البنك الاهلي				0	0	0	.285	98/01/10	.280	.285	
٥	الكويت والشرق الاوسط				0	0	0	.395	98/01/10	.380	.395	
٦	البنك العقاري	.570	.570	.570	125,000	5	71,250	.570	98/01/11	.570	.580	
٧	بنك برقان	.315	.315	.315	700,000	29	220,500	.315	98/01/11	.310	.315	
٨	بيت التمويل الكويتي	.860	.850	.860	555,000	36	476,300	.870	98/01/11	.850	.860	-.010
	مجموع البنوك				1,870,000	81	1,021,150					-10.8
	ثانيا: قطاع الاستثمار											
٩	الكويتية للاستثمار	.330	.325	.330	1,060,000	34	344,550	.320	98/01/11	.325	.330	.010
١٠	التسهيلات التجارية	.700	.700	.700	140,000	10	98,000	.700	98/01/11	.690	.700	
١١	الاستشارات المالية				0	0	0	.315	98/01/11	.310	.315	
١٢	الاستثمارات الوطنية	.202	.202	.202	1,280,000	18	258,560	.204	98/01/11	.202	.204	-.002
١٣	مشاريع الكويت	.246	.246	.246	740,000	15	182,040	.246	98/01/11	.246	.248	
١٤	الاهلية للاستثمار	.670	.670	.670	40,000	5	26,800	.670	98/01/11	.660	.670	
١٥	الساحل للتنمية	.168	.168	.168	1,000,000	4	168,000	.168	98/01/11	.166	.168	
١٦	المستثمر الدولي	.590	.590	.590	10,000	1	5,900	.590	98/01/10	.560	.590	
١٧	بيت الاوراق المالية	.890	.890	.890	80,000	6	71,200	.890	98/01/11	.880	.890	
١٨	الاستثمارات الصناعية	.430	.430	.430	270,000	8	116,100	.430	98/01/11	.425	.430	
١٩	مجموعة الاوراق	.310	.310	.310	570,000	25	176,700	.310	98/01/11	.310	.315	
٢٠	الدولية للمرابحة				0	0	0	.520	97/10/30		.520	
٢١	مركز مالي	.204	.202	.202	380,000	7	77,160	.204	98/01/11	.202	.204	-.002
٢٢	الاوسط ا م	.340	.335	.335	120,000	5	40,300	.335	98/01/11	.335	.340	
٢٣	المجموعة دولية	.360	.355	.360	80,000	7	28,600	.360	98/01/11	.355	.360	
	مجموع الاستثمار				5,770,000	145	1,593,910					6.4
	ثالثا: قطاع التامين											
٢٤	الكويت للتامين	.640	.640	.640	35,000	2	22,400	.650	98/01/05	.640	.650	-.010
٢٥	الخليج للتامين				0	0	0	.610	98/01/10	.590	.610	
٢٦	الاهلية للتامين				0	0	0	.590	98/01/11	.550	.580	
٢٧	وربة للتامين	.890	.890	.890	5,000	1	4,450	.880	98/01/11	.840	.900	.010
	مجموع التامين				40,000	3	26,850					3.1
	رابعا: قطاع العقار											
٢٨	عقارات الكويت				0	0	0	.495	98/01/11	.490	.500	
٢٩	العقارات المتحدة	.265	.265	.265	10,000	1	2,650	.265	98/01/11	.260	.265	
٣٠	الوطنية العقارية	.355	.350	.350	190,000	12	67,350	.355	98/01/11	.350	.355	-.005
٣١	الصالحية العقارية				0	0	0	.680	98/01/10	.630	.690	
٣٢	لؤلؤة الكويت العقارية				0	0	0	.160	98/01/11	.156	.158	
٣٣	التمدين العقارية	.255	.255	.255	20,000	1	5,100	.255	98/01/11	.250	.255	
٣٤	بوليية م ا	.450	.450	.450	10,000	1	4,500	.450	98/01/11	.445	.450	
٣٥	اجيال	.330	.330	.330	10,000	1	3,300	.340	98/01/11	.330	.345	-.010
٣٦	المصالح ع	.325	.320	.325	630,000	13	204,000	.320	98/01/11	.320	.325	.005
	مجموع العقارات				870,000	29	286,900					-12.0
	خامسا: قطاع الصناعة											
٣٦	الصناعات الوطنية				0	0	0	.760	98/01/11	.750	.760	
٣٧	صناعة الانابيب المعدنية				0	0	0	.500	98/01/11	.495	.500	
٣٨	اسمنت الكويت	.495	.495	.495	50,000	3	24,750	.495	98/01/11	.495	.500	
٣٩	صناعات التبريد	.540	.540	.540	30,000	5	16,200	.540	98/01/11	.530	.540	
٤٠	الخليج للكيبلات				0	0	0	1,400	98/01/11	1,360	1,400	
٤١	اصلاح السفن	.275	.275	.275	180,000	11	49,500	.280	98/01/11	.275	.280	-.005
٤٢	الخدمات البحرية	.490	.490	.490	10,000	1	4,900	.495	98/01/11	.490	.510	-.005
٤٣	اسمنت بورتلاند				0	0	0	.980	98/01/11	.940	.990	
٤٤	الشعبية للصناعات الورقية				0	0	0	.660	97/12/30	.650	.670	
٤٥	الكويتية لتجميع المعادن				0	0	0	.650	98/01/06	.640	.690	
٤٦	سكب ك				0	0	0	.960	98/01/07	.940	.960	
٤٧	خرسانة ج	.485	.485	.485	10,000	1	4,850	.485	98/01/11	.475	.485	
٤٨	ص متحدة	.206	.204	.204	220,000	4	45,280	.208	98/01/11	.204	.208	-.004
٤٩	بوبيان ب	.425	.420	.420	230,000	12	96,850	.420	98/01/11	.420	.425	
	مجموع الصناعة				730,000	37	242,330					-8.6
	سادسا: قطاع الخدمات											
٥٠	السينما الكويتية الوطنية	.620	.610	.610	15,000	2	9,250	.610	98/01/11	.600	.620	
٥١	الفنادق الكويتية	.435	.435	.435	20,000	1	8,700	.445	98/01/11	.420	.435	-.010
٥٢	المخازن العمومية	.440	.435	.440	2,180,000	62	948,350	.435	98/01/11	.435	.440	.005
٥٣	مجمعات الاسواق	.295	.295	.295	60,000	6	17,700	.305	98/01/10	.290	.300	-.010
٥٤	الاتصالات المتنقلة	1,440	1,420	1,440	267,500	8	379,950	1,420	98/01/11	1,420	1,440	.020
٥٥	الحاسبات الالكترونية	.325	.325	.325	20,000	2	6,500	.325	98/01/11	.320	.330	
٥٦	الخدمات التعليمية	.250	.250	.250	20,000	1	5,000	.255	98/01/11	.248	.250	-.005
٥٧	المجموعة البترولية	.690	.690	.690	175,000	17	120,750	.690	98/01/11	.680	.700	
٥٨	الوطنية للتنظيف				0	0	0	1,640	98/01/07	1,560	1,640	
٥٩	مركز سلطان	.255	.255	.255	10,000	1	2,550	.255	98/01/11	.250	.255	
٦٠	عربي قابضة	.910	.890	.900	105,000	14	94,700	.910	98/01/11	.890	.900	-.010
	مجموع الخدمات				2,872,500	114	1,593,450					-17.8
	سابعا: قطاع الاغذية											
٦١	نقل وتجارة المواشي				0	0	0	.355	98/01/11	.345	.355	
٦٢	الاسماك الكويتية	.275	.270	.275	910,000	32	246,250	.275	98/01/11	.270	.275	
٦٣	المتحدة للدواجن				0	0	0	.320	98/01/11	.315	.320	
٦٤	الكويتية للاغذية	.680	.650	.680	40,000	2	26,600	.690	98/01/11	.660	.690	-.010
	مجموع الاغذية				950,000	34	272,850					-6.2
	ثامنا: الشركات غير الكويتية											
٦٥	بنك البحرين الدولي	.164	.164	.164	1,300,000	9	213,200	.164	98/01/11	.162	.164	
٦٦	المؤسسة العربية المصرفية				0	0	0	3.950	96/04/16			
٦٧	العربية للاستثمارات (شعاع)	.118	.118	.118	20,000	1	2,360	.118	98/01/11	.118	.120	
٦٨	اسمنت الشارقة	.114	.112	.114	120,000	6	13,480	.112	98/01/11	.110	.114	.002
٦٩	اسمنت الخليج	.206	.206	.206	80,000	1	16,480	.208	98/01/11	.206	.208	-.002
٧٠	اسمنت ام القيوين	.080	.080	.080	40,000	1	3,200	.080	98/01/11	.079	.080	
٧١	اسمنت الفجيرة	.132	.130	.132	240,000	3	31,240	.132	98/01/11	.130	.132	
٧٢	اسمنت الابيض	.102	.102	.102	200,000	2	20,400	.102	98/01/11	.100	.102	
٧٣	اريج	.520	.510	.510	365,000	17	189,000	.520	98/01/11	.510	.520	-.010
	مجموع الشركات غير الكويتية				2,365,000	40	489,360					-5.7

بلغ حجم المتداولات اليوم — المجموع الكلي: سهما 15,467,500 — صفقة 483 — د.ك 3,526,800

نشرة الصناديق الاستثمارية

اسم الصندوق	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
صندوق الاستثمار الاول				0	0	0	1.000	98/01/10			1.000	1.000	
صندوق الاستثمار العقاري				0	0	0	1.000	98/01/11			1.000	1.000	
مجموع صناديق الاستثمار				0	0	0							

في ندوة للجمعية الاقتصادية حول ظاهرة القروض الاستهلاكية

الانبعي: ٧٥٥ مليون دينار رصيد القروض الاستهلاكية من خلال ٢٦٣ ألف عقد

■ العصيمي: ١,٥ بليون دينار اجمالي القروض بما فيها قروض بنك التسليف

■ الصراف: رهن البيت السكني والراتب اصبح من الامور العادية للحصول على قرض

■ السيف: العميل يخضع لعقد اذعان بشروط مسبقة وقاسية

كتب حسن ملاك:

أثيرت في ندوة الجمعية الاقتصادية الكويتية الليلة قبل الماضية قضية في غاية الحساسية والاهمية وهي ظاهرة القروض الاستهلاكية وآثارها الاجتماعية نظرا لما تحمله من جوانب سلبية نتيجة التمادي في الاقتراض لتمويل شراء السلع الاستهلاكية.

وتعددت آراء المشاركين في الندوة حول طبيعة القضية المطروحة نظرا لاختلاف التخصصات حيث تناول نائب مدير ادارة البحوث في البنك المركزي سامي الانبعي ظاهرة القروض من جوانبها التي تمس شريحة كبيرة من المجتمع بينما استعرض المدير العام بالوكالة في بنك الكويت والشرق الاوسط هذه الظاهرة من وجهة نظر مصرفية بحتة.

كما ابدى رجل الاعمال احمد الصراف تحفظا شديدا على هذه القضية فيما اعطى المحامي عماد السيف رأيا قانونيا فيما اسماه عقود الاذعان الموقعة من قبل العميل مقابل الحصول على القرض الاستهلاكي.

جوانب متعددة

وفي بداية الندوة اعتبر الانبعي ان موضوع القروض في غاية الاهمية من عدة جوانب واعتبارات ابرزها ارتباطه باعداد كبيرة من فئات المجتمع حيث يوجد ٢٦٣ الف عقد قرض وان الفرد الواحد لديه اكثر من عقد ومن هذا المنطلق استعرض الانبعي تعليمات البنك المركزي بشأن القروض الاستهلاكية والضوابط لمنحها وذلك من خلال تعريف القرض الاستهلاكي والذي لا يتعدى ١٠ الاف دينار كحد اقصى، ومدة سداد ثلاث سنوات وتدفع اقساطه بالتساوي وبضمان الراتب لشراء سلع استهلاكية او معمرة.

الجهات المانحة

وصنف الانبعي الجهات المانحة لهذه القروض بثلاث جهات وهي:

جهات مرخصة خاضعة لرقابة بنك الكويت المركزي وهي البنوك وشركات الاستثمار المرخص لها منح هذه القروض.

جهات مرخصة ولكنها غير خاضعة لرقابة البنك المركزي «بيت التمويل الكويتي على سبيل المثال والمنشأ بقانون خاص».

شركات السيارات ومكاتب السياحة والسفر وبيع الاجهزة الكهربائية والالكترونية.

رصيد القروض

وحدد رصيد القروض الاستهلاكية لكل من البنوك التجارية وبيت التمويل وشركات الاستثمار بـ ٧٥٤.٦ مليون دينار في نوفمبر الماضي بزيادة ٨.٤٪ عن حجم القروض عام ٩٦ مقابل ٣٩٨ مليون دينار قروض مقسطة.

وقال الانبعي انه بنهاية نوفمبر ٩٧ كان نصيب البنوك التجارية ٢٢٪ من نسبة القروض الاستهلاكية واستحوذت بقية الجهات المانحة لهذه القروض على النسبة المتبقية وهي بيت التمويل وشركات الاستثمار مشيرا الى ان حصة البنوك تتناقص مقابل نمو حصة «بيتك» وشركات الاستثمار.

واستنتج من ذلك ان هذه القروض لا تثير اي قلق على صعيد البنوك التجارية لانه لديها ودائع من قبل القطاع الخاص كبيرة ولا تشكل القروض الاستهلاكية اكثر من ١٠٪ من هذه الودائع.

ترشيد القروض

وقال ان هذا الجانب يحتاج الى المزيد من العناية وهناك جهات مطالبة للقيام بدورها مثل وزارة التجارة والصناعة للاتصال في مكاتب السفر وشركات السيارات لترشيد جانب القروض الاستهلاكية.

وعزا الانبعي اسباب تطور القروض الاستهلاكية والمقسطة الى الحاجة الملحة للتسهيلات الائتمانية بعد التحرير لتوفير السلع الاستهلاكية التي فقدت اثناء الغزو العراقي، والحاجة الى القرض العقاري لبناء المساكن.

عصام العصيمي

واعرب عصام العصيمي عن رغبته في توسيع الحديث ليشمل كافة القروض التي تمس المجتمع بما فيها القروض الاستهلاكية والمقسطة باعتبارها مرتبطة بالدخل الثابت او الراتب موضحا ان هناك قروضا اخرى تعتمد على العائد الثابت للفرد وهي قروض بنك التسليف والادخار والتي تقدر بـ ٤٠٠ ـ ٥٠٠ مليون دينار موضحا ان هناك جهات رسمية ومتخصصة تمنح مثل هذه القروض مثل البنك العقاري وشركات التمويل المختلفة والمؤسسات التجارية والتأمينات الاجتماعية فضلا عن المولين غير النظاميين «تكييش السيارات».

وقدر اجمالي القروض بما فيها قروض بنك التسليف بـ ١.٢٥ ـ ١.٥ بليون دينار.

منها ما نسبته ٢٣٪ لدى البنوك التجارية وبيت التمويل وبنك البحرين والكويت ـ فرع الكويت.

وقال العصيمي ان هناك تداخلات بين الارقام حيث هناك قروض استهلاكية تدخل ضمن القروض المقسطة وحدد حجم القروض الاستهلاكية بـ ٥٥٠ مليون دينار بعد استبعاد شركة التسهيلات وشركة المرابحة وحجم القروض المقسطة بـ ٤٠٠ مليون دينار. واشار الى ان نسبة السداد تبلغ ٥٥٪ من القروض الممنوحة في السنة والنسبة الاخرى تظل في دفاتر البنوك مما يرفع نسبة النمو في هذه القروض، فيما تصل نسبة القروض المتعثرة الى ٣٪.

موضحا ان عدد المقترضين وصل الى ١٠٠ الف مقترض.

تنشيط الاقتصاد

واعتبر ان القروض الاستهلاكية هي احدى العوامل لتنشيط الاقتصاد المحلي والتمسك بالوظائف من قبل الموظفين وارتفاع سن التقاعد.

وحصر مساوئها بالافراط في منحها والتفكك الاسري اذا حصلت قضايا من جراء هذه القروض، وطالب العصيمي باصدار البيانات الدقيقة والمفصلة عن هذه القروض لاتخاذ القرارات المناسبة بشأنها.

وقال ان التوجه الآن ينصب نحو انشاء نظام مركزية المخاطر لتوفير المعلومات اللازمة عن حجم القروض الامر الذي سيساعد الى ايجاد انضباطية اكبر وتقليل عنصر التلاعب لدى الافراد.

احمد الصراف

وبدوره دعا رجل الاعمال احمد الصراف الى وضع حد لعملية القروض الاستهلاكية نظرا لخطورتها وغياب التشريع اللازم بخصوصها، خصوصا وانها لا تدخل في اطار التنمية بل تذهب لشراء السلع الاستهلاكية.

وقال ان هذا النوع من القروض يحتاج الى دراسة علمية وبذل جهود كبيرة للحد من اثاره المدمرة.

واكد على ان كل التسميات التي تطلق على هذه القروض ما هي الا تشجيع العملاء على الاقتراض لدرجة ان رهن البيت السكني والراتب اصبح شيئا عاديا.

عماد السيف

واكد المحامي عماد السيف ان ظاهرة القروض تشتمل على جوانب اجتماعية واقتصادية وقانونية.

واعتبر ان الجانب الاكثر اهمية في هذه القضية هو عدم استناد القروض الاستهلاكية الى قوانين لاضفاء شيء من الشرعية عليها.

ان هذه القروض وجدت في رحم البنوك التجارية حيث عند الاطلاع على القانون التجاري نجد انه خلي من تنظيم النشاط الائتماني وان المصدر القانوني لهذه القروض يكمن في تعليمات بنك الكويت المركزي والانظمة الاساسية للبنوك.

واوضح ان البنوك التجارية وجدت بهدف الربح وليس من شأنها هي والبنك المركزي التصدي للمشاكل الاجتماعية كما ان البنك المركزي لا يتدخل لوضع ضوابط لخدمة المقترضين بل لخدمة البنوك ومساهميها.

الشروط القانونية

وبين ان الشروط القانونية في عقود القروض الاستهلاكية ملبسة بالفوائد والمزايا لصالح الطرف الاقوى وهو البنك، مشيرا الى ان العميل لا يملك الوقت الكافي لمراجعة المحامي او حتى دراسة العقد وان هذا الظرف من التعامل يؤكد استبعاد الجانب الاجتماعي.

وقال ان عقود الاذعان تعتبر من حق الدولة وان البنوك تتعامل وكأنها دولة، فضلا عن شروط العقد يحظى بدعم دائم من البنك المركزي.

وحذر من خطورة هذا الامر بعد ان وصلت القضايا المرفوعة لاحد البنوك المتواصفة على عملائه الى ١٢٠ قضية نظرا لكون العميل يقدم نفسه ضحية للبنك وفق شروط مسبقة وقاسية.

● من اليمين: السيف، الانبعي، التميمي، العصيمي والصراف

شــؤون آسـيـويـة

تقرير اخباري

ازمة اندونيسيا الاقتصادية والصراع السياسي

«ميغا» تحدت تقاليد ارساها حكم سوهارتو

جاكرتا - برنار استراد (ا ف ب):

اعطى التحدي الذي اطلقته ميغاواتي سوكارنوبوتري، ابنة «اب الاستقلال» الاندونيسي، مشترطة انسحاب الرئيس سوهارتو ومعلنة استعدادها للحلول مكانه، بعدا سياسيا لتفاقم الازمة المالية والمصرفية التي تهدد اندونيسيا بانهيار اقتصادي شامل.

وفي تصريح يتنافى كليا مع تقاليد الحياة السياسية الاندونيسية اعلنت ميغاواتي ان «٣٢ عاما تكفي» وان على سوهارتو ان ينسحب والا يسعى الى ولاية سابعة من خمس سنوات.

ويأتي هذا الاعلان غير المتوقع والذي يعتبر بحكم القانون الاندونيسي جريمة، في الوقت الذي اصابت الازمة الاقتصادية الشارع والسكان للمرة الاولى منذ ان هبت العاصفة المالية في يوليو الماضي.

اذ ان انهيار العملة الوطنية التي خسرت اكثر من ٢٥٪ من قيمتها خلال ٤٨ ساعة في الاسبوع الماضي (بلغ الدولار الواحد ١٠ آلاف روبية) اثار بالفعل الرعب بين السكان الذين تهافتوا بفعل الاشاعات على افراغ المتاجر من محتوياتها.

وجاء انهيار الروبية والبورصة بعد ان قدم سوهارتو ميزانية غير واقعية لا تتلاءم والالتزامات التي تعهد بها لصندوق النقد الدولي في مقابل مساعدة تبلغ قرابة ٤٠ بليون دولار.

المنافسة الصعبة

وميغاواتي التي اطلق عليها انصارها اسم «ميغا» هي، مع سوهارتو الذي قام طوال ٣٠ سنة من الحكم بابعاد اي سياسي يمكن ان ينافسه، الشخصية الاندونيسية الوحيدة التي تملك قاعدة واسعة على مستوى البلاد. وكان سوهارتو ابعد «ميغا» منذ العام ١٩٩٦ عن الحياة السياسية الرسمية لخشيته من نمو شعبيتها.

ودفاع ميغاواتي عن نوع من راسمالية منفتحة اجتماعيا وليبراليا وذات طابع قومي طاغ، سمح لها بنيل تأييد انصار من الطبقة المتعلمة التي لم تعد تتحمل كثيرا النظام السياسي الجامد، فضلا عن محاباة الاقارب او المحسوبيات والفساد المرافق، وهي - على كل حال - محاطة بفريق من الانصار والخبراء الاقتصاديين المصنفين من المرتبة الاولى.

كما ان كونها ابنة سوكارنو الذي مازال يعتبر بطلا في نظر السكان يعطيها نوعا من الشرعية والاعتراف الشعبي في موطنها الاصلي في اواسط البلاد وفي جزيرة جاوا، وايضا في سومطرة وسولاويزي وكاليمانتان.

وقد اثار ابعادها في يونيو ١٩٩٦ عن رئاسة احد الحزبين الرسميين الصغيرين المعترف بهما رسميا، بناء على تحريض من السلطات، فضلا عن قمع مناصريها، اعمال عنف واضطرابات دموية في وسط جاكرتا.

والقادة الذين حلوا مكانها على راس الحزب الديموقراطي الموحد اصيبوا خلال انتخابات ابريل الماضي بهزيمة مخزية.

وخلال الاشهر الـ١٥ الاخيرة كثفت ميغاواتي (٥٢ عاما) بلطفها واناقتها، الاتصالات مع الجالية الدبلوماسية والاجنبية. كما ان عددا من الشخصيات الاجنبية التي قامت بزيارة رسمية الى اندونيسيا التقتها سرا.

واوردت مجمل الصحف الاندونيسية يوم الاحد في صفحاتها الاولى، واحيانا مع صور، دعوة ميغاواتي الرئيس سوهارتو الى الانسحاب، الا انها تجنبت نشر اتهاماتها التي حملته مسؤولية «الفساد المستشري وانعدام الثقة» معتبرة ان ذلك في اساس الازمة الراهنة.

وفي المقابل تجاهلها التلفزيون كليا، ورفضت الهيئة الحكومية التي تشرف على البث الفضائي السماح للمراسلين الاجانب ببث صورهم عن ميغاواتي.

وقد اضطر هؤلاء الى ارسال صورهم بالطائرة الى سنغافورة.



● عامل اندونيسي ينظر عبر مجموعة من الاسلاك وذلك اثناء تقدمه لموقع بناء في وسط العاصمة الاندونيسية جاكرتا وكان الرئيس سوهارتو قد قرر اعادة النظر في ١٥ مشروعا رئيسيا من مشروعات البنية الاساسية او تاجيلها بسبب الازمة المالية التي تعاني منها البلاد (رويترز)

مع بدء مناقشة خطته في البرلمان

هاشيموتو يواجه الامتحان

طوكيو - رويترز - يواجه رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو اختبارا مهما في البرلمان الذي بدأ امس الاثنين مناقشة خطته لانعاش اقتصاد البلاد.

لكن في الوقت الذي تعاني احزاب المعارضة من الانقسام يتوقع معلقون ان ينجح هاشيموتو في اجازة برنامج عمل مالي يعتبر مهما للانتعاش المالي الياباني.

ويقول محللون ان الاضطراب في صفوف المعارضة ساعد هاشيموتو الذي بدأ الاحد عامه الثالث في السلطة.

وتتضمن ميزانية هاشيموتو للسنة المالية ١٩٩٨ خفضا لمرة واحدة في ضريبة الدخل قيمته تريليون ين (١٥.١ بليون دولار).

وقال منتقدون ان تخفيضات الضرائب اقل مما ينبغي، وجاءت بعد فوات الاوان لتعزيز الاقتصاد الياباني والذي تضرر بشدة من جراء هبوط شديد في الطلب المحلي بعد ارتفاع بنسبة اثنين بالمائة في ضريبة الاستهلاك العام الماضي.

ويريد تحالف جديد للمعارضة يضم رئيسي الوزراء السابقين تسوتومو هاتا وموريهيرو هوسوكاوا تخفيضات اكبر، ويطالب بتخفيض دائم حجمه ثلاثة تريليونات ين في ضريبة الدخل واعفاءات في ضريبة الشركات تبلغ ثلاثة تريليونات دولار اخرى.

وصرحت مصادر رسمية بان من المتوقع ان يوضح هيروشي متسوزوكا وزير المالية في كلمته امام البرلمان ان الاقتصاد الياباني مجمد.

واضافت ان من المرجح ان يشدد على اهمية الانتعاش الاقتصادي الياباني لاشاعة الاستقرار في الاقتصاديات الاسيوية ولاستمرار النمو الاقتصادي العالمي.

وسيبلغ الوزير البرلمان بان اليابان ستنشئ نظاما لاستخدام ٣٠ تريليون ين قيمة اموال عامة وصندوقا للمساعدة في تعزيز رؤوس اموال البنوك من اجل استقرار النظام المالي الياباني وحماية الودائع.

موجز

● مانيلا - اشاد الرئيس الفلبيني فيدل راموس بالاتفاقية التي توصلت اليها حكومته مع الجبهة الوطنية الديموقراطية حول قضية حقوق الانسان قائلا انه «تحول هام في مساعي بلادنا لتحقيق سلام عادل ودائم».

واعترف راموس بان الوصول الى اتفاقية سلام نهائية مع الجبهة ما زال امامه «طريق طويل».

* * *

● طوكيو - اعيد انتخاب السيدة تاكاكو دوي بالتزكية لرئاسة الحزب الاشتراكي الديموقراطي الياباني لفترة رئاسة ثانية لمدة عامين وتعهدت باستمرار التحالف مع الحزب الديموقراطي في الائتلاف الحاكم.

وسيتم التصديق رسميا على اعادة انتخاب دوي في مؤتمر الحزب الذي سيعقد في ٢٤ من الشهر الحالي وصرحت دوي بعد انتخابها بان الحزب سيستمر في الائتلاف الحاكم الحالي.

* * *

● نيودلهي - اعلن امين عام الاسيان السابق داتو اجيت سينغ ان وزراء خارجية دول اسيا سوف يجتمعون سنويا في الجمعية العامة للامم المتحدة لدعم التعاون الاقليمي بين الدول الاسيوية، موضحا ان القرار اتخذته الجماعتان الاقليميتان الرئيسيتان في اسيا: رابطة دول جنوب اسيا للتعاون الاقليمي (السيارك) ورابطة دول جنوب شرق اسيا (الاسيان).

* * *

● بكين - اظهرت احصاءات الهيئة العامة للجمارك الصينية ان اجمالي قيمة الواردات والصادرات الصينية وصل الى ٣٢٥،٠٦ بليون دولار اميركي في عام ١٩٩٧ بزيادة ١٢،١ بالمائة عن عام ١٩٩٦.

ذكرت الاحصاءات ان قيمة الصادرات بلغت ١٨٢،٧ بليون دولار بزيادة ٢٠،٩ بالمائة وقيمة الواردات ١٤٢،٣٦ بليون دولار بزيادة ٢،٥ بالمائة والفائض التجاري ٤٠،٣٤ بليون دولار.

القديم والجديد في المرآة

● سيجري هدم قطاع طوله ٧ كيلو مترات من مدينة بكين القديمة لفتح طريق سريع جديد بعد توسيع جادة بينغ ان، وتحويل الطريق ذي المسارين القديم الى آخر حديث بستة مسارات حتى يتمكن من مقابلة التوسع في حركة المرور. وكان هذا المشروع قد تم التخطيط له قبل قرابة ثلاثة عقود الا انه تاجل الى الوقت الحالي لعدة اسباب من بينها التمويل، والمحافظة على الآثار.

وتشاهد في الصورة مرآة تعكس احد المساكن الثلاثة الآف التي ستهدم لاقامة الطريق السريع.

(ا. ف. ب).

فيتنام اختارت زعيما محافظا لتنفيذ اصلاحاتها الاقتصادية

بينما بدات الاضطرابات المالية التي شهدتها اسيا في الوصول الى شواطئ اقتصاد فيتنام صغير الحجم، تعقد بالقيادة الشيوعية في هانوي اجتماعات في محاولة منها للتوصل الى رد عليها. وعليه فقد برز فجاة في ٢٩ ديسمبر الماضي زعيم جديد، بعد ان اعلن دو موي، زعيم الحزب البالغ من العمر ٨٠ عاما، وعامل صبغ المساكن ابان فترة الاستعمار الفرنسي، عن تقاعده ولقد تولى منصبه احد الجنرالات وهو لي كها فيو الايديولوجي المتشدد الغامض.

ولقد خلف موي وزميليه من الثوار القدامى، الرئيس ورئيس الوزراء السابقان اللذان بلغا العقد الثامن من عمرهما، زعامة جديدة يترأسها فيو الذي يبلغ من العمر ٦٦ عاما فقط. غير ان هذا الجنرال قد ورث منصبا هاما الا انه محفوف بالمخاطر.

فلقد فقد الحزب «وجهته» اثناء بحثه عن سبيل لتنفيذ الاصلاحات الاقتصادية، وهو اخذ يتردد في اتخاذ الخطوات الملحة اللازمة لاصلاح المؤسسات التابعة للدولة التي تتعرض للخسائر. واصبح الاقتصاد يشهد تدهورا، كما بدا المستثمرون الاجانب في حزم حقائبهم لمغادرة البلاد، وهم يشكون من الفساد والبيروقراطية. والى جانب ذلك، فان المواطنين في المناطق الريفية تسودهم حالة من التململ، وهو امر آخر يزيد من المشكلات التي تواجهها هانوي.

غير ان مثل هذه المشكلات كان يمكن معالجتها لولا المتاعب التي اثارتها الازمة المالية الاسيوية. وفيتنام ليست لديها سوق للاسهم ولا عملة قابلة للتحويل الا انها ايضا ليست محصنة ضد الضربات التي تاتي من الخارج، فهي خسرت الى الآن ٥٠٠ مليون دولار في شكل عائدات تصدير لم تتحقق.

كما ان المستثمرين الكوريين الجنوبيين، الذين يعدون الاكبر حجما في فيتنام، اصبح يساورهم القلق بسبب عمليات الافلاس الجماعية في الداخل، وعليه فقد باتوا يحجمون عن انجاز العشرات من المشروعات التي تم الترخيص بها

الاختبار الاكبر

وهذا الامر سوف يمثل بالنسبة لفيو اكبر اختبار يواجهه زعيم فيتنامي منذ البدء في برنامج الاصلاحات قبل اكثر من عقد مضى. ويبدو ان دوافع الحزب تدعوه الى تبني قيود اكثر صرامة، في وقت يستدعي القيام بالمزيد من الانفتاح الاقتصادي. كما ان صعود فيو، الذي يعد شخصا حزبيا اكثر منه رجل عسكرية، انما يؤكد انتصار المحافظين. فهم لديهم نظرة متشائمة تجاه قوى السوق، التي يعتقدون انها قد تقود الاوضاع الى اضعاف قبضة الحزب على مقاليد السلطة.

وفضلا عن ذلك، فان المحافظين ليس لديهم فهم كاف بالامور الاقتصادية بصفة عامة، ولا بما يدور في منطقتهم بصفة خاصة. ففي خطابه الوداعي، قال موي انه يشعر بالقلق تجاه الازمة الاسيوية، الا انه اضاف مباشرة بعد ذلك ان احدى اكبر المشكلات هي ان البلاستيك المستورد بات يهدد مبيعات سلال الخيزران المصنعة محليا. كما ان الاطراف المتشددة في الحزب ترى ان المشكلات التي تواجهها المنطقة على انها عقاب تلقته الراسمالية. بل ان فيو نفسه كان قد اعلن في عام ١٩٩٧ ان الراسمالية سوف يتم استبدالها في نهاية المطاف «لانها متخلفة عن ارضاء رغبات الناس في تحقيق السعادة».

اما الاصلاحيون، فهم في الاغلب يعتقدون ان فيتنام يجب ان تستمر في عملية التغيير، اذا ما ارادت ان تشهد تحسن مستوى معيشة سكانها البالغ تعدادهم ٧٧ مليون نسمة، كما ان اعضاء الحكومة من مؤيدي الاصلاحات ممن اتيحت لهم فرص كثيرة للسفر الى الخارج، مثل رئيس الوزراء فان فان كهاي يدركون حجم المخاطر، ولقد حذر كل من صندوق النقد الدولي والبنك الدولي مؤخرا فيتنام من انه في امكانها تفادي الازمة، فقط من خلال تنفيذ برنامج الاصلاحات اللازمة.

لكن العديد من النصائح المقدمة من الخارج حول كيفية القيام بذلك، وللاسف، لا تقدم الى الحزب، الذي يصدر القرارات الفعلية، وانما الى الحكومة، التي تعد مجرد الذراع التنفيذية للنظام. اما الحزب فانه يستجيب اكثر للتحذيرات الصادرة من الداخل، مثل الجولة الاخيرة من الاضطرابات الفلاحية التي وقعت في المناطق الريفية الفقيرة. كما ان للتاريخ دورا لعبه في هذا الصدد، فهناك عبارة سائدة ذات تاثير تقول ان الاجانب لم يجلبوا للبلاد اي خير البتة.

وهنا ياتي دور فيو. فهو مؤهل تاهيلا جيدا لضمان كبح جماح التمردات الداخلية، باعتبار انه جاء الى هذا المنصب بعد اعوام كان يتولى فيها منصب رئيس الامن الداخلي في الحزب، ولهجته لهجة محافظة حادة تهاجم غالبا، وبشدة، «القوى المعادية» التي تثير الاضطرابات واعمال التخريب لاعاقة سيادة الحزب.

هل يثبت ذلك؟

الا انه ليس من الواضح ان كان هذا الامر مجرد جعجعة فقط، فمازالت هناك فرصة قد يثبت فيها فيو انه براغماتي مثل سلفه ع... انه ليس لديه الكثير من الوقت ... يساعد في تعزيز قاعدة فيتنا... الاقتصادية الضعيفة حتى تتمك... من مواجهة الضربات ال... ستتلقاها من الدول المحيطة ب... التي بدات تتاقلم بسرعة ... الاوضاع. فالدول المجاورة، ال... خفضت اسعار عملاتها، اصبح... بسرعة اكثر قدرة على المنافسة ... اسواق التصدير، بل ان بعض... الاقتصاديين باتوا حتى يخشو... من حدوث انهيار المصار... الفيتنامية في غياب اجراء... صارمة توفر الحماية للقطاع الم... في البلاد.

وعليه يجب على فيو النوم... الى توازن دقيق فيما ب... المحافظين، والاصلاحيين... والعسكر، وهذه ستكون عملي... صعبة، وذلك لان البعض ... القيادة مازال يعارضه ... والانكى من ذلك، فهو قد برز كاه... عام للحزب لان القيادة لم ... امامها اي مرشح آخر مناس... وفيتنام تحتاج في مثل هذا الو... واكثر من اي وقت مضى، ا... لشخص شجاع ذي رؤية واضحة.

■ عن الايكونوميست

اليابان تقتر... على فيتنام تعزيز... التعاون الدفاعي

هانوي - اش ا - عرض فومي... كيوما رئيس وكالة الدفاع الياباني... الذي يزور فيتنام حاليا تعز... العلاقات الدفاعية الثنائية ... بلاده وفيتنام، واقترح على وز... الدفاع الفيتنامي فام فان ... استمرار الحوار الدفاعي ... البلدين وتدعيمه وزيادة برا... التبادل العسكري بينهما.

وقد اجتمع كيوما مع رئيس... الوزراء الفيتنامي فان خاي ... اجتماعه مع وزير الدفاع الفيتنا... الذي قال ان الزيارة غير المسبو... ساهمت في تقوية العلاقا... الدفاعية الثنائية.

● لي كها فيو

نحو استراتيجية اميركية - يابانية لاحتواء العملاق الاصفر (٢)

دور الصين «المتعدي» على ادوار الآخرين هو المقصود

اما بالنسبة للعلاقات الصينية - الاميركية، فقد اتخذت شكل المواجهة الصريحة لاكثر من عشرين عاما منذ قيام الثورة الشيوعية بزعامة ماوتسي تونغ سنة ١٩٤٩ وحتى زيارة نيكسون للصين في فبراير ١٩٧٢، في وقت كانت الحرب الفيتنامية على اشدها، كما كانت الامم المتحدة تستعد لاجراء تصويت على انضمام الصين الشعبية اليها، وكان الخلاف عند صياغة البيان المشترك حول تايوان بالدرجة الاولى، وتمت صياغة البيان بمهارة فائقة من جانب كيسنجر ليمكن تفسيره من جانب كل الطرفين بما يتفق مع وجهة نظره، وبعدها، فتحت صفحة جديدة في العلاقات الاميركية - الصينية، لتصبح اقل صراعا واكثر تنافسا من فترة المواجهة والاحتواء خلال عقدي الخمسينات والستينات، ولكن سرعان ما عادت العلاقة بين واشنطن وبكين، لتتجه لمزيد من التأزم خلال عقدي الثمانينات والتسعينات، ويرجع ذلك الى الاسباب التالية:

١ - سعي الصين لمنافسة الدور الاميركي في منطقة من اهم المناطق بالنسبة لواشنطن الا وهي منطقة الشرق الاوسط، وذلك من خلال ابرام العديد من اتفاقيات التعاون (سياسية، اقتصادية، عسكرية) مع دول المنطقة، فانعكاس للمتغيرات التي اتسمت بها الاستراتيجية الامنية الصينية التي اعتمدت بالتحديد على اقامة صداقة وحسن جوار مع الدول المحيطة بها، مما ادى بالتالي بالتاثير على الاستراتيجية العسكرية، فاصبحت تعتمد مبدأ الدفاع عن النفس بدلا من مبدأ «التصدي وراء العدو اللحاق به وتدميره» الذي كان متبعا في الماضي.

وبعد المبادئ الخمسة في علاقاتها مع الدول المجاورة في الخمسينات تحولت الصين في الثمانينات الى مبدأ الدفاع الايجابي في ظل علاقات الصداقة وحسن الجوار، ثم اكدت هذا المبدأ في عام ١٩٩٣ اعتمادا على اتساع نطاق المناخ السلمي المحيط بها.

العلاقة بايران

٢ - التعاون الصيني - الايراني، فعلى الرغم من انكار الصين لاكثر من مرة هذا التعاون، الا ان العديد من المصادر مازالت تؤكده، وذكرت مجلة «جينز ديفينس ويكلي» ان الصين في بداية العام الحالي باعت لايران حوالي طنين من عنصر كيماوي يستخدم لمنع التلوث لاسلحة (NBC) الكيماوية، كما صرحت مصادر استخبارات في اسيا، فقد نقل حوالي ٤٠ الف برميل من العناصر الكيماوية (كالسيوم هايبوكلوريت) على شاحنات ايرانية من الصين في اواخر يناير او فبراير الماضي مع كمية من المتفجرات، من نوع عادة ما يستخدم في الاغراض التجارية، الا انه يمكن ايضا ان يستخدم في تصنيع الطوربيد والذخيرة، وشحن تلك العناصر من الصين غالبا ما يكون لمركز ابحاث مؤسسة البناء للجهاد الايرانية، المؤسسة الحكومية المسؤولة عن كل عمليات التطوير الكيماوي، كما ذكرت صحيفة واشنطن بوست الاميركية، ان الصين ارسلت عددا من صواريخ كروز المضادة للسفن من طراز C-802 لايران (المماثل في قوتها صواريخ EXOCET التي استخدمها العراق في ١٩٨٧ لمهاجمة الفرقاطة USS STARK) لتمكنها من اعتراض الملاحة في الخليج وتحدي القوات الاميركية هناك، الا انها لم تؤكد ما اذا كانت الصين قد زودت ايران بطراز صواريخ C-802 المطورة التي تطلق من الارض ويصعب اكتشافها ام لا.

وكانت الادارة الاميركية قد فرضت عقوبات اقتصادية على شركتين صينيتين اكتشفت الاستخبارات الاميركية قيامهما ببيع كيماويات وتكنولوجيا انتاج كيماويات الى ايران يعزز جهودها لانتاج اسلحة غاز الاعصاب.

٣ - استمرار الصين في تعاونها مع باكستان في ما يتعلق باستخدام التكنولوجيا النووية لاغراض سلمية، وكذلك في مجال توليد الطاقة النووية الذي يجري تحت رقابة صارمة من الوكالة الدولية للطاقة الذرية ومقرها فيينا، فضلا عن تزويدها لباكستان باجزاء من صاروخ ارض - ارض متوسط المدى من طراز M-11، وبيع دوائر مغناطيسية يمكن ان تستخدمها باكستان في صناعة الاسلحة النووية، وتبدي الولايات المتحدة اعتراضها على هذا التعاون بدعوى ان باكستان تدخل ضمن قائمة الدول الراعية للارهاب في المنطقة.

«التغلغل» الصيني في اسرائيل

٤ - سعي الصين للتغلغل داخل اسرائيل «الحليفة الاولى للولايات المتحدة الاميركية في المنطقة»، وذلك من خلال الدخول في تعاون سري مع تل ابيب، للحصول على التكنولوجيا العسكرية الحديثة لتطوير ترسانتها الدفاعية، خصوصا في المجالات التي تحتاج الى مبالغ ضخمة للابحاث، ولاسيما في مجال بناء الاقمار الاصطناعية والفضائيات والتجهيزات الالكترونية المعقدة والاسلحة.

وعملت اسرائيل في نهاية الثمانينات على مد جسور التعاون التقني مع الصين الذي كان يجري في سرية تامة، وقامت عملية المقايضة بين اسرائيل والصين على اساس بيع الخبرات التكنولوجية التي حصلت عليها الصين في مجال التصنيع الحربي والتجهيزات الالكترونية خصوصا في الصناعات الفضائية والصواريخ والطائرات.

واستطاعت المؤسسة العسكرية الاسرائيلية ان تنقل خبرات كانت الصين بامس الحاجة اليها، وكان شروطها تامين بديل كاف يغني الصناعات الحربية الصينية عن تصدير بعض من المكونات والاسلحة الحساسة الى منطقة الشرق الاوسط وايران وباكستان.

وقدمت اسرائيل مساعدة تقنية استفادت منها الصين لتطوير الجيل الحالي من طائرات «ف - ٧» سواء على مستوى تصميم الاجنحة وانسيابية الهيكل وقدرته على المناورة والتسارع، او على مستوى التجهيزات القتالية الالكترونية لخوض مواجهات عدة في آن واحد.

ومن ناحية اخرى، تنوي اسرائيل المضي قدما في اتمام صفقة امداد الصين بطائرات الانذار المبكر التي تبلغ تكلفتها ٢٥٠ مليون دولار في مستهل العام، على الرغم من التردد الذي ابدته روسيا، التي تشاركها في هذه الصفقة، وقلق الولايات المتحدة، وتقضي هذه الصفقة التي تم الاتفاق عليها عام ١٩٩٥ بان تقوم روسيا بامداد الصين بطائرات النقل من طراز ILLYUSHIM 11-76 التي سيتم تعديلها اسرائيل من خلال شركات صناعات الطائرات التابعة لشركة الصناعات الالكترونية المسماة «بالمسون» بتجهيزها بالرادار من طراز فالكون PHALCON باضافة الى بعض الانظمة الالكترونية المتطورة الاخرى.

اسباب القلق الاميركي

واعرب المسؤولون الاميركيون عن قلقهم ازاء المشروع الاسرائيلي وذلك للاسباب التالية:

أ - لانه سوف يكون له مردود ايجابي على صادرات الصين من الصواريخ والتكنولوجيا لدول معادية للولايات المتحدة مثل ايران وسوريا.

ب - من شانه العمل على تعزيز القدرة العسكرية الصينية، في حين انه يجب احتواء القوة العسكرية للصين.

٥ - تعزيز التعاون العسكري والاقتصادي مع روسيا العدو الاول للولايات المتحدة، وقد اتضح التقارب الاستراتيجي بين البلدين، بعد القمة الاخيرة بين الرئيس الروسي بوريس يلتسين ونظيره الصيني جيانغ زيمين في شهر نوفمبر الماضي والتي اعتبرت خطوة مهمة نحو عالم تعدد الاقطاب، وبالنسبة للتعاون العسكري بين بكين وموسكو، ستسمح الثانية للاولى بانتاج ٢٠٠ طائرة من طراز «سوخوي» وتزويدها بطرادين بحريين، فضلا عن ٣٠ - ٤٠٪ من صادرات السلاح الروسية تذهب الى الصين.

ومن المنتظر ان ينعقد قرار سياسي في شان تزويد الصين ٥٠ طائرة «سوخوي - ٣٠» المتطورة، كما ابدت الصين اهتماما بطائرة للانذار المبكر مشابهة لـ «اواكس» الاميركية تصنع في روسيا باستخدام طائرة من طراز «اليوشن ٧٦» وتزويدها اسرائيل بالرادارات ومعدات الكترونية [illegible]، اما التعاون الاقتصادي فقد ارتفع معدل التبادل التجاري بين الصين وروسيا من ٩.٣ بلايين دولار عام ١٩٩١ الى ٧ بلايين دولار عام ١٩٩٦، ومن المتوقع ان يصل هذا المعدل الى ٨ بلايين في نهاية عام ١٩٩٧ والى ٢٢ بليون دولار بحلول عام ٢٠٠٠.

الصراع على الجزر

٦ - النزاع على جزر «سبراتلي» الواقعة في الجزء الجنوبي من بحر الصين، اذ تصر الصين على انه ليس للولايات المتحدة اي مصلحة في الجزر، وعليها الا تتدخل او تقحم نفسها فيها، في حين ترى الاخيرة ان مصلحتها تقتضي عليها المحافظة على هذه الجزر ذات القيمة الجيوستراتيجية، حيث من يسيطر عليها يستطيع منع معظم واردات اليابان من البترول والغاز الطبيعي، وقطع العمليات البحرية الاميركية والتحكم بحلفائها في الاقليم.

٧ - التدخل الاميركي في الشؤون الداخلية للصين تحت دعوى حماية حقوق الانسان والديموقراطية.

وفي النهاية نستطيع القول ان هناك خطرا مشتركا يواجه الولايات المتحدة واليابان، الا وهو العملاق الصيني يسعى المبادر الى استراتيجيته، ومن المتوقع بحلول القرن الحادي والعشرين ان يصبح النمو السريع في القوة الاقتصادية الصينية، علاوة على القيادة الصينية المتوجهة نحو تعزيز القوة العسكرية المتفوقة، الامر الذي يهدد الاستقرار، ويفترض انه سيمثل تهديدا حقيقيا لمصالح الغرب ومصالح دول اسيا الاخرى في الوقت ذاته.

(انتهى)

■ مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية ■

اعتقالات اسرائيلية بالجملة تحت ستار التحسب للمخاطر

«رهان» فلسطيني على لقاءي واشنطن وخطط نتانياهو تحبط اي تفاؤل

■ الاميركيون يريدون انسحابا يتجاوز الـ ١٢ بالمائة

غزة، تل ابيب، القدس - وكالات - يبدو ان القيادة الفلسطينية باتت تضع كل بيضها في سلة لقاءي واشنطن بين الرئيس بيل كلينتون وكل من رئيس سلطة الحكم الذاتي ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو، ورغم توقعاتها الكبيرة تجاه اللقاءين المرتقبين الا انها تؤكد انها المحاولة الاخيرة لانقاذ عملية السلام.

وقال مستشار رئيس السلطة الفلسطينية نبيل ابو ردينة ان لدى عرفات توقعات كبيرة واملا بان يبذل الرئيس كلينتون قصارى جهده من اجل انقاذ عملية السلام والا فقد تكون هذه اخر فرصة لانقاذها.

واضاف ان «هناك فجوة عميقة بين الجانبين وانه لم يتحقق تقدم اثناء زيارة المبعوث الاميركي دنيس روس ولا توجد اية تلميحات ايجابية من جانب اسرائيل. لكن عرفات مازال يأمل ان يعمل الرئيس الاميركي وادارته على حل الازمة الحالية».

ولكن، بعيدا عن الاضواء، ابدى المسؤولون الفلسطينيون تشككا في امكان حدوث تقدم بعد اجتماعي كلينتون يومي ٢٠ و٢٢ من الشهر الحالي على التوالي.

وقال مسؤول كبير اخر لوكالة رويترز: «لا نتوقع من اجتماعات واشنطن سوى دعوة لمزيد من الاجتماعات والاعلانات من جانب المسؤولين الاميركيين بانهم سيواصلون مساعيهم وان عملية السلام مازالت قائمة».

نتانياهو «رجل صغير»

من جانبه، قال وزير الاعلام والثقافة ياسر عبد ربه ان تصريحات نتانياهو الخاصة بالمخاوف الامنية «المبالغ فيها» والتي سيحملها معه الى واشنطن «اكاذيب وخدع ومناورات هدفها التملص من تناول القضايا الاساسية الخاصة بالانسحاب وتجميد الاستيطان».

واضاف ان الولايات المتحدة تعلم جيدا ان «مزاعم نتانياهو الخاصة بالمخاوف الامنية المبالغ فيها والانتهاكات الفلسطينية للاتفاقات هي خدع صغيرة ابتدعها رجل صغير».

وكان سكرتير مجلس الوزراء الاسرائيلي داني نافه قال يوم الاحد انه لا يعلم ما اذا كان نتانياهو سيبلغ كلينتون بالتحديد بحجم الانسحاب الاسرائيلي اذا ما نفذ الفلسطينيون المطالب. وتوقع الاعلام الاسرائيلي ان يبلغ مدى الانسحاب من ستة الى عشرة بالمائة فقط.

وقال مسؤول فلسطيني كبير ان منظمة التحرير طالبت بانسحاب على مرحلتين تشمل كل منهما ٣٠ بالمائة وانها اتفقت مع الولايات المتحدة خلال زيارة روس الاسبوع الماضي على تشكيل لجنة لتحديد حجم الانسحاب في مرحلة اعادة الانتشار الثالثة.

واضاف «اصبح واضحا لدينا ان الولايات المتحدة قد تقترح تسوية بانسحاب يبلغ بين ١٢ و١٥ بالمائة في المرحلة الثانية».

ومرارا طلبت الولايات المتحدة اسرائيل بتنفيذ انسحاب «ملموس ومعقول» من مناطق في الضفة وتجميد بناء المستوطنات واستئناف مفاوضات الوضع النهائي، لكن الجانب الاسرائيلي لم يذعن.

وتريد واشنطن من عرفات ان «يقمع» المتشددين الذين يعارضون اتفاق السلام. وفي الشهر الماضي وافق مسؤولون امنيون فلسطينيون واسرائيليون على بروتوكول امني تحت اشراف الولايات المتحدة يدخل في هذا الاطار ولقي معارضة فلسطينية واسعة.. ورغم ذلك رفض نتانياهو متهما عرفات بالامتناع عن تنفيذ التزاماته الامنية. ويتهم المسؤولون الفلسطينيون بدورهم اسرائيل باستخدام قضية الامن كذريعة للتملص من تسليم مزيد من الاراضي وتنفيذ الالتزامات المعلقة.



● جنديان اسرائيليان يعتقلان بوحشية شابا فلسطينيا في الخليل خلال مواجهات يومي الجمعة والسبت (أ ف ب)

اعتقالات

في هذه الاثناء، اعترف وزير الامن الداخلي الاسرائيلي افيغدور كاهلاني حملة اعتقالات في صفوف الفلسطينيين بحجة احباط ما اسماه بعمليات ارهابية.

وقال ان قوات الامن تبحث حاليا عن اشخاص اخرين للاشتباه في اشتراكهم في عمليات تخطيط لارتكاب عمليات تخريبية، واعرب كاهلاني عن امله في ان تتمكن القوات الاسرائيلية قريبا من الوصول الى مخططي هذه العمليات.

وافاد راديو اسرائيل ان الشرطة في حالة تأهب مستمر وانها ستواصل اتخاذ ما وصفه بالاجراءات الامنية المكثفة لمواجهة اي طارئ، بحيث ينتشر الاف من الجنود في مراكز المدن الكبرى والاماكن المكتظة بالسكان بالاضافة الى اقامة حواجز في مداخل المدن.

منع البناء

من جانب اخر، منعت الشرطة الاسرائيلية ناشطين يهودا من قيادة جرافة في ورشة مستوطنة هار حوما في القدس الشرقية لتسريع اعمال البناء فيها.

وافاد شهود ان قوات الامن منعت دخول هذه الورشة الواقعة في جبل ابو غنيم على نحو ١٥ شابا من مجموعة «قدسنا» التابعة لتكتل الليكود الحاكم.

ويشتكي اعضاء في هذه المجموعة من التأخر الحاصل في هذه الورشة العائد برأيهم الى مطالب الفلسطينيين والولايات المتحدة المعارضين لبناء مستوطنات جديدة.

رسالة من قابوس الى حمد آل ثاني

مسقط: خلافات القاهرة والدوحة ازيلت في الرياض

القاهرة - القبس:

الدوحة - كونا: تلقى امير دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني رسالة شفوية من سلطان عمان قابوس بن سعيد.

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان الرسالة التي نقلها الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية في سلطنة عمان يوسف بن علوي بن عبدالله مساء الاحد «تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين».

وقال الوزير بن علوي ان زيارته لقطر استهدفت عرض بعض القضايا التي تخص مجلس التعاون لدول الخليج العربية وموضوع اجتماع دول اعلان دمشق المقبل. واشار لدى مغادرته الدوحة الى ان وجهات النظر بين البلدين كانت واحدة ومتفقة.

واضاف ان قطر وسلطنة عمان تعملان من اجل التعاون المثمر مع دول مجلس التعاون ومصلحة دول اعلان دمشق، مؤكدا ان السياستين العمانية والقطرية تهدفان الى دعم التضامن العربي على كافة المستويات.

وردا على سؤال حول تحديد موعد ومكان لعقد اجتماع دول الاعلان قال الوزير العماني: «اننا تبادلنا وجهات النظر مع وزير الخارجية القطري الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني حول موعد عقد الاجتماع». واشار الى ان الدورة المقبلة لاجتماع دول الاعلان كما هو معروف ستكون في قطر بعد ان عقدت الدورة السابقة في سوريا. واضاف ان تحديد الوقت والزمن وترتيبات عقد الاجتماع هي مدار مشاورات حاليا.

وساطة

وحول ما تردد من ان زيارته لقطر تتعلق بقيام سلطنة عمان بوساطة بين قطر ومصر بشأن حل الخلاف بينهما قال الوزير العماني: «اننا لا نعمل على اساس ترديد الاشاعات، وانا اعلم ان كلا من دولة قطر ومصر حريصتان على دعم العلاقات المثمرة بينهما».

واعرب عن اعتقاده ان لقاء القمة الذي عقد في مدينة الرياض مؤخرا بين امير قطر والرئيس حسني مبارك «قد ازال كل المشاكل التي تعرضت لها العلاقات بين البلدين في الفترة الاخيرة».

بعد العيد

من جانبها اكدت مصادر قطرية بالقاهرة ان اجتماع وزراء خارجية دول اعلان دمشق المؤجل منذ شهرين سيعقد بعد عيد الفطر مباشرة.

واشارت المصادر الى ان الاتصالات التي جرت بين الدول الثماني اعضاء الاعلان قد اسفرت عن تجاوز الخلافات والموافقة على عقد الاجتماع في الدوحة كما كان مقررا وبجدول اعماله نفسه

كلينتون سيرد بكلمة جوابية على خاتمي

طهران تنفي زيارة السيناتور لانتوس

■ استعداد اميركي للانفتاح.. لكن ايران «الراعي الاول للارهاب»

واشنطن - هشام ملحم:
طهران - ا ف ب - رويترز:

طرح البيت الابيض احتمال قيام الرئيس بيل كلينتون بالرد على المبادرة الايرانية، عبر كلمة يوجهها الى الشعب الايراني واكد ان الحوار بين الحكومتين هو السبيل الوحيد لانهاء عقود من التوتر.

وفي الوقت نفسه نفت ايران مجددا ما اشيع عن زيارة متوقعة لعضو مجلس الشيوخ الاميركي توم لانتوس الى طهران.

جاء ذلك بينما برزت اشارات في لندن الى احتمال قيام المملكة العربية السعودية بوساطة بين ايران والولايات المتحدة.

ونقلت اذاعة طهران عن المتحدث باسم الخارجية محمود محمدي قوله: «ليس هناك اي برنامج لمثل هذه الزيارات (السيناتور لانتوس) ونحن ننفي وجود اي اتفاق في هذا الشأن وان لانتوس سبق وابدى اهتمامه الشخصي بزيارة طهران».

وسبق للخارجية الايرانية ان نفت النبأ نفسه في ديسمبر الماضي.

وكان المتحدث الايراني يرد على معلومات صحفية عن موافقة الحكومة الايرانية على منح تأشيرة دخول الى السناتور الديموقراطي الذي يحتل الموقع الثاني في لجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس.

لا رغبة

وقد سبق للانتوس ان ابلغ وزارة الخارجية والبيت الابيض برغبته في زيارة ايران. واعلن متحدث باسم الخارجية الاميركية في حينه جيمس فولي، ان الحكومة الاميركية لاترغب في الوقت الراهن بايفاد مبعوث على الرغم من «التعليقات المشجعة الصادرة خلال الاسابيع الماضية» عن طهران.

واضاف فولي «اذا توجه لانتوس الى ايران فلن يكون ذلك بصفته مبعوثا او ممثلا للحكومة الاميركية» وان واشنطن «تعارض» هذا النوع من المهمات في الوقت الحالي واعاد الى الاذهان مطالب واشنطن بان يصار الى فتح اي حوار محتمل بشكل رسمي وعلى مستوى الحكومتين وقال: «لم نلاحظ بعد بطريقة حاسمة ان الايرانيين مستعدون لمثل هذا الحوار».

استعداد اميركي مشروط

وفي واشنطن رحب مستشار الامن القومي صاموئيل بيرغر بالنبرة الوفاقية التي اتسمت بها كلمة الرئيس محمد خاتمي الى الشعب الاميركي قبل ايام.

وابدى في مقابلة مع شبكة «سي. ان. ان» استعداد حكومته للنظر في سبل تسهيل دخول الايرانيين الى الولايات المتحدة لتشجيع التبادل الثقافي، لكنه كرر المطالبة باجراء حوار رسمي وعلني لبحث الخلافات والقضايا العالقة بين البلدين.

وعلى الرغم من ترحيبه بتصريحات خاتمي الا ان بيرغر عكس ايضا استمرار الشكوك الاميركية بايران ونواياها قائلا «نريد علاقات افضل مع ايران، ولكن علينا ان نتذكر ماهي العقبات امام ذلك. اي سلوك الحكومة الايرانية الذي يهدد المنطقة وما هو ابعد من المنطقة: دعم الارهاب، والمعارضة المسلحة لعملية السلام، واسلحة الدمار الشامل». وتابع: لذلك نعتقد انه بالاضافة الى الحوار بين الشعبين، يجب ان يكون هناك حوار مباشر مع حكومة ايران، لبحث جميع المشاكل.

وامتنع بيرغر عن نفي او تأكيد الخبر الذي نشرته صحيفة «الواشنطن بوست» قبل ايام وقالت فيه ان واشنطن اقترحت على ايران رسميا بعد انتخاب خاتمي الدخول في حوار مباشر. لكنه اضاف «نحن نقول ذلك علنا. وانا اكرر هنا اننا نرحب بحوار علني بين الحكومتين ودون شروط».

وبعد ان رحب بادانة خاتمي للارهاب عاد وقال «لكن الامر المهم هنا هو ليس ما يقوله قادة ايران بل ما يفعلونه والواقع هو ان حكومة ايران هي الراعي الاول للارهاب» مضيفا انه لم ير تغييرا مهما في سلوك ايران منذ انتخاب خاتمي مع انه لم تمر فترة طويلة على ذلك. ولاحظ ان التغييرات الملحوظة اكثر كانت في المجال الداخلي.

الودائع الايرانية

وقال بيرغر ان حكومته مستعدة لبحث مسألة الودائع الايرانية المجمدة في الولايات المتحدة، في الحوار الرسمي عندما يحدث ذلك. وحين سؤاله عن اقتراح احدى الصحف الايرانية بان يقوم الرئيس كلينتون الآن بمخاطبة الشعب الايراني قال بيرغر ان كلينتون يفعل ذلك وقد فعله في السابق عبر الصحافة الدولية. لكنه اضاف انه مستعد للنظر بهذا الاقتراح، مشيرا الى ان الحكومة الاميركية تقوم الان بمراجعة سبل تعديل الشروط الاميركية المتعلقة بدخول الايرانيين الى الولايات المتحدة.

حاخام يحظر دس الاصبع في الانف يوم السبت!

القدس - ا ف ب - قال كبير حاخامات اسرائيل السابق عوفاديا يوسف انه ينبغي على اليهودي الملتزم شعائر ديانته الا يدس اصبعه في انفه خلال عطلة السبت.

وقال الزعيم الروحي السابق لحزب شاس (الشرقيون) في عظته الاسبوعية التي بثت مساء السبت عبر المحطة التلفزيونية الفضائية ان «دس الاصبع في الانف لتنظيفه محظور، اذ يخشى ان ينتزع الشخص خلال ذلك بعض الشعر».

ياتي ذلك بذريعة ان التوراة «تحظر على اليهود القيام باي عمل خلال عطلة السبت» التي تبدأ عند غروب الشمس مساء الجمعة وتنتهي عند غروبها مساء السبت.

وكانت تفسيرات سابقة قد حددت هذه المحظورات ونصت خصوصا على انه ينبغي عدم انتزاع وبر الحيوانات خلال عطلة السبت. ويشمل هذا الحظر الانسان.

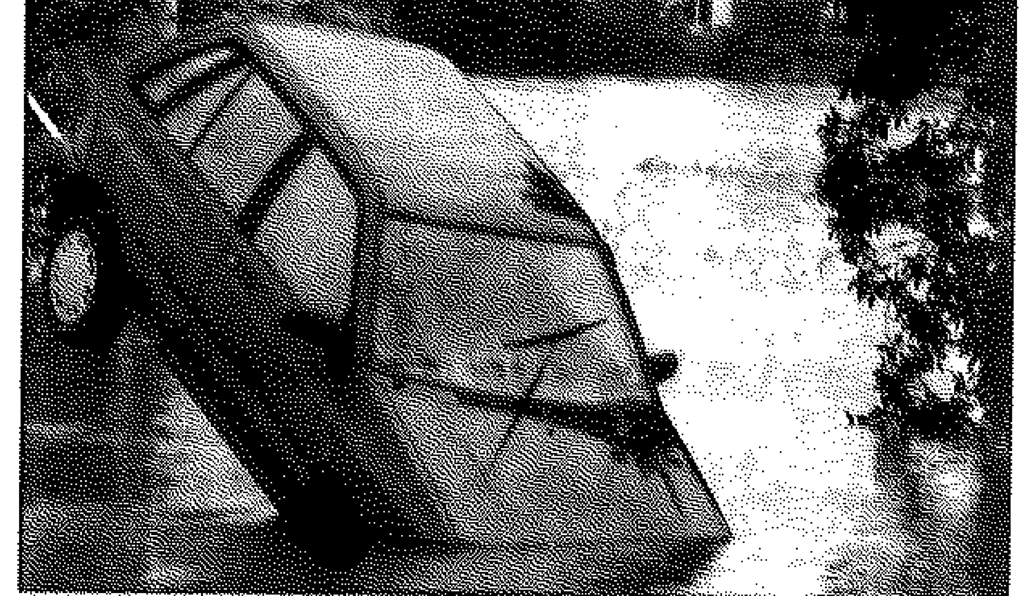
من جانب اخر، دعا حاخام جميع اليهود الذين ارتكبوا «خطيئة» العادة السرية الى المشاركة في صلوات خاصة للتكفير عن ذنبهم.

واوضح الحاخام ديفيد باتزري في ملصقات وزعت في القدس ان التائبين مدعوون الى الصلاة في احد المعاهد الدينية لوضع حد «لهذه العادة التي هي السبب الرئيسي لوجود الشياطين والارواح الشريرة».

طرقات مقطوعة.. وصقيع يلف شرق المتوسط

الثلوج تغطي عمّان ودمشق ومناطق لبنان على ارتفاع مائتي متر!

■ تفاقم أزمة الكهرباء في كندا بسبب العواصف



● سيارة تغرق في شوارع استراليا (رويترز)

● .. وانهيار طريق في بوليفيا (رويترز)

عواصم - ا ف ب - رويترز - سقطت اولى ثلوج الشتاء يوم الاحد في عدة دول من الشرق الاوسط مرفقة بعواصف ادت الى انقطاع الكثير من الطرقات في لبنان وسوريا والاردن وفلسطين.

وقد تساقط الثلج على القدس وغطى مسجد قبة الصخرة بطبقة صغيرة ما لبثت ان ذابت.

وسقطت ثلوج كثيفة على جبل حرمون حيث تقع محطة للتزلج وعلى هضبة الجولان السورية التي تحتلها اسرائيل.

ثلوج في عمّان

واعلن التلفزيون الاردني ان الثلوج غطت معظم انحاء البلاد وتعطلت الطرق السريعة الرئيسية التي تربط المدن الشمالية بالمدن الجنوبية. وذكر مكتب الارصاد الجوية ان هناك جبهة باردة وصلت من سوريا جالبة معها الثلوج الى بعض المناطق الاحد وامس الاثنين.

وخلت شوارع عمان من حركة المرور وسط نداءات من جانب الشرطة الى المواطنين بالبقاء في منازلهم وتجنب استخدام السيارات بقدر الامكان.

وتهطل الثلوج كل بضع سنوات على العاصمة عمان ذات الطبيعة الجبلية، وكذلك سائر المرتفعات في البلاد.

سوريا ولبنان

وغطى الثلج للمرة الاولى هذا الشتاء ايضا دمشق واشارت اجهزة الرصد المحلية الى هبوط كبير في الحرارة والى تساقط الثلوج على مرتفعات سوريا ومناطقها الداخلية. وفي لبنان ادت العاصفة التي هبت منذ مساء السبت الى تغطية الجبال بالثلوج ابتداء من علو ٢٠٠ متر على التلال القريبة من الساحل.

ولم يسمح بالسير على طريق بيروت - دمشق الدولية التي تعبر مناطق يصل ارتفاعها الى ١٦٠٠ متر عن سطح البحر الا للسيارات المزودة بسلاسل خاصة والتي كانت تجد صعوبة كبيرة في السير. وافيد ان معظم طرقات الجبال قطعت خصوصا الطرق المؤدية الى الارز في شمال لبنان.

وعلى الساحل اللبناني هبطت الحرارة الى خمس درجات [illegible] [illegible] العاصمة اليوم الثلاثاء وقد ادى الى [illegible]

النشاط في مرفأ صيدا ومنعت الصيادين من الخروج الى عرض البحر.

وفي قبرص تدنت الحرارة في الجبال الى خمس درجات تحت الصفر والى درجتين في نيقوسيا. وذكرت اجهزة الرصد ان الحرارة ادنى بخمس درجات عن المعدلات التي تسجل عادة في هذه الفترة من السنة.

ازمة الكهرباء في كندا

وفي كندا بقيت مونتريال شبه مغلقة امس الاثنين لليوم الرابع على التوالي في الوقت الذي تفاقمت فيه ازمة بسبب انقطاع للتيار الكهربائي بدأ منذ اسبوع وشمل ثلاثة ملايين شخص في شرق كندا.

وفي نداء لم يسبق له مثيل، طلبت هيئة هيدرو كويبك للكهرباء المملوكة للحكومة الاقليمية عدم فتح المدارس والمتاجر والمؤسسات والصناعة امس الاثنين في جزء كبير من وسط مونتريال ومناطق مدنية في الغرب.



● ابن ال (رويترز)

اكبر عملية للجيش

واعلن وزير الدفاع الكندي ارت ايغلتون ان الجيش يقوم حاليا في جنوب شرقي كندا باكبر عملية انسانية في زمن السلم.

واوضح الوزير ان احد عشر الف فرد في القوات المسلحة الكندية يشاركون في جهود لتنظيم سير الحياة في مناطق جنوب شرقي كندا التي شلت الحركة فيها عدة ايام من جراء العواصف الثلجية والصقيع وانقطاع التيار الكهربائي على نطاق واسع.

واوضح «انه اكبر جهد نبذله في تاريخنا للمساعدة في وضع متأزم».

وتحدث قائد اركان الجيش موريس باريل الذي نظم جسرا جويا لتوصيل مواد الاغاثة وخاصة مولدات الكهرباء عن «كارثة فعلية وخطيرة».

فيضانات استراليا

وفي شمال استراليا بدأ سكان ميناء تاونسفيل امس الاثنين بتنفيذ مهمة ازالة واصلاح كم التخريب الهائل الذي احدثته موجة من الفيضانات ادت الى مقتل شخص وتسببت في خسائر [illegible] عشرة ملايين دولار استرالي (٦.٩ ملايين دولار اميركي) على الاقل.

وضربت عاصفة عاتية بالمنطقة في مطلع الاسبوع [illegible] [illegible] ميناء تاونسفيل الواقع عند الطرف الشمالي لولاية كوينزلاند.

[illegible] خلال زيارة للمدينة التي يقطنها نحو ١٢٠ الف نسمة [illegible] الفيضانات مدمرة في بعض المناطق.

مع وصول مبعوثين من كندا والجامعة العربية

الجزائر: ابادة عشرات العائلات بعد الافطار قرب العاصمة

■ صحيفة بريطانية: «ادلة على دور حكومي» في المجازر



● جزائريون يقفون على اطلال بلدة سحنين التي ابيد معظم اهلها (أ ف ب)

الجزائر، لندن ـ ا.ف.ب، رويترز ـ ذكرت صحيفة «ليبرتيه» الجزائرية اليومية امس الاثنين ان مجموعة مسلحة هاجمت مساء الاحد قرية بالقرب من الجزائر العاصمة وابادت «عشرات العائلات». ولم تدل بحصيلة محددة للضحايا.

ياتي ذلك فيما يتوقع وصول مبعوثين من كندا والجامعة العربية الى الجزائر في اطار نشاط دبلوماسي متزايد بعد قتل نحو الف ومائة مدني خلال ١٢ يوما.

وتحدثت صحيفة ليبرتيه، عن مذبحة وقعت في سيدي حماد بين الاربع ومفتاح. واوضحت ان مستشفى زميرلي ومصطفى في العاصمة الجزائرية امتلأ عن اخرهما بالجرحى اثناء الليل.

وقد داهمت المجموعة المسلحة سكان القرية بعد الافطار وكانوا متجمعين في قاعة لمشاهدة فيلم عندما اطلق رجل قنبلة يدوية ضعيفة مخباة في كيس. وحمل الانفجار الناس على الخروج من القاعة. واوضحت الصحيفة «كان يتعين اخراج هذا الجمهور الى الشارع تسهيلا لابادته».

ابادة جماعية

واضافت قائلة: «ثم بدات المذبحة التي لم ينج منها احد لا النساء ولا الاطفال ولا الشيوخ، ولا حتى المرضى».

وتم نقل الجرحى الى مستشفى الاربع وزميرلي بحي الحراش، وايضا مستشفى مصطفى المركزي وهرعت عدة سيارات اسعاف الى المنطقة مما يعني ان حصيلة الضحايا كبيرة.

واوضحت الصحيفة انه في الدقيقة الثلاثين بعد منتصف الليل بالتوقيت المحلي كان قسم الطوارئ في مستشفى مصطفى يعج بالمصابين. وشاهد احد العاملين بالصحيفة «جريحا مخضبا بالدماء وقد تدلت عينه على وجهه الذي ضاعت معالمه».

وعند مستشفى زميرلي حاصر العسكريون المكان وشوهدت عدة سيارات اسعاف. ولم يصدر بعد اي اعلان رسمي عن هذه المذبحة، التي تعد هذه اكبر هجوم يقع بالقرب من العاصمة منذ بداية شهر رمضان الذي تخللته سلسلة من المذابح تركزت في الغرب.

وتعد منطقة الاربع معقل «جماعة اسلامية» مسلحة مستقلة يتزعمها مصطفى كرتلي.

وصول مبعوثين

في غضون ذلك، يصل مبعوثون من كندا والجامعة العربية الى الجزائر في اطار التحرك الدبلوماسي المتعلق بالوضع في البلاد.

وزيارة المبعوثين وهما الامين العام المساعد لشؤون الاعلام في الجامعة مهاب مقبل والمسؤول في وزارة الخارجية الكندية كلود لافيردور يهدف الى التضامن، وسوف يلي ذلك ثلاث زيارات اخرى على الاقل مما يظهر مدى القلق الخارجي بشان التطورات الماساوية، فمن المتوقع وصول وفد من بريطانيا والنمسا ولوكسمبورغ الاعضاء بالاتحاد الاوروبي، الى الجزائر خلال الاسبوعين المقبلين لاجراء محادثات مع السلطات بشان العنف.

لجنة برلمانية

وفي تطور اخر، اقترح زعيم حركة النهضة الجزائرية الشيخ عبدالله جاب الله الى تشكيل لجنة برلمانية تتولى التحقيق في المجازر وللوقوف على الاسباب التي ادت الى زيادة موجة العنف، والجهات التي تقف وراءها.

«الانقاذ»

وفي باريس انضمت الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة في الجزائر الى النداءات الرامية لاجراء تحقيق في المذابح.

وقالت في بيان لها بمناسبة الذكرى السنوية السادسة لالغاء انتخابات يناير ١٩٩٢، ان اعمال العنف تصاعدت على مر السنين، من تعذيب المتشددين المعتقلين الى عمليات خطف واسعة النطاق والاعدامات من دون محاكمة ممن يشتبه بانهم متعاطفون، على يد «فرق اغتيال شكلتها الحكومة لهذا الغرض».

تواطؤ حكومي

في لندن ذكرت صحيفة «الاوبزرفر» البريطانية انها كشفت النقاب عن دليل جديد بان بعض المذابح التي وقعت في الجزائر هي من فعل قوات الامن. ونسبت الى رجلي شرطة طلبا اللجوء السياسي في بريطانيا انهما شاركا في ذبح وتعذيب مدنيين عزل بناء على اوامر بذلك.

ونسب الى احد الرجلين قوله «فعلت كل شيء.. القتل والتعذيب، واذا ذبح شخص امامي الآن فسأقول ان ذلك امر عادي».

واكد الرجلان للصحيفة ان قوات خاصة متنكرة في زي متشددين تتدلى لحاهم ويرتدون الزي الاسلامي، قتلوا اسرا باكملها خلال الليل في اطار نظام القتل والدمار.

واضافت الصحيفة ان لدى الرجلين ادلة تفصيلية بشان ضلوع الدولة في سلسلة من انتهاكات حقوق الانسان تشمل قيام فرق القتل التابعة لقوات الامن بالقتل والتنكيل بخصوم الحكومة، والتجسس، وقتل الصحافيين المعارضين والفنانين الذين يتمتعون بشعبية.

البحرين تندد

من جهتها نددت الحكومة البحرينية «بالجرائم الارهابية الوحشية» في الجزائر واعربت عن «ثقتها» في الحكومة الجزائرية وما تبذله من جهود لمعالجة الامر ووضع حد لهذه الاعتداءات.

تعويضات الدفعة الاولى في الاستمارة (ج)

مصر: ابريل آخر موعد لرد ضريبة العاملين بالخارج

القاهرة ـ القبس:

حددت الادارة العامة لضرائب العاملين في الخارج المصرية شهر ابريل القادم اخر موعد لرد ضريبة العاملين في الخارج والتي قضت المحكمة الدستورية العليا بعدم دستوريتها في مارس ١٩٩٣.

وقال مصدر مسؤول ان الادارة انتهت من رد القسطين الاول والثاني وتقوم حاليا بسداد القسط الثالث مشيرا الى انه كان مقررا الانتهاء من رد جميع اموال المودعين بنهاية العام الماضي لكن تاخر المستحقين عن صرف مستحقاتهم دفع الادارة الى تمديد مهلة الرد حتى نهاية ابريل.

واشار المصدر الى ان عدد الذين سددوا الضرائب قبل عام ١٩٩٣ بلغ ٢٠٠ الف شخص تصل مستحقاتهم الى نحو ٢١٥ مليون جنيه تم سداد مائة مليون جنيه منها ويتبقى ٥٠ مليونا لاصحاب القسط الثالث وعددهم مائة الف شخص، و٤٥ مليونا لمن حصلوا على احكام قضائية وعددهم ٣٥ الف شخص و٢٠ مليونا لنحو ستين الف شخص ممن سددوا خمسمائة جنيه فاقل.

تعويضات

من جهة ثانية اعلنت وزارة القوى العاملة المصرية اسماء مستحقي تعويضات الدفعة الاولى من اصحاب الاستمارة (ج) الخاصة بخسائر الوظائف والممتلكات التي تقل قيمتها عن مائة الف دولار للذين تضرروا من الغزو العراقي لدولة الكويت في اغسطس ١٩٩٠، والذين سجلوا طلبات التعويض الخاصة بهم في مصر ويبلغ عددهم ٢٢٨٣ شخصا من اجمالي ١٨٤٣٨ شخصا.

وقال وزير القوى العاملة احمد العماوي انه تم اعداد سبعة منافذ لتسليم الشيكات الخاصة بالذين سجلوا طلبات التعويض في الكويت منها اربعة منافذ في الجيزة (امبابة وبولاق الدكرور والبدرشين ومقر مديرية القوى العاملة في الجيزة) وذلك بالنسبة للاسماء من حرف (أ) حتى حرف (ز).

اما الاسماء التي تبدأ من حرف (س) حتى حرف (ف) فسوف يتم تسليم الشيكات الخاصة بهم من مقر المؤسسة الاجتماعية العمالية بشبرا الخيمة في محافظة القليوبية.

وبالنسبة للاسماء من حرف (ق) حتى حرف (ي) فيتم تسليم الشيكات الخاصة بها من مقر المركز القومي للامن الصناعي بميدان الحجاز بمصر الجديدة ومن مقر النقابة العامة للصناعات الغذائية بمدينة نصر.

واوضح العماوي ان مستحقي التعويضات الذين سجلوا مطالبتهم في مصر سوف يتسلمون الشيكات الخاصة بهم من مديريات القوى العاملة والهجرة بالمحافظات التي ينتمون اليها، مؤكدا انه سيتم تسليم الشيكات لمستحقيها وصرف قيمتها قبل عيد الفطر المبارك بواقع ٢٥٠٠ دولار لكل شخص تحت بند التسوية لحين وصول دفعة جديدة من الاموال عن طريق لجنة التعويضات التابعة للامم المتحدة في جنيف.

وبالنسبة للمستندات المطلوب تقديمها لاستلام الشيكات قال العماوي ان المتواجدين حاليا بمصر عليهم التقدم الى منفذ تسليم الشيكات الخاص بهم ومعهم صورة عن جواز السفر الذي غادروا به العراق او الكويت اما اصحاب التعويضات المتواجدون في الخارج فعليهم ارسال توكيل عام رسمي موثق من القنصلية المصرية في الدولة التي يقيمون فيها يتم بمقتضاه تفويض شخص معين لاستلام الشيك وصرف قيمته وبالنسبة لمستحقي التعويضات الذين توفوا فعلى ذويهم التقدم باعلام وراثة يضم جميع الورثة الشرعيين وتوكيلا عاما رسميا موثقا يتم بمقتضاه تفويض احد الورثة لاستلام الشيك وصرف قيمته وتوزيعه على الورثة حسب الانصبة الشرعية.

قبيل استئناف المحادثات في بلفاست

«دبلوماسية الهاتف» حول ازمة ايرلندا تستهلك رحلة بلير الى اليابان

طوكيو، بلفاست ـ رويترز ـ افاد مسؤولون مرافقون لرئيس الوزراء البريطاني توني بلير الذي يزور اليابان انه تحدث هاتفيا مرارا مع اطراف مشاركة في المحادثات حول السلام في ايرلندا الشمالية، التي عقدت مساء الاثنين في بلفاست، في اطار مساعيه لتحقيق انفراج في المحادثات.

وذكروا ان بلير ظل حتى الساعة الثالثة صباح الاثنين يجري اتصالات هاتفية مع مو مولام وزيرة شؤون ايرلندا الشمالية في حكومته، وانه منذ وصوله الى طوكيو يوم الجمعة الماضي تحدث هاتفيا ثلاث مرات مع بيرتي اهيرن رئيس وزراء ايرلندا.

كما تحدث ايضا عدة مرات مع ديفيد تريمبل زعيم الحزب السياسي الرئيسي المؤيد لبريطانيا في ايرلندا الشمالية وهو حزب الستر الوحدوي كما تحدث مرة واحدة مع جيري ادامز رئيس شين فين وهو الجناح السياسي للجيش الجمهوري الايرلندي.

وحاول رئيس الوزراء البريطاني من دون ان ينجح في ذلك الاتصال هاتفيا مع جون هيوم زعيم حزب العمال الكاثوليكي الاشتراكي الديموقراطي في ايرلندا الشمالية.

وجاءت دبلوماسية الهاتف هذه قبل ان تستانف محادثات السلام بايرلندا الشمالية بعد سلسلة من جرائم القتل شهدتها البلاد خلال عطلة عيد الميلاد.

وارتكبت جرائم القتل تلك جماعات شبه عسكرية منشقة تحاول تدمير عملية السلام بايرلندا الشمالية والتي بدات في سبتمبر الماضي ومن المفترض ان تنتهي في مايو.

مقترحات جديدة

ويعتزم بلير تقديم مقترحات بشان انشاء مجلس يضم الطائفتين الكاثوليكية والبروتستانتية في ايرلندا الشمالية مع ممثلين من الحكومتين البريطانية والايرلندية.

ونقلت صحيفة «ديلي تلغراف» عن مصادر سياسية قولها ان بلير اتفق بالفعل على هذه المقترحات مع ديفيد تريمبل زعيم الحزب السياسي الرئيسي المؤيد لبريطانيا في ايرلندا الشمالية وهو حزب التحادي الستر.

برلمان الصرب وانتخاب رئيس للوزراء

الاحزاب المتطرفة ترفض مرشح الرئيسة المعتدلة.. وتعرض رشاوى

سراييفو، بانيا لوكا ـ ا.ف.ب، كونا ـ تعقد اليوم جلسة حاسمة لبرلمان صرب البوسنة لانتخاب رئيس وزراء الجمهورية الصربية (الكيان الصربي في البوسنة).

واعلن المجلس الاعلى المدني في البوسنة والهرسك كارلوس وستندروب دعمه لملادين ايفانيتش المرشح المستقل لمنصب رئيس الوزراء.

وجاء ترشيح ايفانيتش بناء على اقتراح رئيسة جمهورية الكيان الصربي بيليانا بلافسيتش السلام المعروفة بمواقفها السياسية المعتدلة.

وتتطلب الاحزاب السياسية الرئيسية بمنصب رئيس الوزراء لاحد اعضائها، لاسيما الحزب الديموقراطي برئاسة الزعيم الصربي السابق رادوفان كارادزيتش وحليفه الحزب الراديكالي الصربي المتطرف اللذين نجحا حتى الآن في تعطيل انتخاب المسؤولين الرئيسيين في البرلمان.

رشاوى للمتغيبين

ويكفي ان يتغيب ثلاثة اعضاء من الجناح الصربي المعتدل او من المسلمين عن جلسة التصويت حتى ترجح الكفة داخل البرلمان لصالح الاحزاب المتطرفة.

وافادت اذاعة بوسنية مستقلة ان ممثلي الجناح المتطرف عرضوا مبالغ مالية كبيرة على كل عضو من الجناح الخصم او حتى الاعضاء المسلمين لحملهم على التغيب عن جلسة الانتخاب وعدم اعطاء مؤيدي الرئيسة بلافسيتش الغالبية حتى يتسنى لهم تمرير مشروعهم القاضي بتشكيل حكومة من الجناح المتطرف.

وتاتي زيارة المبعوث الاميركي ليوغسلافيا السابقة روبرت غيلبارد التي بدات امس كخطوة للضغط على حكومة صربيا وخاصة ميلوسيفيتش للتعاون في تنفيذ اتفاقية دايتون للسلام والتعجيل لتشكيل حكومة خبراء معتدلة، تعمل لتطبيق التعهدات الصربية تجاه اتفاقية السلام.

ويتوقع ان يطلب غيلبارد من ميلوسيفيتش الكف عن دعم المتشددين الصرب في البوسنة وفسح المجال امام المعتدلين هناك للعمل ضمن التعهدات المنصوص عليها في اتفاقية دايتون.

من جهة اخرى وضعت قوات حفظ السلام الدولية والسلطات البوسنية خطة لسحب الاسلحة من السكان والتي يقدر عددها بنحو مليون قطعة.

باكستان: الحكومة والمعارضة تستنكران الهجوم على المصلين



● الاضطرابات التي اشتعلت في لاهور بعد الفتنة (ايه بي)

[illegible]

موجز

● ابو ظبي ـ استقبل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان الشيخ محمد سيد طنطاوي شيخ الازهر الذي دافع عن لقائه مع حاخام اسرائيل لليهود الغربيين (الاشكيناز).

* * *

● الرباط ـ اعلن مصدر في الرباط انه ينتظر وصول وزير الخارجية الاسباني ابيل ماتوتيس الى العاصمة المغربية في زيارة قصيرة يجري خلالها محادثات مع نظيره المغربي رئيس الوزراء عبداللطيف الفيلالي.

* * *

● اثينا ـ اعلنت الشرطة اليونانية ان عبوتين من صنع يدوي انفجرتا مساء الاحد قرب مكتبين للضرائب في احد احياء اثينا واوقعتا خسائر مادية.

* * *

● انقرة ـ ذكر تلفزيون «ان. تي. في» ان طائرة تابعة لشركة الطيران التركية وعلى متنها ٦٨ شخصا انحرفت عن المدرج لدى هبوطها في مطار سامسون (شمال) مما ادى الى اصابة ثلاثة طيارين بجروح.

* * *

● نيودلهي ـ بدأ الرئيس اليوناني كوستيس ستيفانوبولوس زيارة رسمية للهند تستغرق اسبوعا تأمل الدولتان ان تعزز علاقات الصداقة بينهما.

* * *

● موسكو ـ اعلنت وكالة «انترفاكس» الروسية عن مقتل رجل اعمال هولندي في انفجار سيارته في ريغا نتيجة قنبلة بحسب ما اعلنت شرطة العاصمة اللاتفية.

* * *

● لاغوس ـ ذكرت وكالة الانباء النيجيرية ان حريقا ادى الى مقتل ثمانية اطفال يعانون من الاعاقة العقلية في نزل بمدينة زاريا في شمال نيجيريا.

* * *

● كاب كانافيرال (الولايات المتحدة) ـ علم من مركز ابحاث وكالة الفضاء الاميركية (ناسا) في ايمز ان مركبة الاستكشاف الاميركية «لونار بروسبكتور» وضعت في المدار حول القمر.

* * *

● شويب (المكسيك) ـ قالت صحف مكسيكية ان وكالة حقوق الانسان الحكومية خلصت الى ان مسؤولين كبارا في ولاية تشياباس كانوا على علم مسبقا بالمذبحة التي وقعت في الاونة الاخيرة وقتل فيها ٤٥ قرويا هنديا ولكنهم لم يحركوا ساكنا لمنعها.

* * *

● باريس ـ افادت صحيفة «لوفيغارو» الفرنسية ان توريدات اسلحة الى رواندا عن طريق وسطاء فرنسيين استمرت حتى ٣٠ مايو ١٩٩٤ على الاقل اي بعد شهر تقريبا من بدء الابادة الجماعية.

كاسترو: البابا ذكي وكفؤ

كوبا: اقبال شديد على صناديق الاقتراع

● كاسترو يدلي بصوته (رويترز)

هافانا ـ ا.ف.ب، رويترز ـ شاركت غالبية كبيرة من الكوبيين في انتخاب ٦٠١ نائب في المجلس الوطني (البرلمان سابقا) و١١٩٢ ممثلا في المجالس الاقليمية وذلك في اقتراع سري مباشر.

وعلى الرغم من هطول امطار غزيرة في غرب الجزيرة، بما في ذلك هافانا، اعلنت لجنة الانتخابات الوطنية ان اكثر من خمسة ملايين ناخب ادلوا باصواتهم في اول ساعتين من فتح ابواب مراكز الاقتراع.

وقبل ثلاث ساعات من اقفال مكاتب الاقتراع التي يبلغ عددها ٣٠٠٠٨ مكاتب اعلنت اللجنة الانتخابية ان اكثر من ٩٧ بالمائة من الكوبيين المسجلين في اللوائح الانتخابية ادلوا باصواتهم (حوالي ٧,٨ ملايين ناخب).

وليس هناك اي شك ازاء نتائج الانتخابات اذ لا وجود لمرشحين خارجين عن الحزب الحاكم.

زيارة البابا

وتاتي هذه الانتخابات قبل عشرة ايام من زيارة البابا يوحنا بولس الثاني الى كوبا.

واكد الرئيس فيدل كاسترو الذي كان يتحدث للصحافيين في قرية ابل غويرا حيث ادلى بصوته على احترامه الشديد للبابا الذي التقى به قبل ١٤ شهرا، رافضا ان يكون لزيارة البابا اي معنى سياسي.

وفي ختام حديث قال ان البابا ذكي جدا وشخص منفتح جدا بافكاره، وان من يعتقد انه سيعمل خلال زيارته على النيل (كاسترو) بالعمل عن وظيفته وعن الدفاع عن القضية فانه في هذه المسألة «سيخيب ظنه».

اذا واصل العراق رفض السماح بتفتيش القصور

مصادر اميركية تتوقع تجدد الأزمة ولجوء اميركا الى الخيار العسكري

واشنطن - القبس:

توقعت مصادر اميركية مطلعة تتابع الوضع في الخليج عن كثب ان تتجدد الازمة مع العراق اذا استمرت سلطات بغداد في رفض السماح لفرق التفتيش بدخول القصور الرئاسية.

واضافت المصادر ان واشنطن كانت قد وافقت قبل اسابيع على تهدئة الامور قدر الامكان، وخاصة خلال شهر رمضان، لاعطاء مجلس الأمن وفرق التفتيش اكثر من فرصة لاظهار العراق بمظهر المتشدد، فيما تحافظ الولايات المتحدة في الوقت نفسه على استعداداتها العسكرية في الخليج. واشارت الى ان واشنطن لا تستطيع ان تبقي حاملتي طائرات في المنطقة مدة طويلة.

لهذه الاسباب توقعت المصادر ان يتدهور الوضع من جديد بعد انتهاء رمضان، وحتى الآن لا تعرف هذه المصادر كيف ستقرأ القيادة العراقية «الحوار» الايراني - الاميركي عبر وسائل الاعلام، وما اذا كانت بغداد ترى في ذلك بداية النهاية لسياسة واشنطن باحتواء ايران، وما اذا كان ذلك جزءا من جهود اميركية منظمة لتضييق الخناق على العراق.

مهمة المفتشين

وكان ساندي بيرغر مستشار الرئيس الاميركي بيل كلينتون لشؤون الامن القومي قد اكد انه ليس من حق العراق الاعتراض على تركيبة فرق التفتيش الدولية التي وصلت بغداد، مؤكدا ان هذا الامر هو من صلاحية لجنة الامم المتحدة الخاصة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية.

واضاف بيرغر ان اعضاء فرق التفتيش عن اسلحة الدمار الشامل في العراق هم من «المحترفين» ولا يمثلون الحكومات التي ينتمون اليها. وكان العراق قد انتقد بشدة تركيبة فريق التفتيش الدولي الجديد فور وصوله بغداد، قائلا انه غير متوازن ويميل لصالح الخبراء الاميركيين والبريطانيين.

وكان متحدث عراقي قد ذكر ان الفريق الجديد يضم ١٦ عضوا من بينهم ٩ اميركيين و٥ بريطانيين وخبير روسي وآخر من استراليا، وان هذه التركيبة هي «دليل واضح» على المخاوف التي ابداها العراق في الماضي بشأن عمل الفريق.

ربط العقوبات بالتفتيش

واضاف بيرغر ان صدام حسين اضطر للسماح لفرق التفتيش بالعودة الى العراق بعد الموقف الحاسم والثابت الذي اتخذه المجتمع الدولي، وان هذه الفرق قامت بنحو ٤٠٠ مهمة تفتيش منذ عودتها الى العراق. وقال ان على العراق السماح لهذه الفرق بتفقد المواقع التي تعتقد انه يتوجب زيارتها.

وشدد بيرغر على ان الرئيس العراقي «لا يمكنه ان يتوقع انهاء العقوبات اذا لم يسمح للمجتمع الدولي بالتفتيش وزيارة اي مكان تنبغي زيارته».

تقرير «واشنطن تايمز»

وحول التقرير الذي نسبته صحيفة «الواشنطن تايمز» لوكالة الاستخبارات المركزية الـ(سي. اي. ايه) وقالت فيه ان صدام حسين خرج منتصرا من المواجهة الاخيرة مع الامم المتحدة، قال بيرغر انه لا يعتقد ان هذا الامر يمثل «انعكاسا دقيقا لتحليلات السي اي ايه، وانا لا اتفق مع صحة هذا الاستنتاج».

ورأى انه اذا كان هدف الرئيس العراقي الافلات من العقوبات التي فرضت على بلاده منذ حرب الخليج فانه اصبح اليوم «بعيدا عن هذا الهدف اكثر مما كان عليه الحال قبل شهرين».

وقال بيرغر ان هناك شعورا واضحا في العالم بان صدام يملك برنامجا لاسلحة التدمير الشامل وانه لا يسمح للمجتمع الدولي بانهاء مهمة التفتيش عن الاسلحة التي ينبغي ان تستمر الى حين يتبين مدى استعداد العراق لوقف هذه البرامج.

● عراقيات عدن من السوق بأكياس ملأى بالبضائع (رويترز)

تدريبات اميركية استعداداً لعملية محتملة

يوكوهاما - ا.ش.ا - ذكرت مصادر حكومية يابانية ان الطلعات الجوية الليلية التي تقوم بها الطائرات التابعة للبحرية الاميركية في ثلاث قواعد جوية يابانية ربما تكون استعدادا لعملية انتشار محتملة في منطقة الخليج.

واشارت بيانات صادرة عن وكالة الدفاع اليابانية ان الطلعات الجوية التي تقوم بها الطائرات التابعة لحاملة الطائرات الاميركية «انديبندانس» منذ يوم الجمعة سوف تستمر في حالة تصاعد التوتر بين العراق وفرق التفتيش التابعة للامم المتحدة حتى يوم غد الاربعاء.

وتجري هذه الطلعات بعد اقل من يوم واحد من الاعلان عنها بينما يتم في العادة الاعلان عن مثل هذه الطلعات قبل وقت اطول من اجرائها.

العراق يوقع ٢١ عقداً نفطياً

بغداد - ا.ف.ب - اعلن مسؤول نفطي ان العراق، الذي يستعد لاستئناف تصدير نفطه بعد توقف لاكثر من شهر، وقع عقودا مع شركات نفطية في اطار المرحلة الثالثة من اتفاق «النفط مقابل الغذاء».

ونقلت صحيفة «الجمهورية» عن المدير التنفيذي لهيئة التسويق النفطي العراقية (سومو) صدام زبن الحسن قوله انه «تم التوقيع حتى الآن على ٢١ عقدا مع العديد من الشركات العالمية».

واعرب الحسن عن امله في ان تتم المباشرة بتحميل ناقلة نفط تابعة لشركة «الف» الفرنسية في ١٥ يناير الجاري، مشيرا الى ان هذه الناقلة متواجدة الآن في ميناء جيهان التركي على البحر المتوسط.

روايات التغيير عادت الى الظهور

مصر: تعديل وزاري ام بالونات اختبار؟

القاهرة - القبس:

عادت مجددا اشاعات التغيير الوزاري لتفرض نفسها على الساحة المصرية الرسمية والاعلامية بعد ستة اشهر فقط من تشكيل الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء المصري حكومته الثانية في شهر يوليو الماضي.

ورغم ان توقيت اجراء اي تعديل حكومي مسألة لا يعلمها سوى الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس حكومته، فان ذلك لم يمنع المسؤولين السياسيين ووسائل الاعلام من الخوض في المسألة وفتح باب التكهنات على مصراعيه.

بورصة الأسماء

وتوقعت المصادر ان يكون التغيير المرتقب كبيرا وشاملا بحيث يشمل اسماء كبيرة قد يشكل خروجها من الحكومة مفاجأة لكل المراقبين.

وعلى رأس الاسماء التي جرى تداولها المشير محمد حسين طنطاوي وزير الدفاع والذي تشير المصادر الى انه طلب الاعفاء من منصبه لظروف صحية، اضافة الى وزير لشهير يتولى وزارة مهمة جدا في صنع القرار الخارجي، وتوقعت المصادر ان يحل محله احد مستشاري الرئيس مبارك.

ورجحت المصادر ايضا خروج الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم الذي تدخل مجلس الوزراء اكثر من مرة لتعديل سياساته الوزارية خاصة الغاء قانون الثانوية العامة المثير للجدل، اضافة الى وزير الاسكان والتعمير الدكتور محمد ابراهيم سليمان الذي ترى المصادر انه لم يعد لديه الجديد ليضيفه.

وقالت المراجع ان الجنزوري طلب من اجهزته الرقابية اعداد تقارير كاملة عن اداء كل وزير، وثروته، وطريقة تنفيذه لقرارات مجلس الوزراء، وهي طريقة اعتادها رئيس الوزراء عند اجراء التعديل الوزاري الاخير.

التعديل بعد العيد

وقالت المصادر ان التعديل الوزاري ربما سيجري بعد عيد الفطر مباشرة، ويستهدف ادخال وجوه جديدة لتحل محل بعض الوجوه القديمة التي قد تختفي وتخرج من الحكومة القادمة، ومن بينهم الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام الذي جرى تجريده من معظم مهامه ومسؤولياته خلال التعديل الاخير.

من سيخرج ومن سيبقى، سؤال لا يستطيع احد الاجابة عليه، لان هذه المسألة بالذات لا يعلمها سوى الرئيس وحده، وخاصة ان اطلاق اسماء الخارجين والداخلين الى الحكومة قبلها بفترة قد يكون بالونات اختبار لقياس رد فعل الشارع وتصرفات الوزير الذي سيخرج او سيبقى.

وكما قال مسؤول رفيع على دراية ومشاركة بمسألة تشكيل الحكومات في مصر: «في احيان كثيرة تسرب اسماء عدد من الناس على انه يجري ترشيحهم لمقاعد وزارية بينما هم خارج هذه الترشيحات». مشيرا الى ان هذا الاسلوب يوفر الهدوء والسرية التامة لاختيار الوزراء الجدد.

انتداب محامين عرب ومسلمين للدفاع عن غارودي

اعلنت اللجنة الاسلامية العالمية لحقوق الانسان تضامنها مع موقف المفكر الفرنسي روجيه غارودي الذي يحاكم في باريس لما ورد في كتابه «اساطير المؤسسة الاسرائيلية».

وذكر امين اللجنة المحامي مبارك المطوع في تصريح الى وكالة الانباء الكويتية ان ثمة اتصالا يجري بين اللجنة والمفكر غارودي لتنظيم الدفاع عنه، حيث تطوع عدد من المحامين من العالم العربي والاسلامي (بينهم المحامي المطوع وغيره من اعضاء اللجنة).

واوضح ان اللجنة هي من اللجان المتخصصة للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة والذي يرأسه شيخ الازهر ويضم العديد من الهيئات والشخصيات الاسلامية العاملة في الدعوى والاغاثة.

مصر: كشف غموض مقتل الفتيات الثلاث في أسيوط

القاهرة - القبس:

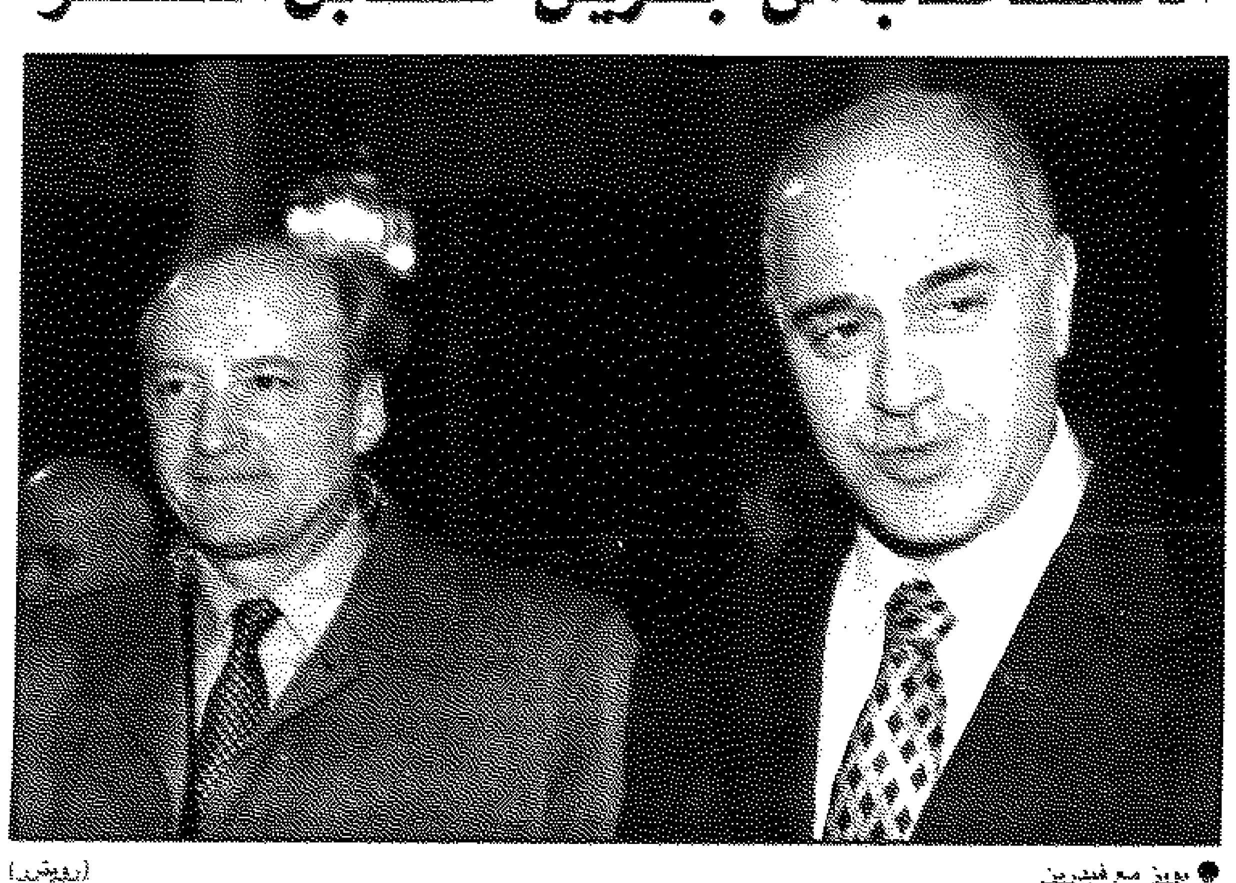
تكثف اجهزة الامن في اسيوط جهودها لكشف غموض حادث مصرع ثلاث سيدات وطفلة في احدى قرى مركز اسيوط اطلق عليهن الجاني الرصاص من بندقية الية ولاذ بالهرب.

في الوقت نفسه اكد مصدر امني مسؤول ان الحادث جنائي وان معلومات الشرطة حددت القاتل ويدعى صالح احمد فراج وهو ابن عم المجني عليهن ويجري البحث عنه لضبطه.

وكان مركز شرطة اسيوط قد تلقى بلاغا بالجريمة من سيدة تدعى ناعسة سيد علي (٦٠ عاما) وهي ارملة المزارع احمد فراج وتقيم في نجع عبدالرسول باسيوط حيث ذكرت ان بندقية الية كانت معلقة بحائط المنزل وسقطت فجأة حيث انطلق منها الرصاص وادى لمصرع كل من يمنى احمد فراج (٣٠ عاما) وابنتها فايزة علام عبدالحفيظ (٩ سنوات) وشقيقتها رشيدة احمد فراج (٤٠ عاما) وابنة عمتها نعيمة احمد فراج (٧٠ عاما)، بينما اكدت تحريات الشرطة ان نجل المبلغة هو مرتكب الحادث بسبب خلافات عائلية بين والدته والمجني عليهن اثناء تواجدهن في مسكن والدته.

فيدرين: واشنطن اصبحت اكثر تفهما للموقف العربي

الحكومة اللبنانية ترفض عرضا من لحد: الانسحاب من جزين مقابل العفو



● بويز مع فيدرين (رويترز)

بيروت - نبيه البرجي:

الزيارة التي قام بها اخيرا نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام ووزير الخارجية فاروق الشرع الى باريس اتت مفاعليها، بدليل ان وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين الذي اجرى محادثات مع كبار المسؤولين اللبنانيين مساء الاحد وطوال امس الاثنين قبل ان يغادر الى عمان في اطار جولة شرق اوسطية قد عزل موقف بلاده عن طروحات تل ابيب التي حاولت استدراج الحكومة الفرنسية الى موقف داعم لنظرتها الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥، وكذلك عزلها عن الاقتراحات الاميركية الخاصة برعاية ترتيبات امنية في الجنوب اللبناني تمهد او تصاحب انسحابا اسرائيليا من المنطقة.

وقد استأثرت العلاقات الثنائية بين بيروت وباريس بحيز مهم من محادثات فيدرين مع رئيس الجمهورية الياس الهراوي ورئيس مجلس النواب نبيه بري ورئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري فضلا عن وزير الخارجية فارس بويز فقد اكد المسؤولون اللبنانيون على ضرورة تعزيز مجالات التعاون بين البلدين مع التركيز على رفع مستوى التقديمات او المشاركة الفرنسية في اعادة اعمار لبنان كونه الخاصرة الفرنكوفونية الاهم في الشرق الاوسط.

وفي ما يتعلق بالطرح الاسرائيلي الخاص بالتطبيق المشروط للقرار رقم ٤٢٥، فقد كان هناك تفاهم على هذا القرار وكما صدر، اي خاليا من الشروط وعلى الاسرائيليين تنفيذه كما هو، اي دون اية ترتيبات امنية تنطوي في الواقع على «الية خفية» تدفع الحكومة اللبنانية نحو الترتيبات السياسية التي تعني فك التلازم بين المسارين اللبناني والسوري.

خطوة الى الإمام

لكن فيدرين اعتبر ان مجرد تلفظ المسؤولين الاسرائيليين رقم ٤٢٥ بعدما تجاهلوه على مدى عشرين عاما يعتبر خطوة الى الامام ودون ان يعني هذا نهاية المطاف فالعملية معقدة وتحتاج الى جهود مكثفة ومتواصلة فيما علم ان الهراوي ابلغ فيدرين ان تلازم المسارين اللبناني والسوري هو قرار استراتيجي ويتعلق ببقاء لبنان نفسه كدولة ذات سيادة وليس قرارا تكتيكيا يمكن اعادة النظر فيه امام اي طرح او اقتراح.

وخلال لقائه بري اوضح هذا الاخير ان «السلام لا يمكن ان يقتصر على اسرائيل ودولة اخرى في المنطقة او بعض الدول بل يجب ان يكون شاملا».

وبمعنى اخر ان محادثات السلام الفلسطينية - الاسرائيلية لا تكفي وحدها بل يجب ان تتابع على المسارين اللبناني والسوري.

وفي ما يتعلق بالقرار رقم ٤٢٥ قال ان «هذا القرار هو عبارة عن حكم، وبالتالي يجب ان ينفذ» مضيفا «اننا لا نريد ان نسمع في هذا الاطار باية شروط او قيود، فالقرار ٤٢٥ لا ينص على ذلك. واذا كانت اسرائيل تريد الانسحاب الكامل من جنوب لبنان، فهذا امر جيد لكنه من ثمار مقاومة اللبنانيين عموما والجنوبيين خصوصا. اما اذا كان الهدف من طرح الانسحاب هو الفصل بين المسارين اللبناني والسوري فليخيطوا بغير هذه المسلة».

وقد قدم فيدرين خلال اللقاء تحليلا سياسيا لا يختلف عن التحليل اللبناني في شأن القرار ٤٢٥. وفهم من كلامه ان الادارة الاميركية باتت متفهمة اكثر من السابق بوجهات النظر العربية في عملية السلام.

رفض

وذكر ان المسؤولين اللبنانيين رفضوا عرضا من قائد ميليشيا «جيش لبنان الجنوبي» اللواء انطوان لحد يطرح فيه الانسحاب من منطقة جزين التي يتولى ادارتها هو صوريا، باعتبار انها خارج نطاق «الحزام الامني» الذي كرسته اسرائيل خلال اجتياح عام ١٩٧٨، وذلك مقابل اقرار مجلس النواب اللبناني قانون عفو يشمله هو شخصيا وجميع عناصر الميليشيا وكذلك الذين تعاونوا امنيا مع سلطات الاحتلال.

وعرض فيدرين لموضوع السلام في المنطقة، فاشار الى الدور الذي تضطلع به بلاده لبلورة دور اوروبي اكثر فعالية ودائما بالتنسيق مع الولايات المتحدة الذي اقر بانها الاساس في اي مبادرة دبلوماسية لانها راعية العملية، كما امل بان تعمد موسكو الى تنشيط دورها. وان كان واضحا من كلام فيدرين ان اقصى ما يمكن ان تفعله الدبلوماسية في الوقت الراهن هو منع التدهور بانتظار ان تؤدي الجهود الى الخروج من الوضع الذي اعتبر ان استمراره ينطوي على مخاطر كثيرة.

الترابي لن يحضر المؤتمر البرلماني

مسؤول سوداني في القاهرة سعيا الى تطبيع العلاقات

القاهرة، الخرطوم - ا.ف.ب، شينخوا - وصل نائب وزير الدولة السوداني للشؤون الخارجية مصطفى عثمان اسماعيل الى القاهرة في زيارة رسمية يلتقي خلالها وزير الخارجية المصري عمرو موسى.

وكان موسى قد اعلن انه سيبحث مع المسؤول السوداني مسار العلاقات الثنائية التي تشهد تحسنا، خاصة منذ نهاية اكتوبر الماضي عندما قام نائب الرئيس السوداني الزبير محمد صالح بزيارة للقاهرة، وتبعتها زيارة مدير الاستخبارات المصرية عمر سليمان الى الخرطوم للبحث في جوانب التعاون الامني بين البلدين.

الترابي لن يحضر المؤتمر

من جهة اخرى وصل نائب رئيس المجلس الوطني السوداني عبدالعزيز شدو الى القاهرة للمشاركة في مؤتمر الاتحاد البرلماني العربي الذي يبدأ اعماله يوم الاربعاء المقبل في مدينة الاقصر جنوب مصر.

ونفى مسؤول برلماني في الخرطوم مشاركة الترابي في المؤتمر البرلماني مؤكدا ان شدو هو الذي سيمثل البرلمان السوداني خلال المؤتمر المخصص لبحث سبل مواجهة الارهاب.

وجاء النفي ردا على انباء اوردتها صحيفة [illegible] السودانية الحكومية مفادها ان الترابي سيزور مصر للمشاركة في المؤتمر شخصيا ويلتقي الرئيس حسني مبارك وعددا من المسؤولين.

نداء لمساعدة الوافدين

الى ذلك وجه النائب الاول للرئيس السوداني الزبير محمد صالح نداء الى المجتمع الدولي لتوفير المساعدات اللازمة الى من وصفهم بـ«الاف الاشخاص الذين وفدوا هاربين من حركة التمرد في جنوب السودان».

وكانت الصحف الرسمية في الخرطوم قد ذكرت ان اكثر من سبعة الاف مقاتل فروا من صفوف الجيش الشعبي لتحرير السودان بقيادة جون قرنق وانضموا الى المناطق التي تسيطر عليها الحكومة في ولاية بحر الغزال.

تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات

علماء يطالبون بتحذير

ويمكن للمخ البشري امتصاص ما يصل الى ٦٠ بالمئة من هذه الطاقة، ورغم ان بعض الباحثين يؤكد ان المستويات بعيدة عن مستويات الخطورة الا انها تقترب من الحد الاعلى المسموح به دوليا.

تلف في المخ

وترد ان مستخدمي الهواتف المتنقلة يشكون من اعراض صحية تتراوح بين قلة التركيز والصداع وخدر الجلد والنسيان الى اورام في المخ.

وقال مهندس اتصالات في اواخر الثلاثينات من عمره انه عانى عدة مرات من فقدان في الذاكرة لفترات قصيرة، واضاف انه بعد اشهر من استخدامه لهاتف رقمي محمول لمدة ست ساعات يوميا في عام ١٩٩٥ بدأ يعاني من ارتعاش العينين وخدر على جانب رأسه. وشخصت حالته على انها تلف في خلايا المخ. ويقول نيل تشيري خبير الطبيعة الحيوية النيوزيلندي: «تتزايد الابحاث العلمية التي تظهر ان ترددات اللاسلكي المنخفضة جدا غير الحرارية والاشعاعات الميكروويف يمكن ان تغير تكوين الخلية الكيميائي الحيوي وهو ما قد يسبب تغيرا في وظائف المخ وظهور المواد المسببة للسرطان».

ووضعت هيئات دولية مستوى متفق عليه دوليا لاشعاعات الهاتف المحمول. في بريطانيا هناك المجلس الوطني للحماية من الاشعاع وهو مركز خاص يتولى تحديد المستويات.

ويقول المجلس ان الغالبية العظمى من الدراسات اثبتت ان الاشعاعات من الهاتف المحمول اقل بكثير من ان تسبب اي ضرر للانسان.

المخاطر داخل السيارة

ورغم انكار العاملين بصناعة هذه الهواتف لاي خطورة تنطوي عليها الاجهزة الا ان القلق العام دفع المصنعين الى تطوير هواتف ذات اشعاعات اقل واغطية وقائية تحمي من الاشعاع.

ويقول بعض العلماء ان قائدي السيارات الذين يستخدمون «النقال» اثناء القيادة هم الاكثر عرضة للخطر، ليس فقط بسبب حوادث الطريق، فالسيارة مثل قفص معدني يزيد من مستويات الطاقة بالهاتف المحمول.

ويحذر بعض مصنعي السيارات من استخدام «النقال» في السيارة ما لم يكن له هوائي خاص مثبت خارج السيارة، لان موجات الميكروويف قد تفسد الالكترونيات الدقيقة في السيارة.

١٠٣ قتلى و٧٠ جريحا

اغتالت مجموعة مسلحة خمسة شبان عند مدخل بلدة الزوية (٣ كلم من الحدود الجزائرية المغربية) وافاد شهود عيان ان المهاجمين لاحقوا الشبان (قيل انهم ٩؟) لغاية محطة بنزين واجهزوا عليهم بالرصاص. هذا بينما تمكن سكان بلدتي توميات وعيادة في محافظة وهران من صد محاولتين لتنفيذ مجازر عند موعد الافطار، وقد طارد الاهالي افراد المجموعة المسلحة ليلة الجمعة السبت واستطاعوا القاء القبض على احد عناصرها وسلموه الى قوات الجيش.

مبعوثون الى الجزائر

جاءت هذه التطورات الداخلية قبيل وصول مبعوثين من كندا ومن الجامعة العربية الى الجزائر لاظهار «نوع من التضامن» وسوف يلتقون مع الحكومة فقط.

وفي باريس انضمت الجبهة الاسلامية للانقاذ الى النداءات الرامية لاجراء تحقيق في المذابح.

وفي تطور آخر، كشفت صحيفة «بريطانية النقاب عن دليل جديد على «دور حكومي في المجازر».

وكشفت الجامعة العربية امس ان موفدها الى الجزائر سيكتفي باجراء محادثات مع الرئيس الامين زروال وكبار مساعديه، وان الجامعة لا ترفض اي تدخل اجنبي في الجزائر.

خدام يزور القاهرة

التصريحات الرسمية الخاصة بايران قد جرى تحريفها.

واضافت المصادر ان خدام سيزور القاهرة وطهران لاغلاق ملف الخلافات نهائيا بما يسمح باستئناف العلاقات الطبيعية بين البلدين.

يذكر ان ايران الغت زيارة وفد رفيع كان مقررا ان يزور القاهرة لبحث تنشيط العلاقات عقب تصريحات الرئيس حسني مبارك ومستشاره السياسي د. اسامة الباز عن ضرورة توافر بعض الشروط قبل اعادة العلاقات، وفي مقدمتها «التوقف عن تصدير الثورة وعن التدخل في شؤون الغير، والتأكد من «التوقف عن دعم الارهاب»، وهي التصريحات التي نفاها وزير الخارجية المصري الذي قال: «لاتوجد شروط مسبقة بين القاهرة وطهران لاعادة العلاقات».

المصادر المصرية توقعت انهاء الخلافات بين البلدين واعادة العلاقات في القريب فرصة ممكنة لاستغلال حالة الوفاق والمصالحة التي يطرحها الرئيس الايراني محمد خاتمي مع الدول العربية عامة ومصر خاصة.

عمان: مهاجمو المستشار

خيوط محاولة الاغتيال وقد تم اعتقال اربعة متورطين عراقيين وسط تكتم شديد الخميس الماضي وان اعترافات الاربعة سمحت بالكشف عن تورط عراقيين آخرين احدهما متواجد في عمان ويتمتع بالحصانة الدبلوماسية بينما الثاني متواجد في العراق.

وتبين نتيجة التحقيق ان «دوافع محاولة الاغتيال تستند الى خلفية مالية وعائلية وليست سياسية».

واوضحت المصادر ان «احد المعتقلين الاربعة، الذين دخلوا الاردن بجوازات عراقية مزورة، كان مكلفا باطلاق النار باتجاه الدبلوماسي العراقي وتم ضبط المسدس المستخدم في حوزته، وقاد عراقي آخر المركبة بينما قام الآخران بمعاينة منزل الدبلوماسي».

ويقوم مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى بالتحقيق في هذه القضية، وسيطلب المدعي العام رفع الحصانة الدبلوماسية عن المتهم الخامس والطلب من العراق تسليم المتهم السادس.

من جهة ثانية بدأ فريق جديد من مفتشي الامم المتحدة عن الاسلحة في العراق مهمته امس وسط توتر جديد [illegible] احد المواقع بينما ردت الولايات المتحدة بانه ليس من حق بغداد الاختيار بين اعضاء فريق الامم المتحدة.

الانهيار الاقتصادي

وفي بغداد اعلن مسؤول في الامم المتحدة ان انتعاش اقتصاد العراق سيستغرق ٢٠ عاما بعد رفع العقوبات الدولية.

وردا على سؤال لـ«رويترز» اوضح دينيس هاليداي منسق الامم المتحدة للشؤون الانسانية في العراق ان الامر سيستغرق من عشرة الى عشرين عاما.

واضاف «الاقتصاد في حالة انهيار كامل. البطالة متفشية [illegible] في حالة بائسة وليست هناك قوة شرائية من اي نوع. هذا بلد [illegible] ٢٠ بليون دولار [illegible] الآن ٧ [illegible]».

وكان وزير التجارة العراقي محمد [illegible]

٢٠ طائرة

وهذه الطائرات الاولى من نوعها ذات الاجنحة الثابتة التي يحصل عليها الاسطول، وسوف توضع على متن حاملة طائراته الوحيدة التي يعود تاريخ انتاجها الى فترة الحرب العالمية الثانية.

وهناك حوالى ٢٦٦٠ طائرة [illegible]

المجلس يقدم اليوم بند

ورأى النيباري ان المطلوب هو تصحيح الامر وليس التناقض [illegible] معين لاستهداف بعض الاشخاص مؤكدا في الوقت نفسه بانه لا يجوز ان يتدخل النواب في صلاحيات السلطة التنفيذية وبالتالي فان وزير الاعلام هو المسؤول سياسيا وهو الذي يحاسب مواقفه.

وحذر النيباري من تصرفات بعض النواب التي باتت تسيء للمجلس والنهج الديموقراطي في البلاد.

هذا ومن المنتظر ان يعقد مجلس الامة جلسته العادية اليوم ويناقش موضوع التوظيف بعد دمج البندين الخامس والسادس في جدول اعماله والمتعلق بتقرير اللجنة المالية حول مشاريع حل مشكلة البطالة ومشروع الحكومة من جهة والتقرير المقدم من وزير التخطيط والتنمية الادارية حول التوظيف من جهة ثانية ويناقش تقديم هذا البند «المشترك» على جدول الاعمال.

هل من دور توفيقي تلعبه واشنطن؟

تركيا معزولة غربا وشرقا بعد ارجاء انضمامها الى «اوروبا»

اوروبا امام خيارين: ازمة مع تركيا او مع اليونان

■ السياسات المتبعة قد تؤدي الى تكريس تقسيم قبرص

بقلم: فيليب غوردون*

حاول زعماء دول الاتحاد الاوروبي في اجتماع قمتهم الاخير ايجاد قاعدة مقبولة لعلاقة الاتحاد مع تركيا.

فالتحدي الذي واجههم كان التوضيح لتركيا بانه لا يمكنها ان تتوقع، على نحو معقول، دخول الاتحاد في وقت قريب، وفي الوقت نفسه، اعطاءها شعورا بانها لاتزال جزءا من العائلة الاوروبية وان ترشيحها للعضوية ما يزال قائما.

ولكن تعذر ايجاد هذه القاعدة الوسط المأمول بها، ورفض رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ «جائزة الترضية» التي قدمها الاتحاد الاوروبي لتركيا والمتمثلة بدعوتها للمشاركة في المؤتمر الذي تحضره كافة الدول الاوروبية للدول المرشحة للعضوية في الاتحاد والذي سيعقد في الربيع المقبل، وخرج يلمظ بتصريحات غاضبة ورفض حضور عشاء ختامي لزعماء الدول الطامحة في الحصول على عضوية الاتحاد الاوروبي.

ان احدا لم يتوقع ان تكون تركيا سعيدة بهذا القرار، لكن ردة فعلها على ما افترضت انه رفض اوروبي لعضويتها، كانت اقسى من كل التوقعات ولم تكتف انقرة بالتنديد بالقرار الاوروبي، بل صدرت عنها العديد من التهديدات مثل سحب طلب العضوية والغاء اتفاق الاتحاد الجمركي الذي وقعته مع الاتحاد الاوروبي عام ١٩٩٦، وضم شمال قبرص اذا ما قبلت عضوية قبرص في الاتحاد قبل تركيا، بل ولوحت بمعارضة توسيع حلف شمال الاطلسي.

وربما لا تكون بعض هذه الخطوات - كالتهديد بسحب طلب تركيا للانضمام لعضوية الاتحاد الاوروبي - سيئة جدا، بل انها قد تساعد في توضيح العلاقات الاوروبية - التركية.

اما بعض الخطوات الاخرى، مثل الغاء اتفاق الاتحاد الجمركي او معارضة توسيع الناتو، فسوف تكون مأساوية، اذا اقدمت عليها تركيا.

ولقد كان الدبلوماسيون الاوروبيون محقين في القول ان تركيا بالغت في الرد على القرار الاوروبي وان سياساتها الداخلية مسؤولة عن ذلك بصورة كبيرة.

وكان يجب على الزعماء الاتراك ان يعرفوا ان الاتحاد الاوروبي لا يمكن ان يعرض عليها العضوية في المدى القريب، وقد سبق ان ابلغوا بذلك مرات عديدة.

ويعكس مدى عنف ردة فعل الحكومة التركية، حاجتها لحماية نفسها من الهجمات القومية التي يشنها عليها حزب الرفاه التركي الذي تسبب طرده من السلطة على يد الجيش في شهر يونيو الماضي، في وصول يلماظ الى السلطة.

نقاط لصالح «الرفاه»

ولقد اخذ حزب الرفاه يسجل النقاط على الساحة الداخلية بتوجيه اللوم للحكومة بعزل تركيا عن العالم الاسلامي بسبب روابطها القوية مع اسرائيل.

وان اخر شيء يحتاجه يلماظ هو ان ينظر اليه على انه مرفوض في الغرب كما في الشرق.

ولكن في حين ان تركيا ربما تبالغ في ردة فعلها، الا انه من الصعب عدم توجيه اللوم للاتحاد الاوروبي لتدهور العلاقات مع تركيا. ان السبب الاهم في شعور تركيا بالصد هو قرار بروكسل تسمية الدول المرشحة للعضوية في ثلاث مجموعات.

المجموعة الاولى تضم ست دول معظمها من دول الكتلة الشيوعية السابقة، وستبدأ مفاوضات العضوية معها فورا. والمجموعة الثانية تضم خمس دول اوروبية شرقية ستتأخر عضويتها قليلا.

والمجموعة الثالثة تضم تركيا فقط وصنفت في «المرتبة الثالثة» التي لا امل لها بالعضوية سوى بعد انتهاء مفاوضات العضوية مع الدول الاحدى عشرة الاخرى.

لماذا ليست بالخانة نفسها؟

وفي حين ان الاتحاد الاوروبي كان مصيبا بالتأكيد، في التوضيح لتركيا انها لاتزال بعيدة عن تلبية معايير العضوية فيما يخص بسجلها لحقوق الانسان والمعايير الديموقراطية ومستويات الدخل وحتى الجغرافيا، التي تعيق عضويتها - الا ان من الصعب فهم لماذا توضع تركيا على الاقل بنفس خانة الدولة التي ارجئت مفاوضات العضوية معها الى وقت لاحق.

لقد كان من شأن هذا الاجراء مساعدة يلماظ بادعاء تحقيق درجة من النجاح ويوفر عليه الحاجة لاطلاق التهديدات التي ربما شعر انه مجبر عليها.

ومن الامثلة الواضحة على معالجة وضع تركيا، تلك التي تعامل بها الناتو مع الدول المرشحة لعضوية برنامج الشراكة من اجل السلام، اي بترك الامر للدول المرشحة نفسها لتقرير مدى وثوق العلاقة التي هي على استعداد لاقامتها وجعلها تشعر انها تعامل على قدم المساواة باقصى قدر ممكن.

المشكلة الاخرى التي خلقها الاتحاد الاوروبي (وربما الاخطر) في علاقته مع تركيا هي الالتزام الذي قطعه على نفسه عام ١٩٩٥ ببدء مفاوضات العضوية مع قبرص بعد ستة اشهر من اخر مؤتمر لحكومات دول الاتحاد، اي في اوائل عام ١٩٩٨.

حافز كاف

لقد عبر الاتحاد الاوروبي عن امله ان تكون «جزرة» العضوية في الاتحاد حافزا كافيا لاخذ موافقة القبارصة الاتراك على التعامل مع جيرانهم القبارصة اليونانيين وان قبرص الموحدة يمكن ان تحصل على عضوية الاتحاد الاوروبي بمباركة من تركيا.

لكن فرص هذا الخيار كانت اكثر من بعيدة دائما، وكان ينبغي لقادة الاتحاد الاوروبي ان يدركوا ذلك.

فمخاوف القبارصة الاتراك بشأن الامن وتقرير المصير، اضافة الى تصميم تركيا على دعمهم، جعل دائما من غير المعقول ان يكون الحافز الاقتصادي كافيا لاقناع القبارصة الاتراك بالقبول باتفاق سبق لهم ان عارضوه منذ اكثر من عشرين عاما، حتى لو كان الثمن معاناة المصاعب والعزلة.

ويجادل الزعماء الاوروبيون الذين عرفوا ذلك في حينه، ان عرض بدء مفاوضات الدخول في عضوية الاتحاد مع قبرص كان ضروريا لتجنب اعتراض اليونان على توسيع الاتحاد ليشمل اوروبا الوسطى وتوسيع الاتحاد الجمركي ليشمل تركيا.

ثمن التهاون بشأن قبرص

لقد كانت تلك اهداف تستحق المجازفة لكن تهديد تركيا الحقيقي بضم شمال قبرص اذا اصر الاتحاد الاوروبي على المضي قدما في خططه، يمثل دليلا على ان بروكسل تدفع الان ثمن تهاونها انذاك.

لكن المفارقة الكبرى هي ان استراتيجية الاتحاد الاوروبي مصممة لتكريس توحيد قبرص وقيام علاقة افضل مع تركيا - لكن يبدو انها ستؤدي الى التقسيم الرسمي لقبرص وانهيار العلاقة بين الاتحاد الاوروبي وتركيا.

ومن المحتمل ان تهدأ تهديدات انقرة على «رفض» ترشيحها للاتحاد بعد ان عبر يلماظ عن غضبه، فعلاقة تركيا باوروبا تكتسب اهمية كبيرة وليس من مصلحة تركيا التضحية بها في لحظة غضب. لكن مشكلة قبرص لن تحل ولا بد من التعاطي معها بحذر على مدى العام المقبل.

خياران

اذا تراجع الاتحاد الاوروبي عن التزامه عرض العضوية على قبرص، فسوف تجدد اليونان - بالتأكيد - تهديداتها بالاعتراض على توسيع الاتحاد ليشمل اوروبا الوسطى، وهو الامر الذي يمثل اولوية استراتيجية لالمانيا ودول اخرى، واذا ما ضم الاتحاد قبرص لعضويته، فسوف تباشر تركيا بضم شمالها.

وهذا سوف يعني ان الاتحاد الاوروبي سيجد نفسه امام خيارين، فاما ان يقبل بالتقسيم الرسمي لقبرص او القبول بوضع تحتل فيه تركيا، التي تحتفظ بوجود عسكري في شمال قبرص جزءا من اراضي الاتحاد الاوروبي.

فالنهج الاول سيخلق ازمة مع اليونان التي ستقاتل من اجل منع تقسيم قبرص، والنهج الثاني سيخلق ازمة مع تركيا.

وتلعب الولايات المتحدة دورا محدودا كوسيط نزيه لحل هذه المشكلة، ولكن بوسع الولايات المتحدة ان تقدم بعض الاسهامات، فهي بحاجة للمساعدة في خفض توقعات تركيا بشأن عضويتها في الاتحاد الاوروبي التي لم يعد بوسعها اعطاءها الانطباع ان واشنطن سوف تستخدم نفوذها لدفع الاتحاد الاوروبي لقبول عضوية تركيا.

ولكنها (اي الولايات المتحدة) بحاجة ايضا لتذكير الاتحاد الاوروبي باهمية تركيا للامن الاوروبي ولمصالح اوروبا الاقتصادية، وبالتبعات التي يمكن توقعها من الرفض الاوروبي النهائي لقبول عضوية تركيا في الاتحاد.

■ عن الهيرالد تريبيون ■

* كبير الباحثين في معهد الدراسات الاستراتيجية

هل جاء دور مصر؟!

تقرير اسرائيلي «ملغوم»: مصر تنتج السلاح الكيماوي

■ القاهرة مستعدة لتدمير اسلحتها اذا فعلت اسرائيل الشيء ذاته

وصلنا تقرير مثير ولكنه غير مؤكد من مصدر اسرائيلي مطلع حول سلاح مصري غير تقليدي رادع، هو السلاح الكيماوي. ويصر المصدر على ان هذه الاخبار ليست دعائية ابدا.

لقد كانت مصر هي الدولة العربية الاولى التي استخدمت السلاح الكيماوي، ففي الثامن من يونيو ١٩٦٣ هاجمت طائرة مصرية مدنيين يمنيين في قرية سعدة بالقرب من الحدود السعودية بقنابل تحتوي على غاز الخردل. واستمرت الهجمات المصرية ضد القرى اليمنية - وفقا للمصدر - حتى صيف عام ١٩٦٧.

مصر كانت تستخدم «الكيماوي» لفك الحصار عن الجيش الثالث عام ١٩٧٣

ومنذ ذلك الحين واصلت مصر انتاج الغازات القاتلة كما قال المصدر في مصنع قديم بالقرب من القاهرة تحت غطاء شركة كيماويات عادية. ويقال ان هذه الشركة انتجت «آلاف الاطنان» من الاسلحة الكيماوية.

وفي عام ١٩٧٢، سلمت مصر اول سلاح كيماوي لسوريا. وكان ذلك ضمن استعدادات الدولتين لشن الحرب على اسرائيل في السنة التالية، كما قال المصدر. واثناء حرب اكتوبر ١٩٧٣، اثبت استثمار المصريين طويل الاجل في اسلحة الدمار الشامل جدواه. ففي المراحل الاخيرة من الحرب، وجد عشرة آلاف جندي من الجيش الثالث المصري انفسهم محاصرين من قبل الجيش الاسرائيلي دون طعام او شراب. وعند تلك النقطة، اتخذت مصر قرارا بفتح مخازن الاسلحة السرية تمهيدا لاستخدامها في المعركة.

ولم تسمح اسرائيل بمرور الماء والغذاء للقوات المحاصرة الا بعد ان التقطت استخباراتها العسكرية على المكالمات والتي وجود الاوامر باستخدام الغاز القاتل وكانت تلك بمثابة النهاية للحرب.

وتسود مخاوف الان من ان ذلك المصنع الواقع قرب القاهرة يقوم بانتاج غاز الاعصاب «في. اكس» VX ويعتقد الخبراء ان هذا النوع من الغازات يستخدم في سوريا ايضا، وذلك كرد مصري على الافضلية الكبرى التي تحظى بها اسرائيل، اي الاسلحة النووية.

وقد اظهرت مناورات عسكرية مصرية جرت مؤخرا ان مصر تعتبر اسرائيل العدو المحتمل لها وذلك بالرغم من اتفاق السلام الموقع بين البلدين منذ ما يقرب العشرين عاما. فكل المناورات العسكرية التي اجرتها مصر مؤخرا كانت مبرمجة باتجاه ارسال الجيش الى شبه جزيرة سيناء لمقاتلة الاسرائيليين. وتمتلك مصر جيشا جيد التجهيز.

وتشير تقارير اجهزة الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية الى ان هناك امكانية جدية لدخول الجيش المصري شبه جزيرة سيناء اذا ما تدهورت العلاقات الاسرائيلية - الفلسطينية اكثر واكثر، واذا ما قررت اسرائيل مهاجمة المناطق الفلسطينية. وسوف يجبر مثل هذا الاحتمال اسرائيل على ارسال فرقتين على الاقل الى حدودها الجنوبية لمنع وقوع هجوم مصري، حتى وان كان مثل هذا الاحتمال بعيدا.

لقد ألمحت مصر الى استعدادها لتدمير مخزونها من غاز «في. اكس» VX اذا ما وافقت اسرائيل على فتح منشآتها النووية للتفتيش الدولي والتوقيع على معاهدة حظر انتشار الاسلحة ذات الدمار الشامل. وردت اسرائيل بان ذلك ليس مطروحا على بساط البحث على الاطلاق، وذلك ليس بسبب مصر، بل بسبب التهديدات التي تتعرض لها الدولة العبرية من سوريا والعراق وايران.

■ عن الفورين ريبورت ■

شاهرستاني يروي تجربة ١١ عاما في سجون صدام

ما الذي يحدث في غرف الرعب العراقية؟

بقلم: روبرت فيسك

■ ارتياد المساجد يعتبر نشاطا معاديا للسلطة في العراق

■ عمليات تذويب بالاسيد للمعارضين في سجن ابو غريب

■ صدام: اتخذ القرار وأفعل عكسه لأدهش العالم!

حين اسأل الدكتور حسين شاهرستاني عن رأيه بصدام حسين فانه يتذكر على الفور ذلك اليوم من عام ١٩٧٩ عندما دخل ذلك الدكتاتور العراقي الى مكتب منظمة الطاقة الذرية في بغداد. فحين امر صدام علماءه بالبدء في العمل على تصنيع الاسلحة النووية، احتج شاهرستاني، الذي كان يتولى منصب كبير مستشاري صدام العلميين - قائلا ان ذلك سيكون بمثابة خرق لتوقيع العراق على اتفاقية حظر انتشار الاسلحة.

صدام السياسي

وحين قابلت شاهرستاني الذي كان يصطحب زوجته الكندية التي كانت ترتدي الحجاب الاسلامي، في احد فنادق طهران، ووضع اصبعه في صدري كما فعل معه صدام انذاك وقال: «صدام اشار الي باصبعه هكذا وقال: انت عالم وانا سياسي، هل تعرف ما هي السياسة؟ ساخبرك ما هي السياسة: فانا اتخذ القرار ثم ابلغ شعبي ان يفعلوا العكس، ثم افعل شيئا يدهش الجميع بمن فيهم انا».

لقد ساد الصمت بهو الفندق حين كان شاهرستاني يتحدث. ففهم الرسالة التي انطوت عليها قصته الصغيرة. وتساءلت هل بهذه الطريقة غزا صدام ايران بعد عام من تلك الحادثة، والكويت بعد عقد من الزمن، وهل هو رجل يمارس احلام اليقظة ويتبع قدره الرهيب؟ وكان شاهرستاني يكتفي بهز كتفيه. وخلال اشهر، احتجز في غرف التعذيب التابعة لجهاز الامن العراقي، ولم يتمكن من الهرب من المعتقل الا بعد احد عشر عاما حين وجهت قوات التحالف الدولية ضرباتها على بغداد (اثناء حرب الخليج).

لقد سرد شاهرستاني تفاصيل قصته المأساوية الحافلة بالرعب والخوف والالم.

نشاطات دينية

وكان شاهرستاني قد درس الكيمياء النووية في تورنتو بكندا حين التقى بزوجة المستقبل بيرنيس التي ظلت تعيش في بغداد طوال تلك السنوات التي قضاها زوجها في السجن. وكان صدام يتردد كثيرا على منظمة الطاقة الذرية ويعرف شاهرستاني جيدا.

لقد اخطأ الاخير حين اعتقد انه متهم بما يعني - وامن بما يعني - للاحتجاج لزملائه عن موجة الاعدامات والاعتقالات التي نفذتها السلطة في اوساط الطائفة الشيعية التي ينتمي اليها. لقد شعر بالصدمة على نحو خاص لمصير احد الشباب الذي اعتقل اثناء شهر العسل لاتهامه بالمشاركة في نشاطات دينية، وتعرض للتعذيب الشديد، وكانت الجريمة التي ارتكبها هي الانتماء بعضويته في حزب الدعوة. ويقول الدكتور شاهرستاني ان عائلته لم يشاهدوه بعد ذلك سوى جثة هامدة بعد ان قطعوها بالفأس [illegible] من خلال المستخدم وعليها اثار التعذيب والضرب بادية على جسده وكانوا قد اغتصبوا زوجته الشابة وهددوه باغتصابها امامه اذا لم يعترف بالتهم الموجهة اليه».

وتساءل شاهرستاني: «هل كان يرغب في رؤية زوجته تغتصب امامه؟ لقد اخذ يضرب رأسه بالحائط بعنف لدرجة ان الحائط اهتز».

فضل البراك

ولم ير احد ذلك الشاب بعد ذلك وبعد تذمره، اوثق الدكتور شاهرستاني على ملاقاة المصير نفسه، حيث قال: «لقد اعتقدت انني كنت متهما لبرنامج الطاقة النووية وانهم لن يعتقلوني لكنني كنت مخطئا، ففي الرابع من ديسمبر ١٩٧٩، وصلت مجموعة من ضباط الامن العراقيين الى مبنى منظمة الطاقة الذرية في الوقت الذي كان فيه شاهرستاني يعقد اجتماعا، واستذكر الاحداث قائلا: «سألوا الحضور هل بوسعنا الحديث الى الدكتور شاهرستاني، لقد كانوا في غاية الادب ولكن حالما خرجنا من المبنى وضعوا الكلبشات في يدي والقوا بي في احدى السيارات واقتادوني الى مقر جهاز الامن في بغداد».

ومن ثم اخذوه الى مكتب المسؤول فاضل البراك المدير العام لجهاز الامن (الذي اعدم فيما بعد بناء على اوامر مباشرة من صدام).

ويقول شاهرستاني ان «البراك قال ان احد المعتقلين اعترف علي بممارسة نشاط سياسي لكنني نفيت التهمة وقلت انني امارس شعائري الدينية دون اي ارتباط باي نشاط حزبي او سياسي، ثم احضروا ذلك الشخص الذي اعرفه وهو جواد الزبيدي الذي كان يعمل مقاول بناء، وكانت تبدو عليه اثار التعذيب الشديد لدرجة انني تعرفت عليه بصعوبة وقال امامي: انني اعرف الدكتور شاهرستاني فهو يأتي الى المسجد ويشارك في العبادات، لكن النشاطات الدينية كانت تعني في نظر المخابرات العراقية، نشاطات معادية للحكومة.

تعذيب

ويمضي الشاهرستاني بالقول ان البراك خاطبني قائلا: من الافضل لك يا شاهرستاني ان تعترف بكل شيء والا فسوف تندم على ذلك. ثم اخذوني مباشرة الى غرفة التعذيب في سرداب المبنى، فعصبوا العينين وعلقوني بقوة فسقطت على درجات السلم لاعتاد [illegible] الغرفة، وكانت يداي مقيدتان خلف ظهري وبعد دقائق قليلة من التعذيب شعرت بآلام شديدة الام لا يمكن تحملها».

وكان البراك حاضرا عمليات التعذيب التي تعرضت لها وكان قاطعا وصارما في وسط تلك الاجواء المشحونة والمتوترة، وكان لدى رجاله خبرة في الحاق اكبر قدر من الالم بضحاياهم، ويقول شاهرستاني ان «المسافة بين منظمة الطاقة الذرية وغرفة التعذيب استغرقت اقل من ساعة، انهم رجال اقفاء».

وكان رجال الامن يقومون بتعليق ضحاياهم ومن ثم يستخدمون الصعقات الكهربائية ضدهم في اعضائهم التناسلية واماكن حساسة اخرى من اجسادهم كما فعلوا مع الدكتور شاهرستاني الذي يسترسل في تذكر الاحداث التي مر بها قائلا: «حين تبدأ تتحسب عرقا باردا، فهذا يعني انك اصبحت خائر القوى ولذلك ياخذوك لتاخذ قليلا من الراحة فتغرق في النوم لعدة دقائق. ويستمر هذا الحال ليلة ونهارا لمدة اثنين وعشرين يوما وهذا ما حدث لي، وكان البراك يتواجد هناك دائما ويقول لي «اعترف، ان لنا كل شيء نعرفه» وقال لي ذات مرة: «انظر يا دكتور سنكشف ما في عقلك فانت تعتقد انك لي بما يعني الكثير لنا [illegible] وربما تكون نكتنا في سجلك الشخصي، ولهذا نعرف ما الذي نفعله، فكل ما لدينا لتنهي هذه القضية».

اطفال

لقد انتقل عدد من رجال الاستخبارات العراقية الى منزل الدكتور شاهرستاني حيث كانت تعيش زوجته بيرنيس وابنها محمد وابنتها زهرة، وكانت زوجته تنتظر كل يوم ورود الاخبار السيئة عن زوجها الذي كانت تزوره مرة كل شهر في سجن ابو غريب. فقد كانت سلطات النظام العسكري تعلن عن الاعدامات في ايام الاحد والاربعاء من كل اسبوع. وتقول بيرنيس ان «الاطفال كانت تسلم لعائلات الضحايا في المساء حيث تكون مكدسة على ظهور السيارات، وكان يتم ابلاغ اقارب الضحايا في الصباح ان ذويهم سيعدمون فيأخذ الاقارب الاطفال وينتظرون. وقد سألني ابني محمد ذات يوم: هل يكون احد هذه الاطفال لي ابي؟».

وحين رأت بيرنيس زوجها للمرة الاولى بعد تسعة وثلاثين يوما من اعتقاله، فانها لم تعرفه وتغلب على ذلك بقولها:

«لقد عرفت الصدمات اولا ثم المعتقلون ثم عرفت انه زوجي، لقد رأيت صفحة تدل على شدة ما عاناه انه سوف يعدم ولهذا السبب احضروه الي. لقد كان الدكتور شاهرستاني يشكو في جسده فقد رأى سجناء احرقوا اعضاءهم التناسلية والبعض وضعوا الشواء الكهربائية وهي سائلة على جلودهم كما تعرض العضو الاخر لنطق منهم باللقب (الزيل)».

القتل بالاسيد

ويمضي الدكتور شاهرستاني في حد[يثه]
حول تجربة الاعتقال حيث يقول: «لقد رأ[يت]
رجلا احرقت اعضاؤه التناسلية بالكامل. ك[ما]
اروني حماما قتلوا فيه احد زعماء حز[ب]
الدعوة بواسطة تذويبه بالاسيد (cid
Sulphuric) وهناك شخص اتذكره على
نحو خاص لانه كان يضحك ويطلق النكا[ت]
وهم يقتادونه للاعدام... اي شجاعة تلك! فق[د]
له، قبل ان يأخذوك «يعني القتلة قبل ان يفعل[وا]
به ذلك. وقلت له سأفعل لك كل ما تريد ا[ذا]
كتبت لي النجاة. فاجابني ان لا شيء مهم و[ا]
لا يعنينا بشيء، وموتي ليس بالشيء المه[م]
وكان يبتسم حين جاؤوا ليأخذوه.. انني [لن]
انسى ابدا ذلك الشاب الشجاع».

لقد تخلص شاهرستاني من السجن بعـ[د]
الشهر كانت تشبه بالحلم، حين اخذه الاخ غ[ير]
الشقيق لصدام، برزان التكريتي وطلب [منه]
العودة للعمل في برنامج البحوث النوو[ية]
وقال لي: «نحن بحاجة لقنبلة نووية لان نا[نا]
سيمنحنا القدرة على اعادة صياغة الشر[ق]
الاوسط، فانا اعرف ما الذي تستطيع عم[له]
واطلب منك العودة». وحين رفض شاهرستان[ي]
طلب برزان، اعاده الى سجن ابو غريب.

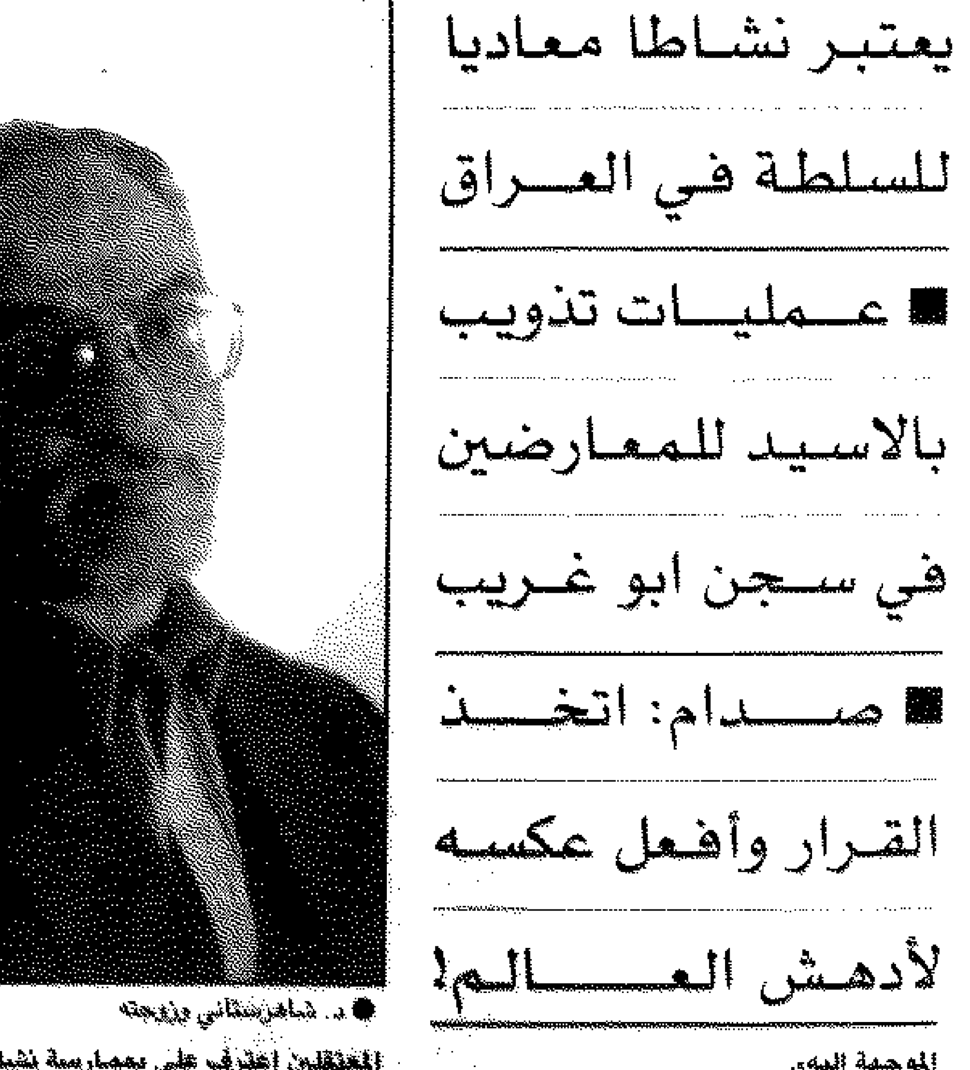
تجربة درامية

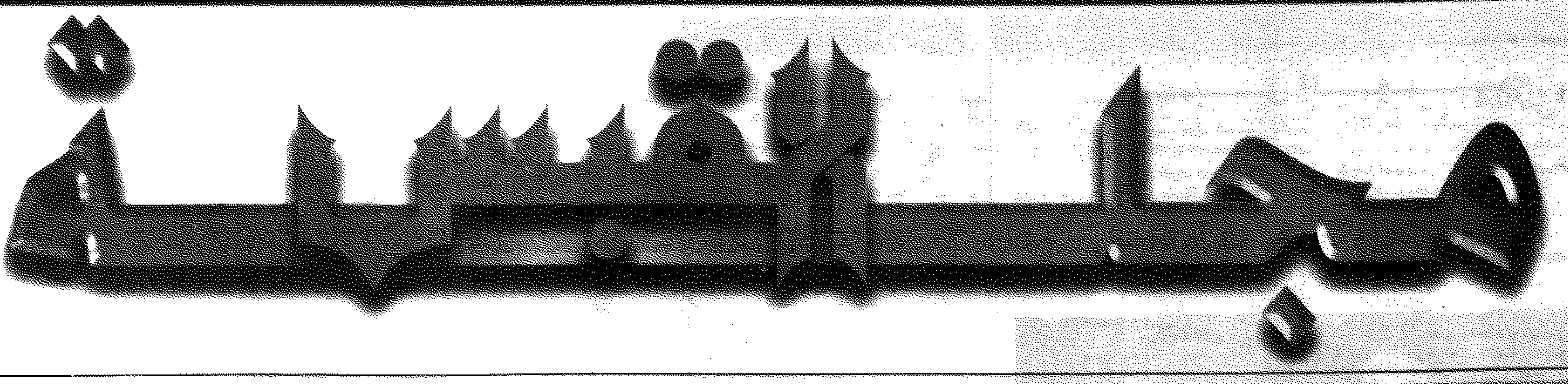
وربما تحتاج التجربة الدرامية التي عاش[ها] شاهرستاني ومحاولة فراره الناجحة [illegible] كتاب كامل، لقد استطاع تكوين صداقة [illegible] مع احد السجناء الذي اخرجه من السجن [illegible] سيارة تابعة للشرطة [illegible] في اوج الانتفاضة ١٩٩١ عقب الغارات الجو[ية] الامريكية والبريطانية على بغداد. [illegible] شاهرستاني الى [illegible] ضواحي بغداد قبل ان يستطيعوا [illegible] وقد شارك شاهرستاني [illegible] الانتفاضة ورأى [illegible] في مراكزهم، ومن ثم [illegible] صندوق احدى الشاحنات الكبيرة.

واليوم، يعيش شاهرستاني مع زوجته وابنته في طهران [illegible] مؤسسة مساعدة [illegible] تتلقى جزءا من الدعم الذي [illegible] احدى المؤسسات [illegible] الخيرية.

ويقول الدكتور شاهرستاني [illegible]

■ عن الاندبندنت ■


● د. شاهرستاني وزوجته



مشاهير

تبوح بمشاعر الاسى والالم

ويني الزوجة السابقة لنيلسون مانديلا: نعم.. انا نادمة



● كافحت بما يكفي



● ويني مانديلا

■ لست سخيفة لأرشح نفسي للرئاسة ■ لماذا لا تتولى المرأة منصب وزيرة دفاع؟

■ ضحيت من اجل مانديلا فكافأني بالطلاق ■ الحراسة الشخصية افقدتني خصوصيتي

همس في اذني المصور قائلا: «ها هي ويني» مشيرا الى سيارة توقفت عند مدخل الفندق. لم اتمكن من رؤية من الذي ترجل من السيارة، ولكني رأيت الناس، فجأة، تسرع الخطى، وبدت مظاهر توتر تشي بوصول ويني مانديلا!

وحين دخلت، رأيت امامي امرأة طويلة تثير الاعجاب.

فقد كانت ترتدي جاكيتا جميلا باللونين الاسود والابيض واحاطت عنقها اربعة عقود من الذهب وفي يديها خمسة خواتم وست اساور، وعندما دخلت مطعم الفندق يرافقها ثلاثة حراس، شعرت ان الفندق باكمله قد تحول الى ورشة عمل مشغولة بنا وبمأدبة العشاء التي حضرناها

لقد كنت شديدة التوق لمقابلة ويني، الزوجة السابقة للرئيس نيلسون مانديلا، وزادت الاشاعات والاقاويل والاتهامات التي وجهت لها في الآونة الاخيرة، من توقي لملاقاتها اكثر فاكثر. ومن ناحية اخرى لاحظت انها بالرغم من كل ما تعرضت له، لا تزال تتمتع بشعبية كبيرة.

لقد وجدت، خلف هذه المبالغة في الزي والمجوهرات، امرأة شديدة الدفء و(لست متأكدة من انها سترضى بذلك) ضعيفة وسريعة التأثر باي هجوم او انتقاد.

وقد بادرت ويني ببدء المقابلة قائلة: «انني امرأة ريفية» واطلقت ابتسامة عريضة.

● لم افهم؟

. نعم، لقد ولدت في قرية بومدولاند، حيث جذوري الحقيقية.

● واين تقيمين الآن، في جوهانسبيرغ ام في كيب تاون؟

. انني اعيش في ظروف صعبة جدا، فحين يعقد البرلمان جلساته علي ان اكون في كيب تاون، ولكن احاول بقية الاوقات، ان اقيم في جوهانسبيرغ. وهذا الوضع ليس سهلا على اية امرأة..

لا خصوصية

● لاسيما وانت محاطة بهذا العدد من الحراس؟

. انت تعرفين.. فليست لدي اية خصوصية، اذ مرت علي اوقات وصل فيها عدد حراسي الشخصيين الى ثمانية اشخاص، حيث لم اكن استطيع الذهاب للتسوق، بل انني لم اكن قادرة على شراء ملابسي الداخلية وانا اعيش في ظل هذا الوضع منذ اصبح المؤتمر الوطني الافريقي قوة سياسية فاعلة.

● الصورة المأخوذة عنك في مختلف انحاء العالم انك امرأة قاسية؟

. هذا يعني ان الامر ليس مرتبطا باللون ابدا! انه موقف من المرأة، فهل سمعت عن امرأة تتولى منصب وزير دفاع؟ او وزير مالية؟ ولذلك نحن نكافح من اجل قضيتنا.

● من اجل ماذا تحديدا؟

. الرجال متغطرسون جدا ويتجاهلون الحقائق المتمثلة في اننا شاركنا في كل حروبهم وعلى قدم المساواة.

مشكلات ثقافية

● هل تجدين هذه الصورة اوضح في جنوب افريقيا؟

. لا اعتقد ان الرجال يلقون بالا لهذا الامر. فلدينا الكثير من المشكلات الثقافية التي يتعين علينا التعاطي معها، ولكنني اود ان اعطيك مثالا لاوضح مدى سوء الوضع:

فحين كنت اخضع للاقامة الجبرية اثناء نضالي (ضد نظام الفصل العنصري)، لم تكن ابنتي زيندسي خاضعة للاقامة الجبرية، كلما كان اصدقاؤها يزورونها، كانت تصدر الاوامر باعتقالي. لقد كانت ابنتي تبلغ الرابعة عشرة، فتقدمت بالتماس للمحكمة العليا.

لكنني لم اكن قادرة على التوقيع على اية وثيقة نيابة عن ابنتي. لقد كان يتعين على المحامين الذهاب الى سجن مانديلا في جزيرة روبين ليحصلوا على توقيعه، اما توقيعي فلم يكونوا يعتدوا به.

لقد طلبنا وجبة الغداء من المطعم واكلنا السمك والخضروات. لم تتناول ويني اية مشروبات كحولية، حيث سمعت انها شفيت لتوها من الادمان على الكحول، فلم تشرب غير الماء. وبعد الاكل قالت انها ستذهب لزيارة احدى بناتها. وحين تحدثت عنهن، كان كل جسدها يصدر اشارات الاعتزاز بهن.

وقالت ويني ان لديها بنتين (زيناني) وزيندسي وثمانية احفاد. وقالت ان حياة بناتها ليست سهلة. فهن لم ينشأن بشكل طبيعي.. واتمنى لو كان بوسعي ان افعل شيئا ازاء ذلك.

لست سخيفة

● بمناسبة حديثك عن الحياة الطبيعية، هناك اشاعات انك تنوين ترشيح نفسك للرئاسة؟

. لن اكون سخيفة الى هذا الحد ابدا، بل كنت اتندر مع الاعلام، لانهم كانوا يكتبون انني ساخوض الانتخابات، فقلت لهم: ولم لا؟

ولكن هل تتصورين ان اوافق على الجلوس في ذلك المكتب واحرم من خصوصيتي واكون محاصرة باكثر من عشرين رجل حراسة، واولئك الناس الذين يخبرونك ما عليك ان تفعله؟.

● ذكرت ان الاعلام المحلي والخارجي يعاملك بشكل سيئ، فما السبب في ذلك؟

. لانه لن ينسى ابدا دوري في النضال (ضد نظام التمييز العنصري)، فالاعلام لا يتخذ هذا الموقف ضدي شخصيا، بل ضد المؤتمر الوطني الافريقي، فالاعلام عندنا يسيطر عليه البيض، واقول بصدق ان الاعلام ليس الى جانبنا بعد.

خانة الاعداء

● هل تتصورين اقامة علاقة حب مع رجل ابيض؟

. لم افكر في ذلك مجرد تفكير.

● انا متأكدة من انك فعلت، ذات يوم؟

. قبل كل شيء، كنت قادرة على التغلب على الاجحاف العنصري، ولا تنسي اننا كنا نصنف البيض في خانة «الاعداء» وانه من الصعب ان نفكر بشكل مختلف.

● ما هو اكبر انجاز لك حتى الآن؟

. التحرير، وعلي القول ان المؤتمر الوطني الافريقي لم يحقق سوى التحرر السياسي، لكن الحرية ليست شيئا سياسيا، انها تبدا مالية وتصل الى كافة مناحي الحياة، ونحن لم نحقق ذلك بعد.

ليس كرما

● الا تعتقدين ان الصحافة قللت من شأن خطوة دي كليرك حين تخلى عن السلطة لنيلسون مانديلا؟

. لا، لان الامر لا يتعلق بكرم دي كليرك، فلم يكن امامه، ببساطة، اي خيار اخر.

● اخبريني يا ويني فمن المفترض انك تمثلين الفقراء والمعوزين واراك ترتدين الازياء الثمينة..؟

. ليس لدي اي احساس بالذنب، والبس بالطريقة التي تحلو لي، فلست احاول ان ارضي احدا ما.

● هل تشعرين بالندم للطلاق من مانديلا؟

. لا، ابدا. فالطلاق اعاد لي حريتي.

● لقد قلت لي ان الوضع كان سيتغير لو لم يقض مانديلا تلك السنوات الطويلة في السجن؟

. لم نمنح ـ مانديلا وانا ـ انفسنا الفرصة للتفكير في علاقتنا ابدا. انني افهم عدم قدرة بعض الزوجات للتأقلم مع حقيقة وجود ازواجهن في السجن، فلا احد يتفهم ظروفهن. ولكن بالنسبة لي شعرت بمسؤولية الحفاظ على اسم نيلسون مانديلا وارثه وكل ما يتعلق به.

اجرت المقابلة: دافني باراك

ضحيت بشبابي

● اذن. بماذا ضحيت يا ويني؟

. اه.. ضحيت بشبابي. فانت تعرفين يا دافني ان ازواجنا كانوا في السجون. ولكنهم كانوا معا يحملون الهموم والقضايا نفسها. ونحن (زوجاتهم) كنا نقبع في سجن اكبر. لقد كنا اقل تعليما منهم ولم نكن متوحدين مثلهم.

● هل كنت تلتقين مانديلا كثيرا؟

. مرتين كل سنة، طوال السنوات السبع الاولى من اعتقاله.

● اه.. ولكن الم يخطر ببالك وانت الشابة الجذابة، ان تطلقيه؟

. لا، لم يخطر ذلك على بالي ابدا. لقد تلقيت عروضا للعمل في الامم المتحدة وفي مراكز هامة، فرفضت. لقد شعرت بعمق، ان دوري الرئيسي هو بقائي هنا.

● من اجله؟

. من اجله والقضايا التي كافحنا من اجلها.

● ومع ذلك، فاننا نتحدث عن سبعة وعشرين عاما!

. انها عمر باكمله. انها فترة طويلة جدا على فتاة في ريعان الشباب، ويمكنني ان اقول المزيد في هذا الموضوع..

كفى ما فعلت

● هل سبق لك، ان اخبرت مانديلا بذلك؟

. يمكنني ان اخبرك بما هو اكثر، فاولادي يقولون لي دائما: «امي لقد فعلت ما يكفي ويكفي». فهم يريدونني لهم وهم لم يشعروا ابدا ان لهم ابا. فالا تعتقدين انه يجب ان يكون لهم ام متفرغة، على الاقل.

● كم عمر ابنتيك؟

. الكبرى ثمانية وثلاثين عاما، والصغرى ستة وثلاثين، وانا الاب والام لهما كما انني الجدة والجد.

ندم وحزن

● يمكنني ان اسمع نبرة حزن في صوتك، هل انت نادمة على شيء؟

. نعم، انني نادمة.

● على ماذا؟

. على عدم تمكني من توفير حياة عادية لابنتي، فهذا شيء يؤرقني ليل نهار.

● ما هي اسوأ الاوقات التي مرت بك؟

. حين كنت في السجن.

● ما هي اكبر اخطائك؟

. عدم وجودي الى جانب ابنتي دائما. لقد كان علي ان امكث الى جانبهما.

● لقد قابلت لتوي غراسا ماشيل. ما انطباعك عن قصة الحب التي تجمعها مع زوجك السابق؟

. ساتحدث في هذا الموضوع عندما يحين الوقت، وحينها ساقول كل شيء.

دور تاريخي

● حين قابلت مانديلا قبل عدة اشهر ابدى حزنه لتجاهل ابنتيه؟

. ارجوك، فلم يحن الوقت بعد للخوض في هذا الموضوع، فهو يحظى باعجاب «البيض» سياسيا.

انهم يحبونه. وسوف يأتي الوقت الذي يكون فيه بالامكان الحديث عن دور مانديلا التاريخي.

لكنني كنت اكافح من اجله ومن اجل صورته كزعيم وكاب وكجد..

● وماذا بعد؟

. لقد وجدت نفسي كام وكجدة، اكافح من اجله، وهكذا كافأني.. ان الامر مؤلم، وسوف يأتي الوقت للحكم على مانديلا.

● نادمة على ما جرى





● لن اتكلم الآن عن صديقة مانديلا

● اولادي تضحيتي

تحقيق

سببه النشأة والتربية والشعور بالخوف

هل يغير البخيل طباعه في رمضان؟

في رمضان يشتهي الصائم جميع المأكولات قبل ان يفطر وتكون السفرة دائما عامرة بكل ما لذ وطاب، فتظل ربة المنزل تحضر المأكولات طوال النهار من اجل ربع ساعة او اقل او اكثر يقضيها الانسان على مائدة الطعام.

وفي رمضان تكثر الدعوات والزيارات والولائم والمجاملات خصوصا على الافطار والغبقات الرمضانية، فماذا تفعل لو دعيت على الافطار وفوجئت على المائدة ان صاحب الدعوة شخص بخيل

***

طلال ابو خشبة يقول: احاول ان اجامله، واذا كان صديقا قريبا الي لابد ان اقول له في وقتها ان البخل لايجوز في رمضان، وذلك بطريقة سلسة، فاذا تفهم الامر كان بها، واذا لم يتفهم فلا حول ولا قوة الا بالله.. واذا كرر دعوته لي قد لا اقبلها.

وهذه الشخصية البخيلة يكون لها مواصفات فهو يكون مهملا في مظهره، وطريقة كلامه واحاديثه تكون كلها دائما على الفلوس.

عادة غير مستحبة

ويقول محمد الجعود: اذا كانت الدعوة رسمية اتكلم معه على انفراد، واقول له رمضان شهر اشتهر بالكرم فلماذا البخل فهو عادة غير مستحبة في رمضان، حيث من المفروض ان تظهر الصفات الطيبة في هذا الشهر، والانسان اذا كان بخيلا يحاول ان يغير من هذا الطبع.

وقد تسبب هذه الصفة مشاكل لمن يحملها، لانها قد تكون من طبيعته وصفاته المميزة.

اما ثابت احمد فيقول:

لابد ان اتحدث معه واواجهه، بل وانصحه واقول له البخل قد لا ينفعك، والى متى ستظل هكذا خصوصا على نفسك واولادك.

وهذه الشخصية يكون عندها لامبالاة، وهو لا يهتم بالمظهر، وعندما يشتري شيئا يبحث عن الارخص.

حسب «الميانة»

محمد عيسى يقول: الانسان في رمضان تكون شهيته مفتوحة ويأكل كثيرا، ويحب ان يكون امامه اصناف من الطعام، فعندما يدعوك شخص وتفاجأ بانه بخيل خصوصا في رمضان، قد تصدم لان هذا الشهر تكون فيه نسبة الاستهلاك عالية جدا، لان الجميع وهو صائم يشتهي كل شيء يأتي على باله، ويعتقد انه عندما يبدأ الافطار سيأكل كل شيء.

فما بالك عندما تذهب لتفطر عند احد وتجد السفرة غير عامرة..

فالعملية تختلف حسب المعرفة ودرجة (الميانة)، فاذا كنت اعرفه معرفة قوية لابد ان اتكلم معه بصراحة ووضوح، ان هذا شيء لايجوز في رمضان، حيث الرسول عليه الصلاة والسلام قال البخيل قريب من النار، والانسان السخي قريب من الجنة.

واذا لم تكن هناك معرفة شخصية لا اتكلم معه حتى لا احرجه، ولكن الانسان لابد ان يعمل حسابه في رمضان، خصوصا واذا كان هناك دعوى على الافطار، فلابد ان يجهز لعدد اكثر من العدد المدعو بشخص، ولكن اعتقد ان الشخصية البخيلة قد تقلل من عاداتها في رمضان.

اواجهه مباشرة

ويرى خالد المفرج ان كمية الطعام الموجودة نعمة والحمد لله يقول: لاني لن اكون قادرا على مغادرة المكان لاننا في رمضان، ولكن بعد الانتهاء من الفطور اقول له في وجهه انت بخيل دون ان استحي منه، فلماذا البخل والنعمة والحمد لله كثيرة!!.

وصاحب هذه الشخصية دائما يخاف ان يأكل عنده احد في منزله وعندما يأكل عنده احد يظل «يطالعه» فله نظرة معينة، وقد ينظر الى شيء موجود ولا يريد ان يأكله احد غيره فاذا اكله الله يستر عليه.

هذا الشخص قليل الشراء والصرف، وهذه الامور تنعكس على اسرته واولاده، فتجد اولاده في المدرسة يشاهدون زملاءهم لديهم كل شيء من مصروف وملبس وهم ليس لديهم اي شيء، فتجدهم يتعلمون السرقة، وتضطر زوجته ان تذهب الى بيت اهلها لكي تكفي حاجتها من هناك، وتبدأ تشتكي منه لكل الناس حتى وان كان لايعلم ذلك.

وكلما ازداد بخله ازدادت فضائحه، وليعلم الانسان البخيل شيئا واحدا .. انه من الممكن ان يفارق الحياة في اي لحظة ويترك امواله للآخرين، او لاولاده، وقد يلعبون بها وتذهب هذه الاموال منهم في يوم وليلة، فلماذا لايكون معتدلا مع نفسه واولاده وزوجته، لان الانسان يعيش مرة واحدة، فالاعتدال في كل الامور امر جيد.

البخل يؤدي للانحراف

ويوضح خالد عبدالرحمن ان الانسان في رمضان يكفيه اي شيء على الافطار سواء أكان قليلا او كثيرا ولكن .. يكمل: لابد ان يتخلص من الطباع او السلوك غير السوي، خصوصا اذا دعا احد اصدقائه على الافطار واحاول ان انبهه عندما نجلس مع بعضنا البعض حتى يكون هناك مدخل للموضوع ولا يكون هناك حرج له.

ولكن ارى ان عملية البخل تتسبب في انحراف اسرة هذا الشخص، خصوصا الاولاد والزوجة، حتى ولو كانت المرأة تعمل لانها تعلم علم اليقين ان مصروف البيت على الزوج.

حيث ان هناك نواقص في الحياة والانسان يريد ان يكملها، لانها احتياجات اساسية للمعيشة، وفي النهاية البخل عادة سيئة وهي تسبب ضررا لصاحبها اكثر من النفع، فالاعتدال في الحياة هو افضل الامور.

الاعتدال افضل

اما عبدالله الخباز فيقول: قد يكون البخل صفة في هذا الانسان، وهذه الصفة يصعب تغييرها بين يوم وليلة، وقد لاينفع كلامي معه، وهذه الامور ارى انها من الخصوصيات، فاذا تكلمت معه قد يشعر بجرح مشاعره وكبريائه، واعتقد انه في يوم من الايام سيشعر بما يسببه لنفسه، خصوصا من نظرات الناس اليه، ناهيك عن المشاكل الاجتماعية والاسرية والزوجية التي تحدث بسبب هذه الصفة، فالانسان لابد ان يراعي من حوله ويشعر بهم كما يريد هو ان يشعر به الناس، وانا ارى الاعتدال هو افضل الامور.

اعتقاد واسلوب تفكير

ويرى المتخصصون في الاستشارات النفسية والاجتماعية ان البخل عادة متأصلة في الشخص الذي تكون في طبعه، ومن الصعب ان تتغير اموره الا اذا حدث تغيير في معتقداته وطريقة تفكيره، ولكن قد تغلب عليه في تصرفاته قد يرى في البخل سعادة، او انه تربى ونشأ في بيئة هكذا، وهي صفة يكتسبها من البيئة من خلال العادات والتقاليد، كما انه قد يكون تعلم الخوف من والده ووالدته في الصغر، فالخوف الزائد يعلم البخل.

وهذه الشخصية عادة تكون مذمومة من كل من حولها خصوصا من الناحية الاخلاقية، لان الانسان كائن اجتماعي حي فلابد ان يكون فعالا، فاذا كان يأخذ فلابد ان يعطي، لذلك يصفه الناس دائما بصفات غير حميدة، وقد يرى نفسه وحيدا ولكنه غير قادر على التخلص من هذه العادة، لانه ليس لديه نظرة مستقبلية فلابد ان تتغير المعتقدات والمفاهيم لدى هذه الشخصية.

اما البخل المتصنع، فهناك اشخاص يتصفون بالبخل اعتقادا منهم ان الامور لا تستحق هذه المصروفات او هذه الشخصية لاتستحق الكرم، او يتصنع البخل خوفا من الحسد، فيظهر امام الناس انه ليس لديه شيء، وهو شخص كريم ولكنه يخاف ان يحسد، وهذه حالة نفسية ناتجة عن شعور انفعالي نفسي وتحتاج الى تدايل للعلاج.

صفات البخيل

الدكتور صلاح مراد - قسم علم النفس جامعة الكويت - يقول: البخل هو عدم تقديم العون او المساعدة للغير سواء من الناحية المادية او غيرها، وللبخيل صفات معينة مثل الحرص الشديد على الاموال والممتلكات (غير السرية)، حب تملك الاشياء وعدم التفريط فيها او مشاركتها مع الغير، احترام خصوصية الغير وعدم التدخل وهو احد مستويات البخل المعنوي البسيط.

ومن اصعب صور البخل البخل على الذات والاولاد والزوجة، لذلك ارتبط البخل في اذهان الجميع بعدم الانفاق، او التقتير او التبرع للآخرين، كما يوجد بخل ايضا في عدم مساعدة الغير سواء بالنصح او المعلومات، ويعد شهر رمضان اكثر شهور العام كرما لما فضله الله على الاشهر الاخرى، وفي هذا الشهر يمكن ان يتأثر البخيل ويتبرع ولو بأموال قليلة، ولكنه يتأثر بما يحيط به من اعمال الخير واحاديث ومحاضرات ولقاءات تحث على التبرع واستخراج الزكاة، فيدفعه الى التبرع او استخراج جزء مدين به لله والمحتاجين.

مفرح حجاب

■ ماذا تفعل لو دعيت للافطار وفوجئت ان صاحب الدعوة بخيل؟!

■ البخيل يحرم ابناءه وقد يدفعهم للسرقة والانحراف

■ الانسان يعيش مرة واحدة والاعتدال مطلوب في كل شيء

■ استشاريو النفس والاجتماع: البخل عادة متأصلة لا يمكن تغييرها الا بتغيير افكار ومعتقدات صاحبها

● محمد الجعود



● محمد عيسى

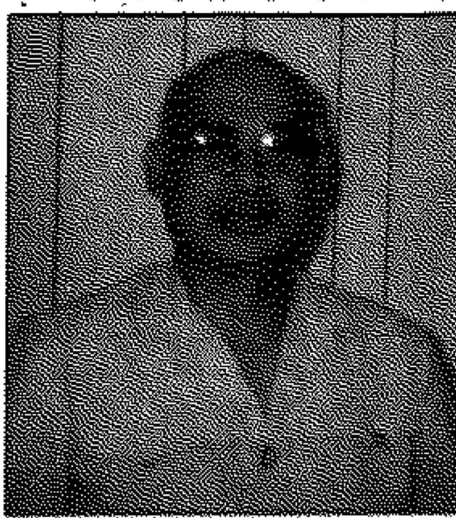
● ثابت احمد



● خالد عبدالرحمن

● عبدالله الخباز

● طلال ابو خشبة



● د. صلاح مراد

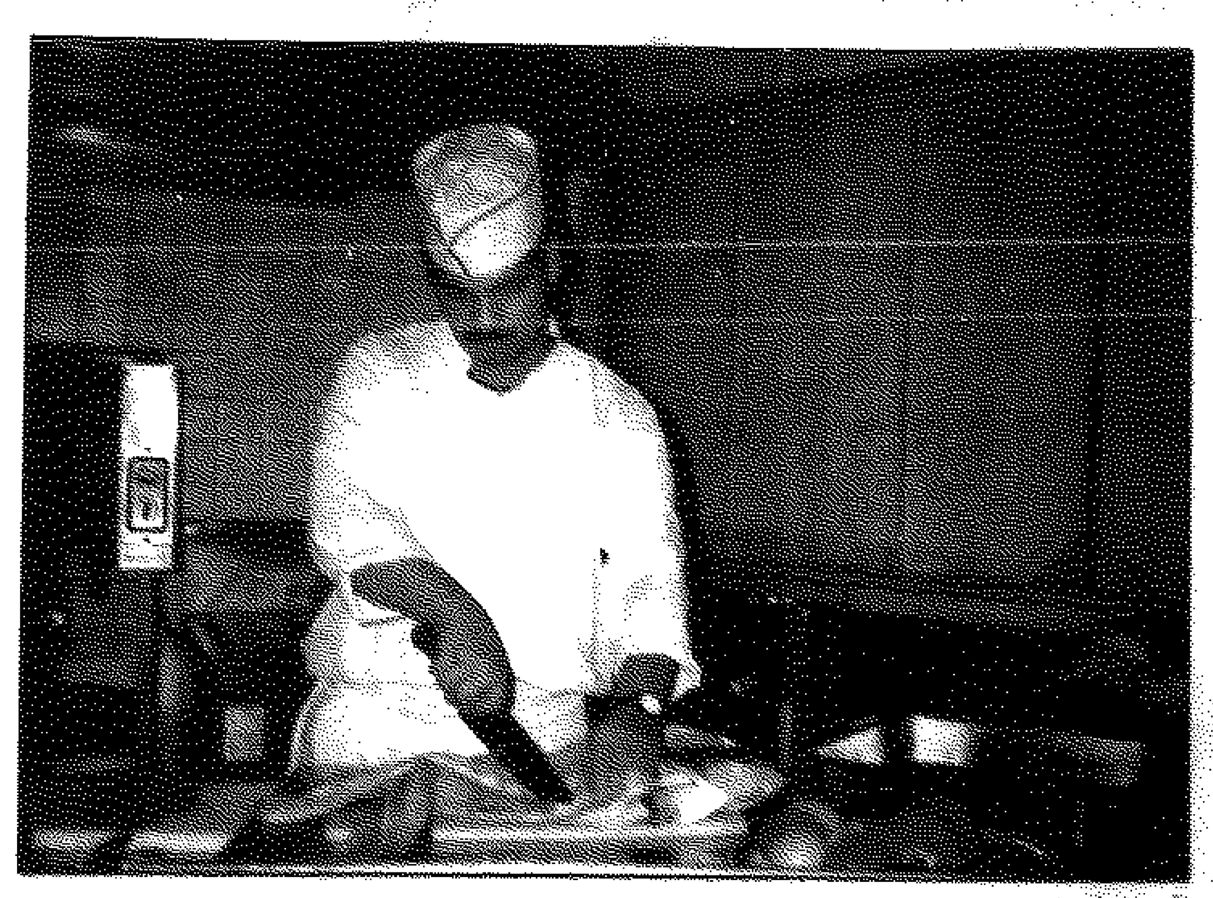
مطبخ

طبق اليوم

تستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والنية لاعداد ما لذ وطاب من اصناف المأكولات لارضاء اذواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اجل صدقاء، واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير.

ومساهمة من مجلة «القبس» تقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد

تكة الهامور



● دنش اندرا

طبق اليوم هو تكة كباب الهامور، والهامور احد انواع السمك وهو يعتبر من الاطباق الخفيفة جدا التي يسهل هضمها، كما انها مفيدة من الناحية الغذائية. ويقدم مع هذا الطبق على السفرة ارز السمك وسلطة الطحينة الى جانب المخللات.

يقدم لنا طبق اليوم دنش اندرا وهو من العاملين في احد الفنادق الكبرى بالكويت.

المقادير:

- شريحة سمك الهامور بدون عظم تزن حوالي ٧٠٠ غرام.
- ١/٢ ملعقة صغيرة فلفل ابيض مطحون.
- ٢ ملعقة صغيرة ملح.
- ملعقة صغيرة من الفلفل الاحمر.
- ملعقة كمون حب.
- ملعقة صغيرة خردل مطحون (مستر بودر)
- ملعقة خل ابيض.
- ملعقة دبس الرمان.
- كوب مشروم مقطع انصاف.
- شرائح من الفلفل الاخضر الحلو.
- ٣٠٠ غرام من حبات البصل الصغيرة
- عيدان خشبية صغيرة
- زيت للتحمير

طريقة الطهو:

- تقسم قطعة الهامور الى شرائح بالطول ثم تقطع مكعبات بطول حوالي ١/٢ ٢سم وتوضع في اناء.
- تخلط البهارات معا والمكونة من الفلفل الابيض والاحمر والخردل (مستر بودر) والكمون ويضاف اليها الملح.
- يرش خليط البهارات والملح فوق مكعبات الهامور.
- تدعك مكعبات السمك جيدا بالبهارات بعد رشها حتى تتشرب بها.
- يخلط كل من الخل الابيض ودبس الرمان ويصب فوق خليط مكعبات السمك.
- يخلط جيدا بملعقة خشبية ويترك لينقع لمدة ساعتين.
- بعد ان تتشرب مكعبات الهامور بالخليط ترص في العيدان الخشبية بالتوالي مع شرائح المشروم وحبات البصل الصغيرة وشرائح الفلفل.
- تحمر في الزيت حتى يصبح لونها ذهبيا.
- تقدم ساخنة مزينة بشرائح الليمون وعيدان من البقدونس.

مهن في رمضان



مهن في رمضان

بائعو الزهور: عملنا مريح في رمضان

لم يكن مجال «البقالة» كما هو عليه الآن من معلبات واجبان ومربيات، ومن مختلف بلاد العالم واصناف مختلفة، ولكن كانت تقتصر على بعض الحبوب المجففة والشاي والسكر، اما انواع الخضار والسمك واللحوم فكانت تستعمل طازجة لوفرتها، ولعدم وجود وسائل الحفظ كما هو الآن

***

العمل في مهنة تنسيق وبيع الزهور عمل مريح نفسيا، حيث انك تتعامل مع احلى ما في الطبيعة، والتعامل مع الزهور له «تكنيك» معين لا يفهمه ولا يشعر به الا منسق الزهور، حيث يسأل دائما الزبون ما هي المناسبة، لان كل مناسبة لها زهور معينة، فهل العمل في هذه المهنة في رمضان له شكل خاص، هذا ما سنعرفه هنا.

تيتو ابراهيم كامل منسق وبائع زهور يقول: رمضان شهر كريم وشهر خير على كل الناس، ونحن من الذين ينتظرون هذا الشهر الكريم.

والعمل في الزهور في رمضان يكون مريحا الى حد ما، حيث يقل الاقبال عليه نظرا لعدم وجود مناسبات في اوسطه، ولكن في نهاية رمضان وقبل العيد يكثر الاقبال عليه بشكل كبير، والعمل هنا يبدأ الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الثانية ظهرا، ومن بعد الافطار حتى الساعة الثانية عشرة، وفي ظل وجود الجماهير في الاسواق.

وعموما اكثر مواسم البيع للزهور هي في المناسبات والعطلات الرسمية، خصوصا عيد الاسرة، عيد الحب، راس السنة، عيد المعلم.

■ امرأة تبعث بسلة زهور لزوجها اثناء خطبته

زهور لخطبة زوجها

والعمل في هذه المهنة مليء بالمواقف الغريبة والتي عندما نتذكرها لا نصدق ما يحدث، وسأذكر لك على سبيل المثال هذه الواقعة، جاءت سيدة لتشتري سلة زهور وتبعث بها الى زوجها بمناسبة خطبته الجديدة، وعندما سألتها لماذا تفعلي ذلك؟ قالت لانه فاهم اني لا اعرف شيئا عنه.

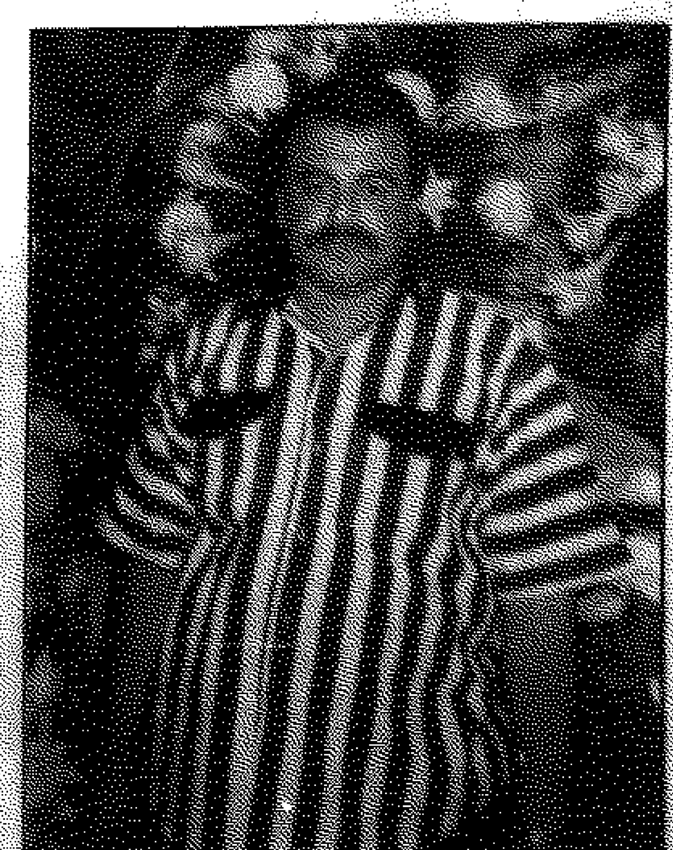
اما الموقف الآخر فقد جاءني شخص هنا وكان معه سلة من الزهور، وقال من الشخص الذي ارسل هذه السلة لزوجتي، فقلت له لا نعلم، قال لا بد ان تقولوا والا اخذتكم كلكم الى المخفر، حلفت له اننا لا نعرف، قال على العموم انا اعرفه.

واكثر الاشياء التي تسبب لنا ازعاجا الجدال على الاسعار، او ان يطلب زبون سلة ويعيد ان نرسل السلة لا نجده، كما ان «الحبيبة» واصحاب الغراميات هم اكثر الناس استعمالا للزهور، فيأخذ زهرة الجوري ويغلفها له لكي يعطيها لحبيبته، سواء في بداية علاقته العاطفية او يلصقها على سيارتها.

كما يوضح محمد عبدالعزيز ان رمضان شهر تقرب الى الله عز وجل، والعمل في الزهور يشعر بالراحة النفسية، ولكن .. يقول: هناك زبائن تكون اكثر عصبية ونحن نتحمل لان هذا باب رزقنا، كما اننا احيانا نعمل حتى الافطار وخصوصا عندما تكون مناسبة عيد الحب في رمضان، فيكون اذان المغرب يؤذن والناس تشتري زهور!.

واكثر المشاكل التي تصادفنا دائما هي ان يكون العنوان غير واضح او رقم التلفون او رقم البيجر.

كما ان المواقف في العمل في مهنة الزهور غالبا ما تكون جميلة وكوميدية، حيث اعطتني سيدة واعطتني اوصاف زوجها ورقم سيارته لكي ارتبه، واعرف ان يرسل الزهور وابلغها.



● محمد عبدالعزيز



● تيتو ابراهيم كامل

عالم الرياضة

الجانب الاخر من حياتهم

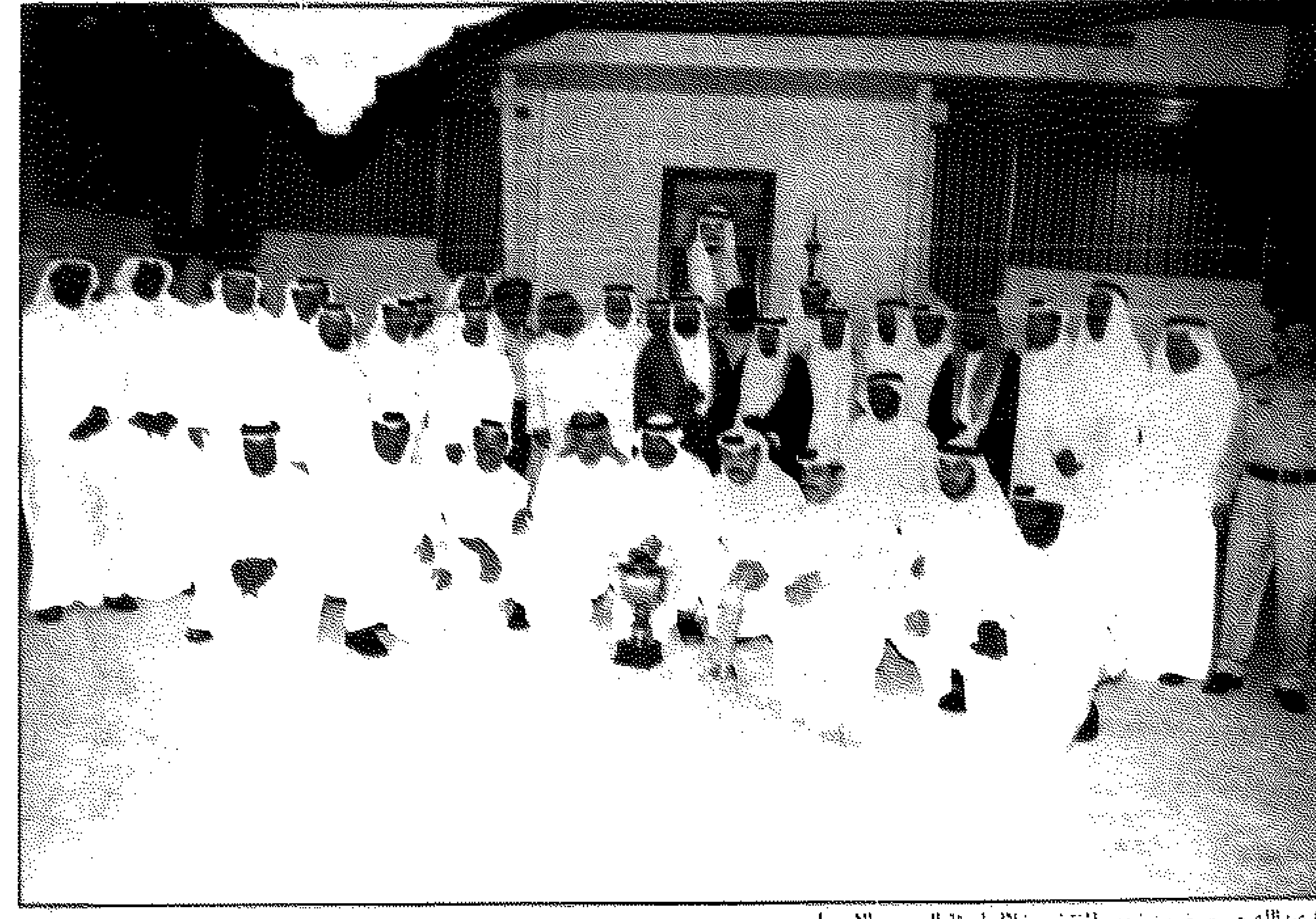
عبدالله حسين نجم خيطان والمنتخب لكرة اليد:

«التفرغ الرياضي ابرز قضايا التطوير»

●● التفوق في المجال الرياضي يحتاج الى بذل الجهد والعطاء.. واللاعب الموهبة يسعى دائما الى صقل موهبته والارتقاء ليصبح نجما مشهورا في مجال لعبته.

ونجمنا في حلقة اليوم هو عبدالله حسين نجم نادي خيطان ومنتخبنا الوطني لكرة اليد.. استطاع بجهده وعرقه ان يصبح لاعبا مميزا يعتمد عليه فريقه والازرق وحقق الكثير من الانجازات والانتصارات وشهد له الكثيرون انه لاعب يستحق الاشادة والثناء لاخلاصه للعبة.

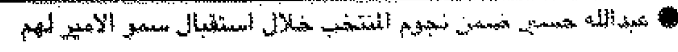
التقيناه وحاورناه لعلنا نصل الى معلومات لم تكن معروفة من خلال حديث الجانب الاخر فكانت المحصلة التالية: ●●



● عبدالله حسين ضمن نجوم المنتخب خلال استقبال سمو الامير لهم



● عبدالله حسين





● عبدالله يتسلم درعا من الشيخ احمد الفهد

● عبدالله حسين ضمن صفوف منتخبنا الوطني

■ مشاركتي في كأس العالم انجاز كبير
■ الواسطة والتقليد الاعمى وحب المظاهر سلبيات اتمنى اختفاءها
■ اسعى للزواج والحصول على وظيفة مناسبة
■ نعم ..لاسرتي دور كبير في تفوقي الدراسي والرياضي
■ ندمت على تحولي من كرة القدم الى اليد
■ اضحك كثيرا مع عبدالحسين وداود والعلي وعادل امام

البداية

عبدالله حسين الصالح - اعزب - مواليد ١٩٧٣ - باحث اداري في وزارة الشؤون - ولدت في العمرية ثم انتقلنا الى خيطان ودرست في روضة ابرق خيطان ثم سفيان الثوري الابتدائية ومنها الى ابرق خيطان المتوسطة وفي المرحلة الثانوية اليرموك للمقررات ثم الاصمعي للمقررات وانهيت دراستي الجامعية في كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية وحصلت على بكالوريوس ادارة اعمال «تسويق».

وكانت بدايتي مع الرياضة في النادي العربي لاعب كرة قدم ثم اتجهت الى كرة اليد في نادي خيطان وذلك يرجع لاسباب منها ان نادي خيطان يقع بالقرب من المنزل وخاصة ملعب كرة اليد وكنت دائم الذهاب الى النادي ورؤية لاعبي كرة اليد اثناء التدريب او المباريات ومع الايام بدات العب مع صغار السن.

وانضممت للنادي في ١٩٨٢ ولعبت للفريق الاول في ١٩٨٨ وفي العام نفسه لعبت للمنتخب وكانت اول مشاركة في مباراة منتخب الجزائر.

والحمدلله حققت بطولات عديدة في جميع المراحل السنية في الدوري العام تحت ١٥، ١٧، ١٩ سنة وكذلك بطولات كاس الاتحاد للمراحل السنية نفسها.

وعلى مستوى المنتخب حصلنا على المركز الثاني في البطولة العربية للشباب وكذلك المركز الثاني في البطولات الاسيوية - والمركز الاول في تصفيات كاس العالم والوصول الى ايسلندا وايضا المركز الثاني في البطولة الاسيوية للشباب.

وهناك العديد من الالقاب اطلقت علي وخاصة من الاخوة المعلقين اثناء المباريات ولكن الثابت في ذهني «القوة الضاربة» «الجوكر».

وللاسرة دور كبير في شهرتي حيث التشجيع الدائم والمتابعة من الوالد والوالدة من خلال مشاهدة التلفزيون وكذلك الاخ الاصغر عبدالعزيز حيث اجد منهم التشجيع الدائم وتوفير كل سبل الراحة داخل المنزل مما يزيد العطاء داخل الملعب.

وحقيقة اذا ما وصلت الى موقع المسؤولية والرئاسة في الاتحاد او النادي لن اضيف كثيرا حيث ان الاخوة في الموقعين يعملون بلا حدود ويفعلون الكثير من اجل الارتقاء باللعبة واللاعبين حتى يكون المستقبل مشرقا على المستويين الداخلي والخارجي وذلك بتذليل الصعاب والعمل على راحة اللاعبين والبحث في اي مشكلة تواجههم والعمل على حلها حتى يتفرغوا تماما للعطاء داخل الملعب.

وقد اعطتني كرة اليد الشهرة وحب الناس ومزيد من الاصدقاء والمعارف في كل مكان وكذلك مزيد من العلاقات.

انجاز كبير

والوصول الى كاس العالم واللعب ضمن الفرق المشاركة في هذا الحدث يعد اكبر انجاز في حياتي على المستوى الرياضي.

وحقيقة اعطتني كرة اليد الكثير ولكن لا اتمنى لابنائي المشوار نفسه حتى يهتموا بدراستهم ومستقبلهم حيث ان من الصعب التوافق بين ممارسة الهواية والجدية في التحصيل العلمي.

وهناك قضية رياضية تشغلني وتشغل الكثيرين من الزملاء وهي «التفرغ الرياضي» حيث اننا مطالبون بتحقيق البطولات والحصول على مراكز متقدمة بين دول العالم وهذا يتطلب مزيدا من التدريب والمحاضرات وبالتالي يتطلب متسعا من الوقت. وللاسف رغم ما نقدمه من عرق وجهد الا اننا نواجه مشاكل كثيرة في العمل وسوء تقدير من المسؤولين لانهم يعتبرون ذلك تقصيرا في العمل ويغفلون اننا نمثل بلادنا وهذا يؤثر على الترقيات والتسلسل الوظيفي ويحرمنا الكثير من حقوقنا وهذا له سلبيات كثيرة.

وعن العلاقة بين الزملاء داخل الملعب الحمد لله قال انها علاقة قوية جدا وخاصة بين زملاء الفريق الواحد ولكن ما يحدث بين اللاعبين اثناء المباريات من احتكاكات تصل الى حد المضايقات احيانا تزول بعد انتهاء المباريات مباشرة. وخير دليل على ذلك ما يربط لاعبي الاندية بعضهم البعض.

وحقيقة هوايتي المفضلة بعد كرة القدم حيث كانت البداية ولما لها من شهرة فاقت كل الحدود حيث يتابع اخبارها وخططها القاصي والداني فهي كما يقولون لغة بلا حدود.

ويعجبني من الشخصيات التاريخية اول فدائي في الاسلام الامام علي بن ابي طالب (كرم الله وجهه) ذلك الفتى الذي بات في فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الهجرة.. والذي قاد الامة الاسلامية في ظروف كان من الصعب على غيره قيادتها.

واعتز بشخصيتين كان لهما تاثير في حياتي العملية حيث تعلمت منهما الكثير وهما الاخ علي حسين مدير الكرة بنادي خيطان والاخ بدر ذياب امين سر اتحاد كرة اليد ويضحكني من نجوم الكوميديا عبدالحسين عبدالرضا وطارق العلي وداود حسين وعادل امام حيث لكل منهم اداء متميز واسلوب مختلف عن الاخر.

واتمنى ان تختفي من حياتنا حب المظاهر والتقليد الاعمى وكذلك الواسطة.

وكذلك تمنيت ان استمر في لعب كرة القدم لما لها من شهرة وعالم اضواء غير اي رياضة اخرى ولقد ندمت على لعب كرة اليد.. ومازلت اتمنى الحصول على وظيفة مناسبة والزواج والاستقرار وان يسود الامن والامان ربوع وطننا الحبيب ولا اتمنى لاولادي مشواري نفسه على ان يكون جل همهم الدراسة والتحصيل العلمي لضمان مستقبلهم.

نقطة تحول

ولذلك تعتبر نقطة التحول في حياتي الحصول على البكالوريوس وانهاء الدراسة الجامعية حيث الانطلاق الى عالم اخر عالم اثبات الوجود وتكوين بيت ومسؤولية تختلف عما سبق من مسؤوليات وان كانت مكملة لبعضها البعض.

واشعر بالفرح بعد تحقيق النجاح والوصول الى النتائج المرجوة من اي عمل اقوم به وكذلك الفوز في المباريات واكون في قمة الفرح عندما اكون في سفر حيث يكون انطلاق الى عالم اخر فيه شيء من الحرية وعدم وجود مسؤوليات كما التي يتعايش معها الانسان وهناك فرح من نوع اخر بالنسبة لي شخصيا وهو مشاهدة الاخ حسن الوزان.

واشعر بالحزن بعد خسارة اي مباراة وعندما ارى الاطفال يبكون وعند الاستماع الى اي رواية عن تفكك اسري لما لهذا التفكك من نتائج سلبية على المجتمع والوطن.. وكذلك الود المفقود بين البعض الان وهذا يفقد الحياة الكثير. والقراءة شيء جميل في الحياة حيث الحصول على معلومة دون عناء وهناك العديد من الانباء والكثير من الكتب الواجب قراءتها ولكن نظرا لمشاغل الحياة وعدم وجود الوقت الكافي لا اجد متسعا من الوقت للقراءة.

والاعلام له دور في الحياة حيث انه ينقل بالصوت والصورة كل ما يدور في العالم الخارجي وهذا شيء مفيد ولكن هناك تميز بين وسائله حيث ان الصحافة تعتبر ام الاعلام كما يقولون ولها خصوصيتها وما يميزها من وسائل التعامل مع القارئ حيث انها جامعة لما تحويه من اخبار ومعلومات ويمكن الاحتفاظ بها والرجوع اليها في اي وقت وبهذه المناسبة الشكر الجزيل للقسم الرياضي الذي لا يألو جهدا في تقديم المعلومة المفيدة وكذلك تسليط الضوء على كثير من القضايا الرياضية التي تهم اللاعب والقارئ وتعطي الصورة الحقيقية للمسؤولين لمتابعة كل ما يجري على الساحة الرياضية وكذلك الشكر لتلفزيون الكويت على الاهتمام بدوري كرة اليد ونقل المباريات لان هذا يساعد على تطور اللعبة وشهرتها.

بالنسبة لمشاركة المراة في الحياة العامة هناك قواعد وثوابت لا يمكن اغفالها وهي ان المراة لها قدرات معينة يمكن توظيفها لصالح المجتمع والاستفادة منها. وانا مؤيد لمشاركتها في الحياة العامة على ان يرتبط ذلك بالبيت وواجباتها الاسرية في المرتبة الاولى ودائما اعترف بالخطا لان الاعتراف بالحق فضيلة ولا ابرر ذلك الخطا وقد يكون ذلك سببا لكثير من المشاكل ولكن هذا قدري صراحة بلا قيود.

وانصح شباب اليوم كنصيحتي لابنائي بضرورة الاهتمام بالمستقبل وزيادة التحصيل العلمي والتحصن بكتاب الله والقيم الاسلامية الحميدة.

كلمات ومعان

البحر غدار وليس له امان والصحراء عراقة واصالة والسماء نظرة لافق بعيد والصداقة كلمة كبيرة بما تحمل من معان نبيلة والمراة اهم ما في الوجود والحب الشيء البعيد عني والنجاح حجم المسؤولية وقدرها والفشل خيبة.

والمال في حياتي لا قيمة له غير سد حاجتي مما يحتاجه الانسان وحتى لا اكون اسيرا له واعمل بالمثل القائل «اصرف ما في الجيب يأتك ما في الغيب» وذلك رغم ما يقال عن المال وانه عصب الحياة.

سعيد الامام

باقات ورود

باقة ورد للوالد والوالدة اصحاب الفضل الاول على عبدالله وجزاهم الله عني كل خير والى الاصدقاء الاعزاء من دون استثناء الذين اوفوا في صداقتهم وكذلك الى اعضاء مجلس الادارة والاداريين في نادي خيطان الرياضي.

والى كل معطاء شريف على هذه الارض الطيبة اهديهم تلك الباقة تعبيرا عن المحبة التي اكنها في نفسي نحوهم جميعا.

انذار

بطاقة صفراء الى بعض الناشئين للابتعاد عن الغرور لانه مقبرة المواهب والاهتمام بانفسهم وبما يطور مستواهم واحترام المدربين والمسؤولين عن اللعبة والاستفادة من خبرات اللاعبين القدامى وهذا انذار كما تكررت للبعض حتى نرى لاعبين في المستقبل يشهد لهم الجميع بالتفوق الرياضي والاداء المتميز داخل الملاعب الكويتية.

رسالة الى المسؤولين

رسالة الى المسؤولين في جميع الجهات فانا شخص تخرجت في الجامعة قبل عامين وبدات البحث عن وظيفة مناسبة لمؤهلي العلمي فلم اجد وتقدمت لاكثر من جهة ولم يتصل بي احد فليس لدي الواسطة مع العلم ان هناك الكثير من الزملاء حصلوا على وظائفهم بعد تخرجهم بيوم واحد وهذا يرجع الى الواسطة التي تحرم الكثيرين من حقوقهم وانا مع الواسطة لاحقاق الحق لانها واسطة حميدة ومشكورة وضد الواسطة في «السطو» على حقوق الاخرين، وهذه رسالة شخصية اتمنى ان تصل لمن يعنيهم الامر.

ولكن على المستوى الرياضي اقول للمسؤولين يعطيكم العافية، ونحن في انتظار المزيد من العطاء والجهد للارتقاء بمستوى الرياضة والرياضيين حتى تكون لنا الغلبة في المسائل الدولية ويتغنى الجميع بالازرق وتعود لنا الريادة في هذا المجال.

طلب عاجل

طلب عاجل الى هيئة الامم المتحدة والمنظمات الدولية بسرعة العمل على فك قيد اسرانا حتى تكتمل فرحتنا فهم في القلوب ماحيينا وجرح لن يندمل الا بعودتهم سالمين الى وطننا الغالي وادعو الله ان يعجل بفك قيد الاسرى ليعودوا الى اهلهم ووطنهم سالمين بعد طول عذاب وانتظار والام من دون ذنب ارتكبوه سوى انهم يحبون تراب وطنهم.

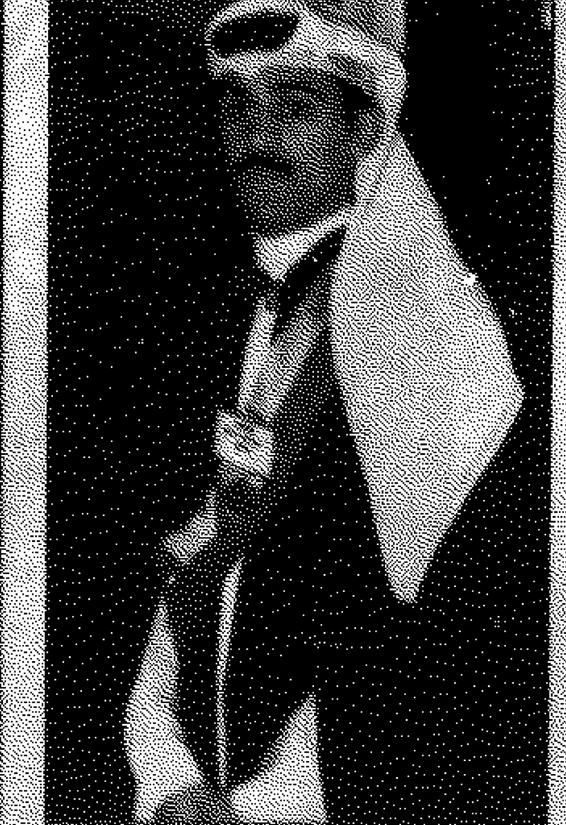
بطاقة حمراء

بطاقة حمراء الى بعض المسؤولين عن الرياضة لانهم يبحثون عن مصالحهم الشخصية ويفكرون في المنصب ويهدمون الحركة الرياضية ولا يعملون من اجل الكويت وخير دليل على ذلك ما آلت اليه الامور في جميع الالعاب.

والقول لهم كفاية.. حرام ومشكورين.



● التلفزيون الياباني يجري لقاء مع عبدالله حسين في هيروشيما





● عبدالله لحظة تخرجه من الجامعة





● يصوب على المرمى

الغناء والمغنون عند الاصفهاني

معبد .. ابرز المغنين في الدولة الاموية

شغف العرب منذ اقدم العصور بالغناء، وكانت القيان هن باكورة المغنيات، وكن من الفرس والاغريق، وشيئا فشيئا انتشر الغناء في الجزيرة العربية واشتهرت مغنيات امثال حبابة وسيرين. واسرف العرب في العصر الاموي ثم العباسي في اقتناء القيان في القصور، واشتهر كثير من النخاسين بمن عندهم من الجواري يأوي اليهن الشعراء والادباء.

ويعد كتاب «الاغاني» لابي فرج الاصفهاني ابرز كتب التراث واشملها التي سجلت تاريخ الغناء والمغنين .. معا نقلب صفحات

عد معبد واحدا من اكبر المغنين الذين برزوا في عصر الدولة الاموية يطلبه الناس ليستمعوا الى غنائه ويأخذوا عنه اصواتا لم يألفوها من قبل.

وكان معبد من احسن الناس غناء واجودهم صنعة واحسنهم خلقا وهو فحل المغنين وامام اهل المدينة في الغناء، واخذ عن سائب خاثر ونشيط مولى عبدالله بن جعفر وعن جميلة وقال فيه احد الشعراء:

اجاد طويس والسريجي بعده
وما قصبات السبق الا لمعبد

وكان ابن ابي عتيق خرج الى المدينة، فجاء معه ابن سريج فاسمعوه غناء معبد، وهو غلام، وقالوا ماتقول فيه: فقال: ان عاش كان مغني بلاده.

ويروى معبد ماكان يحس به من غناء وهو غلام. فقال: كنت غلاما مملوكا لال قطن موالي بني مخزوم، وكنت اتلقى الغنم بظهر الحرة وكانوا تجارا اعالج لهم التجارة في ذلك فاتي صخرة بالحرة ملقاة بالليل. فاستند بها فاسمع، وانا نائم صوتا يجري في مسامعي فاقوم من النوم، فاحكيه، فهذا كان مبدا غنائي.

موهبة منذ صغره

وعن تفتح مواهب معبد الغنائية في صغره، يروي كتاب الاغاني مايلي:

قدم ابن سريج والغريض المدينة يتعرضان لصروف اهلها ويزوران من بها من صديقهما من قريش وغيرهم فلما شارفاها تقدما ثقلهما ليرتاد منزلا حتى اذا كانا بالمغسلة، وهي جبانة على طرف المدينة يغسل فيها الثياب اذا هما بغلام ملتحف بازار وطرفه على رأسه بيده حبالة يتصيد بها الطير وهو يتغني:

القصر فالنخل فالجماء بينهما
اشهى الى النفس من ابواب جيرون

واذا الغلام معبد، قال: فلما سمع ابن سريج والغريض معبدا مالا اليه واستعادا، فاعاد الصوت فسمعا شيئا لم يسمعا بمثله قط. فاقبل احدهما على صاحبه فقال: هل سمعت كاليوم قط. قال: لا والله فما رأيك قال ابن سريج هذا غناء غلام يصيد الطير فكيف بمن في الجوبة يعني المدينة. قال: اما انا فثكلته والدته ان لم ارجع. قال: فكرا راجعين.

ولمعبد صنعة لم يسبقه اليها من تقدم ولازاد عليه فيها من تاخر، وكانت صناعته التجارة في اكثر ايام رقه، وربما رعى الغنم لمواليه وهو مع ذلك يختلف الى نشيط الفارسي وسائب خاثر حتى اشتهر بالحذق وحسن الغناء وطيب الصوت وصنع الالحان فجاء، واعترف له بالتقدم على اهل عصره.

شهرة وصيت

قال اسحق الموصلي وبلغني ان معبد اتى ابن سريج وهو لايعرفه فسمع منه ما شاء ثم عرض نفسه عليه وغناه، وقال له: كيف كنت تسمع جعلت فداءك فقال له: لو شئت كنت قد كفيت بنفسك الطلب، من غيرك قال: وسمعت من لا احصي من اهل العلم بالغناء يقولون لم يكن فيمن غنى احد اعلم بالغناء من معبد.

قال معبد: قدمت مكة فقيل لي ان ابن صفوان قد سبق بين المغنين جائزة، فاتيت بابه فطلبت الدخول فقال لي: اذنه قد تقدم الي ان لا اذان لاحد عليه، ولا اوذنه به، قال: قلت فدعني ادنو من الباب فاغني صوتا، قال: اما هذا فنعم، فدنوت من الباب فغنيت فقالوا: معبد وفتحوا لي فاخذت الجائزة يومئذ.

وقد نال معبد شهرة واسعة وذاع صيته في ارجاء الدولة.

وكان الوليد بن يزيد يقول: ما اقدر على الحج، فقيل له: وكيف ذلك قال: يستقبلني اهل المدينة بصوتي معبد:

(القصر فالنخل فالجماء بينهما) وقبيلة تغني في لحنه:

في يوم تبدي لنا قبيلة عن
جيد تليع تزينه الاطواق

ويروي معبد كيف توجه الى مكة، والتقى بالغريض فقال: قدمت مكة فذهب بي بعض القرشيين الى الغريض فدخلنا عليه وهو متصبح، فانتبه من صبحته، فعقد فسلم عليه القرشي وسأله فقال له: هذامعبد قد اتيتك به واناا احب ان تسمع منه، قال هات .. فغنيته اصواتا فقال بحدري معه في رأسه ثم قال انك ياممعبد لمليح الغناء قال: احفظني ذلك .. فجثوت على ركبتي ثم غنيته من صنعتي عشرين صوتا لم يسمع بمثلها قط وهو مطرق واجم قد تغير لونه حسدا وخجلا.

وكان كثير من المغنين يقصدون معبدا لياخذوا عنه الغناء والاصوات ومنهم حكم الوادي اذ يقول: كنت انا وجماعة من المغنين نختلف الى معبد ناخذ عنه ونتعلم منه، فغنانا يوما صوتا صنعه واعجب به وهو: القصر فالنخل فالجماء بينهما، فاستحسناه وعجبنا منه، وكنت في ذلك اليوم اول من اخذه عنه واستحسنه منه فاعجبتني نفسي.

دعوة الغناء

اشتاق الوليد بن يزيد الى معبد، فوجه اليه الى المدينة فاحضر وبلغ الوليد قدومه فامر ببركة بين يدي مجلسه فملئت ماء ورد قد خلط بمسك وزعفران، ثم فرش للوليد في داخل البيت على حافة البركة وبسط لمعبد مقابلة على حافة البركة ليس معهما ثالث. وجيء بمعبد فرأى سترا مرخي ومجلس رجل واحد فقال له الحاجب: يامعبد سلم على امير المؤمنين واجلس في هذا الوضع فسلم، فرد عليه الوليد السلام من خلف الستر، ثم قال: حياك الله يامعبد اتدري لم وجهت اليك قال: الله اعلم وامير المؤمنين. قال ذكرتك فاحببت ان اسمع منك، قال معبد الاغني ماحضر او ما يقترحه امير المؤمنين قال بل غنني:

مازال يعدو عليهم ريب دهرهم
حتى تفانوا وريب الدهر عداء

فغناه، فما فرغ منه حتى رفع الجواري السجف، ثم خرج الوليد فالقى بنفسه في البركة فغاص فيها ثم خرج منها، فاستقبله الجواري بثياب غير الثياب الاولى ثم شرب وسقى معبدا.

واصيب معبد في اخر ايامه بالفالج «الشلل» قبل موته وارتعش وبطل صوته.

ويروى ابنه: قال: مات ابي وهو في عسكر الوليد بن يزيد وانا معه فنظرت حين اخرج نعشه الى سلامة القس جارية يزيد بن عبدالملك وقد اضر الناس عنه، ينظرون اليها وهي اخذة بعمود السرير وهي تبكي ابي وتقول:

قد لعمري بت ليلي
كاخي الداء الوجيع
ونجي الهم مني
بات ادنى من ضجيعي
كلما ابصرت ربعا
خاليا فاضت دموعي
قد خلا من سيد كان
لنا غير مضيع
لا تلمنا ان خشعنا
او همنا بخشوع

وكان يزيد قد امر معبد ان يعلم سلامة القس هذا الصوت، فعلمها اياه فنديته يومئذ. قال: ورأيت الوليد بن يزيد والغمر اخاه متجردين في قميصين ورداءين يمشيان بين يدي سريره حتى اخرج من دار الوليد لانه تولى امره واخرجه من داره الى موضع قبره.

■ هو واحد من أكبر المغنين في العصر الأموي

قدم اصواتا لم يألفها الناس من قبل

محمد درويش

مساجد الكويت

المساجد بيوت الله، اختصها لعبادته واقامة ذكره وشعائره، ولهذا تعاظمت مكانة المسجد في تاريخ الاسلام منذ القرون الاولى، فكان ومايزال مكانا للعبادة والذكر وتلقي علوم الدين.

وامتدادا لهذا التاريخ ارتبط تاريخ المساجد في دولة الكويت ارتباطا وثيقا واخذ جزءا لا يستهان به من هذا التاريخ، من حيث الدور التربوي والحضاري

مسجد سعيد العطيبي

● مسجد سعيد العطيبي

اسم المسجد: سعيد العطيبي.

اسم الشهرة: احمد العبدالله، وهو امام صلى فيه فنسب المسجد اليه.

موقعه: قديما: يقع في حي الشرق، في فريج هلال المطيري.

موقعه حديثا: يقع في الشرق عند نهاية شارع خالد بن الوليد من جهة البحر.

● المؤسس الاول:

وجد ورثة سعد الناهض من ضمن اوراقه، وصية مكتوب فيها ما يفيد ان سعد الناهض اشترى ارضا قرب بيته الواقع في فريج هلال بالشرق، واوصى بتخصيص هذه الارض لبناء مسجد عليها، وقد اوصى - كذلك - بدفع خمسمائة روبية كاعانة منه لبناء المسجد. ولما علم اهل الخير بهذا العمل المبارك شاركوا بالتبرع لبنائه ونذكر منهم ملا حسين التركيت وهلال المطيري.

تاريخ التاسيس:

اسس عام ١٣٣٣ هـ - الموافقة (١٩١٥م).

الائمة

قام بالامامة فيه كل من:

- ملا : صالح الغريري

ملا: احمد بن عبدالله التركيت

وقد انتقل الى مسجد المطبة

- ملا: صالح بن احمد الضليعي كان ذلك في عام ١٩٥٠.

المؤذنون

قام بالتاذين فيه كل من:

- حسين النهام.

- موسى بن حجي كان ذلك عام ١٩٥٠.

- سعد الحلايبك.

- يعقوب احمد اللوغاني كان ذلك عام ١٩٥٥.

عبدالكريم الصالح

رمضان والشعوب

٥٠٪ من سكان اوغندا مسلمون

يقول: اسحق يوسف سروادا - اوغندا:

خمسون بالمائة من تعداد اوغندا مسلمون، ومثل بقية العالم الاسلامي تعيش احتفالات استقبال شهر رمضان بنفس الفرحة ونفس الاهتمام ونفس الاستعدادات.

وقبل ان ياتي الشهر تتزود له بكل حاجياته، ويزيد الاهتمام به حيث يتغير كل شيء فيملأ الناس المساجد وتكثر الصدقات على الفقراء والمساكين وتكثر تلاوة القرآن وقيام الليل.

● اسحق يوسف

والطعام في رمضان يكون له طعمه الخاص، ويعتمد على الارز والفواكه الاستوائية.

وقصة دخول الاسلام في اوغندا كانت عن طريق التجار العرب الذين كانوا يسافرون الى سواحل افريقيا ثم انتشر من خلال البلدان المجاورة الى داخل اوغندا، ويعتمد اقتصاد اوغندا على الزراعة حيث يزرع البن والذرة والموز، والارز والذرة هي الطعام الرئيسي في اوغندا، كما تتميز اوغندا بجوها الاستوائي الحار وكثرة الامطار وبها بحيرة فيكتوريا اكبر البحيرات الاستوائية والتي ينبع منها نهر النيل وبالنسبة لي اقيم هنا في الكويت للدراسة، ولذلك اشكر الكويت على ما تقدمه لي من خدمات، وكذلك على اهتمام شعبها وتبرعه لاخوانه في الدول الافريقية حيث يقيمون المساجد والمستوصفات والمدارس وكل عام والعالم الاسلامي بخير.

(ج.ع.)

فن

من الاسواق الشعرية الى حكايات الليالي وكليلة ودمنة

الاحتفاليات العربية الشعبية انواع واشكال

الفنون الشعبية هي تلك الفنون التي كانت يوما من الايام، قبل هيمنة الفنون الفردية الحديثة، التعبير المباشر عن الناس، كل الناس، بدون تمييز بين سوْد ومتفرج، وبدون حاجة الى مؤسسات تقوم على تعليمها وتنظيمها. فالفن الشعبي هو الفن الذي يبدعه الشعب بنفسه مباشرة بلا وسيط محترف، او متخصص.

وهو الفن الذي كان موجودا بصفة دورية في التجمعات الجماهيرية والاحتفالات الشعبية الخاصة والعامة. فقد كانت مثل هذه التجمعات، وتلك الاحتفالات هي حياة الشعب التي يخلقها، او يبتدعها، الناس انفسهم صورة لحياتهم الواقعية ولكن بالشكل الذي يمكن ان تكون عليه في الحلم المثالي، حلم الوفرة واليسر والمساواة في الرزق والحرية.

ومن هنا كان الاحتفال هو الحياة نفسها وقد اعيد صياغتها على هيئة لعبة جماعية تتضمن كل ما هو غير ممكن، او لا معقول، خيالي، ولا واقعي ليكون هو نفسه الواقعي، ولكن داخل تلك المساحة المؤقتة، مساحة الاحتفال، او اللعب، واثناء ذلك الزمن المخصوص، زمن الاحتفال او اللعبة، وهو بهذا انما يعبر عن رغبة قديمة قدم الحياة البشرية في تقليد معنى الحياة واعطائها صفة الابدية الخارقة، اي ان الاحتفال هو التعبير الانساني المباشر عن حب الحياة في كل اشكالها، وكراهة الموت بكافة صوره.

دورة الحياة

ومن هنا ايضا كان الاحتفال دائما يتخذ من دورة الحياة ذاتها (ميلاد - موت - بعث) نظامه وموضوعه الاساسي، وهو بهذا يحاكي صيرورة الوجود التي [illegible]

[illegible]

وزمان مخصوصين، هو فن احتفالي بطبعه، كذلك يمكن القول عن السينما وفنون الرقص والباليه والاوبرا والحفلات الغنائية.

غريزة المحاكاة

وهكذا فان الظواهر الاحتفالية، التي عرفتها الشعوب جميعها بلا استثناء، والتي تعتبر هي الاصل لفنون العرض الحديثة، تشترك مع هذه الفنون المعاصرة في شيء اساسي هو قيامها جميعا على غريزة المحاكاة او التقليد، التي يشترك فيه البشر كلهم، بل وبعض انواع الحيوان ايضا.

ومن جهة اخرى فان اي احتفال يقوم بالاساس على ثلاث جوانب لاغنى عنها لاي فرجة مسرحية، او عرض فردي او جماعي، وهي المكان المسرحي (دار العرض، المقهى، الديوان، الساحة...) والنص (القصة، الحكاية، الاغنية، القصيدة) والمؤدي (الراوي، الممثل، المغني، الراقص، الشاعر...).

وقد حفل التاريخ العربي بالكثير من الظواهر والفنون الاحتفالية المتنوعة لتنوع المناسبات المختلفة التي كانت تستدعيها، سواء قبل الاسلام او بعده. ومن بين هذه الظواهر التي اشتهرت قبل الاسلام ظاهرة الاسواق الشعرية، مثل سوق عكاظ والمربد وذي المجنة وذي المجاز، التي كانت [illegible] الفنية والشعرية التي نعرفها اليوم، مثل الجنادرية [illegible] الشعبي هو ما يميزها من الطابع الرسمي الذي يحيط بالمهرجانات المعاصرة.

وقد انحسر هذا المد الفني الجماهيري بعد ظهور الاسلام حتى استقرت الدولة الوليدة [illegible] مع الدولة الاموية، وبلغ اوجه في القرن الثالث الهجري في العصر العباسي ففي هذا القرن بالذات شهد العالم الاسلامي انفتاحا واسعا على الحضارات المجاورة بعد ان اتسعت رقعة الدولة لتضم العديد من الاجناس والشعوب غير العربية، الذين حملوا معهم الوانا واشكالا من الفنون والعادات والتقاليد المتوارثة عن حضارات قديمة [illegible] في بوتقة واحدة في ما شكل [illegible] الحضارة الاسلامية في العصور الوسيطة. ومن بين هذا الانفتاح الواسع نستطيع ان نميز [illegible] مثل الف ليلة وليلة وحكايات كليلة ودمنة، كما نستطيع تمييز الاصول الاسيوية لفن خيال الظل

والاراجوز وصندوق الدنيا وغيرها من فنون العرض الاحتفالي التي اتخذت الطابع العربي الصرف بحيث لم نعد نرى ما يشير بدقة على الاصل الذي انحدرت عنه تلك الفنون.

وقد كان من البديهي ان تكون تلك الفنون جزءا لا يتجزأ من المظاهر الاحتفالية التي كان يمارسها المجتمع الاسلامي في المناسبات المختلفة العامة والخاصة، مثل الاعياد والمواسم الدينية الدورية (شهر رمضان، عيد الفطر، موسم الحج، مولد النبي (صلى الله عليه وسلم)، ذكرى الاسراء والمعراج...).

المكان الاحتفالي..

من المعروف ان المكان يلعب دورا اساسيا في شكل الممارسة الاحتفالية، وهو يخضع في تنظيمه لمجموعة العوامل التي تشكل ذوق الجمهور، والمرتبطة بطبيعته وعاداته وتقاليده المتاصلة في وجدانه عبر القرون، وبالتالي فان ما يقدم داخله من فنون لابد وان يخضع لتلك العوامل نفسها. فالمكان الاحتفالي يمثل اختيارا نفسيا - اجتماعيا بالاساس، الى جانب كونه اختيارا جماليا بالضرورة.

والمرء حين يسعى لاختيار مكان للسكن مثلا يفتش اولا وقبل اي شيء عن سبل راحته في ذلك المكان، فما بالنا والمكان المراد تجهيزه هو مكان للراحة والمتعة الخالصة، وبالتالي فهو يستلزم اهتماما اكثر بسبل الامتاع والراحة النفسية، الى جانب ضرورة ان يكون مبنيا وفقا للقواعد والتقاليد الاجتماعية المقررة التي تنظم طريقة جلوس الناس وفق مكانتهم الاجتماعية، او وفق الاصول الدينية التي قد لا تحبذ مثلا الاختلاط بين النساء والرجال.. وهكذا.

ايضا فان التفكير في المكان الاحتفالي لابد وان يأخذ في الاعتبار مفهوم المشاركة كسلوك مميز في تلك الممارسات، التي يطلق عليها - احيانا - تسمية المشاركات الجماعية. وكذا فهو يأخذ في الاعتبار ضرورات الطبيعة الجغرافية، والطرز المعمارية المعتادة، والالوان والزخارف والتي ترسم جميعها طبيعة العلاقة بين المؤدي والجمهور، او بين المنصة والصالة، مثلما تحدد طبيعة العروض ذاتها.

وقد ساهمت الطبيعة السهلة المنبسطة للانسان العربي، الناشئ في بيئة مفتوحة ممتدة بصورة لا نهائية من حوله، في تكوين ذائقة فنية عربية خاصة [illegible]

[illegible]

بالكثير من المخاطر، وخاصة في المناطق الرعوية التي لم تعرف الاستقرار بحثا عن الماء والكلأ. بل ان بعض الحضارات الزراعية المستقرة (مثل الحضارة المصرية القديمة التي برعت في العمارة والنحت) قد عرفت الخيمة مكانا للاحتفال او الطقس الديني. فقد كان المصريون القدماء يقيمون، عند تحنيط موتاهم، خيمة مؤقتة تسمى خيمة الرب، او كشك الاله، تتم داخلها طقوس عملية التحنيط لمدة تصل الى سبعين يوما.

وفي عصور الدول الاسلامية المتتابعة اصبح للخيمة قيمة بارزة متزايدة في الاحتفالات الجماهيرية، وخاصة في ظل الحكومات التي انشغلت بالدعاية لنفسها بين الناس، مثل الفاطميين، وحيث نصادف خياما اشتهرت بضخامتها وروعة صنعها وتزيينها مثل المدورة الكبيرة والقاتول العزيزي، وخيمة الفرح التي استغرق صنعها تسع سنوات كاملة.

ومازالت صناعة «الخيامية» في القاهرة القديمة تحتل مكانتها حتى اليوم، وقد كانت الخيمة الكبيرة تسمى عند العرب بالفسطاط وهي التي [illegible]

[illegible]

د. صالح سعد





● جزء من رسم تحت الزجاج من انواع فنان شعبي تونسي مجهول

اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم المسابقة.
● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.
● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز وأسماء

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	لا	ي	ة

● هذه الرموز تكون اسم فيلم لنادية لطفي واحمد رمزي.. اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل بهذه الرموز والأشكال الحروف المقابلة لها المبينة في الجدول..

كوبون رموز وأسماء ١٤

الاســم: ....
العنوان: ....
الحــل: ....

اكتشافات واختراعات

● حفل القرن العشرون باحداث كثيرة مثيرة ما بين رحلات واكتشافات جغرافية وعلمية وحروب وازمات سياسية واقتصادية وانهيار دول وقيام اخرى... سوف نتعرف معا على ابرز احداث هذا القرن وعلى ابرز شخصياته ممن كان لهم اثر سلبي او ايجابي في مسيرة الانسانية في المائة سنة الاخيرة.

* * *

في ١٠ نوفمبر ١٩٧٠، استطاع العلماء السوفيت ارسال مركبة فضاء تحمل عربة صغيرة صممت بحيث يسمح لها بالحركة والتجول فوق سطح القمر وزودت العربة الصغيرة بكاميرا تلفزيونية وبطاريات شمسية واستطاعت في رحلة قصيرة التجول على سطح القمر حيث قطعت فيها مسافة ١٠ كم في زمن قدره عشرة ايام قمرية بثت خلالها ارسالا متواصلا للمحطة الارضية.

ما اسم المركبة؟

كوبون اختراعات واكتشافات ١٤

الاســم: ....
العنوان: ....
الحــل: ....

اشطب الحروف

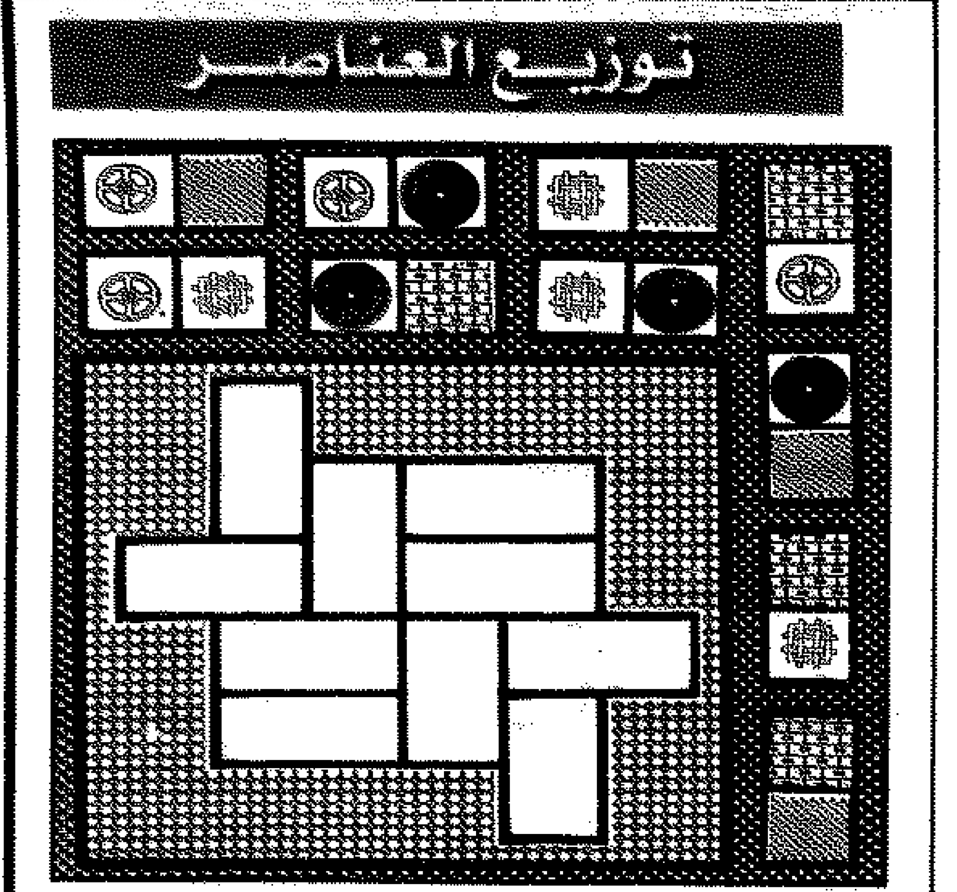
س	ف	ط	ن	هـ	م	ف	س	ى
ن	م	هـ	ص	/	س	هـ	ى	ف
و	س	ف	ش	ص	هـ	ل	ن	س
ن	م	هـ	ص	ى	ف	س	ق	ص
و		س	/	هـ	ن	م	هـ	س
				ف	ح	س		

● اشطب الحروف (س - ف - هـ - ن - ص) الموجودة في هذه المربعات.. فسوف يتبقى لك ١٦ حرفا.. تكون اسم اغنية لفايزة احمد.. فما اسم الاغنية؟!

كوبون اشطب الحروف ١٤

الاســم: ....
العنوان: ....
الحــل: ....

توزيع العناصر



● وزع العناصر العشرة في الخانات الفارغة بحيث لا يتكرر اي رمز كان مرتين في كل صف او مجموعة..

ابتسامة

● الاستاذ: لماذا جئت متأخرا؟
– التلميذ: كنت أمشي مسرعا وقرأت في الشارع لافتة تقول:
«خفف سرعتك فامتثلت للأمر»!!

* * *

● كان احد المحامين يجلس في ركن هادىء في احد الأندية يدرس القضية، فتقدم منه الخادم، فقال:
– طلبات الاستاذ؟
– فرد المحامي على الفور: اطلب رفض الدعوى، والزام المدعي بدفع المصروفات وأتعاب المحاماة!!

ابراهيم مرزوق

اسماء الفائزين بجوائز الايام الخمسة الثانية

اليوم -٦-

● رموز واسماء
- الحل: موعد مع المجهول
- اسم الفائز: عبدالعزيز عبدالله البلوشي

● اكتشافات واختراعات
- الحل: يوري غاغارين
- اسم الفائز: يوسف امام توفيق

● اشطب الحروف
- الحل: ليلة القبض على فاطمة
- اسم الفائز: رافع عبدالله نزال غافل

اليوم -٧-

● رموز واسماء
- الحل: الوسادة الخالية
- اسم الفائز: زينب محمد عبدالجليل معتوق

● اكتشافات واختراعات
- الحل: فالنتينا
- اسم الفائز: محمد خلف الله رمزي

● اشطب الحروف
- الحل: شمس مبير ابنة حكمت
- اسم الفائز: خالد عبدالمجيد

اليوم -٨-

● رموز واسماء
- الحل: نشاطركم الافراح
- اسم الفائز: ليلى احمد جويت

● اكتشافات واختراعات
- الحل: لونا - ٩ -
- اسم الفائز: عبدالمنعم عبدالله محمود

● اشطب الحروف
- الحل: انا حواليا كتير
- اسم الفائز: سامي غدير عيطان

اليوم -٩-

● رموز واسماء
- الحل: الشيطان الصغير
- اسم الفائز: يوسف نعمة الهاجري

● اكتشافات واختراعات
- الحل لونا - ١٦ -
- اسم الفائز: هشام عبدالجبار سعيد

● اشطب الحروف
- الحل: مش ح تنازل عنك
- اسم الفائز: فلاح حسن العبيد

اليوم -١٠-

● رموز واسماء
- الحل: مطاردة غرامية
- اسم الفائز: اماني سالم خالد الحمد

● اكتشافات واختراعات
- الحل: سورفيرا
- اسم الفائز: حسام عبدالمنعم غريب

● اشطب الحروف:
- الحل: اسماعيل ياسين
- اسم الفائز: علي محمد القاهر

حظك اليوم



الحمل
من ٢٢ ـ ٣ الى٢٠ ـ ٤

● هذا اليوم مناسب للتردد على المكتبات القديمة والبحث عن الكنوز الفريدة فيها، والصداقات التي تعقدها اليوم ستكون قادرة على تحدي الزمن واثبات مكانتها وقدرتها على مواجهة التحديات: مواليد الثور يتمتعون بجاذبية خاصة بالنسبة لك والشخص لم تكن تشعر بالارتياح نحوه في السنة الماضية يتحول الى صديق مخلص.



الثور
من ٢١ ـ ٤ الى٢٠ ـ ٥

● تشعر بان ايقاع الحياة يسير ببطء من حولك، وانك لا تنجز المسؤوليات كما ينبغي، وفي الوقت المناسب وتتأخر عن المواعيد، والرسائل التي تنتظرها لا تصل في مواعيدها، او لا تصل ابدا، وتشعر بالذنب بسبب اهمالك بعض الامور وتقابل اشخاصا يتسمون بغرابة التصرف. الجوزاء والقوس يقفان الى جانبك في الملمات.



الجوزاء
من ٢١ ـ ٥ الى٢٠ ـ ٦

● مواليد السرطان والجدي يلعبون ادوارا مهمة في نشاطاتك، وهذا اليوم يعتبر من الايام الجميلة، حيث تعتك النجوم بحب الآخرين وتعاطفهم.. حاول الاتصال بالاصدقاء، حتى لو استقبلوك بفتور، فالحفاظ على اواصر الود معهم اهم بكثير من نوبات الغضب التي تأتي وتروح، ولا تختلف في ذلك كله اي اثر.



السرطان
من ٢١ ـ ٦ الى٢١ ـ ٧

● الشؤون العاطفية معززة، حاول ان تشجع الاطفال والاحفاد في العائلة على الوئام واجمعهم مع بعضهم البعض.. واليوم مناسب لتبادل الزيارات مع الاصدقاء، وحضور المناسبات الاجتماعية، وربما تشعر بالضيق بسبب ميل صديق مقرب الى الاستقلالية في الراي والتصرف.. رقم الحظ ٥.



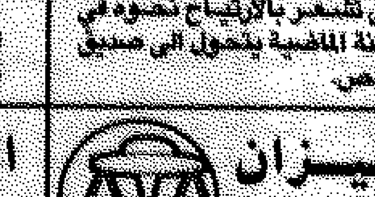
الاسد
من ٢٢ ـ ٧ الى٢٢ ـ ٨

● حاول ان تنجز كل الاعمال المؤجلة هذا اليوم والايام التالية لكي تتمكن من استقبال موسم الاعياد وانت خالي الذهن والمسؤوليات.. خصوصا وان اعمالا اضافية قد تعهد اليك في مطلع العام الجديد. تتخلى عن بعض المشاريع القديمة التي اثبتت فشلها وتعرض عليك فرص جيدة للعمل.



العذراء
من ٢٣ ـ ٨ الى ٢٢ ـ ٩

● تتعامل مع مواليد السرطان والجدي وتتشاطر امور تتعلق باوضاعك العائلية او المشكلات او بالتصليحات الاساسية التي ترغب باجرائها في المنزل، ما تفكر به يتعلق بالمستقبل ولذلك ينبغي ان توليه ما يستحقه من دراسة وعناية. رقم الحظ ٥.



الميزان
من ٢٣ ـ ٩ الى ٢٢ ـ ١٠

● تحصل على كل الحقائق والارقام والمعلومات التي تتعلق بقضية محاسبية ويتقاسمها الآخرون مشورتك وربما تتدخل في نقاش مع البعض يشجع على اكتشاف جوانب جديدة من شخصيتك كانت خافية عليهم. والاوضاع المالية الخاصة بالشريك تكشف لك بطريقة تثير الدهشة.. ومواليد العذراء في الصورة.



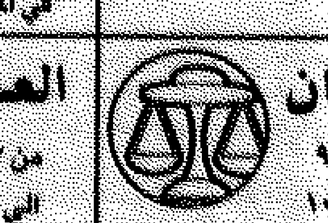
العقرب
من ٢٣ ـ ١٠ الى٢١ ـ ١١

● الحوت والجوزاء في الصورة، تسعى الى تعزيز علاقاتك مع الآخرين وتنشغل بامور تتعلق بالزواج، او بالاشياء مشتركة.. تتمكن من ادخال تعديلات ايجابية على اوضاعك المالية والقضايا التي تتعلق بالمراسلات والكتابة معززة.. لا تتردد في طلب المساعدة اذا احتجت اليها.



القوس
من ٢٢ ـ ١١ الى٢١ ـ ١٢

● الزملاء الذين يشهدون بمعرفة الامور سوف يتعرضون للتوبيخ من جانب الرؤساء. نشاطك وآراؤك سيكونان موضع تقدير وستحصل على ما تريد بالضبط وتسلك التصير الطريق التي تؤدي الى تحقيقه، وتركز على الامور الخاصة بالسفر.. وتنجز مهمة كبيرة.



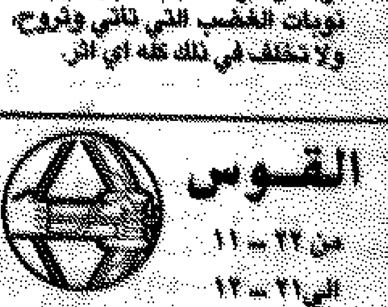
الجدي
من ٢٢ ـ ١٢ الى٢١ ـ ١

● مررت في الآونة الاخيرة بفترات صعبة كثيرة تمكنت من تجاوزها بنجاح، ومن هنا فان المحيطين بك باتوا يعتقدون بانك الرجل الذي يستطيع حمل المستحيل والقادر على حل الامور المستعصية الافاق العاطفية مشرقة وربما تشارك في مشروع تجاري.



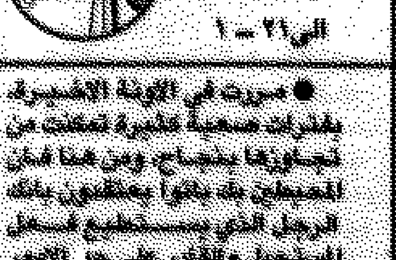
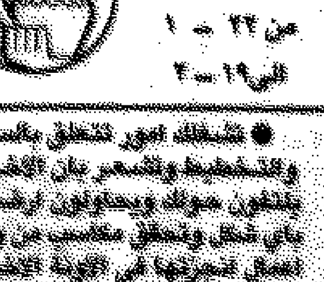
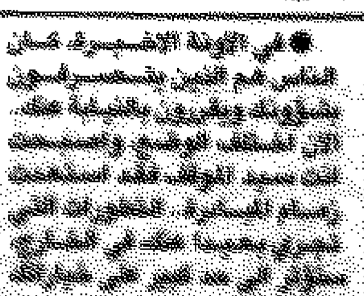
الدلو
من ٢٢ ـ ١ الى١٩ ـ ٢

● تشغلك امور تتعلق بالسفر والتخطيط وتشعر بان الآخرين يلتفون حولك ويحاولون ارضاءك باي شكل وتحقق مكاسب من وراء اعمال انجزتها في الآونة الاخيرة، وتشعر بانك محظوظ بسبب تلك الامور في المناقشات وتستمعيد ذكريات اسفار سابقة.



الحوت
من ٢٠ ـ ٢ الى ٢١ ـ ٣

● في الآونة الاخيرة، كان الناس هم الذين يتحسسون شؤونك ويغيرون بالنيابة عنك. الآن اختلف الوضع واصبحت انت سيد الموقف فقد استعدت زمام المبادرة. التطورات التي تجري بعيدا عنك في الخارج ستؤثر الى حد كبير على خياراتك ومستقبلك.

العيادات الخاصة

باطنية
● د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨٩٩
● د. رياض الطبيبي ٣٩٤٤٨٤٤
● د. علي الصفير ٤٧٧٤٠٤٨
● د. حسام الحمد ٥٧٤٧٨٣٠
● د. جواد سعود ٢٤٣٧٦٣٩
● د. عبد الرحمن ابو عيش ٤٣١٠١٨٧
● د. اياد محمد الرويح ٥٧٢٠٣٨٠
● د. مساعد ابراهيم العصفور ٥٧٢٠٣٨٠
● د. عبيد عسكر العنزي ٤٥٥٨٨١١
● د. عدنان ابل ٥٧٢٣٣٠٠
● د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان ٥٧٢٧٠٠٤
● د. موسى خسداف ٣٦٦٦٣٠٠

جهاز هضمي
● د. محمد الشملي ٥٣٢٤٠٣٠
● د. فؤاد العلي ٢٦٣٣١٣٥

امراض الكلى
● د. عادل الرشيد ٥٣٤٥٦٠٠

عظام ومفاصل
● د. طارق الخضيري ٣٩٢٦٩٣٦
● د. كاظم صالح معرفي ٣٩٢٩٨٢٨
● د. بينا عبدالله الرفاعي ٥٣٣٣٥٠١
● د. بدر عبدالرزاق الشمالي ٥٣٢٧٧٧٩
● د. نبيل الايوبي ٤٥٧٧٧٨١
● د. انور لاكتور ٥٧٣٩٢٧٧
● د. نويل مكاشلس ٥٧٣٩٢٧٧

استشاري قلب
● د. هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. عبد المحسن العبد الرزاق ٥٧٣٩٢٧٧
● د. ناصر جوهر حيات ٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل
● د. عبد الرضا لاري ٢٦٦٦٦٣٣
● د. محمد خلف ابراهيم ٢٥٤٧٢٧٢

جراحون
● د. نائل احمد النقيب ٥٧٣٩٢٧٩
● د. يعقوب النهو ٥٦٢٠١٢٤
● د. سامي امان ٢٦٣٦٤٦٤
● د. محمود سليمان البدر ٥٧٤٩٨٨٠
● د. شعبان حسين ٥٧٢٢٣٠٠
● د. عامر فواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
● د. نعمة العوضي ٥٧١١٠٠٦
● د. محمد الجار الله ٢٦٦٤٥٠٠
● د. حسام محمد بشير ٥٣٢٧١٤٨
● د. عبدالله بهبهاني ٥٧١٧١١١

غدد وهرمونات
● د. احمد الانصاري ٥٦٥٨٨٨٨
● د. عبد الناصر العثمان ٥٣٣٩٣٣٠

اسنان
● عيادة الميدان، الكويت ٢٤٥٠٠١٩
. الفحيحيل ٣٩١١٠٣٦
. الفروانية ٤٧٢٧١٣٠
● الجهراء ٤٧٧٣٥٩١ / ٤٧٧٣٥٣٢
● د. جواد بهبهاني
● د. احمد الجاسم
● د. وليد صالح العلي
● د. سهيل مهلهل الياسين
● د. انيسة الرشيد ٢٥٦١٤٤٤
● د. عبدالله العامر ٢٥٦٢٢٣٦
● د. فيصل الفوزان ٢٦١٩٥٥٧
● د. عبد اللطيف الخترش ٢٥٢٥٨٨٨
● د. عبدالله الدويسان ٢٦٦٨٧٧٧
● د. سعيد الوقاني ٥٣٢٠٨٨٠
● د. علي الهسيب ٢٦٢٩١٧٧
● د. سلوى عبد السلام ٥٧٣٠٠٠٣
● د. نجاة بهمن ٢٦٢٤٥٩٦
● د. داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
● د. عمر عبدالله القعود ٥٧٤٠٨٢٨
● د. هدى الدلقي ٥٣٤٢٧٢٧
● د. جاسم المنصور ٢٦٢٢٢٩٦
● المركز الطبي الكويتي ٤٥٧٩٢٨٧
● د. سالم العنزي ٢٥٧٢٠٠٢
● د. ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠
● د. نهوض الزهير ٢٥٦٠١٤٠
● د. يوسف صالح الدويري ٢٥٢٥٣٣٤
● د. علي حسن الني ٢٥٦١٤٤٤
● د. عبد الرحمن الكندري ٥٧٣٣٣١٨
● د. زهير النصار ٥٧٥٩٠٤٤
● د. سعاد الصباح ٢٦١١١٧٧
● د. اسرينة الحرز ٢٥٧٣٩٩٤
● د. معصومة غريب ٢٤٥٠٠١٩
● د. محمود احمد محمد علي ٤٧٦٣٢٣٣
● د. اقبال عبد المحسن العصفور ٥٧٢٤٩٩٠
● د. عبد الرزاق بن ناجي ٢٥٣٣١١١
● د. احمد البطول ٢٦٢٢٢١١
● د. عباس الرامزي ٢٦٦٦٦٢٠
● د. ضحى الشلاك ٢٦١٤٦١٤
● د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٨
● د. عبد الكريم صادقي ٢٤٣٣٣٧٧
● د. عبد المجيد محمود ٣٩٢٠١١٨
● د. احمد ابراهيم ريان ٥٧٣٩٢٧٧
● د. شيخة بورسلي ٥٣٤٤٥٢٠
● د. شيماء خالد العجيلي ٥٧٣٣٣١٨
● د. علي الصواف ٢٤٤٣٤٧١
● د. لولوة البسام ٤٧٢٧١٣٠
● د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٧

عقم وضعف جنسي
● د. عبداللطيف السليم ٥٦٣٤١٢٨

المراكز الطبية
● الانصاري الطبي ٥٦٥٨٨٨٨

اطفال
● د. عبدالله الرشيد ٥٣٤٠٢٠٠
● د. عفاف الرومي ٥٣١٨٠٩٢
● د. ياسر القحف ٥٧٣٩٢٧٧
● د. زهرة قبازرد ٥٧١٠٤٤٤
● د. سعاد البصيري ٥٧١١٢٢٦
● د. وسناء الحسان ٤٧٤٦٦٩٩
● د. حسين العنزي ٥٧٣١٣١٣
● د. لولو ابو شعبان ٥٣٣٧٢٠٤
● د. سيلفا شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. خالد بو حيمد ٥٦٢٢٩٩٩
● د. صالح الرومي ٢٩١٤١٣٠
● د. نجمه ابو سنة ٣٩٢٥٥٩٩
● د. سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
● د. اقبال الرشيد ٣٩٦٠١٠٠
● د. عبدالخضر النجدي ٥٧١٢٠٤٩
● د. زهرة اسماعيل ٣٩٢٥٦٣٩
● د. سهيل خمار ٢٦٢١٠٩٩
● د. محمد الغانم ٤٥٥٩٦٦٦
● د. خالد السعيد ٥٧٥٠٢٠٠
● د. عبير محمود عوض ٥٧٦٨٨٥٥

اسنان واطفال
● د. حسن الصايغ ٥٦٢٣٩٦٦
● د. خلدون البيبلي ٥٧٣٩٢٧٠
● د. فؤاد صادق حسن ٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان
● د. بدر عبدالله الانصاري ٥٦٢٠١١١

جلدية وتناسلية
● د. عبدالوهاب الفوزان ٢٦٦٦١٢٠
● د. صالح الجريوي ٢٦٥٥٥٦٦
● د. حمد الفرير ٥٧١٦٦٦٦
● د. محمد المشاري ٥٦٥٧٩٧٩
● د. محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
● د. فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
● د. يوسف مال الله ٥٧٤٧٤٧٥
● د. موسى سلامة جبر ٥٧٣٢٩٦١
● د. نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥
● د. فوزي باسيلي ٢٦٤٥٤٥٦
● د. سمر فؤاد غنام ٥٧٣٩٢٧٧
● د. طيبة المنيس ٥٧٣٧٤٧٧
● د. عايدة علي محمد ٥٧٢٧٢٧١
● د. قاسم عبداللطيف الصالح ٢٦٥٦١٧٠
● د. مريم الجاسم ٥٣٣٣٧٧٦

مسالك بولية
● د. خليل عبدالله العوضي ٢٦١٦٦٦٠
● د. فوزي طاهر ابل ٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية
● د. سهيل الشمري ٥٦٢٣٣٢٤

انف واذن وحنجرة
● د. حسام عبد الفتاح ٥٧٣٩٢٧٧
● د. عبدالحميد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
● د. سند الفضالة ٥٣١١٩٩٦
● د. محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
● د. انا فتاهوفا ٥٧١٥٨٥٥
● د. اسماعيل الفويري ٢٦٢٠١٦٦
● د. عبدالحميد الطول ٢٦٤٦٤٧٨
● د. عبدالله محمد العلي ٥٦٤٤٦٦٠

نساء وولادة
● د. فوزية القطان ٢٦٥٥٥٣٩
● د. عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤
● د. مهجة البدر ٢٤١٣٢٨٢
● د. عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
● د. محمد حلمي عبدالحميد ٢٦٤٥٧١٣
● د. محمود المطاوعة ٢٦٦١٥١٩
● د. فهد العبدالهادي ٢٦٤١٥٣٤
● د. زكية شكرالله ٥٧٣٩٢٧٧
● د. فريد سالم صوصو ٢٦١٨٧٨٧
● د. سكينة عباس فرمن ٢٤٢٣١٥١
● د. معصومة مخصيد ٢٦٤١٣٠٨
● د. ماجدة خليفة البناي ٥٣٤٣٤٠٦
● د. نجيبة القطان ٥٧١٣٠١٦
● د. دلال السالم ٥٣٢٥٠٥١
● د. سامر كميل الريس ٥٧٤٢٥٥٨
● د. فايزة يوسف ٥٦٥٠٦٦٦

عيون
● د. سامي الزبيعة ٥٧٥٢٢٢٢
● د. مبارك العجمي ٥٧٣٩٩٩٩
● د. عبدالله المنصور ٥٦٢٢٤٤٤
● د. معصومة حبيب ٥٣٢١١٧١
● د. هيام ابو العزم ٥٧٣٩٢٧٧
● د. محسن ابل ٥٧٥٧٧٠٠
● د. عبدالله البغلي ٥٧٣٢٢٢٣
● د. عدنان الوايل ٥٧٣٢٢٢٣

طب نفسي
● د. عصام الانصاري ٢٦٣٥٠٤٧

اخصائيون نفسيون
● د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
● د. مروان المطوع ٢٤١٩٧٧٠
● د. جاسم الشكتاني ٢٤١٩٧٧١
● د. كاظم ابل ٥٧٣٧٧٧٣
● د. حسين محمد طاهر ٥٣٣٩٥٨٥
● المركز الكويتي ٢٦٥٠٠٥٦
● د. عدنان الشطي ٢٦٦٦٥٠٠
● د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
● مكتب الطالب العيسى ٥٧١٥٤١٠
● مركز الراشد ٢٦٦٦٢٠٦
● النفسية الاجتماعية ٢٦٥٠٠٥١

طب طبيعي وروماتيزم
● د. عادل العوضي ٥٣٣٠٠٦٠
● د. طارق انور اسماعيل ٥٧١١٥٣٣
● د. سعد فرحان سعدون ٥٧٣٩٢٧٧
● د. ناتاليا وتلوفا ٥٧٣٩٢٧٧

اشعة وسونار
● د. محمد الطالب ٢٦٥٣٣٦١

اليوم في التاريخ

جيمس جويس

في مثل هذا اليوم قبل ٥٧ عاما ـ اي في ١٣ يناير سنة ١٩٤١ ـ توفي الاديب والروائي الايرلندي جيمس جويس احد كبار الشخصيات الادبية في الادب العالمي وصاحب الاسلوب المتفرد الذي تعلم منه جيل كبير من الكتاب في العالم الغربي.

ولد جيمس جويس في دبلن عام ١٨٨٢، ثم قطع صلته ببلدته وعاش متنقلا بين ايطاليا وسويسرا وفرنسا حيث كان يكتب مؤلفاته في جو من البؤس والفقر. ولم يعد الى ايرلندا الا عندما كانت والدته تحتضر سنة ١٩٠٤، وهناك امضى شهورا قليلة يعمل بالتدريس، وفي تلك السنة التقى بالمرأة التي اصبحت زوجته، ورحلا في نفس العام الى دول اوروبا.

كانت اول مؤلفات جيمس جويس ديوان من الشعر بعنوان «موسيقى الحجرة» عام ١٩٠٧ اكسبه شهرة ملحوظة زادت بعد نشر مجموعة اشعاره في عام ١٩٣٧.

ولم ينظر النقاد الى شعره على انه اضافة للادب، وانما اجمع النقاد على ان نثره كان شيئا جديدا وفريدا فكان له اسلوبه الخاص ومفرداته المبتكرة التي يجد القارئ العادي صعوبة كبيرة في فهمها واستيعابها. ومن الطريف ان جويس كان يعتقد بأن اللغة الانكليزية عاجزة ـ بالرغم من ثرائها ـ عن التعبير عن الافكار المركبة لذا لجأ الى اسلوب صقل الكلمات وتهجينها. وكانت هواية جويس المفضلة هي قراءة المعاجم بالاضافة الى اجادته لعدة لغات (الفرنسية والالمانية والايطالية واليونانية واللاتينية).

وتأثير جويس على كتاب القرن العشرين لا جدال فيه، ولو ان الذين اقتفوا اثره بدقة او حاكوا اسلوبه محاكاة محكمة لم يكونوا كثيرين.

من اشهر مؤلفات جيمس جويس «قصص من دبلن» الذي نشر عام ١٩١٤ و«صورة الفنان في شبابه»، و«فنغانز ويك». على ان اهم اعماله على الاطلاق رواية يوليسس (او عوليس) حيث هجر فيها جويس الشكل المألوف في كتابة القصة واظهر فيها براعة لغوية فائقة، وترجمت الى العربية.

موسوعة الضحك

● اراد فلاح مرة ان يفرح قلب زوجته واسمها جميلة فاشترى لها راديو .. ولدى وصوله الى البيت ادار الراديو فسمعهم يغنون ـ انا اهواك ياجميلة فثار الفلاح ورمى الراديو وكسره قائلا: من اول ما اشتريتك بدأت تغازل مراتي!!

***

● كانت الام كلما وضعت طفلها الذي يبلغ العامين في الشرفة الامامية ليلعب اعترض بشدة على اقفال البوابة الامامية خوفا من ان يخرج الى الطريق.

وحدث ذات يوم ان رأت الام زوجها يضع الطفل في الشرفة ويقفل البوابة دون ان يحتج الطفل، بل اخذ يلعب في سعادة. وسألت عن سر ذلك فقال:

ـ المسألة بسيطة .. لقد قلت له فقط انني اقفل البوابة حتى لا تستطيعي الدخول اليه ومضايقته في لعبه!!.

***

● الرقيب الاول للجندي: هل تعلم ان الفرقة كلها تسير بخطوات معاكسة لك.

الجندي: اذن من الخير ان تقول لهم ذلك .. فانت المسؤول!!.

ابراهيم مرزوق

قافلة الخير.. في شهر الخير

قبل عشر سنوات افتتح بيت الزكاة الكويتي مكتبه في القاهرة.. وخلال هذه السنوات انطلقت قافلة الخير الكويتية المدعومة باموال الزكاة لتعمر الارض.. عبر مئات المشروعات في كافة المحافظات المصرية.. مساجد.. مدارس.. مستشفيات.. ومعاهد دينية وغيرها من المشروعات.

وفي شهر رمضان.. شهر الخير.. تنطلق قافلة «القبس» بين مشروعات كويت الخير دليل التكافل والاخاء بين الشعبين الكويتي والمصري.

مسجد عمرو بن العاص بمدينة النهضة:

مائدة افطار رمضانية لأهالي المنطقة يشرف عليها بيت الزكاة

■ امام المسجد يرعى النشء ويعلمهم القرآن

قافلة الخير الكويتية تواصل مسيرتها في ربوع مصر وها هي مدينة النهضة تشهد انجازا اخر من انجازات بيت الزكاة الكويتي.. مجمع عمرو بن العاص في قلب المدينة يتزين استعدادا لشهر رمضان الكريم ويستقبل العمال والفقراء عند اذان المغرب طوال الشهر الكريم من خلال مائدة افطار ينفق عليها اهل الخير ويشرف عليها بيت الزكاة محبة في الله.

حسن عبدالمجيد المشرف على شؤون المجمع قال لنا: ان مدينة النهضة مليئة بعمال التراحيل والغرباء، ولهذا يقوم بيت الزكاة بعمل مائدة افطار رمضانية نستقبل فيها هؤلاء البسطاء، ووفر لنا الاشقاء الكويتيون كل الامكانات المطلوبة حتى البوتجاز والسرفيس الخاص بكل مواطن للافطار، كما يرسلون لنا مع قدوم عيد الفطر المبارك اضحية العيد حيث نقوم وسط فرحة اهالي المنطقة.. بذبح الاضاحي وتفريقها على المحتاجين.

اعانات شهرية

ويضيف حسن عبدالمجيد: الاخوة في بيت الزكاة لا يبخلون على اي محتاج بشيء، ويقدمون لنا اعانات شهرية نوزعها وفق كشوف اعددناها للفقراء البالغ عددهم ٥٠٠ فرد، والمساعدات تتراوح ما بين ٣٠ جنيها حتى ١٠٠ جنيه حسب حاجة الفرد. ويشرف على هذه العملية لجنة الزكاة بالمسجد.

وانشطة ومساعدات بيت الزكاة لا تتوقف على ذلك ـ يقول حسن عبدالمجيد ـ نقوم بكفالة اليتيم وعندنا ٨٠ طفلا نقوم برعاية شؤونهم في كل صغيرة وكبيرة ولا ينقصهم شيء بفضل الله واهل الخير، كما اننا قمنا مؤخرا بشراء سيارة تكريم الإنسان بمبلغ ٥٦ الف جنيه وهو مبلغ كبير لا يتحمله اي عامل او موظف في المنطقة، وقد كنا نعاني الامرين عند نقل المتوفى الى مثواه الاخير في مسقط رأسه.

الشيخ مهدي حرب امام المسجد قال.. مسجد عمرو بن العاص هو اكبر مسجد بمدينة النهضة ويتسع لاكثر من الف وخمسمائة مصل، ونقوم من خلاله بانشطة مختلفة، منها الحرص على تحفيظ النشء القرآن ومساعدة الطلبة في المراحل التعليمية الاولى من خلال فصول التقوية بالاضافة الى كفالة اليتيم التي امرنا بها الرسول الكريم عندما قال.. انا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة.. واشار باصبعيه.



● مسجد عمرو بن العاص بالنهضة القاهرة ـ القبس (تصوير: حسام الشعيبي)

■ يتسع لالف وخمسمائة مصل

ويعد اكبر مساجد النهضة

رعاية مركزة

ويضيف امام مسجد عمرو بن العاص: مدينة النهضة احدى المدن الجديدة التي تحتاج الى رعاية وعناية مركزة وقد قام بيت الزكاة مشكورا باقامة ثلاثة مساجد بها فضلا عن الخدمات الاخرى التي يقدمها.

حسين علي طه يحكي قصة الاسرة التي راحت ضحية انفجار انبوبة غاز ولم يتبق منها سوى طفلين ترعاهما لجنة الزكاة بالمسجد ويقول.. لم نكن نعلم ان مسجد عمرو بن العاص يرعى الايتام حتى قال لنا الاخوة هنا فاحضرنا الطفلين وسجلنا اسميهما وهما الآن يلقيان كل رعاية وتقدير.

ذخيرة من الكتب

داخل المسجد مكتبة كبيرة ساهم بانشائها اهل الخير بالمنطقة وتضم ذخيرة طيبة لامهات الكتب.

رشيد عبدالله حسين نجار من اهالي المنطقة يقوم باخذ مقاسات اخرى داخل المسجد لاستكمال المكتبة يحدثنا بان فاعلي الخير احضروا الخشب وقام هو وزملاؤه بتصميمها.. سألناه هل تقاضيت اجرا، فقال الاجر على الله، فالمكتبة تخص مسجدا عزيزا علينا جميعا، وكل اهالي المنطقة يتطوعون لخدمته.

من جانبه يؤكد شيخ المسجد المرافق لنا بان اهالي المنطقة لا يتوانون عن فعل الخير والمساهمة بأي شيء لتطوير المسجد حتى لو كانت تلك المساهمة رمزية ولا احد يقبل ان يتقاضى اجرا، ويوضح بان اصحاب الشركات في المنطقة قاموا بكسوة المسجد كاملا بالسجاد رغم ان بيت الزكاة ساهم بفرش الارض بالموكيت. وقد طالبنا الاوقاف المساعدة في اكمال المكتبة لكن الاهالي لم ينتظروا ردا، وقاموا بانفسهم بعمل المكتبة.

وفي جانب المسجد يتجمع عدد كبير من الاطفال يمسكون بالمصاحف في ايديهم يتلون القرآن فسألت الشيخ مهدي حرب عن اصطحاب الاطفال الى بيوت الله فقال: لا شيء في ذلك طالما ان الطفل نظيف مؤدب، وعندنا ضابطان.

الضابط الاول: النظافة لان الرسول الكريم نهى ان يدخل المسلم الى المسجد بالقذارة، وبالتالي نحن نتحقق من نظافة الطفل والعناية به، فاحضاره في هذه الصورة امر ليس بمكروه بل هو مستحب ـ من خاصة اذا كان الطفل له اكثر من سبع سنين او مميزا على الاقل.

تعليم الاطفال

الضابط الثاني لاحضار الاطفال الى بيوت الله تعالى: ان يكون مؤدبا فلا يشوش على المصلين ولا يزعجهم وقد كانت نساء النبي صلى الله عليه وسلم، ونساء الصحابة الصحابيات الجليلات يصلين مع النبي الكريم وكان اطفالهن معهن.

فحضور الاطفال الى بيوت الله تعالى امر محبب خاصة اذا كانوا يستفيدون من ذلك، وقد قال صلوات الله وسلامه عليه: «مروا اولادكم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشر» والعرب تقول: «لاعب ولدك سبعا وادبه واضربه سبعا وصاحبه سبعا ليتعلم منك» فالولد اذا كان له سبع سنين ينبغي ان يحضر الى المسجد ليتعلم، اما اذا كان صغيرا ومؤدبا ونظيفا فلا شيء يمنع حضوره المسجد ليشهد الخير ودعوة المسلمين وليتربى على هذا المنظر الجليل وعلى صوت ونغمات القرآن الكريم، اما اذا كان احد هذين الضابطين او كلاهما مفقودا فانه لا يجوز والحال هذه ان يؤتى بالصبية الى بيوت الله.

وتركنا مسجد عمرو بن العاص وكان إمامه يجلس وسط الاطفال يعلمهم حفظ القرآن الكريم.

الناس والصيام

يمر بنا رمضان يترك اثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس لرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل، ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات وذكريات لا تنسى؟

خليفة الريش:

تطور الحياة لا ينسينا واجباتنا الاجتماعية

وهكذا تمضي ليالي رمضان بالتجمع والتوبد وتقارب الاهل والاصدقاء والتسبيح والشكر لله عز وجل والتقرب الى الله بالاعمال الحسنة، ومكارم الاخلاق التي تجعل من هذا الشهر كوكبا مضيئا في سماء اشهر السنة، لما له من طابع مميز وشريط من الذكريات يستعيده الجميع، وخصوصا ليالي رمضان الشتوية، حيث طول الليل يشجع ويساعد على ذلك ناهيك عن الجو الشتوي فله ميزة خاصة في الجلوس وتجاذب اطراف الحديث الممتع.

وفي ديوان الريش في منطقة اليرموك التقينا خليفة عبدالرحمن الريش صاحب الديوان ليحدثنا عن خصائص رمضان وطبيعته في السابق فيقول:

لرمضان نكهة خاصة خصوصا في ضوء الظروف ما قبل النفط فلم تكن الحياة على هذا المنوال ولكن كانت حلوة بمعانيها واسلوبها المميز من حيث حياة الاسرة الواحدة، والكبير يعطف على الصغير والصغير يحترم الكبير، والجميع متعاونون متفاهمون وهذا لا يعني ان هذه المميزات غير موجودة، الآن ولكنها غير محسوسة شعبيا، فمشاغل الحياة واسلوبها اختلف عن الماضي والناس اليوم مشغولون اكثر من السابق، ومثال ذلك حتى الديوان اصبح يوما في الاسبوع، وذلك لعدم تفرغ الناس للجلوس والحديث طوال الليل مثل زمان.

وهناك امور كثيرة تغيرت بفضل تغير نمط الحياة واختلافه، ولكل زمن حياته الخاصة به، ونحن نتفاعل مع الزمن ولكن في زخم الحياة وتطورها يجب الا ننسى واجباتنا الاجتماعية وان نبقى على عاداتنا وتقاليدنا، لان تطور المجتمعات وقياس مدى فعاليتها هو حصيلة تاريخها الاجتماعي والثقافي وان لا نجعل من هذا التطور سببا للتفكك الاسري وضياع القيم الاجتماعية مما له تأثير كبير على مستقبل شبابنا، ولكن الترابط والتواصل صفة حسنة لا بد من استثمارها وتنميتها.

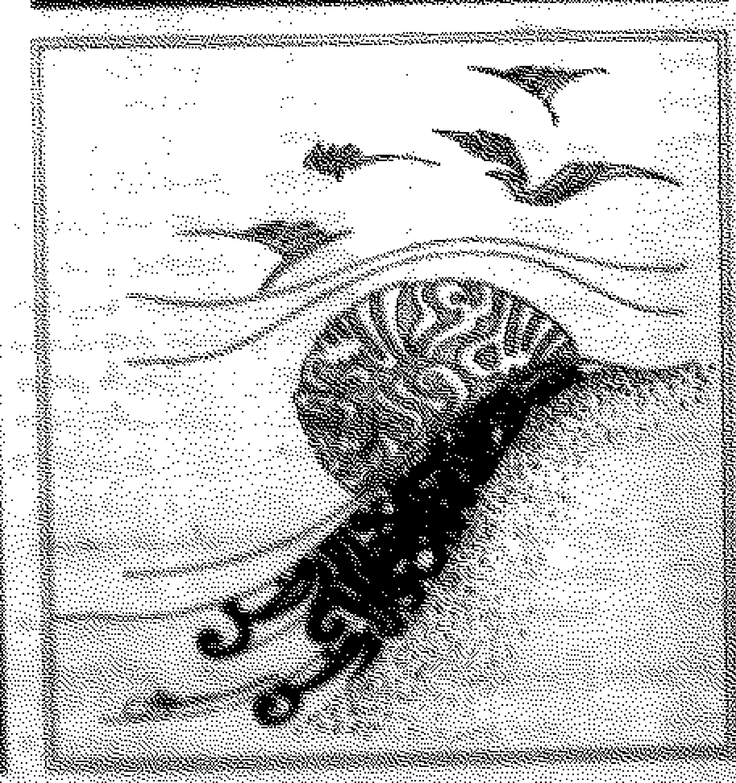
عبدالكريم الصالح

العاب شعبية

مع تطور الزمن بكل الاته وادواته، اخذت العاب الاطفال تأخذ اشكالا جديدة تواكب من خلاله هذا التطور الكبير، فمن الدمية الخشبية الى الكمبيوتر بدأ الصغار يلقون بالعابهم القديمة في الاحياء، متوجهين الى الدهشة التي تحققها لهم الالعاب التكنولوجية، لذلك

تناست الاجيال شيئا فشيئا الالعاب الشعبية، حتى لم يعد احد يتذكرها او يعرف طبيعتها، وما نفعله الآن، اننا نفتح صفحة قديمة جدا من الماضي لنطل من خلالها على الالعاب التي كانت سائدة ايام زمان.

(لعبة الحيلة)



هي لعبة بين اثنتين او اكثر تلعب على مراحل متعددة وفيها يخط على الارض مستطيل يقسم الى ستة مربعات او بيوت تقف اللاعبة عند اول مربع فيه وبيدها قطعة مسطحة من الحجر او الفخار تسمى (الريازة) بينما تقف رفيقتها التي تبارزها في اللعبة خارج المربعات بانتظار دورها، فتبدأ اللاعبة بقذف «ريازتها» داخل البيت الاول ثم تحجل فيه ضاربة الريازة برجلها الى البيت الثاني وتتبعها حجلا ثم البيت الثالث فالرابع حتى الاخير بشرط ان تصل الى مكانها الذي بدأت منه دون ان تطأ رجلها الخطوط الفاصلة او تنزل رجلها الثانية في احد البيوت او تستقر الريازة على احد الخطوط او تخرج عنها فان حصل شيء من هذا فشلت في لعبتها فيأتي دور اللاعبة الثانية لمبادلتها في الاداء.

وبعد ذلك تعيد اللعبة فتقذف بحجرها في البيت الثاني وتقوم بالدور نفسه الذي قامت به، وهي في البيت الاول ثم الى البيت الثالث فالرابع حتى البيت السادس وفي جميع الادوار تمر بجميع المربعات حجلا على قدم واحدة، بعدها تقف عند اول بيت معيرة ظهرها نحوه فتقذف بحجرها في احد البيوت فان سقط في احدها اصبح ملكا لها ويحق لها ان تدوسه بكلتا قدميها عند مرورها عليه فتسكر [illegible] العشوائية بحيث تستهلك جميع البيوت التي ينزل بها الحجر، فعندئذ تنتهي اللعبة وتبتدأ من جديد وهكذا تتم اللعبة بالتناوب مع صديقاتها.

مبارك العبدالهادي

لوحة



كعب بن مالك لم يخرج عن حدوده رغم بعض النزعات الجاهلية

اغتنى الادب العربي بالموضوعات التي تطرق اليها شعراؤهم، فكان شعر الحب والمرأة، وشعر الفروسية والبطولة، وشعر المديح والهجاء.

وموقف العرب من الدهر انعكس ايضا في كثير من اشعارهم، وخاص فيه كبار شعرائهم، هذا ما نتوقف عنده في هذه الحلقات

الدهر عند العرب

١٤

لم يكن حسان بن ثابت الانصاري، هو الشاعر الوحيد الذي كرس شعره للاسلام. بل ان المصادر والروايات تذكر كعب بن مالك، والذي لم يصلنا من شعره الكثير، بل بعض القصائد والمقطوعات جمعت في كتاب مع شرحها، وقدمها الباحث سامي مكي العاني.

والبحث في ديوان كعب بن مالك، لم يفد الكثير في بحثنا عن الدهر في شعره، اذ وجدنا بعض الابيات المتناثرة، ابياتا قليلة جدا. وربما نتجت ندرتها عن قلة الشعر الذي وصلنا. وهذا ليس بمستغرب، في مرحلة مثل المرحلة التي نتحدث عنها ونعني بها مرحلة صدر الاسلام، حيث ان الرواة لم يرووا ولم يحفظوا كثيرا من شعر تلك الفترة بل انهم في كثير من الاحيان تجنبوا هذا الامر واعتبروه من الامور الطبيعية طالما انه يتماشى مع ما بشر به النبي (عليه الصلاة والسلام)، ومع المواقف التي صدرت عن الخلفاء الراشدين. فما وصلنا من شعر تلك المرحلة قليل نادر، لا يدل مستوى الشعر فيها. فقد اهمل الكثير منه وخاصة ذلك الشعر الذي تضمن هجاء للنبي عليه الصلاة والسلام وللمسلمين وللدين الاسلامي، والذي ظل مرتبطا بالعقلية الجاهلية من حيث مضمونه وافكاره.

ولذلك اختلفت كمية لا بأس بها من الاشعار، وما وصلنا يتناسب مع طبيعة تلك الفترة من التاريخ العربي الإسلامي.

وكعب بن مالك، شاعر مديني، من الانصار، وكان النبي عليه السلام، عندما دخل يثرب قد ارسى نظاما للحياة العامة في المدينة، يكون اساسا لتحقيق الوحدة بين سكانها الذين فرقتهم الحروب وفرقت وحدتهم الخلافات، وكانت بداية هذا النظام مؤاخاته بين المهاجرين والانصار لايجاد نظام تعاوني عملي تمحي فيه كلمة انا، ويتحرك فيه الفرد بروح الجماعة ومصلحتها وامالها، فلا يرى كيانا دونها. ومعنى هذا ان تذوب عصبيات الجاهلية، فلا حمية الا للاسلام ولا تمايز الا بالتقوى «ان اكرمكم عند الله اتقاكم».

شعر وسيف

وهذا النظام الذي وضعه الرسول، ارسى قواعد التضامن الدموي مما ساعد على بث روح الاخوة والتعاون وعلاقات التسامح من جهة، وامتلأت النفوس ايمانا وروحانيا سامية [illegible] واستقرت، وخفت القلق والحيرة اللذان [illegible] وهذا انعكس في الشعر الذي ظهر [illegible] وهو اكثر بروزا في ابيات كعب بن مالك الذي اسلم مبكرا، وكان من اوائل الانصار في المدينة ولم يكن فيها اكثر من اربعين رجلا من المسلمين.

ودافع كعب عن الاسلام بشعره وسيفه، حتى شهد له الرسول عليه الصلاة والسلام بذلك، حيث قال له: «انت تحسن صنعة الحرب» وتذكر الروايات ان كعبا صاحب الرسول عليه الصلاة والسلام دائما في اوقات السلم واوقات الحرب.

ونحن لا نجد في قصائد كعب شكوى الدهر والتألم مما يصيب به الناس، بل نلاحظ ذلك الايمان الراسخ العميق الذي لا تزعزعه المصائب، ولا تشكك فيه الويلات والرزايا. فالايمان بالدين الاسلامي ملأ نفسه رقة وعذوبة وتسامحا وانسانيا عميقا. وهذا الايمان الراسخ ربما كان وراء عدم لجوء كعب بن مالك الى ذم الدهر. وهو ان استعمله في شعره فقد كان بمعنى الزمن: الفترة الزمنية المحددة. فمن قصيدة له في هجاء بني النضير، وكعب بن الاشرف، وكانوا ممن ناصبوا الاسلام والمسلمين العداء، وسخروا الالسنة [illegible] قتل منهما. فرد عليهم كعب [illegible] اوتوا من علم الكتاب وبكفرهم وموقفهم من الرسول وبين لهم عاقبة موقفهم هذا فقال:

لقد خزيت بغدرتها الحبور
كذاك الدهر ذو صرف يدور
وذلك انهم كفروا برب
عزيز امره امر كبير

واستعمال كلمة الدهر هنا، بمعنى الزمان الذي يدور ويتغير وقد يغير احوال الناس من حال الى حال.

بالرغم من ان كعب بن مالك قد تميز بشعره بعفة الفاقة وبعد معانيه عن الفحش والفجور والعقلية الجاهلية. الا اننا نجد في بعض ابياته، بعض المعاني الجاهلية، حيث يفخر بقومه الذين يعتبرون القتل ليس صفة سيئة وليس سبة يرمى بها قومه، وهم ان قتلوا عدوهم فلن تدمع عين لهم طوال الدهر، واذا على حمزة بن ابي وهب وغدا قاله في معركة واحد:

ونحن اناس لا نرى القتل سبة



■ «ونحن اناس لا نرى القتل سبة»

على كل من يحمي الذمار ويمنع
جلاد على ريب الحوادث لا نرى
على هالك عينا لنا الدهر تدمع

كرم وجود

ومعنى الدهر هنا، لا يخرج عن المعنى السابق وعنينا به الزمن، والايام، وليس ابعد من ذلك، فكعب لم يذهب بالمعنى الى اعمق المعاني وذلك امر مشروع تماما ويؤكد ما اشرنا اليه عن موقف النبي عليه السلام الداعي الى عدم مسبة الدهر.

ومن قبيل هذا المعنى ايضا: ابيات قالها كعب مفتخرا ايضا بعشيرته، فهم اهل كرم وجود وكفاهم فخرا انهم نصروا النبي وايدوه ضد اعدائه وحققوه بسيوفهم عندما حل بينهم.

الا ايها السائلي عن عشيرتي
هلم الى اهل المكارم والفخر
انا ابن مباري الريح عمرو بن عامر
فسوت الى قحطان في سالف الدهر
نصرنا رسول الله اذ حل وسطنا
ببيض اليماني المثقفة السمر

وفي احدى قصائده التي يذكر فيها معجزات النبي قال:

نصرنا فما تلقى لنا من كتيبة
يد الدهر الا جبرائيل امامها

والمقصود بيد الدهر في هذا البيت: مدى الدهر اي طول الزمن.. وهو يشير الى نصرة الله للمسلمين وان جبرائيل كان الحارس الامين للمسلمين في كل معاركهم ومواقعهم.

وبعد وفاة النبي عليه الصلاة والسلام لم يتوقف كعب عن الشعر، وانما استمر لسانه وقلمه سلاحا للمسلمين. ولما وقع الخلاف بين عثمان ومناوئيه، وتراجع قسم من الانصار عن تأييدهم لعثمان، قام كعب يحرض الانصار على نصرة عثمان ويؤنبهم على خذلانه:

فلو حلتم من دونه لم يزل لكم
يد الدهر عز لا يبوخ ولا يسري
ولم تقعدوا والدار قلب [illegible]
يحرق ابوابها بالسعير وبالجمر

وفي كل ما ذكرنا من ابيات لكعب بن زهير، والتي وردت فيها كلمة الدهر، فاننا نلاحظ انه استعملها فقط بمعنى الزمن، الفترة الزمنية المحددة، ورغم بعض النزعات الجاهلية في شعره، الا انه ظل محافظا في هذا الخصوص على هذا الاستعمال ومحترما للتعاليم التي ترمي عليها وظلما على قدمها ولم يكن استعماله الدهر، رغم ندرته، الا بمعنى واحد منسجم مع ما ترمي وتدعو عليه ولم يخرج عن حدوده.

سوالف رمضان

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى صور جميلة من الذكريات.

كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. فماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد وان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن اسمهم الرمضاني واجمل تلك الذكريات.

المذيعة غادة الرزوقي:

الفراولة انستني الصيام فأكلتها

● غادة الرزوقي.. لمن تقولي مبروك عليك الشهر؟

- اولها للوالد والوالدة.

● ما الذي يضايقك في شهر رمضان؟

- لاشيء.

● ما الذي يسعدك فيه؟

- جمعة الاهل، والسهر وصلة الرحم.

● كيف تقضين نهارك في رمضان؟

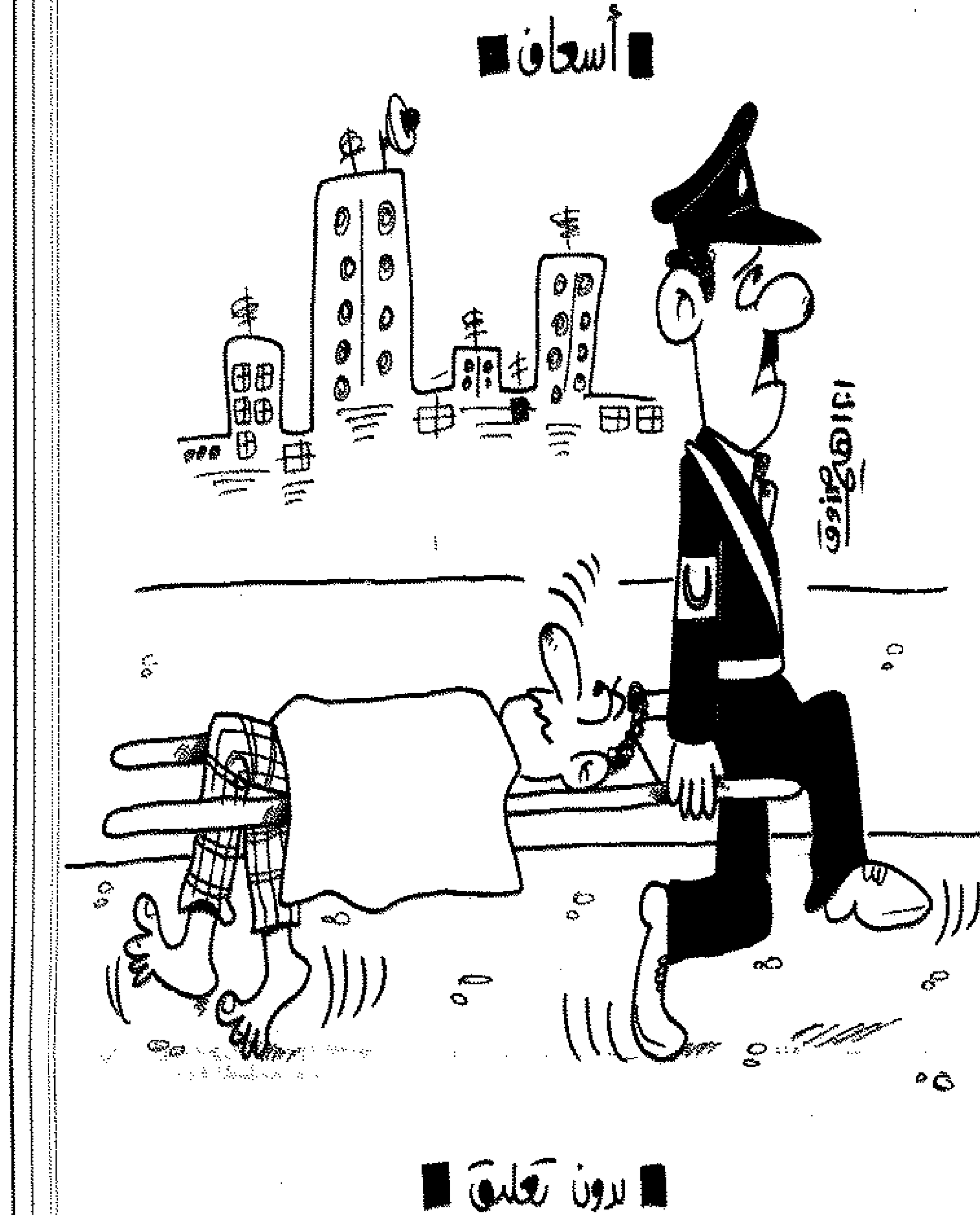
- اقضيه في الدراسة.

● وماذا عن ليلك في رمضان؟

- اذهب لزيارة اصدقائي في الليل، او للتنزه في الاماكن السياحية.

● موقف من ارشيف طفولتك الرمضانية؟

- في احد ايام رمضان اتى والدي بصندوق من الفراولة ووضعه بجانبي، وكان عمري وقتها عشر سنوات، وكنت صائمة لكن منظر الفراولة الجميل انساني الصيام فتناولت واحدة، وبعدما اكلتها تذكرت اني صائمة.



شخصيات

تولستوي

كاتب روسي (ت ١٩١٠)

ان قصة حياة هذا الكاتب الروسي الذي توفي سنة ١٩١٠ لهي اعجب من قصص الف ليلة وليلة.. فقد كان قبل عشرين سنة من وفاته محبوب الملايين، يؤمون الى منزله لالقاء نظرة على وجهه، او سماع صوته، او لمس طرف ردائه.

كان اصدقاؤه يقيمون في منزله السنين الطوال ويدوّنون بالاختزال كل كلمة يتلفظ بها، ولو في اي حديث عابر، ويصفون بالدقة والتفصيل كل حركة من حركاته اليومية، وقد نُشرت هذه الدقائق فيما بعد في مجلدات ضخمة. فبلغ عدد المؤلفات التي كتبت عن تولستوي ٢٣ الف كتاب، وبلغ عدد المجلات والصحف التي تحدثت عنه وعن ارائه وافكاره ٥٦ الف مجلة وصحيفة يومية. اما التراث الذي خلفه هو فيملأ مائة مجلد.

ابصر تولستوي النور سنة ١٨٢٨ في قصر مؤلف من ٤٢ غرفة، تحيط به الثروة من كل جانب، فنشأ وترعرع في جو الارستقراطية الروسية القديمة، الا انه في اواخر ايام حياته وزع كل اراضيه وممتلكاته، ومات بداء الرئة وحيدا فقيرا في محطة للسكة الحديدية محاطا ببعض الفلاحين.

كان في مطلع شبابه انيقا ينفق امواله على البذخ والفخفخة، فيرتدي افخر الحلل، اما في الشطر الاخير من حياته فكان يرتدي ثياب الفلاحين الخشنة، ويصنع احذيته بيديه، ويكنس غرفته بنفسه، ويأكل على مائدة عارية طعامه البسيط، مستعملا صحنا وملعقة من الخشب.

عاش في شبابه حياة وصفها بانها حياة فاسدة ماجنة ملأى بالموبقات، ولكنه في اواخر ايامه حاول ان يتبع في حياته تعاليم السيد المسيح ويحيا حياة القديسين بحق وحقيق.

في البدء كان سعيدا بزواجه، ولكن هذه السعادة لم تعمّر طويلا، واصبح لا يطيق رؤية زوجته، حتى انه اوصى لدى وفاته بالا يُسمح لها برؤيته.

في صباه فشل في المدرسة ويئس مدرّسوه الخصوصيون من امر ادخال اي علم في جمجمته الكثيفة، الا انه بعد ثلاثين سنة وضع روايتين من اشهر الروايات التي عرفها العالم: الحرب والسلام، وانا كارينينا.

ان شهرة تولستوي اليوم خارج روسيا لتفوق شهرة جميع القياصرة الذين حكموا هذه الامبراطورية المظلمة الدامية، ولكن هل سعد تولستوي بكتابة هاتين الروايتين؟ اجل، فترة من الزمن، اذ ما لبث ان خجل من كتابتهما، وكرّس مذ ذاك حياته لوضع الكتب والنشرات مبشرا فيها بالحب، والسلام، والغاء الرق، وقد بيع من هذه المؤلفات في اربع سنوات فقط ١٢ مليون نسخة، كانت تطبع طبعات شعبية وتوزع في العربات على البيوت.

كانت حياة تولستوي مأساة حقيقية، وقد بيّنت ذلك صغرى بناته التي عاشت بعد وفاته، وكانت سكرتيرته في الشطر الاخير من حياته، في كتابها عنه وقد دعته «مأساة تولستوي» وكان سبب مأساته زواجه تماما كما كان زواج ابراهام لنكولن وبالا عليه. كانت زوجته تحب الفخفخة والجاه وهو يكرههما تسعى الى الشهرة التي لا تعني شيئا له تتكالب على الثروة، وهو ينظر الى حطام الدنيا نظرة الى الخطيئة تعتقد بان السيطرة يجب ان تكون للقوة في حين كان يعتقد ان السيطرة للحب. وفوق كل ذلك كانت شديدة الغيرة، تكره اصدقاءه وقد طردت ذات يوم ابنتها من المنزل ثم عمدت الى مسدس افرغت رصاصاته على صورة لهذه الابنة معلقة في حجرتها، وكم كانت تنغص عليه عيشه كلما عرفت انه سمح للشعب بأن ينشر كتابا من كتبه من دون اي مقابل.

اشهر الاغاني الدينية

خد بايدي

اختارها الجمهور والنقاد احسن اغنية.. واختارت شادية الاعتزال

اعتزال الفنانة الكبيرة شادية بعد حفل الليلة المحمدية عام ٨٦ هل كان مصادفة؟! ولماذا اختارت شادية هذا التوقيت لتعلن فيه اعتزالها وهي في قمة النجاح؟! ففي هذا العام كانت قد انتهت من عرض مسرحيتها «ريا وسكينة» التي شاركتها بطولتها سهير البابلي وعبدالمنعم مدبولي واحمد بدير واخرجها حسين كمال، واحتلت هذه المسرحية قمة ايرادات عروض المسرح المصري خلال موسمي ٨٥/٨٦، وفي العام نفسه ايضا اختيرت اغنيتها «خد بايدي» كاحسن اغنية وشادية احسن مطربة.

حياة العزلة

اسئلة كثيرة حائرة ظلت تبحث عن اجابات ولكن شادية اختارت حياة العزلة والابتعاد عن الاضواء واحتفظت لنفسها ولجمهورها بالصورة الجميلة التي رسمها عشاق فنها في برواز انيق وبمساحة عريضة على خريطة الفن العربي.

اغنية «خد بايدي» صاغت كلماتها الشاعرة علية الجعار ولحنها عبدالمنعم البارودي في اول تعاون لهما مع صوت شادية، والاغنية انتجتها الاذاعة المصرية ضمن مجموعة اغنيات دينية قدمتها خصيصا بمناسبة الاحتفال بالمولد النبوي.

من الطفولة

مشوار شادية الفني بدأ منذ الطفولة عندما احبت الغناء وكانت تقلد ليلى مراد مطربتها المفضلة وشجعتها مدرسة الموسيقى على الغناء في المرحلة الابتدائية وبدأت حياتها بالغناء عندما اختارها المخرج احمد بدرخان لتشارك بصوتها في فيلم المتشردة عام ١٩٤٧.

وقد تجاوز رصيدها الغنائي سبعمائة اغنية تعاونت خلالها مع عمالقة الكلمة واساطين اللحن والموسيقى منهم مامون الشناوي وحسين السيد ومرسي جميل عزيز وفتحي قورة وصلاح فايز وسيد مرسي ومحمد فوزي ومحمد الموجي وبليغ حمدي وفريد الاطرش ومنير مراد ومحمود الشريف ورياض السنباطي ومحمد عبدالوهاب وخالد الامير وكمال الطويل وجمال سلامة.

ثلاث مراحل

ووقد اطلق عليها النقاد لقب صوت مصر لعذوبته ورقته وفي كتابه شادية معبودة الجماهير اكد الناقد هشام لاشين ان هناك شبه اجماع من النقاد والموسيقيين على ان شادية المطربة مرت في اغنياتها بثلاث مراحل:

الاولى مرحلة الاغنية الخفيفة التي استخدمت بشكل خاص في افلامها، ولم تتنازل فيها شادية عن الشخصية الفنية التي رسمتها لنفسها طوال هذه الرحلة رغم تعدد مدارس التلحين ويشير هشام لاشين الى المدرسة الخاصة التي ارست شادية دعائمها في الاداء التمثيلي والغنائي.

والمرحلة الثانية: وهي ما اطلق عليها الفلكلور والتي قدمت شادية خلالها اغنيات عديدة مع الملحن بليغ حمدي ومحمد الموجي.

والمرحلة الثالثة: هي مرحلة الاغنية الطويلة الناجحة وفي هذه المرحلة ازداد صوتها نضجا وجمالا بحكم الزمن والتدريب والخبرة.

نقاوة وتفرد

والمدهش كما يقول هشام لاشين ان الفنانة عفاف راضي في رسالتها الاكاديمية عن التغييرات التي تطرأ على الصوت قالت ان صوت شادية لايزال يحافظ على نقاوته ولمعانه وتفرده رغم السنوات وقد وضح ذلك في اغنيتها «اخلونا ساكتين» و«خد بايدي» وهما اخر ما غنت بهما قبل قرارها اعتزال الفن.

مشوار شادية مشوار حافل بالعطاء والنجاح والنجومية وكما يقول الناقد محمد سعيد ان شادية اسم على مسمى لان شدوها يعني مرونة التعبير ليس فقط بمكونات الصوت ولكن بملامح الوجه مصحوبة باختيار نبرة الصوت الملائمة ومضافا اليها موهبة الحضور وصفات النجومية غير العادية التي اهلت لهذا الصوت هذا الاستقرار في الوجدان.

وكما اختارت شادية الاعتزال بعد اغنيتها الدينية الصوفية الناجحة خد بايدي اختارت حياة الصوفية لتعيش فيها الى جوار المسجد الذي شيدته وتفرغها لعبادة الله ولاعمال الخير التي تقوم بها.. ولم تنفصل شادية الانسانة عن شادية الفنانة يوما واحدا.

● شادية

رحلة داخل العالم الشخصي لهم:

نجوم الكوميديا ١٤

مهمتهم الوحيدة صنع الضحكة ورسم الابتسامة على شفاه الآخرين.. انهم نجوم الكوميديا.. اخصائيون في صنع السعادة بغض النظر عن سعادتهم.. انها الابتسامة التي تطل غالبا من قلب العذاب والشقاء.. اسماء شهيرة دخلت كل بيت، عرفها الصغار قبل الكبار وتحولت وجوههم واسماؤهم الى علامات باسمة في حياتنا العربية.

وفي شهر رمضان الكريم تبحر «القبس» داخل عالم نجوم الكوميديا وترصد حياة ثلاثين شخصا تركوا علامات فارقة في الحياة العربية.. عبر ملايين الابتسامات.. صنعوها ووزعوها على الناس دون انتظار لمقابل سوى بسمة من قلب هذا وضحكة من قلب ذاك.

رحلة داخل عالم الكوميديا وابطاله.. سماتهم الشخصية.. سيرتهم الذاتية وحكايات ونوادر ارتبطت بهم وارتبطوا بها، بعضها عرفه الناس والبعض الاخر ظل حبيس كواليس الفن حتى قررنا الافراج عنها في هذه الرحلة الممتعة التي تستمر معنا ثلاثين يوما عبر ثلاثين شخصية من احب الشخصيات لقلوبنا

عبدالمنعم ابراهيم..

صاحب الضحكة المميزة!

احترف الفن وعمره ١٧ عاما بتشجيع من والده

القاهرة - القبس:

عبدالمنعم ابراهيم.. صاحب اجمل ضحكة على شاشة السينما وفوق خشبة المسرح. بدأ حياته الفنية وهو في سن السابعة عشرة من عمره، يرجع الفضل في هذا الى والده الذي كان ينمي داخله مواهبه الفنية. ولم يكن يدرك ان ابنه سيصبح في اعوام قليلة من عمالقة الفن المصري والعربي في مجال الكوميديا.

ولد في ٢٤ مارس عام ١٩٢٤ بقرية «ميت بدر حلاوة» بمحافظة الغربية، وانتقل مع عائلته للاقامة في منطقة عابدين بالقاهرة، ورغم ان والده كان فلاحا بسيطا الا انه حرص على الحاقه بالتعليم في وقت مبكر، التحق بمدرسة عابدين (مصطفى كامل حاليا) الابتدائية.. ولم يكن في المدرسة نشاط فني سوى فرقة الاناشيد والموسيقى.. فالتحق بها، وقدمت الفرقة رواية غنائية اسمها «فتاة السويس» قام فيها بدور فتاة.

وكان هذا اول عهده بالمسرح، واثرت فيه هذه التجربة بشكل كبير ودفعته لعمق الوسط الفني، فعندما اراد ان ينضم الى مدرسة الزراعة في مشتهر، كان ناظر المدرسة من بلدته وعلى خلاف دائم مع عائلة عبدالمنعم ابراهيم، فلم يقبله بالمدرسة، فاتجه الى الالتحاق بمدرسة الصناعات الميكانيكية.

فريق ساعة لقلبك

وفي هذه المدرسة التقى بالمنتج السينمائي المعروف الراحل رمسيس نجيب، وكان يومها من طلبة الدبلوم، والمخرج عاطف سالم، والممثل علي كاسب.

وكان رمسيس نجيب احد عناصر فريق الجوالة في المدرسة وعاطف سالم في فريق التمثيل ومعه علي كاسب وكان رئيس الفرقة حسين الفار مدرب الكرة ولاعب الكرة واحد افراد فرقة ساعة لقلبك، وقدم اباءها فصلا من مسرحية «بنات الريف» للفنان يوسف وهبي وكانت البداية الحقيقية للمسرح وهواياته المقبلة.

خلال هذه الفترة من وجوده في المدرسة التحق بفرقة فنية للهواة فالتقى بجورج ابيض وقدم معه مسرحية «الضحية» والتي ادى فيها دور امرأة عجوز.

الفن هو القيمة الوحيدة لديه

والغريب والمثير للدهشة.. انه تصادف في اليوم نفسه الذي توفي فيه والده انه كان على موعد مع فرقة الهواة لكي يمثل في مدينة السويس مسرحية «احبك لازم تحبني» فلم يتردد، وترك ليالي المأتم التي تقام مدة اسبوع في الريف، لكي يسافر الى السويس لاعتلاء خشبة المسرح، وماتت والدته قبلها بيومين فقط ولم يكن هناك شيء له قيمة في حياته غير قيمة المسرح ونجاحه فيه.

وفي عام ١٩٤٤ استقال عبدالمنعم ابراهيم من وظيفته في ادارة التوريدات في وزارة المالية، من اجل الالتحاق بمعهد التمثيل العالي الذي كان امله الوحيد فيه ان يحظى بتقدير استاذه زكي طليمات ولو مرة واحدة.

فكان زكي طليمات يغدق على الآخرين، ويبخل على عبدالمنعم ابراهيم دون غيره بكلمة حب او تقدير.

ومضت اربع سنوات.. وكون زكي طليمات فرقة المسرح المصري الحديث، واذا به يختاره للانضمام الى الفرقة.

وفي هذه اللحظة احس عبدالمنعم ابراهيم بالمسرح وبالجمهور، ولم يعد يطيق وظيفة الحكومة، وقرر ان يستقيل.. ولكنه كان في حاجة الى رأي صادق قبل الاستقالة.. فتوجه الى المدير زكي طليمات وعرض عليه الامر فقال له انت ممثل كويس.. فقرر استقيل؟!

■ ساعة لقلبك فتح له باب الشهرة.. وموكب جنازته خرج من المسرح القومي


● عبدالمنعم ابراهيم

وقرر ان يستقيل.. فهذه اول شهادة تقدير من زكي طليمات الى عبدالمنعم ابراهيم، وكانت عنده اهم من دبلوم المعهد.. واستقال الى غير رجعة.

تنقلات مسرحية

في هذا الوقت انضمت فرقة المسرح المصري الحديث الى الفرقة المصرية.. وبدأت المشاكل تدب على اثر اعتبار افراد فرقة المسرح الحديث «كومبارس» عندما بدءوا في توزيع الادوار ونظامها في فرقة الحكومة.

خرج من الفرقة واشترك في فرقة اسماعيل ياسين منذ تكوينها.. لكنه لم يستمر طويلا.. وعاد مرة اخرى الى فرقة الحكومة، لانه احب المسرح، على الرغم من انه كان يتقاضى من المسرح اثنين وعشرين جنيها.

الشهرة في السينما

وازدادت شهرته في الخمسينات من خلال تقديمه برنامج «ساعة لقلبك» الاذاعي. وفي عام ١٩٥٥ بدأ عبدالمنعم ابراهيم يعمل في السينما مع كمال الشناوي وشادية في فيلم «وداع في الفجر» اخراج حسن الامام. وتوالت عليه الافلام السينمائية بعد نجاحه في هذا الدور منها «لواحظ» و«الوسادة الخالية» و«فتى احلامي» و«طاقية الاخفاء» و«اسماعيل ياسين في مستشفى المجانين» و«لحن السعادة» و«الهاربة» و«توبة» و«ملك البترول» و«سكر هانم» و«القبلة الاخيرة».

وقد بلغ عدد الادوار التي مثلها في المسرح والسينما والتلفزيون ما يقارب الثلاثمائة والخمسين. وظل حتى اخر لحظة من حياته يمارس التمثيل كهواية حتى انه طلب من الممثلة سميحة ايوب مديرة المسرح القومي في وصية مكتوبة ان يخرج موكبه الاخير من المسرح الذي كان عضوا فيه اكثر من ثلاثين سنة، ومثل عليه اروع ادواره في مسرحيات «السبنسة» و«البخيل» و«عيلة الدوغري» وغيرها.

وتزوج عبدالمنعم ابراهيم في بداية حياته احدى قريباته التي انجبت له ثلاث بنات وولدا هم: سمية وسلوى وسهير وطارق. [illegible]

وفي السابع عشر من نوفمبر ١٩٨٧ توفي عبدالمنعم ابراهيم اثر ازمة قلبية حادة ومفاجئة، وخرج موكبه من المسرح القومي في حضور اربعة [illegible]

من اعماله:

- ١٩٥١ - ظهور الاسلام - ١٩٥٥ موعد مع ابليس - ١٩٥٦ نداء الحب، شياطين الجو، وداع في الفجر، انت حبيبي - ١٩٥٧ عشاق الليل، الوسادة الخالية، اسماعيل يس في الاسطول، اغراء - ١٩٥٨ سامحني، حب من نار، اسماعيل يس في مستشفى المجانين، احبك يا حسن، غلطة حبيبي، ابناء الصعيد، توحة، الهاربة، بنت ١٧، توبة، كهرمانة، ابو حديد - ١٩٥٩ لوكاندة المفاجآت، ان اموت، سر طاقية الاخفاء، اسماعيل يس في الطيران، عاشت للحب، ام رتيبة، بين السماء والارض - ١٩٦٠ لحن السعادة، معا الى الابد، بهية، سكر هانم، ثلاث وريالات، غراميات امرأة، حبي الوحيد، اقوى من الحياة، الساعة حب، عمالقة البحار - ١٩٦١ السفيرة عزيزة، حب وعذاب، رسالة الى الله، نصف عذراء، عاشور قلب الاسد، امرأة وشيطان، الحب كده، ست البنات، طريق الدموع - ١٩٦٢ ملك البترول، الزوجة ١٣، القصر الملعون، جمعية قتل الزوجات [illegible]

حدث في مصر الجديدة، هو والنساء، الحياة حلوة، القاهرة ٣٠ - ١٩٦٧ العريس الثاني، القبلة الاخيرة، الزوجة الثانية، غرام في الكرنك، الحب في طريقي، قصر الشوق - ١٩٦٨ ثلاث قصص، كيف تسرق القنبلة الذرية، حواء على الطريق، ايام الحب، روعة الحب، حب وخيانة، الزواج على الطريقة الحديثة، كيف تسرق مليونير - ١٩٦٩ ثلاث نساء، ميرامار، نص ساعة جواز، زوجة غيورة جدا، عائلات محترمة، نادية - ١٩٧٠ كانت ايام، لا لا يا حبيبي، الكدابين الثلاثة، نار الشوق - ١٩٧١ عريس في المشمشة، لمسة حنان، مذكرات الانسة منال، الظريف والشبح والطماع، خطيب ماما، لعبة كل يوم، مدرستي الحسناء - ١٩٧٢ ازمة سكن، اضواء المدينة، لحظات الشوق [illegible]

مرّت على تفاصيل القلب مرور المتخوف الحذر

ليلى عسيران تنهي الرحلة وتبدأ الحقيقة في شرائطها الملونة:

رحلة ممتعة في دهاليز الالوان .. وحياة واحدة لاتكفي

عرض: ليلى العثمان



● ليلى عسيران ● شرائط ملونة

■ ماذا تقول ليلى عن «ختيار» اليوم؟!

■ اخفت اسماء البعض رغم رحيلهم .. أهو سر المرأة الذي لا تريده ان يشاع ويذاع؟!

بهدوء شديد فكت ليلى عسيران بعض اللفائف من شرائط حياتها الملونة لتضيف بذلك مؤلفا جديدا من مؤلفات ـ ادب السيرة الذاتية ـ الذي اصبح فنا من الفنون الادبية الحديثة يسعى اليه الادباء والفنانون والشعراء ورجال السياسة لابقصد تصوير حياتهم الخاصة فقط بل هي تتسع لتشمل العصور التي عاشوها ولمجتمعاتهم بكل ما مرت به من ظروف متقلبة ومؤثرات تركت بصماتها على حياتهم.

اهدت ليلى شرائطها الملونة لاثنين هما الاقرب الى قلبها: زوجها امين الحافظ الذي: «لولاه لما كانت حياتي هكذا» والى ابنها الوحيد رمزي الذي: «لولاه لما كتبت هذا الكتاب».

وتعترف المؤلفة في البداية انها لم تسرد كل سيرة حياتها ـ رغم انها حافلة ـ بل انتقت منها ما اثر بها واختارت وقفات تعتقد انها مهمة لامرأة مرّت بتجارب غير عادية في حقبة مترعة بالاحداث.

هي شرائط امرأة لم تعبر الحياة عبورا عاديا، ولم تقبلها على عواهنها بل قطفت من الورد والشوك ، من الحزن والفرح من اليأس والأمل خبرات اعوام تلونت بكل الالوان. اصرّت ان يكون لكل مرحلة لونها الخاص وبينما يبدأ الآخرون بالولادة، تبدأ ليلى بالموت فحين بدأت بفك شرائطها الملونة اختارت ان تكون البداية مع:

اللون الاسود

شكل هذا اللون القاتم شخصية الطفلة فهي تتذكر الصدمة الاولى في حياتها حين كانت في الرابعة من العمر، يومها تجلل البيت بالسواد. هي حائرة لاتعرف المعنى وتظل تسأل : اين بابا؟

وبابا الذي اقنعتها امها ومن حولها انه «سافر وسيعود» سيطول سفره حتى للحفلة التي تدخل فيها المدرسة فتصدمه كلمة الرفاق: «انت يتيمة الا تعرفين ان اباك مات؟» منذ ذلك الوقت تقول ليلى عسيران:

«امسى الموت هنا لا افهمه . تحوّل الى وباء استشرى بي، دخلني القلق باكرا، تحوّل غموض الموت والتف بالسواد الذي رافقه اجتياح مسيرة حياتي وبات علامة فارقة عندي ظل اللون الاسود العملاق الذي تنبثق منه الاحاسيس الدقيقة».

تسبّبت صدمة الموت الاولى للطفلة بعقدة الخوف، قضم الاظافر مص الاصابع حتى سن السادسة حين بدأ عالمها الداخلي يتكون من احلام اليقظة وبدأت تسمع بالاستعمار وسمعت عن فلسطين لاول مرة كانت عائلتها تتحدث عن الحرب الفرنسيين، الانكليز، هتلر، المظاهرات ، اليهود. العائلة باسرها تغلي تتفاعل تنشط وتطالب بالاستقلال.

النقلة الاكثر صعوبة في حياة الطفلة حين قررت الام ان ترسلها الى مدرسة داخلية في مصر كي تتعلم الاعتماد على نفسها لتتبلور شخصيتها بعيدا عن الآخرين هكذا يحدث البتر المفاجئ ومن حضن الام والوطن الى بيت الخال المهاجر، هناك والخالة ذات النظارة السميكة زوجة الخال و الخال الاصغر الذي يسخر من لهجتها اللبنانية، سقطت الطفلة في الوحدة، الوحشة القاتلة وصقيع الحياة البارد خاصة حين انتقلت الى المدرسة الداخلية وابتدأت اول مابدأت بلون قاتم آخر هو :

اللون البني

اجتاح هذا اللون كل حياتها .. سنواتها العشر حين فرض عليها ان ترتدي المريول البني ـ اللون الكامل الحزين ـ الذي يتغير في الصيف الى لون البيج الغامق، فكرهت هذا اللون. تقول : «حتى اليوم لا أضع البني والبيج على جسدي».

واجهت اول مستحيل في حياتها في المدرسة الداخلية : «الصباح فيه رهبة ، الظهر فيه رهبة، المساء فيه رهبة، النوم له رهبة، شعرتُ ان سيف الدنيا يهبط على صدري» حط على حياتها خوف شديد، وحدة قاتلة، غربة وبكاء وصل حد المرض: «حولتني المدرسة الداخلية الى انسانة مرتجّة مفككة محصورة بين اسوار مخيفة وسقف منخفض لمباني غرفة واسعة باردة كالجليد احتلتني الغربة، انا يابسة كالخشب لااجد صدى لما ابثه لنفسي في اعتلاجات مؤلمة ومشاعر مشتتة».

في عالم المدرسة يتفتح ذهن الطفلة على امور عدة، عرفت الاسرار الصغيرة واخذت تفسر الحياة بما استطاعت ان تجمعه من ادراك لمعالم وجودها وكان لابد ان يتسلل لون جديد الى حياتها الراكدة فكان:

اللون الاشقر

بين تفاصيل القسوة في المدرسة الداخلية وزيارات بيت الخالة والخالة الخالية من الحنان والامان ينفتح باب ضيق في مشاعر الطفلة وتهب منها حرارة ساخنة الإثارة الاولى واللقاء بالفتى الاشقر «لامي» ثم ضابط سلاح السواري الذي يكتب القصص والروايات، فتقرأ هكذا اطل ذهب الشمس على حياتها، وظلت تفاصيل الحب البريء محصورة بالنادي الذي يُسمح لها بارتياده كل اسبوعين مرة، وشقاوة الحب الاول لاتخلو من وعي الطفلة، فقد صارحت امها، فكانت النصيحة بالابتعاد ليس عن الحب وحده والحبيب بل عن مصر كلها، تقول عن تلك اللحظة: «وصلت بيروت احمل حزني وسنوات اضافتها التجربة الى سني حياتي، اخذتني امي الى حديقة الاطمئنان بين ذراعيها».

لم تكن تدري انها في هذه النقلة الى الزحام انما تنتقل الى لون الحرية:

اللون الاخضر

بيروت .. الحرية .. الطبيعة الجميلة المتلالئة . الوطن. الكلية الجديدة، والعلاقات التي تفتح ابوابها عبر الثقافة والسياسة لتتعرف الى الطالب ـ الماركسي ـ فتقرأ ماركس ولينين تبهرها المعرفة الجديدة: «قضيت سنة في كلية بيروت للبنات اتناقش مع اساتذة العلوم الاجتماعية حول الماركسية، لكن ظلت العروبة ولهي القومي ابحث لها عن اطار يسمح لي بالعمل على تحقيقها».

امها تحدثها عن وطنية ابيها وحماسته . معظم افراد عائلتها غارقون في الشأن العام ارادت ان تكون مثلهم كان القلق يحاوطها هي حائرة الى اي هوية تنتمي الى لبنان ام العروبة؟ لون الحرية الاخضر اعطاها مساحة للتأمل ، للتجربة، لخوض غمار الابداع ـ الموسيقى، التمثيل، كانت كمن يريد ان يحيط بكل اسرار الكون تريد ان تثبت انها ستصبح انسانة مهمة ليس بانتمائها للعائلة بل لانها هي: ليلى.

كان اكتشاف الذات اولى خطوات الوعي، وبدأ الحلم يجد له رحابا واسعة تنفست الحرية من خلال النقاشات الحامية التي تجريها مع زملائها واساتذتها، وكلما تعمقت في معرفة الاحزاب وقضايا الوطن يبدأ الهاجس الوطني الحاجه.

دخلت الزحام ـ حزب البعث ـ الذي ظلت فكرة الانتماء اليه تراودها: «كان لدي حافز محفور في كياني يتنفس في دمي، في حرارتي، من ايماني بضرورة فعل الشيء الذي اؤمن به».

مع بداية الحماسة والاندفاع في العمل الوطني، انبسط حلم الكتابة وقد كانت تحرر في مجلة الجامعة «اوتلوك» اصبح حلمها ان تكون ذات يوم مؤلفة رواية وحين بدا لها الامر صعبا وهي تقدم وتتردد، التفتت بالصحافة التي املت ان تتدرج منها نحو النضج والمعرفة، حتى تتكامل مقوماتها كروائية.

انخرطت في التمثيل، وقفت على المسرح ـ البطولة ـ ولابد ان تكون البطلة ذاتها فكان عليها ان تصبغ شعرها باللون الاشقر.

تعترف ليلى عسيران بالمتناقض الذي واجهته:

«واجهت متناقضين في حياتي، احصل على نصر جدي، ثم التفت الى مشاعر رقيقة تجذبني» لكنها عاشت مرحلة ابناء جيلها ـ خلقت «حديقتها السرية» ترسم ملامح الدنيا القادمة بمبادئ صافية مستخرجة من الكتب، متداخلة بالواقع الذي احاط بها خاصة الواقع الوطني:

«عشنا العمل الوطني كنوع من الوجد، هو اشبه باللوثة التي سلبت لبّنا. فتحمسنا . وعملنا . واخلصنا. وما ان بدأت الازاهير تشرئب من الشفق اصطدمنا بما لم نحسب له حسابا دقيقا. فتوجعنا ثم انكسرنا بعد السابعة والستين».

تحدثت ليلى عسيران بوجع عن تلك الفترة، وتساءلت: «ما الفائدة من البقاء في الحزب؟» قطعت خيوطها بالحزب بعد ان وصلت الى مناصب عالية فيه. واعتبرت تلك المرحلة مجرد ذكرى حلوة. واندفعت الى الصحافة بكل طاقتها وطموحها، واحلامها. بدأت بمجلة ـ الشبكة ـ وكان ياسر هواري اول من علمها اصول الكتابة الصحفية ولم تنس الاثر الكبير الذي تركه الصحافي سعيد فريحه، الذي اعتبرها واحدة من ضيوفه، فحين يقيم دعوة للاصدقاء يدعوها. وهكذا تعرفت على الكاتب احمد بهاء الدين الذي كلفها ان تكون مراسلة لمجلة صباح الخير. فبدأت رحلتها الشاقة، تجري التحقيقات الصحفية الهامة، تقابل وزراء وسياسيين مهمين، شعرت انها خطت الخطوة الاولى في الاطار الذي ارادته لنفسها وهو «التحقيق الوطني السياسي» في مصر التي عادت اليها صحفية معروفة. تبدأ رحلتها في ـ روز اليوسف ـ وعن تلك الفترة تتحدث ليلى بحب ووفاء كبيرين عن الكتاب والفنانين والشعراء والرسامين الذين عرفتهم، والذين اضافوا اليها الشيء الكثير من المعرفة، ولا تغفل الجانب الانساني من العلاقة.

كانت تفتش عن مكامن البطولة في هؤلاء، وعندما لا تجدها تتركهم حتى لو جرحتهم، كانت انسانة لا تناقض نفسها، ودفعت غاليا ثمنا لصفائها، وصراحتها، وصدقها. كتبت اولى رواياتها «لن أموت غدا». ولا تنسى ما خيّب ظنها في تلك الفترة، وهو رفض الكاتب احسان عبدالقدوس نشر روايتها مسلسلة في مجلته.

كانت الشرائط كلها منثورة، الوان الابداعات كلها ترفرف حولها، كان قلقها مثل الحريق، الى اي شيء تنتمي؟ لم تكن رسامة، ولا ممثلة، ولا قصصية، ولا مغنية وتعترف هنا: «احمد بهاء الدين هو الذي وضع قلبه الشفاف الرقيق بين راحتي ووجهني عقله المبدع بعيدا عن التخبط وضع يده على وجداني فاسترحت». هل استراحت ليلى عسيران حقا؟ حين وجدت نفسها في كتابة الرواية، كانت لا تدري انها ستواجه:

ـ اللون الاصعب ـ

هذا اللون الذي تداخلت فيه كل الالوان المتناقضة. الرصاصي، الكاكي، الزئبقي، الاسود الثاني، الزهري، الاحمر، لون الجنون، اللون المنطوي حتى اصبح هذا اللون الاصعب هو الوان كل الدنيا. ولعله رغم صعوبته قد حقق لها حلمها فاندرجت في العمل والتأليف.

في هذا القسم من السيرة، تبدأ بسرد مرحلة هامة من مراحل حياتها، ذلك اليوم الذي التقت فيه لاول مرة ـ امين الحافظ ـ بدأ ميلها نحوه، اخذت تتعمد مجالسته والتحدث اليه: «بدأت المشاعر ترتفع الى رحاب الحب الجارف الجنوني من ناحيتي. اما الجنون عند امين فهو خفي، فصان، ومحفوظ في خبايا كالدهاليز».

يصطدم الحب بواقع أسود. امين مرتبط باخرى ويلبس بدلة الخطوبة، فلا تجد مهربا غير القاهرة، تداوي جروحها: «القاهرة مخبئي، اهرب اليها. اهيم في شوارعها القديمة الى ان تمر الأزمة وتضمحل». وتشرق الشمس اخيرا: برقية من امين تقول: «هل تتزوجينني؟».

دخلت لونها الصعب معه. اقحمته الى دنياها القاهرية، وبدأت تربكها المسؤولية الجديدة، يصيبها الهلع من حياة يصبح فيها «الطبق اليومي اهم من لقاء صديق او كتابة قصة». ولهذا قررت الا يكون لها سوى طفل واحد، هو رمزي، اللون الصعب.. الحياة الاصعب. عالم ـ امين الحافظ ـ السياسي، وقوف المرأة بقلبها، وعقلها الى جانبه. الانخراط في العمل السياسي والمواظبة على متابعة الاحداث كامهر صحافية تعرض نفسها للخطر وتلج ارض المعركة. وعلى الصعيد الشخصي هناك خصوم الزوج السياسيين، محاولات الاغتيال، والذعر الخوف تحاصر الاسرة الصغيرة: «سكنني الخوف، وظل يحوم حولي كالشبح كالسياج. ودار بيني وبينه عراك تجسد بالقلق والوسواس والوحشة». حتى تسقط في اللون الزئبقي، وهي الفترة التي اصبحت فيها زوجة ـ لرئيس الوزراء امين الحافظ ـ هي الفترة القصيرة المكثفة حتى الاختناق وهي الفترة التي تحاشت الدخول الى تفاصيلها الدقيقة. قالت انه لا يحق لها ان تنشر تفاصيلها. واسرارها كما فهمتها.

وان شاءت ليلى عسيران ان تخفي تفاصيل تلك المرحلة. فقد حرمت القارئ ان يتعرف على ادق الاحداث التي قد تكون هامة لمعرفة الاثر الذي تركته تلك المرحلة على نفسية الزوج الذي اتعبه خصومه. ولكنه ظل محبوبا ظل في وجدان الناس يحتفون به ويحيطون بقدومه كما لو كان لا يزال في ـ الرئاسة ـ فقد كان له دور بارز في الاحداث اللبنانية والعربية.

وان فضلت ان لا تتحدث عن امين واسرار مرحلته، فانها لم تنكر بالمقابل صداقاتها الكثيرة التي ارتبطت بها وتأثرت. لكنها اصرت ان تخفي اسماء البعض رغم رحيلهم عن الحياة. فهل هو دافع الوفاء لهؤلاء؟ ام هو الخوف عليهم؟ ام هو سر المرأة التي لا تريد له ان يُشاع ويذاع؟ ان كتابة السيرة التي يُقدم عليها الرجل تمنحه حق ان يقول، يعترف وربما يزهو بعلاقاته وحبيباته. لكن المرأة، مهما تخطت حواجز الخوف وانطلقت نحو الحرية ولونها الاخضر تظل تحمل الف حساب لمن يحاسبها. زوج! ابناء! مجتمع لا يرحم. لقد مرت ليلى على ـ تفاصيل القلب ـ مرور المتخوف والحذر كما فعلت فدوى طوقان في رحلتها الجبلية. الرحلة الصعبة.

ـ كل الالوان ـ

تتداخل الالوان في الرحلة.. حين يكون اللون الحنون يكون لون الكتابة: «بدأت اكتب وكان مسما كهربائيا الهبني». الرواية الاولى: لن اموت غدا. تجابه بالنقد. يُنبذ من الاوساط الثقافية التي ظنت ان التزامها الوطني قد اعاقها عن تلبية الموهبة بحزن تعبر ليلى عن تلك المجابهة: «لقد ظلمتني بعض الاقلام المريضة في الاوساط الثقافية. كنت بالنسبة اليها التسلي بالكتابة. فهي الترف كما النضال السياسي ترف». ولكنها بحماسة تبدأ بالتحدي تواصل تصدر روايتها الثانية «الحوار الاخرس» ثم «المدينة الفارغة» حتى شعرت ان معاناتها الهائلة لم تضع سدى لانها تكرست روائية جيدة.

نتابع الدخول الى دهاليز الالوان. الازرق.. الكاكي عام نكسة ٦٧ عاشتها مع الزوج والصديق المناضل الروائي غسان كنفاني، عبرت ليلى عن صدمتها ـ كعربية ـ بهذه المأساة التي رفضت ان تتقبلها صامتة امام جهاز التلفزيون وهي ترى الراحلين يعبرون جسر «اللنبي» إلى شرق الاردن. عزّ عليها ان ترى الناس يجمعون الملابس القديمة للنازحين «هل تعوض الملابس عن الارض؟».

غادرت الى الاردن، تجولت بين المخيمات، عاشت مع النازحين، زارت مصابي النابالم، عادت الى بيروت لتكتب، صارت فلسطين هاجسها، الثورة. قررت أن تتوجه الى معاقلهم لتلتقي «الختيار» تعيش في قاعدة «فتح» لمدة ايام مع اللون الكاكي.

لا احسب ان ليلى عسيران وهي تكتب عن بطولات الفدائيين الفلسطينيين وتتحمس لعملياتهم قد بالغت في وصف مشاعرها تجاه الثورة.. وموقفها ـ العروبي ـ منها. ذلك لان العرب كلهم في تلك الفترة وقفوا الى جوار الثورة الفلسطينية والكفاح المسلح ضد العدو، لم يتخاذل العرب عن منح المال والروح والدم. كانت الثورة هي الفعل الذي عقد العرب عليه املهم في تحرير الارض ـ حتى انحرفت وبدأ القتال مع الجيش الاردني في ايلول. كتبت ليلى بصدق، عما رأته، وعايشته من بطولات جسدتها في روايتيها «عصافير الفجر» و«خط الأفعى» شرحت فيها كيف يتحول اللاجئ الى فدائي. وبعاطفة شديدة واعجاب كبيرين كتبت عن ياسر عرفات «الختيار» وصورت لقاءها الاول به: «وصلنا الخيمة التي ينام فيها، بخلناها في الظلمة، احتلني الخفر وتدحرجت مشاعري وكتمت انفاسي فالموقف اهم واعظم. الدنيا تفتش عنه وهو يجلس على الارض ببساطة دون حرس بارز. تحدثنا عن اشياء عادية ثم قال لي: سوف انام على باب الخيمة، لا تقلقي. واذا تضايقت أيقظيني». وفي الصباح وصفت المشهد: «قام (الختيار) توضأ ثم وقف على الربوة العالية التي تطل على اضواء الأرض المحتلة امامه، وقف كالجبابرة، وقفة الانسان المتواضع امام ربه وضع بندقيته على الارض امامه وراح يصلي وجدت نفسي قد ارتبطت به بطريقة ما، رميت عليه سحابة سلام حنون، اليس هو رمز الثورة الذي سيثأر لمصابي النابالم؟».

هذا «الختيار» الذي صورته ليلى بالامس بصورة المناضل المتواضع الشجاع الذي ينام بلا حرس، ما رأيها به الآن وهو يتقاسم واسرائيل مسؤولية اعتقال وقتل الفلسطينيين المعارضين لسياسة السلام الفاشلة لِيُرضي حكومة نتانياهو؟

لم تعرج ليلى عسيران في مذكراتها، على حقيقة ودور الوجود الفلسطيني في لبنان حين اصبحت الثورة «حكومة» داخل لبنان، وكان لهم دورا سلبيا في الحرب التي اندلعت لم تكتب عن حرب بيروت التي ساهم القادة ـ وعلى رأسهم الختيار ـ بأسالة الدماء وهي التي انهاها خروج الفدائيين من الاردن!.

ماذا شكل لديها خروج الفلسطينيين من لبنان؟ هل كانت معه! أم ضده! هل ظل اعجابها بالثورة والثوار، هل ظلت تعتبرهم عصافير الفجر المسالمين ام فقدت الأمل حين تحولوا الى السلاح يقتلون بعضهم البعض ويساهمون في استمرار الحرب؟ هكذا.. كان اللون الكاكي حين بدأ! ولكنها لم تكتب عنه كيف انتهى. وبخلت الى باقي الوانها ليعود اللون الأسود الثاني مع وفاة الأم التي لن يحبها احد مثلها. في لونها الزهري ـ اقحمت ليلى عسيران تلك الأوراق من خلال رسالة موجهة الى صديقتها المصرية نوال. صفحات مليئة بذكريات عادية لا تضيف لسيرة الكاتبة. اللون الاحمر. غربتها في مدينة سان فرانسيسكو اثناء الحرب اللبنانية. ومشاعرها وهي ترى مجازر صبرا وشاتيلا، والاصرار على العودة رغم الدمار وخراب البيت: «عدت من الخارج ولا ادري لماذا قابلتني بيروت بالغربة».

من بين الوانها التي كتبت عنها، لون المرض، الجلطة، الحالة النفسية، الورم، القلق تواجه كل هذا وتتحداه بالكتابة، وتنجز روايتيها «قلعة الأسطة» «جسر الحجر» واخيرا رواية الاستراحة التي وصفت فيها مباهج اجمل دول اوروبا مقابل عواصف الحرب واهوالها في بيروت، وكان قرارها في آخر جملة للرواية: «لقد انتهت الاستراحة، وبدأت الحقيقة».

في نهاية الوانها ـ الوان الدنيا ـ تساءلت الكاتبة: «متى يكف الراوي عن السرد؟ وهل تأتي اللحظة التي يتمنى فيها الانسان صدقا ان يموت؟ فيزم شفتيه ويعتصم الصمت».

وهكذا.. تنهي ليلى عسيران اوراقها الملونة بقولها: «ان ما سردته هو من الوقفات المهمة في حياتي مترعة بالتجربة، لست نادمة على اي منها، كشفت عنها وانا اقول لنفسي كما كنت اقول في صباي: «انا بحاجة الى حياتين او ثلاث لكي احقق كل ما صوره لي خيالي وشرائطي الملونة».

هل بقيت ثمة شرائط تنوي ليلى ان تقدّ رباطها للقارئ؟ لقد استمتعت بشرائطها الملونة ولا اظنها اخفت الا ما خشيت ان تفسره ـ نوايا القارئ ـ التي لا تخلو من لؤم، والذي يشغف لمعرفة المزيد عن حياة المشاهير.

شعر

أصدقاء

احفرْ.. احفرْ..
خلفَ الزمنِ المتكسّرِ
والاوجهِ ذاتِ الايامِ الخضراءْ
احفرْ في قعرِ الساعاتِ
الغابرةِ المُغْبَرّةْ
استهدي بدبيبِ الاجداثِ
التعبقُ بالطينِ الورديِّ
التبرعمُ في بستانٍ ازرقَ
يعبرُني كالماءِ الدافقْ
○○○
يا اوجهَ تلك الايامِ الخضراءِ
وتلك الساعاتِ الزرقاءْ
يا دراقَ الجوعِ

وفاكهةَ القلبْ
من اينَ اتاكِ الطُّهرُ الريّانُ..
الاثوابُ السابغةُ الكسلى
والريشُ المتهفهفُ في نافذةِ الرؤيا؟!
ما اندى الكِ وهذا المسكوبُ المتهطّلُ
فوق الاغفاءْ
ما اندى قطراتِ الماءِ الوسنانْ
واندى الوهمَ يُشذّبُ
بستانَ الوحشةِ
يُقلّمُ اظفارَ التيهِ
ويصدعُ من اجداثِ الزمنِ المقبورِ
المتكسّرِ
اصناماً وتهاويل

وطيوراً تخمشُ في العتمةِ نزْعَ القلبِ
تزقزقُ في ابهاءِ الروحِ
تدقُّ على نافذةِ العينِ
وتلقطُ حبّاتِ البُرِّ المبذولةِ
فوقَ الكفِّ الممدودْ
○○○
احفرْ.. احفرْ
خلفَ الزمنِ المتكسّرِ
والاوجهِ ذاتِ الايامِ الخضراءْ
افردْ ريشي واطيرْ..
افردْ وهمي واطيرْ..

د. نجمة إدريس



شرفات

عندما يلد الشعر اللغة..

«الشعر يجعل اللغة ممكنة».

قولة عجيبة وبليغة في الوقت نفسه تصدر عن الفيلسوف الالماني مارتن هايدغر وهو يتحدث عن الشاعر هولدرلين (Holderlin 1770 - 1843). لكأنما الشعر في نظر هايدغر سابق للغة، او لكأن اللغة تنتظر ان تولد من رحم الشعر في اية لحظة. هذا هو الشعور الذي يخطر علينا حين قراءة هذه القولة.

ولو القينا عليها نظرة من زاوية اخرى، وليس بالضرورة ان تكون زاوية التحليل النفسي، لامكننا الحكم على صوابها كل الصواب في ما يخص الشاعر هولدرلين واشباهه من الشعراء الذين قضوا شطرا من اعمارهم في عالم الجنون.

هذا الشاعر كان يمتلك ادواته الفنية قبل ان يقع تحت وطأة الجنون، وقد انتقل بهذه الادوات كلها من مرحلة يمكن ان توصف بالاتزان النفسي الى مرحلة من الغياب الكلي عن الوجود. وهذا معناه ان هولدرلين، الشاعر الذي يتمتع بقدراته العقلية ظل شاعرا وهو فاقد لهذه القدرات كلها، اي وهو يدخل مرحلة الجنون. الجوهر الشعري ظل عنده على حاله حتى وهو ينفصم انفصاما كليا عن حياته الاولى. فهل الشعر يلد اللغة ويجعلها امرا ممكنا في جميع الاحوال، بما فيها تلك التي تنعدم فيها ضوابط العقل؟

وكيف يفقد الانسان عقله ويظل قادرا في الوقت نفسه على الابداع الشعري الجميل الرائق؟ لا شك في ان هذا السؤال قد طرح مرارا وتكرارا كلما دار الحديث حول الشاعر هولدرلين. ومؤرخو الادب الالماني يجزمون ان هولدرلين فقد عقله فعلا، والبعض منهم يزعمون انه كان يعاني ما يشبه الانفصام، لكنه انفصام نهائي تنكر بموجبه لوجوده السابق ولهويته الذاتية نهائية.

ولكن، ها هو فيلسوف من اكبر فلاسفة الدنيا يتحدث عن هولدرلين ويقول عنه: (الشعر يجعل اللغة امرا ممكنا). ثم يضيف: (ان مواجهة آثار هولدرلين الشعرية هي المهمة التي ينبغي ان يضطلع بها الالمان). هل معنى ذلك ان الحدود بين العقل والجنون غير موجودة؟ ليس لهذا التناقض من تفسير آخر سوى ان هايدغر يلقي على هولدرلين نظرة المفكر الذي (يفكر الشيء) على حد تعبيره ولا (يفكر في الشيء او حوله). وعليه، فان المعايير التي تواضع عليها الناس بخصوص العقل والجنون لا وجود لها في نظر هايدغر طالما انه (يفكر الشيء) ولا (يفكر فيه او حوله).

الشعر يبقى شعرا، سواء اقاله انسان سوي ام انسان فقد عقله. ذلك ما نفهمه من هايدغر. ولكن، لم يا ترى، تصح مثل هذه النظرة عندما يتعلق الامر بالشعراء من امثال هولدرلين وجيرار دو نرفال Gerard de Nerval وانطونان ارتو Antonin Artaud، في حين اننا نمتنع عن القاء مثلها على الناس العاديين الآخرين؟ هل لان الشاعر، اذا ما قدر له ان يصاب بالجنون ـ قادر على المحافظة على الجوهر الشعري، اي الجوهر الاول، ثم الاستمرار في الابداع، ام لان هناك عوامل اخرى لا قبل لنا بفهمها، من مثل ان الشعر ينطوي على ما يشبه الوحي والكشف وما اليهما؟

الشاعر الفرنسي جيرار دو نرفال لا يتوقف عن الابداع الشعري والنثري حتى وهو في مستشفى المجانين، وكذلك قرينه انطوان أرتو، وما زال اهل الادب عامة ينظرون نظرة التقديس الى آثارهما الادبية دون ان يقول الواحد منهم ان هذين الشاعرين ابدعا ما ابدعاه وهما في حالة غياب كلي عن العقل. وكذلك الامر بالنسبة للشاعر هولدرلين. خروج كلي عن نطاق الحياة السابقة، وإغراق في الحياة الجديدة، اي في الجنون. لكن الدفق الشعري ظل هو هو، بل اغزر مما كان عليه واجمل. فهل ينبغي ان يصير هذا الخروج عن الطوق قاعدة في حد ذاته؟ اي ان الشاعر يظل شاعرا محافظا على جوهره الاول حتى وان هو فقد عقله، ويبقى قادرا على ولادة اللغة الجميلة المعقولة دون قسر او عملية قيصرية؟

قد يكون ذلك كله صحيحا دون ان ندري انه صحيح بالفعل، ذلك لاننا نظرنا الى الشعر دائما وابدا من زوايا محددة وثابتة، ولم نلق النظرة العقلية التي القاها هايدغر عليه وعلى هولدرلين. فالشعر، كان وما يزال في الذهنية الانسانية العامة، شيئا مرتبطا بالخيال، اي بما هو فوق سطح الحياة او بما هو غير جدي على الاطلاق. وهذه الذهنية بالذات هي التي عابها هايدغر على الذين لا يرون في الشعر موضوعا جديا من مواضيع الفكر، ولو شئنا التأويل لقلنا ان هايدغر الذي امضى وقتا طويلا من عمره في دراسة هولدرلين والعديد من الشعراء اليونانيين القدامى، قد اعتبر ان الشعر هو بداية التفكير العقلاني، بل هو الخلاص. وبذلك تصير قولته (الشعر يجعل اللغة ممكنة) امرا طبيعيا لا ينفر منه العقل، لانه يكون حينئذ قد نظر الى الجوهر الذي لا يتغير ولم ينظر الى العرض. هولدرلين خلق شاعرا، ويبقى شاعرا، سواء اظل يتحرك في المنطقة التي تواضع عليها البشر، اي منطقة العقل، ام في المنطقة التي اصطلحوا عليها ـ سلبا او ايجابا ـ ويسموها منطقة اللا عقل، اي منطقة الجنون.

ومع ذلك، يظل هولدرلين بالرغم من تفسيرات هايدغر شاعرا محيرا، لاننا عندما نراجع تاريخ حياته، تراودنا الشكوك في امر جنونه. فلقد اتخذ لنفسه اسم (سكاردنلي) بدءا من عام ١٨٠٣، اي وهو في الثانية والثلاثين من عمره، وامضى بعدها الاربعين عاما من حياته الباقية مقسوم العرى عن ماضيه الاول، مسترسلا في نظم الشعر. اي في جعل اللغة امرا ممكنا. والغريب ما في الامر كله هو انه وجد في هذه الحياة الجديدة من يأخذ بيده، ويخرجه من مستشفى المجانين، ويفتح دونه باب داره ليعيش معه، ولم يكن هذا الملاك سوى السيد (زيمر) نجار المستشفى الذي اشفق عليه ويدخل معه في حوار يومي لمدة طويلة الى ان اقنع الاطباء بتسريحه. وبذلك صارت التجارة تلد اللغة بدورها، وانتفت الحدود بين العقل والجنون. (زيمر) لم يكن له عقل هايدغر، لكنه ادرك هو الآخر انه عندما يخرج مريضه النابغة من مستشفى المجانين، انما يرد الى الشعر جوهره الاصيل، ومن ثم، فهو يفسح دونه المجال لكي يجعل اللغة امرا ممكنا. وهو قد نجح بالفعل على مدى اربعين عاما، اي الى عام ١٨٤٣، تاريخ وفاة هولدرلين.

فالى اي مدى تتداخل الحدود والمعالم؟

مرزاق بقطاش

أبله الكلام

فراشي فراش الضيف والبيت بيته
ولم يلهني عنه غزال مقنع
احدثه إن الحديث من القرى
وتعلم نفسي انه سوف يهجع

عروة بن الورد

بسبب فضيحة الهام شاهين.. قدورة: مسرحية «بهلول في استنبول» تلغي رحلتها للبنان

ازمة الهام شاهين مع طليقها اللبناني عزت قدورة، والتي انتهت بمحاولة تشويه وجهها بماء النار [illegible] طالت شركة اوسكار منتجة مسرحية «بهلول في استنبول» والتي تقوم ببطولتها الهام شاهين [illegible] وتسببت في خسائر فادحة للشركة لا تقل عن نصف مليون جنيه مصري.

فقد اتفقت الشركة على اعادة عرض المسرحية في بيروت لمدة شهر ابتداء من منتصف شهر رمضان بعد نجاح عرضها في بيروت قبل شهر رمضان المبارك [illegible]

● الهام شاهين

[illegible]

على لسان الهام

[illegible]

القاهرة ـ علاء طه

سماع اقوال الهام شاهين في النيابة

القاهرة ـ القبس:

امر المستشار محمد عسكر المحامي العام بنيابات غرب القاهرة باستدعاء الفنانة الهام شاهين لسماع اقوالها في واقعة القبض على السائق اللبناني واسمه سليم حسين رزق والذي حاول تشويه وجهها بماء نار وبتحريض من طليقها اللبناني عزت قدورة.

وكان قاضي المعارضات بمحكمة جنوب القاهرة قد امر امس بتجديد حبس السائق المتهم لمدة ٣٠ يوما على ذمة التحقيق الذي تجريه النيابة والتي طلبت استعجال تقرير المعمل الجنائي بخصوص المادة الكاوية التي ضبطت بحوزته.

[illegible]

جائزة الحركة

واشنطن ـ منح المجلس القومي الامريكي للاعلام المرئي جائزة افضل عمل سينمائي لفيلم «ال. ايه كونفيدنشال» والذي تناول احداث جرائم الفساد والقتل التي شهدتها مدينة لوس انجلوس خلال الخمسينات.

وحصل جاك نيكلسون على جائزة افضل ممثل عن دوره في العمل السينمائي «افضل ما يمكن» في الوقت الذي منحت فيه النجمة الامريكية «هيلينا كارتر» جائزة افضل ممثلة عن دورها في فيلم «اجنحة الحمامة».

سعيد فرماوي يعرض ٤٠ لوحة

القاهرة ـ بعد غياب دام نحو سبعة عشر عاما يعود الفنان التشكيلي سعيد الفرماوي الى استئناف عمله الابداعي في مصر في معرض له يفتتح بأتيليه الطليعة في مسرح الطليعة يضم اربعين لوحة زيتية في تشكيلة منتخبة من اعمال ما بين عامي ١٩٩٥ و١٩٩٨.

يذكر ان سعيد الفرماوي الذي تنشر له اسبوعيا مجلة صباح الخير رسما كاريكاتيريا.. قد اقام حوالي مائتي معرض في لندن والامارات العربية المتحدة خلال الـ ١٧ عاما الماضية تتناول اغلبها الحياة في واحات مصر الجنوبية.

من ابرز معارضه في لندن قناع ومجسمات وشموع وتميمة حب مصرية وعرضت له جمعية الفنانين التشكيليين البريطانيين الذي يحظى بعضويتها لوحات الناس والمعمار والاسطورة حيث خصص ريعها للتبرع لمرضى سرطان الدم.

النساء وفن الرسم

لندن ـ النساء وفن الرسم في فترة ما قبل الرافائيلية عنوان معرض جديد يقام حاليا بمتحف المدينة في بريطانيا يستمر حتى ٢٢ فبراير المقبل.

ويضم المعرض ٩٠ لوحة نادرة من رسم فنانات من بينهن كل من الرسامة روزا بريت التي اشتهرت برسم لوحات الطبيعة الصامتة والرسامة الينور بريكاد التي سجلت في لوحاتها الاحداث التاريخية لتلك الحقبة.

والجدير بالذكر ان فترة ما قبل الرافائيلية بدأت في منتصف القرن التاسع عشر في عام ١٨٤٨ كرد فعل مضاد للاعمال الاكاديمية قبل الرسام رفائيل، وقد جاءت الحركة الثورية في الفن للتنديد بكل ما هو قديم خاصة فنون القرن السابع عشر في ايطاليا واختاروا لاعمالهم المواضيع الجادة والرمزية والرسم من الطبيعة مباشرة.

كي يستمر النجاح الذي حققه سابقا
ملاحظات حول «صور وخواطر» العوضي

كتب سامي القليح:

بداية انا احترم الشيخ الجليل محمد العوضي جدا، واحب اسلوبه الدعوي خصوصا حينما يتعلق الامر ببعض الامور الفقهية او الجوانب الدينية.

ولكن اسلوب الشيخ العوضي البسيط والميسر اضافة لتمتعه بالسلاسة المطلوبة في مثل هذه البرامج التي تحتوي على خطابية مباشرة وتعتمد على مقدار ما يحتويه مقدمة ومعده من تاسيس معرفي اضافة الى ذلك كله توفر جانب «كارزمي» واضح في شخصية الشيخ العوضي مما يجعل كسبه للمشاهد امرا محسوما وخالصا خصوصا حينما يتعلق الامر بجانب مهم مثل هذا الجانب وخصوصا حينما يخلو التلفزيون من مقدم يتمتع بنوع من الثقافة والمعرفة كما ان ما ميز الشيخ العوضي خلو خطابه الاعلامي من الصيغ التهديدية التي تجلب الثبور وعظائم الامور وتهدد بالكثير.

حينما ظهر الشيخ العوضي ببرنامجه التلفزيوني «صور وخواطر» قبل سنوات استحوذ على مساحة جيدة من قلوب وعيون المشاهدين ومتابعتهم وعبر نسفه للاسلوب القديم للطريقة الدعوية.



● الشيخ محمد العوضي

كما ان تنوع الموضوعات التي يطرحها وشمولها على جوانب فكرية وادبية وفلسفية شكل ميزة محببة وانفرادا غير مسبوق خصوصا ونحن كمشاهدين اعتدنا على شكل نمطي مكرور في مثل هذه البرامج ولكن لنا ملاحظات عامة لا باس من ايرادها لكي تتحقق الفائدة المرجوة التي نامل ان يتسع لها صدر الشيخ العوضي.

الحضور الاعلامي

في رمضان هذا تحديدا خفت بريق ووهج وحضور برنامج الشيخ العوضي وهذا مرده في اعتقادي الى زخم الحضور الاعلامي الذي حققه الشيخ في الفترة الاخيرة واستئثاره باكثر من منبر مما اثر على برنامجه وصار يراوح خافتا ونامل الا يستمر ذلك طويلا.

من عوامل الخفوت ايضا وهي نقطة برايي مهمة جدا هي غياب الاستعارات والاستشهادات الكثيرة التي يطلق من خلالها شيخنا اراءه النقدية في العديد من القيم الشعرية مثل اختلافه التام مع طرح ادونيس كذلك مع نزار قباني. وفي المقابل استشهاداته المتكررة مع الشاعر عبدالرحمن العشماوي.

كذلك هناك اشتياق عارم لارائه حول المتصوفة وحركة التصوف في التاريخ الاسلامي رغم التضاد الذي يقدمه لتلك الحركة الفلسفية التي غيرت كثيرا في الفكر الاسلامي.

عموما نتمنى ان يستمر الشيخ العوضي في برنامجه وان يلتفت الى الجوانب التي تعيد للبرنامج بعض جماهيريته المفقودة كذلك التخلص من تلك الاراء الجازمة ومحاولة طرحها للنقاش بنوع من الجدية بدون الاعتماد على موقف مسبق.

راشد الماجد يغني لـ «شمعة حياتي»



● راشد الماجد

تواجد الفنان راشد الماجد في الكويت مؤخرا ولمدة شهر لتركيب صوته على الحان البومه الجديد ٩٨ والذي سيرى النور في عيد الفطر السعيد، وسيضم الالبوم الجديد ١٣ اغنية من المتوقع ان يقسم على جزءين الاول يحمل اسم «شمعة حياتي» من كلمات سعد الخريجي فيما يحمل الالبوم الثاني اسم «وحياة عيونك انت ملاك» من كلمات الناصر، ويذكر بان اخر البوم لراشد الماجد كان قبل عامين ونصف العام وحمل اسم «المسافر».

(ف. ح)

خالد بن حسين: «مشغلني» في البومه الجديد

● خالد بن حسين

بدأ المطرب خالد بن حسين استعداداته لتسجيل البومه الجديد «قاضي الحب» والذي سوف يطرح في الاسواق مع حلول عيد الفطر السعيد ويتكون الالبوم الجديد من ثماني اغنيات جديدة منها اغنية «مشغلني» من كلمات اسير الشوق ومن الحان خالد بن حسين ويقول مطلعها:

اقوم من ليلي واصبح على ليل
ما ادري النهار اللي يقولون وينه
مشغلني اللي مشغل البال بالحيل
واخفت شعاع الشمس غرة جبينه

(ف)

غدا.. سهرة مع داريوفو

«سهرة مع داريوفو» عنوان المسرحية التي يقدمها المعهد العالي للفنون المسرحية في التاسعة من مساء غد في مقر رابطة الادباء.

والمسرحية من اخراج د. صالح سعد، وكان سبق ان قدمها ضمن الموسم الثقافي للمعهد العالي للفنون المسرحية قبل اسابيع مضت.

ويذكر ان داريوفو فاز العام الفائت بجائزة نوبل، ويلقبونه بالمهرج. ويقدم د. صالح سعد المسرحية باسلوب جديد مع طلبة المعهد المسرحي.

ملاحظات فضائية رمضانية

تقديم البرامج الفنية الجديدة والمسلسلات المتميزة في شهر رمضان اصبحت عرفا وواقعا تعودنا عليه، ومع ذلك يوجد فضائيات لا علاقة لها بالمناسبة او بالحدث، حتى اننا نشعر بانها تنتمي الى كوكب اخر لكثرة برامج الابيض والاسود التي تعرضها، والمسلسلات القديمة جدا جدا التي تحتج بقدمها بها، ويسال المتابع ما فائدة المحطة الفضائية التي تقدم اغلب برامجها من الارشيف ولا تؤمن بالمناسبات، ولا تستنفر جهودها لتقديم البرامج الافضل والمتميزة، ربما لها الحق بذلك خاصة ان اغلب البرامج الجديدة تقدم في اكثر من محطة فضائية عربية وبذلك تكون المحطات متشابهة وهي لا ترغب بهذا التشابه!!

ـ الفضائيات اللبنانية تقدم برامجها القليلة بين الاعلان والاعلان فلا نشاهد بهذه المحطات غير الاعلانات. صحيح هذا دليل عافية وتسويق جيد ولكن ما ذنب الناس بذلك، وماذا فعلوا حتى يتقرر عليهم الاعلان ولا يستطيعون متابعة البرامج؟

ـ بما ان غالبية المسلسلات وبرامج المنوعات تعرض في المحطات العربية وباوقات مختلفة او متشابهة في اليوم الواحد نسأل اين التمايز والسبق والخصوصية في كل محطة، ولماذا لا يكون هنالك برامج خاصة فقط بمحطة ما من اجل متعة البرنامج وعدم الشريكة، ويتحول حلقة بأخرى واحداث مفككة تزيد تفكك المتابع واحراق اعصابه وجهوده بغير مناسبة؟!

ـ المسلسلات السورية واغلب المسلسلات المصرية تعود الى الوراء، ولم تحاول ان تقدم اي جديد عن الواقع، الكل يهرب من الواقع الى الوراء، صحيح ان البرامج مشغولة بتقنية عالية ولكن لماذا العودة الى الوراء والعيش في جلباب الماضي؟

ـ لكثرة تكرار البرامج في اليوم الواحد لم نعد نعرف هذا البرنامج وذاك على اي محطة يعرض وفي اي وقت يقدم؟!

ـ من الواضح غياب برامج الاطفال عن مفكرة كل الفضائيات وكأن الطفل من كوكب اخر ولا علاقة له برمضان!

ـ من شاهد نجوى كرم تتحدث منذ ايام في حلقة خاصة لها من شاشة الـ «LBC» يعتقد انه امام ظاهرة فنية وسياسية وادبية عالمية لم تحدث بعد لا في التاريخ القديم ولا في التاريخ المعاصر، ظاهرة سبقت ام كلثوم، وصباح رغم انها تقلدها في كل شيء الا في النفسية وطريقة التعامل مع الجمهور، سبقت عبقرية عبدالوهاب ورياض السنباطي وكل المبدعين في الشرق والغرب، ظاهرة ولا في الاحلام!

تحدثت عن نفسها بغرور مخيف اعتقدنا انها هي صاحبة الفتوحات الفنية المعاصرة، وسيدة الميجانا والعتابا، والاغنية اللبنانية، والعجيب انها اخذت تعطي النصائح لمن سبقها وتحدد ايضا من سيغني في بطليها!

والعجب العجاب انها كانت دائما تنادي بعدم توقيع عقود الاحتكار مع الفضائية اللبنانية او العربية، واذا وقعت ستنتحر، ومع ذلك هي من ذهب الى المحطة المذكورة وطلبت ان توقع العقد الاحتكاري، وللحق وقعت العقد بعد غياب حضورها الفني وفشل اعمالها الغنائية الاخيرة وعدم تجاوب الجمهور اللبناني معها في حفلاتها الاخيرة مما جعلها توافق على الظهور في حفلات نجومها راغب ووليد وجورج يسوف، ومع ذلك جلست في السهرة المذكورة واتحفتنا بغرورها وخسرت ما تبقى من جمهورها.

نصيحة نقدمها لنجوى ان تتواضع، وتعترف انها تعمل عكس ما تقول في تنظيرها الكلامي المبني على تجربة متواضعة وصغيرة جدا، وان تخفف من تقليد السيدة صباح في غنائها، وتعترف بذلك وبصحة ما قاله نور الملاح عنها ذات يوم نجوى كرم تقلد صباح وهي صبيحة صغيرة، وتحاول ايضا ان تخفف من حدة احاديثها فالناس شبعت من الحروب وتحب الغناء، والغناء الصحيح البعيد عن الانفعالات والتشنجات والصراخ والتنظيرات!

ـ من يشاهد الفنان المبدع والخلاق عبدالمنعم مدبولي في المسلسل المصري الناجح «الشارع الجديد» يعرف قيمة الفن الحقيقي، ويعرف انه امام ظاهرة فنية كبيرة تستحق المتابعة والدراسة، فنان يمتلك خصوصية متمايزة، وحضورا محببا وتواضعا واضحا ناتجا عن معرفته لقدراته.

في هذا المسلسل قدم عبدالمنعم دورا جديدا عليه ونجح في تحقيق، ويا ليت كل الممثلين يتابعونه ليعرفوا ان البساطة مفاتيح الابداع، والتواضع سمة تزيد الفنان وهجا وحضورا وتألقا.

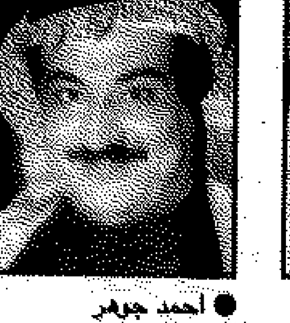
جهاد ايوب

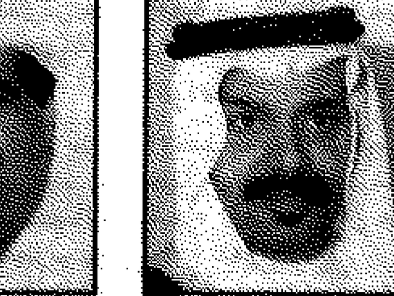
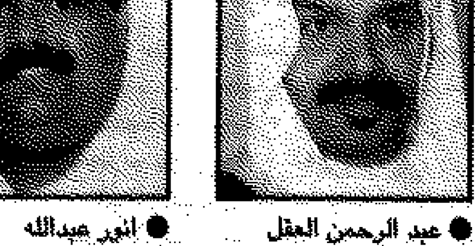
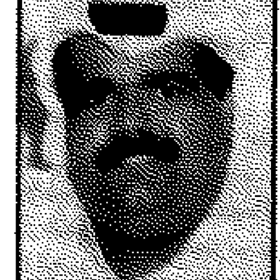
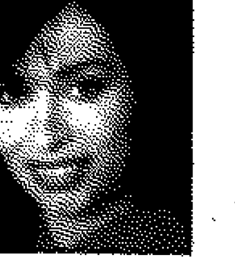
استطلاع للرأي شمل الفضائيات العربية في ما تقدمه خلال رمضان المبارك
ما يشاهده الفنانون في رمضان

■ الصالح: «بنك المعلومات» هو ما اتابعه في رمضان ■ السبتي: اين مسابقات رمضان ومسلسل بعد الافطار؟ ■ النفيسي: برامج المسابقات هو ما اتابعه للتسلية في رمضان

■ جوهر: اتابع «عصر الائمة» و«تل الرماد» و«العوسج» ■ العقل: «حاجة تجنن» على قناة دبي الفضائية ■ انور عبدالله: لتعد الرقابة النظر في برنامج «فضائيات»
















● خالد النفيسي ● غانم الصالح ● ابراهيم الصلال ● احمد جوهر ● عبد الرحمن العقل ● انور عبدالله ● زهرة الخرجي ● عبد اللطيف البناي ● عادل الخضر ● بدر محارب ● عبد الحكيم السبتي

■ الصلال: مشغول جدا في رمضان ولم اتابع شيئا ■ محارب: احب مسلسل «طاش ما طاش» ■ الخضر: يعجبني عسيري في «وظيفة بالهوا»

■ البناي: البرامج الجماهيرية والحوارية هي اولى اهتماماتي

■ الخرجي: تعجبني لوسي في الفوازير.. و«زيزينيا» و«هوانم غاردن سيتي»

كتب فيصل حسن:

ما ان يهل شهر رمضان المبارك، حتى تتسابق المحطات التلفزيونية والارضية، لانجاز اعمال خاصة بهذا الشهر الفضيل، وبعض هذه الاعمال ياتي مشغولا بدقة متناهية، وبعضها الاخر يبدو وكانه انجز بسرعة وكانه طبخ على عجلة من امر المخرج، وفي تحقيقنا التالي تركنا للفنانين والاعلاميين مسالة تقييم الاعمال التي تقدمها التلفزيونات العربية فكيف جاءت النتيجة؟

يتحدث الفنان غانم الصالح عن رايه في ما يقدم في الفضائيات العربية من برامج رمضانية ويقول: تبدا مشاهدتي ومتابعتي الحقيقية لبرامج التلفزيون من بعد الساعة الواحدة ليلا حيث يعرض لي على تلفزيون السعودية مسلسل بعنوان «البيت الكبير» لكي اتابع دوري فيه.

ايضا من البرامج التي تشد انتباهي برنامج المسابقات «بنك المعلومات» الذي يقدمه الدكتور عمر الخطيب وغير ذلك فانه لا يتسنى لي متابعة التلفزيون وقت العصر لانني اكون نائما والفترة التي تلي الافطار اكون مشغولا في البروفات الخاصة بمسرحية «المحكومة ابشر».

برامج قليرة

اما الفنان عبدالحكيم السبتي فيقول: برامج تلفزيون الكويت لهذا العام قليرة نوعا ما حيث افتقدنا الجو الرمضاني الذي اعتدناه وتعودناه عبر برامج معينة تضفي نكهة رمضانية خاصة تشعرك بانك في شهر رمضان، ومن هذه البرامج التي افتقدناها «مسابقات رمضان» التي تقدم في كل شهر فضيل منذ اعوام عدة، وعن مشاهدتي للاعمال الرمضانية على القنوات الفضائية فبالنسبة لتلفزيون الكويت اتابع برنامج «فضائيات» الذي يقدمه داود حسين والشراح وهو برنامج يحمل فكرة لطيفة وجيدة بالرغم انها مكررة.

ويضيف: اما القنوات الاخرى فيعجبني على الـMBC برنامج «وظيفة بالهوا» الذي يقدمه عبدالله عسيري ايضا برنامج «MBC عالهواء» فكرته جميلة وله كم من المتابعين، ايضا ما زالت اتابع برنامج عماد الدين اديب اضافة الى قناة الجزيرة.

المسابقات

ويرى الفنان خالد النفيسي بان برامج التلفزيون تحتاج الى التخطيط ويقول: لا استطيع الحكم جزافا على كل الاعمال الرمضانية ولكن ما نراه حاليا سواء في تلفزيون الكويت ام القنوات الفضائية الاخرى اجتهادات يشكرون عليها ولا يجب ان نبخس حقهم بها، الا انني انجذب اكثر الى برامج المسابقات لانها تحقق نوعا من التسالي للصائم في شهر رمضان.

الاعمال التاريخية

ويتحدث الفنان احمد جوهر قائلا: حقيقة انا لا اتابع القنوات الفضائية الخليجية لان بها نوعا من الفوضى في الاعمال الدرامية فغياب التنسيق بين القنوات مفقود في رمضان هذا العام، ولكن لا يعني ذلك بانني لا اتابع ما يقدم من برامج واعمال درامية، حيث يشدني على الاغلبية الاعمال التاريخية والتي تكون ذات تكاليف انتاجية عالية حيث اتابع الاكسسوارات لان هذه المتابعة تفيدني كمنتج ومن هذه المسلسلات «عصر الائمة» «تل الرماد» «العوسج» وغيرها من الاعمال التي تتميز بالتاريخية، وهذا ما استطيع مشاهدته، لانني اعمل في بروفات عمل مسرحي.

حاجة تجنن

اما الفنان عبدالرحمن العقل فيقول: لا اشاهد التلفزيون سوى في الفترة التي بعد الافطار لانها الوقت الانسب حيث اجلس مع الاهل في هذه الفترة اتابع البرنامج الذي يقدمه الفنان محمود الجندي وفكرته مماثلة لبرامج الكاميرا الخفية ومثل هذه البرامج تكون مادة فنية سريعة الهضم ويستلطفها الجمهور بسرعة. اما الاعمال المحلية او العربية الدرامية فان متابعتي قليلة لها، ولكني اتابع من كثب البرامج السياسية والحوارية لان مثل هذه البرامج تكون غنية بالمعلومات التي يستفيد منها المشاهد وعلى العموم نحن الفنانين ليس لدينا وقت لمشاهدة التلفزيون في رمضان وذلك نظرا لانشغالنا في اعمال مسرحية.

تلفزيون الكويت

ويقول الملحن انور عبدالله: تلفزيون الكويت في رمضان من افضل القنوات وذلك نظرا لغزارة انتاجه واعماله محلية بنسبة ٩٠٪ ولكن لي عتب على برنامج «فضائيات» الذي يقدمه كل من داود والشراح فهذا البرنامج ينبغي على الرقابة في تلفزيون الكويت ان يدققوا فيه اكثر لان هذا البرنامج ممكن ان يؤثر على علاقاتنا بأشقائنا في دول مجلس التعاون حيث يقوم بالسخرية من بعض البرامج التي تقدم على القنوات الفضائية الخليجية والعربية.

ويضيف والفنان داود حسين فنان موهوب حيث كان الاجدر به ان يختار مواضيع فكاهية واجتماعية بها نوع من التركيز والاحترام لذا ارجو من لجنة المراقبة في وزارة الاعلام ان يدققوا في هذا البرنامج لان هناك ردود فعل غير طيبة من الاشقاء الخليجيين، ولكن هذا لا يعني بانني لا اشاهد شيئا ولكنني اتابع برنامج «ستديو ٢٠٠٠» والبرامج التي يقدمها محمد القحطاني التي احرص على مشاهدتها حتى وانا في الشارع ولكن ملاحظتي في هذا العام باننا افتقدنا في تلفزيون الكويت المسلسل الرمضاني الذي كان يعرض بعد الافطار ويحسسنا بجو رمضان الخاص اضافة الى مسابقات رمضان التي طالما ارتبطت في رمضان.

مشغول جدا

اما الفنان ابراهيم الصلال فيقول بانه مشغول جدا في شهر رمضان لذلك لم يتسن له متابعة البرامج والاعمال الدرامية التي تقدمها القنوات الفضائية.

البرامج الجماهيرية

ويقول الشاعر الغنائي عبداللطيف البناي: في رمضان احب كثيرا برامج المسابقات التي تكون مباشرة مع الجمهور لان فيها صدقا اكثر حيث تتميز مثل هذه البرامج بتحقيق اكبر عدد ممكن من المشاهدين الذين يشاركون مثل هذه البرامج ايضا احب البرامج الحوارية والسياسية التي يقدمها محمد القحطاني.

فيما وسيما

وتقول الفنانة زهرة الخرجي: لقد اعجبت كثيرا بالفوازير التي تقدمها الفنانة لوسي وبعضها من الغناء والرقص في الفوازير فان لوسي كانت موفقة جدا في اداءها للشخصيات الفنية التي تحب كثيرا ايضا المسلسلات المحلية التي يعرضها التلفزيون جيدة ولكن التنسيق هو الذي يفقدها المتابعة لانها تعرض الواحد تلو الاخر.

غاردن سيتي

وتضيف هناك ايضا مسلسل «زيزينيا» ومسلسل «هوانم غاردن سيتي» من الاعمال الرمضانية المتميزة، ولكن لي عتب على تلفزيون الكويت فلماذا يعرض المسلسل المحلي «الصمصمي» ما يطيح في الرابعة صباحا وهذا الوقت يقل فيه المشاهدون، ايضا مسلسل «طيرطير» هو عمل متعوب عليه ويصلح ليكون من المسلسلات التي تعرض بعد الافطار.

طاش ما طاش

ويتحدث السيناريست والمخرج بدر محارب فيقول: بالرغم من مشاغلي في رمضان حيث النوم في النهار والعمل على الظهور في بروفات عمل مسرحي الا انني احاول قدر الامكان ان اتابع ما يقع امام عيني من برامج والحقيقة اعجبني كثيرا البرنامج السعودي «طاش ما طاش» وبرنامج «سلامتك» على القناة دبي الفضائية.

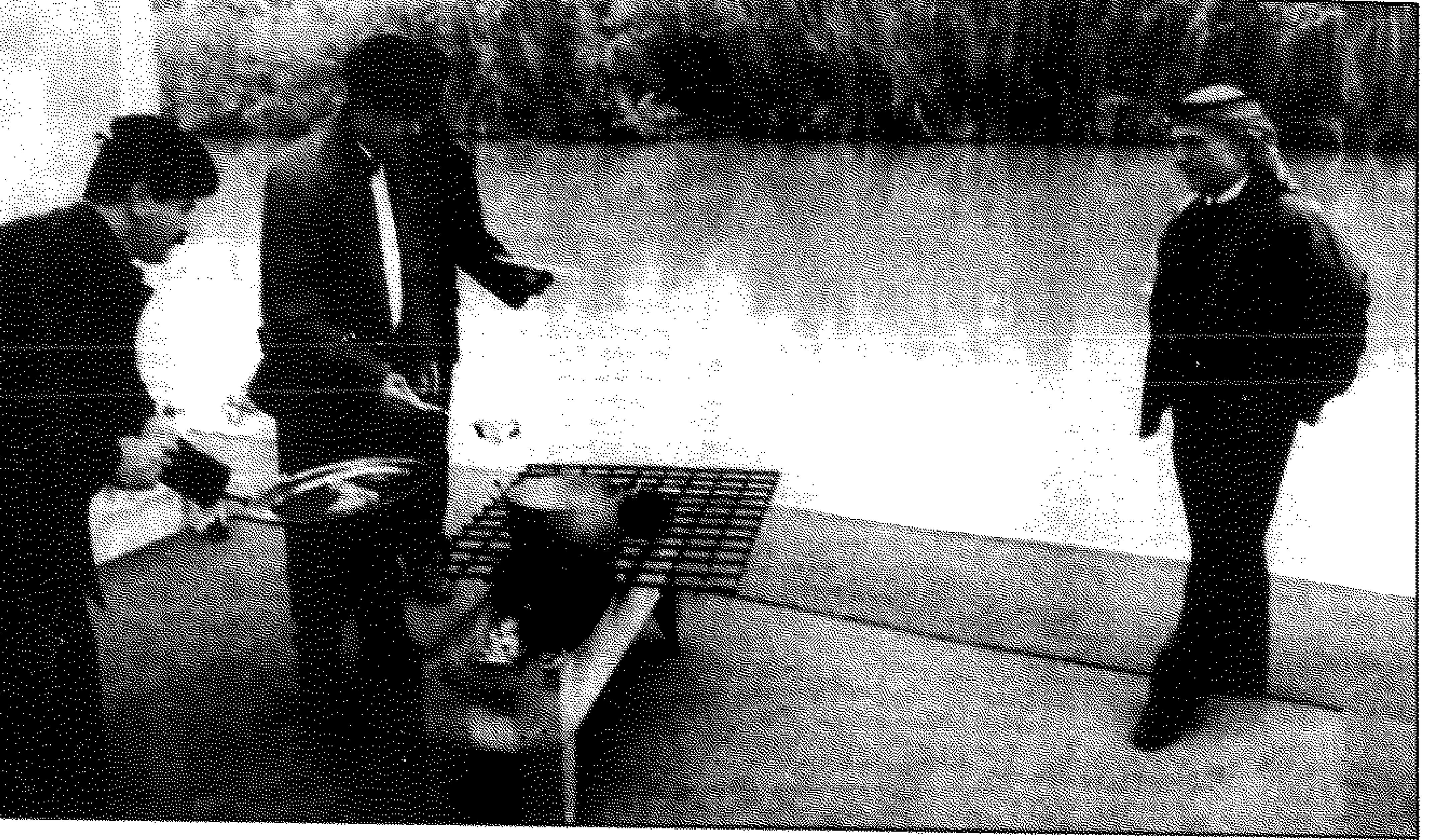
وظيفة بالهوا

اما المخرج عادل الخضر فيقول: متابعتي التلفزيون ضعيفة حيث الشغل بين العمل والنوم ايضا، الا انني معجب كثيرا ببرنامج الفنان عبدالله عسيري «وظيفة بالهوا» حيث يحوي الموقف الطريفة الكثيرة.

العلاقات العراقية - الاردنية: لماذا وإلى أين؟

■ الاردن يعمل اليوم على خطين: استمرار العلاقة وتهيئة البدائل

عمان مقتنعة بأن صدام سيؤذيها متى استطاع ذلك



● الملك حسين وصدام: من يطبخ ومن يأكل؟

■ الاردنيون ماطلوا في تشغيل صواريخ «هوك» الكويتية المسروقة

تشابك المصالح يمنع الانفكاك الاردني عن بغداد

بقلم اللواء: وفيق السامرائي

اتسمت العلاقات الاردنية - العراقية على مدى القرن العشرين بحالة من الاستمرارية والثبات، بشكل ميزها عن العلاقات مع البلدان العربية الاخرى، وتعود اسباب وقوة هذه الاستمرارية الى مرتكزات من المصالح الاستراتيجية المتبادلة والارتباطات التاريخية والظروف الاقليمية، كما ترك التفاعل القيادي الاردني اثره الفعال في هذا الترابط الوثيق.

ترى لماذا هذه العلاقة؟ وكيف تكونت، وما هي المصالح الاردنية فيها؟ وما هي الاهداف الحقيقية الكامنة وراءها؟ فهل يسعى العاهل الاردني الى قطف التفاحة الناضجة قبل سقوطها؟ وما هو الموقف على الطرف الآخر في العراق على مستوى الشعب ومن وجهة نظر النظام؟ وهل اخطأ الاردن في اعلان موقفه ضد الطاغية في العراق عام ٩٥؟ وهل اعاد تكرار الخطأ في ديسمبر ١٩٩٧ في دفاعه عن دماء مواطنيه الذين اعدمتهم الاستبدادية صدام؟ هذا هو ما سنحاول تركيزه في مقال موجز.

عودة الى التاريخ

في المراحل الاخيرة من انحلال الدولة العثمانية تولى الشريف حسين (جد والد العاهل الاردني الملك حسين) قيادة الثورة العربية ضد النفوذ التركي، وحظيت هذه الثورة بمساندة الانكليز فتم تنصيب ابناء واحفاد الشريف حسين ملوكا على الاردن والعراق، وكان نصيب العراق تولي الملك فيصل الاول الحكم فيه، ومن بعده ابنه الملك غازي وانتهاء بالملك فيصل الثاني الذي قضى في حركة ١٤ يوليو ١٩٥٨،.. فيما قاد الفرع الآخر من عائلة الشريف حسين الاردن وصولا الى الملك حسين، وجرى فيما بعد اقرار فكرة الاتحاد الهاشمي بين العراق والاردن.

وبالرغم من ان الملوك في العراق قد ذبحوا بطريقة ماساوية في يوليو ١٩٥٨ وحصل توتر مرحلي في العلاقة بين البلدين، فقد بقيت القيادة الاردنية تنظر نحو العراق نظرة خاصة، وهي نظرة دقيقة وصائبة اذا ما اخذت بعين الاعتبار حساسيات الجوار الاقليمي، فمن الحساسية القديمة مع المملكة العربية السعودية، الى الجوار الاسرائيلي بكل ما القى من مشاكل على دولة محدودة القدرات، والى التناقض الحاد مع الدولة القومية والبعثية في سوريا.

وعندما تكون حالة الجوار هكذا وبكل هذه التعقيدات تصبح فرص استمرارية الدولة في موضع شك اذا ما اغلقت البوابة صوب العراق، فبلد من دون نفط، وبلا صناعة حقيقية، ويعاني من شحة مائية واضحة، يبقى بحاجة لتقوية النشاطات التجارية والسياحية، وهذا كله يتطلب الابقاء على علاقات وثيقة مع العراق، (وهنا تكمن التعقيدات في تقدير الموقف السياسي وصعوبة اتخاذ القرار).

واذا كانت الكويت والسعودية تمتلكان القدرة على العيش بمعزل تام عن العراق، وبمعزل عن المحيط بكل ما يفرزه الاخير من تعقيدات، واذا كانت سوريا تمتلك قدرة الاستمرارية وتحمل آثار التباعد مع العراق لعدة عقود، لتوفر النفط والماء وشبه الاكتفاء الغذائي والصناعات البسيطة، فان الاردن بوضعه السابق لا يمتلك مثل هذه القدرة.

وفوق هذا كله حتمت عليه الظروف الاقليمية، خصوصا ما يتعلق منها بالصراع العربي الاسرائيلي، تشكيل قوات مسلحة تفوق متطلباتها القدرة الاقتصادية والبشرية المتاحة له.

طمع بالعرش

وقد اوجد هذا الوضع بالغ التعقيد حالة التواصل مع الحكم الملكي في العراق لمدة ٣٨ سنة متواصلة، وترك فكرة وطموحات الاتحاد الهاشمي حية، واوجد فلسفة النظرة الخاصة نحو العراق، التي فسرت من قبل بعض الاطراف بانها وليدة الطمع في تاج العراق المفقود، وهي نظرة ترتبت عليها حساسيات عالية لدى كل الاطراف الاقليمية دون استثناء.

وقد اتخذ هذا «الطمع» (كما تراه بعض الاطراف) الاشكال التالية:

الشكل الاول: يشير اصحاب هذا الراي الى ان الملك حسين يريد الثار لابناء عمومته الذين قتلهم ثوار تموز ١٩٥٨، ولذلك فانه يطمح برؤية العراق مضطربا باستمرار. (ويبدو ضيق الافق والتعلق بالعصبية الجاهلية ظاهراً على اصحاب هذا الراي).

الشكل الثاني: ان وجود العراق القوي يتسبب في ضياع اردني تام ولذلك لابد من الدفع به نحو العزلة لاضعافه وجعله في حاجة مستمرة للاردن، ويذهب اصحاب هذا الراي الى ان تاييد الملك للعراق في حربه مع ايران انطلق من هذه الزاوية حيث تسبب الامر في:

١ - ازدياد حاجة العراق الى ميناء العقبة.

٢ - تشغيل وانعاش السوق الاردنية، لكون الاردن الدولة الوحيدة التي شرعت ابوابها للدخول الحر امام العراقيين.

٣ - اضعاف العراق اقتصاديا وايجاد عدو دائم له.

الشكل الثالث: السعي الاردني لتمزيق العراق الى دويلات صغيرة، وهو ما قد يؤدي الى ارتباط دولة الوسط بالاردن، وبذلك يتم النفاذ نحو احواض النفط والمياه والسهول الخصبة.

الشكل الرابع: التحريض لاقامة نظام فدرالي او كونفدرالي في العراق على اساس شيعي، سني، كردي، واطلاق المجال للتصارع والاحتراب بين الفرقاء تمهيدا لطرح صيغة العودة الى النظام الملكي في العراق واقامة اتحاد كونفدرالي مع الاردن يتولى العاهل الاردني قيادته. (ويمثل هذا قمة الطموح التاريخي الاردني).

وذهب كاتب عربي كبير الى حد وصف دور الملك حسين بالمترقب الذي يسعى لقطف التفاحة التي اوشك نضوجها.

العلاقات خلال الحرب العراقية - الايرانية

لاشك في ان سقوط الحكم الملكي في العراق ترك اثراً سلبياً على العلاقات العراقية - الاردنية، وعندما وصل حزب البعث للمرة الاولى الى الحكم في العراق عام ١٩٦٣ شن هجوما اعلاميا واسعا على القيادة الاردنية الا ان الحالة انقشعت سريعا نتيجة سقوط حكم الحزب بعد تسعة اشهر تبعه حكم يتمتع بصفة قومية اخرى توخى ازالة الحساسية السابقة تدريجيا.

واستمرت العلاقات بالتحسن التدريجي حتى نشوب الحرب العراقية - الايرانية حيث ركب الاردن الموجة بطريقة بارعة من خلال مناصرته المبكرة للعراق، والمباشرة بادامة الاتصالات الهاتفية والمباشرة مع العراق باعلى المستويات، واذكر في احدى المرات، وفي اليوم الثاني لبدء الحرب تحديدا، اجرى الملك اتصاله الاول بمركز القيادة الرئيسي في وزارة الدفاع، حيث كان صدام متواجدا في غرفة العمليات الرئيسية، فيما كنا منهمكين بتاشير تراجع القوات الايرانية على خرائط الموقف العام، وبدا صدام منشرحا وممتنا لهذا الاتصال الذي يعتبر بمثابة اشارة للدعم والمساندة وختم مكالمته بالقول «كن مطمئنا يا ابا عبدالله فان اخوانك يطاردونهم بقدرة عالية».

وبعد ان فرغ من الاتصال التفت صدام الى وزير الدفاع الفريق عدنان خيرالله بقوله: صحيح ان الحروب تكسب في ساحات القتال الا ان الاسناد العربي والدولي تبقى له خصوصياته المهمة.. ثم اشار اليه لتخصيص نسبة من الغنائم المستولى عليها من معدات القوات الايرانية هدية الى الاردن، فجرى فيما بعد ارسال دبابات ومعدات ايرانية (اميركية الصنع) من طراز «ام - ١٦٠ - ١» تكفي لتشكيل كتيبة دبابات قياسية واكثر.

حبل المدفع

وعلى مدى حرب السنوات الثماني تميزت العلاقات بين البلدين بالحيوية والتفاعل البناء والتعاون في مجالات مختلفة، وفيما يلي ابرز معالم تلك الفترة:

١ - قيام العاهل الاردني بزيارات سريعة عديدة الى بغداد وبخاصة في المراحل العسيرة من الحرب، كما نظمت له زيارات الى مواقع في جبهات القتال، كان ابرزها تلك التي بث التلفزيون العراقي لقطات للملك وهو يسحب حبل القدح (الرمي) لاحد المدافع الثقيلة اثناء عمليات القصف على احد المواقع الايرانية، وقد بقيت هذه اللقطة محفورة في ذاكرة العراقيين كمؤشر ايجابي عن حالة التضامن والتعاون في حرب فرضتها السياسات الخاطئة، كما بقيت محفورة في اتجاه معاكس من ذاكرة الايرانيين الذين ما انفكوا يشيرون اليها في كل مناسباتهم ذات العلاقة باعتبارها احد مظاهر العداء، فيما كانت تربط الملك مع ايران الشاه علاقات متطورة.

٢ - التوسع في التنسيق المخابراتي بين البلدين، فكانت القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية السباقة من بين العرب لتزويدنا بمعلومات واسعة عن القوات الايرانية تبين انها مستحصلة من مصادر كبرى، ففتحت بذلك قناة مهمة جدا رفدتنا فيما بعد بسيل من المعلومات المهمة والمتدفقة، وهو ما قد نتناوله تفصيلا في كتابنا المقبل ان شاء الله تحت عنوان (اجهزة الامن والمخابرات).

٣ - قيام الاردن بدور الوسيط الاساسي لشراء مواد ومعدات قتالية لحساب العراق من دول تحظر تصدير مثل هذه المعدات الى العراق.

٤ - تنشيط التبادل التجاري بين البلدين وتصاعد حركة الترانزيت عبر ميناء العقبة وكذلك مطار عمان الدولي.

٥ - مشاركة كتيبة اليرموك من متطوعي الجيش الاردني في الجهد الحربي العام والتي نشرت في قاطع جنوب غرب الاحواز داخل الاراضي الايرانية، ويذكر ان العاهل الاردني كان قد اعلن عن تطوعه للقتال الى جانب القوات العراقية.

٦ - تبادل الزيارات بين قادة القوات المسلحة للبلدين، وزيارة قادة فرق وتشكيلات من الجيش الاردني الى قواطع العمليات القتالية، كما جرى تكليفي في اواخر عام ١٩٨١ من قبل رئاسة الجمهورية بزيارة الاردن لالقاء محاضرة مطولة عن الحرب في كلية القيادة والاركان الاردنية، وقد ابدى الضباط الاردنيون خلال المحاضرة اهتماما كبيرا بمتابعة الموقف واستخلاص الدروس، وكنت قد استلهمت توجيها محددا لاعطاء الاردنيين اقصى ما يمكن من المعلومات التي تشجعهم على مواصلة نهجهم الداعم للعراق وبخاصة في تلك الفترة التي اعقبت حصول معارك عسيرة في قاطع عبادان وشرق وجنوب نهر الكارون، وعرضت رئاسة الجمهورية، مكتب الرئيس على معرفة تقييمنا لانطباعات وآراء ومواقف الضباط الاردنيين، ولا شك في انه كان تقييما مشجعا بما فيه الكفاية.

الموقف الاردني في حرب الخليج الثانية

لقد ولد الموقف الاردني من غزو الكويت ودعوته لاعطاء فرصة اطول للجهود العربية والاسلامية انطباعا مريرا لدى الدول الخليجية، وفسر بانه احد اشكال المساندة المباشرة لصدام ان لم تكن المشاركة معه، وقد حول الموقف اليمني المماثل تلك الانطباعات الى شكوك حادة، تمثلت صورها بوجود مؤامرة ثلاثية (عراقية - اردنية - يمنية) للسيطرة والاستحواذ على مناطق النفط وتقاسم النفوذ فيما بينها.

وتبلور هذا التحليل نتيجة توفر مجموعة كبيرة من عناصر الاحساس بالقلق وبعض حيثيات الماضي عززها الموقع الجغرافي الحساس لليمن.

وقد كان لذلك التحسب والقلق الخليجي ما يبرره من النواحي التاريخية والسياسية (والخلافات الحدودية مع اليمن) كما ان ايا من الدولتين لم توجه النقد العلني الواضح لغزو الكويت والاصرار على عدم الانسحاب.

الا ان هذا كله لا يجوز التعويل عليه في الميل لتثبيت الاتهام بالضلوع في التآمر، بقدر ما يحسن اعادة احتمالاته الى تقدير عسير للموقف، فكما هو حال الخليجيين الذي اصبح على كف عفريت، والذي لولا الفتح الكامل لابواب خزائنهم، ولولا المصالح الاستراتيجية الغربية العليا والموقف المصري والسوري المضاد لاي توسع عراقي ينقله الى موقع الزعامة الاقليمية... ولولا تراجع النفوذ السوفيتي في بداية مرحلة الانحلال، لما حصل كل الذي حصل بعد اجتياح الكويت، وكان من الصعب على الدولتين (الاردن واليمن) اتخاذ القرار الذي تسعى اليه دول الخليج لان مثل هذا القرار قد يترك على هاتين الدولتين مخاطر متعددة الاتجاه اذا ما تبنتا تقديرات خاطئة، ومثل هذه الحيرة لا ينبغي استبعاد وجودها في ظل الرفض الاردني لمسايرة الموقفين الاميركي والبريطاني وهما الحليفان الاساسيان للاردن طيلة العقود الماضية من تاريخه الحديث.

قراءات خاطئة

ولا بد من الاخذ بعين الاعتبار وجود قراءات خاطئة عديدة كانت تستبعد احتمالات وقوع الحرب، وان عدم وقوع الحرب يعني بقاء العراق.

قوة اقليمية قوية وبقاء صدام متربعا على كرسي الحكم بقوة، وفتح الباب امام المساومات والتذبذب في الطبخ السياسي في الاتجاهين الصاعد والنازل، ولما كانت المصالح الاردنية السياسية والاقتصادية والامنية متشابكة مع بغداد اكثر من غيرها من اي بلد عربي آخر فلم يكن بوسع الاردن اتخاذ موقف مضاد، لان مثل هذا الموقف سيلحق الضرر بمصالحه في العراق وهو خيار يصعب تبنيه من دون توفر بدائل اساسية عنه.

كما ان الاردن لم يكن معنيا في الدخول بصراع المصالح والتوازنات الاستراتيجية على خط الزعامة الاقليمية، وهو بذلك لا يحتضن دواعي القلق من تصاعد القدرة العسكرية العراقية، طالما انه لم يدخل ضمن قائمة الاهداف على طريق السياسة التوسعية، فيما كانت دول عربية اخرى على قائمة الاسبقيات اللاحقة تنتظر الدور التصعيدي الحاد المرتقب من نوايا صدام التوسعية.

وبمعزل عن هذا كله فان عملية كبرى مثل عملية غزو الكويت لا يمكن تحت اي ظرف من الظروف ان يكون الطاغية قد احاط بها غير عدد محدود جدا من القادة العراقيين حصرا، بصرف النظر عن مواقعهم الحساسة وهذا لا يعني انه لم يكن يثق بولاءات بعض القادة المهمين بقدر عدم توثقه من قدراتهم على الكتمان وبخاصة لمثل هذه العملية الخطيرة.

والحقيقة التي لا بد من الاشارة اليها فان صدام ورغم عشرات اللقاءات المطولة واليومية معه خلال فترتي الحرب والانتفاضة لم يشر من بعيد او قريب الى معرفة مسبقة او تنسيق لاحق مع الاردن حول الكويت، فيما كانت تلك اللقاءات فرصة فريدة للوقوف على ابعاد متعددة الجوانب في السياسة والتطلعات والاهداف والنوايا وطرق التفكير لمعالجة الازمات، فقد مر العراق خلال ثلاثة اشهر ابتداء من العمليات الجوية والصاروخية في ١٩٩١/١/١٧ بفصل ذوي مخاطر هائلة. وكان صدام على استعداد لقول الكثير مما كان يتجنب قوله في السابق ويعود السبب في هذا التحول الى انه لم يعد على ثقة من احتمال استمراره في الوجود.

مؤشرات ذات معان خاصة

توافرت في الفترة الواقعة بين اجتياح الكويت وانتهاء الانتفاضة مارس ١٩٩١ اربعة مؤشرات تعكس معاني ذات ابعاد واضحة تعطي دلائل مفيدة في سياق تحليل الموقف الاردني، وكنا قد اشرنا الى بعض من هذه الدلائل اشارة عابرة بات من المناسب الآن تناولها تفصيلا. وتتضمن هذه المؤشرات طلبات محددة موجهة الى القيادة الاردنية تشمل الحاجة الى اجزاء للصواريخ (هوك) وعتاد بنادق الكلاشنكوف، وناقلات دبابات، وتسخير جهد الاستطلاع والمخابرات لمتابعة تحشدات ونوايا الحلفاء، فجاءت ردود الفعل سلبية رغم حرص الاردنيين على تمريرها بقنوات مرنة من المناورة والاسلوب.

اجزاء الصواريخ

بعد اجتياح الكويت تم الاستيلاء على بطاريات صواريخ هوك (HAWK) ارض جو اميركية الصنع، فصدرت الاوامر الى قيادة الدفاع الجوي كي تتولى نقلها فورا الى بغداد واتخاذ التدابير اللازمة لتشغيلها باسرع ما يمكن مع ما يتطلبه ذلك من تدريب ضباط ومشغلين وفنيين من دفاعنا الجوي على هذه المنظومة، فظهرت مشاكل تتعلق بالحاجة الى مدربين لديهم الخبرة بهذه الصواريخ، ووجود نقص في اجزاء عدد من الصواريخ والمعدات، فاستحصلت قيادة الدفاع الجوي موافقة صدام على مفاتحة الاردن لارسال فريق من المدربين لتدريب الضباط والمراتب المخصصين لهذه الوحدات وتامين اجزاء الصواريخ من المواد الاحتياطية المتوفرة لدى الاردن الامر الذي وضع القيادة الاردنية على خط اختيار المواقف، ففي حالة الموافقة فسيعني ذلك انحيازا حادا قد تترتب عليه ردود فعل خطيرة.

كما سيعكس الرفض حالة مخالفة للموقف السياسي المطلوب من قبل صدام فاختار الاردنيون اسلوب المماطلة والتاخير، ابتداء بتاخير الاجابة، ثم الطلب لارسال الصواريخ والمعدات المطلوب تصليحها او اكمال نواقصها الى الاردن لاتخاذ ما يقتضي بصددها، واغفال الاجابة عن طلب المدربين، وقد كانت هذه الردود غير مناسبة من وجهة النظر الامنية والعملية بالنسبة للعراق.. وفي المحصلة تمكنت قيادة الدفاع الجوي باشراف اللواء المهندس مهدي الكبيسي تجاوز العقبات اللازمة وتشغيل البطاريات واستخدامها في الحرب.

ويعكس هذا التصرف من بين من يعكس حراجة موقف الاردن الذي تصرف تصرفا متوازنا في هذا المجال، الا انه لم يلق استحسانا لدى صدام الذي علق على المماطلة التي مرت عن طريق الاستخبارات بوصفها المرجع الرسمي للملحقية العسكرية في عمان والتي تتولى ايصال مثل هذه الرسائل، بضرورة قيام الدفاع الجوي بتذليل المعضلات دون التعويل على الآخرين.

توجيه مصادر المعلومات

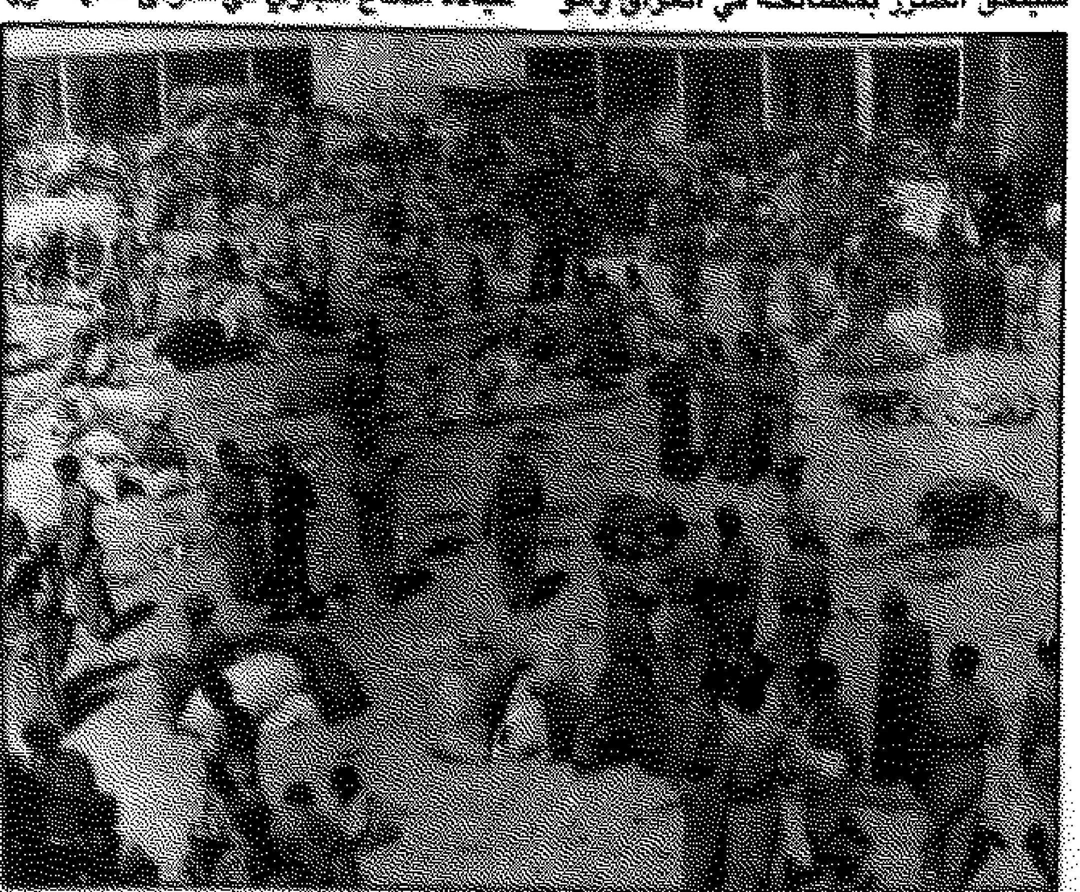
عندما نشط الاردن خلال الحرب مع ايران لتزويدنا بسيل من المعلومات عن طريق مصادره واتصالاته البعيدة الاخرى فانما كان يقوم بمهمة قومية لا اعتراض عليها، ولن يعرض الامر مصالحه للخطر، اما في الحرب الجديدة (التي يحلو لصدام تسميتها هكذا احيانا) فقد تغيرت المعطيات والمواقف، واصبح من حق الاردن حساب مصالحه بدقة عالية.

لقد دابنا على ارسال العديد من طلبات المعلومات الى الاردن عبر الملحقية العسكرية ولم نكن نتلقى ما كنا نعتقد انه بحوزتهم من معلومات، وفي خريف ١٩٩٠ علمنا باكتشاف الاجهزة الاردنية وجود اختراق اسرائيلي بمستوى بسيط بين عناصر طائرات الهليكوبتر (طراز كوبرا المسلحة)، فجرى تكليفي من قبل رئاسة الجمهورية لزيارة الاردن للحصول على معلومات عن هذا الاختراق واستبيان ما لدى الاردنيين من معلومات وتحليل عن الموقف العسكري المتصاعد مع الحلفاء. فقمت بزيارة سريعة الى عمان «التقيت خلالها الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس الاركان العامة للقوات المسلحة حاليا والذي كان يشغل منصب مساعد رئيس الاركان لشؤون الامن والاستخبارات، فابلغته اهتماماتنا بمعرفة ابعاد وكيفية حصول الاختراق الاسرائيلي لاتخاذ التدابير اللازمة لتفادي حصوله في قواتنا، عدا بينت له حاجتنا لتوجيه مصادرهم لتغطية طلباتنا من المعلومات.

فلم الاحظ خلال الزيارة وهذا اللقاء ما يدل على انهم يتحولون الاستدارة نحو انفسهم العامة، فيما اقتصرت النتائج على معلومات مفيدة عن الاختراق الاسرائيلي اما ما يتعلق بنوايا وتحشدات الحلفاء فقد اقتصرت على عبارات تتضمن القلق على العراق ومستقبله، وكان من بين ما قاله الفريق [illegible] ... [illegible]

(البقية على الصفحة [illegible])

لم يفاجأ صدام برفض الاردن اعطاءه اي معلومات عن الحلفاء



● الاكراد.. مطالب لم يستطع الملك حسين التجاوب معها

القبس الاثنين ١٣/١/١٩٩٨ ـ العدد ٨٨٣٥

هل يحتاج الاردن الى عراق ضعيف باستمرار؟

■ المحاولات الاردنية اصطدمت بمطالب الاكراد والشيعة

■ حماية المعارضة تسمح للاردن بتشكيل نقطة استقطاب



● تغيرت الاهداف والاتجاهات

لم يعد بالامكان تجسير الفجوة بين عمان وبغداد



● حرب تحرير الكويت : لا معلومات اردنية لبغداد

(تتمة المنشور على الصفحة ٣٤)

العسكري؟ وفور عودتي السريعة الى بغداد قدمت تقريرا مفصلا، اخذ طريقه العاجل الى رئاسة الجمهورية، وفي اليوم التالي طلب السكرتير حامد يوسف حمادي الحضور الى مكتبه، وبعد انتظار قصير حضر طارق عزيز ثم اعقبه عزة الدوري ادخلنا الى مكتب صدام الذي طلب مني عرض ملاحظاتي وانطباعاتي عن الموقف الاردني، فنقلت بامانة ما قاله الفريق الكعابنة، وخلصت الى القول: ان الاردنيين يرجحون احتمالات وقوع الحرب اذا لم تنسحب قواتنا من الكويت، وانهم متشائمون من النتائج التي ستترتب عليها، وبعد ان فرغت من العرض لم تظهر لدى عزة الدوري اية افكار للمناقشة، فيما اخذ طارق عزيز يعلق حول الموقف الاردني بطريقة طرح الشكوك، اما صدام فاكتفى بقوله «لدينا مؤشرات كثيرة تدل ان الاردنيين خائفون لان وضعهم لا يتحمل هزة قوية..» ولم يسلم الفريق الكعابنة من اتهام الطاغية له بانه من ذوي التوجهات الاميركية.

النقص في العتاد وناقلات الدبابات

خلال العمليات والمواقف المعقدة والخطيرة غالبا ما تتضاعف المشاكل وتتعدد اشكالها، فيرجع قسم من تلك المشاكل الى اسباب منطقية تنتج عنها حالة التعقيد، فيما تترتب على التعقيد في بعض الاحيان مشاكل كثيرة لما يتركه من اثار نفسية ومعنوية سيئة على الافراد. فبعد توقف الحرب البرية واشتعال نار الانتفاضة في اليوم التالي ظهرت معاضل ادارية خطيرة في اتجاهين اساسيين هما وجود نقص خطير في خزين عتاد الكلاشنكوف، واعداد ناقلات الدبابات الصالحة، فمن اصل اكثر من الف ناقلة دبابات لم تعد هناك سوى عشرات منها صالحة للعمل، ولم تعد لدى الاركان العامة ومديرية التموين والنقل بل وسرايا الدبابات ذاتها اية معلومات عن اماكن تبعثرها حيث تركت من قبل السائقين في مناطق متفرقة، فيما اقتضت المناورة لاعادة السيطرة على الاوضاع الداخلية اعدادا كبيرة منها لغرض نقل الوحدات المدرعة من قاطع الى اخر. فبلغ الامر حد تكليف ضباط ركن برتبة مقدم ركن ـ عميد ركن لمرافقة حركة الناقلات من قاطع الى اخر، وبجلوس ضباط ركن بجوار كل سائق من سائقي الناقلات وفي كل الرحلات تقريبا لضمان تنفيذ الواجبات بسرعة، فاصدر صدام توجيها الى وزير الدفاع الفريق اول الركن سعدي طعمة لمفاتحة القيادة العسكرية الاردنية لارسال ما يمكنهم ارساله من ناقلات الجيش الاردني، فتم توجيه رسالة تحريرية رسمية بذلك قام بايصالها اللواء الركن احمد رضا التكريتي (مدير المعدات الفنية الحالي)، فاعتذرت القيادة الاردنية عن تلبية الطلب لانه سيولد لهم مشكلة كبيرة، الامر الذي استدعى اصدار بيان مفتوح من مديرية التعبئة والاحصاء (العسكرية) تطلب فيه من كافة اصحاب المركبات الكبيرة ذات الابدان المسطحة (الفلات) الحضور الى مناطق تجمع معينة، فتبين انها ليست صالحة لحمل الدبابات، فصدرت التوجيهات الى السفارة العراقية في عمان لاستئجار اكبر عدد ممكن من الناقلات، فتمكنت من استئجار (٢٠ ـ ٢٢) ناقلة من السوق المحلية جرى نزع ارقامها بعد دخولها الاراضي العراقية.

لا طلقات للكلاشينكوف

كما تبين ان القسم الاعظم من العتاد الخفيف لبنادق الكلاشينكوف عيار ٧,٦٢ ملم قد جرى نقله الى الكويت ومخازن في الصبي الجنوب، ونتيجة القصف تم تدمير وفقدان (٢٠٥) ملايين طلقة، وبقي من الخزين حوالي خمسة ملايين طلقة في اماكن متفرقة ومتباعدة جرى استنزافها وفقدانها في الاسابيع الاولى من الانتفاضة فانخفض الخزين الاستراتيجي الى (٢٧٠) الف اطلاقة فقط بما في ذلك تلك العائدة للامن الخاص والشرطة المحلية، وقد عرض وزير الدفاع المشكلة على صدام شفويا فطلب تحرير رسالة عاجلة الى القيادة الاردنية يطلب فيها ولو جزء من عشرة ملايين طلقة كانت قد اهديت اليهم من قيادة الجيش الشعبي، والتعهد لهم بارسال ضعف الكمية بعد استقرار الموقف، فاخذ اللواء احمد رضا الرسالة متوجها الى عمان عن طريق البر، وعاد بعد حوالي اربعة ايام خالي اليدين عدا اعتذار الاردنيين عن تلبية الطلب بدعوى عدم تيسر العتاد لنفاده خلال التدريب، وقد اضفت الاجابة اجواء من التوتر على اجتماع مصغر كان وزير الدفاع يقدم فيه عرضا عن الموقف في المدن امام صدام، فاقترح احد الحاضرين مفاتحة اليمن حول الموضوع، الا ان صدام عارض الفكرة لصعوبة تامين ايصالها من اليمن، وبقي في حالة سكون تام من دون اي تفكير حيث قضى دقائق من العجز امام المعضلة ثم قال «لا ادري ان كان علينا الشك بضلوعهم في هذه المؤامرة فليس من المعقول امتناعهم عن ارسال ولو مليون طلقة».

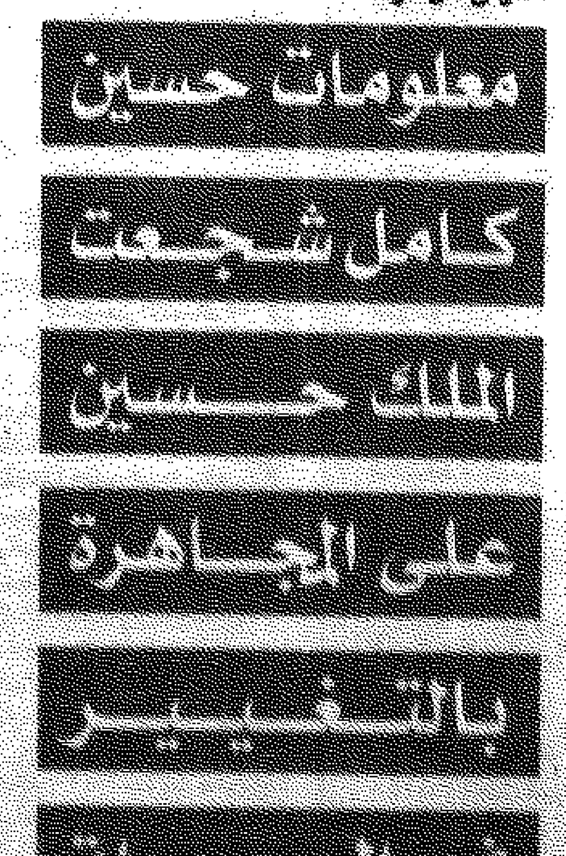
لو استمرت الانتفاضة لايام لسقط النظام

لقد جاءت الاجابة الاردنية بالرفض واضحة الابعاد فيما كان النقص في العتاد يمثل مشكلة حقيقية وخطيرة جدا، ولان استمرار الانتفاضة لبضعة ايام اخرى كان من شانه حصول موقف جدي يسوق الى سقوط النظام، فبالرغم من ان التصنيع العسكري كانت لديهم مواد اولية تكفي لانتاج ستين مليون طلقة، الا ان ظروف الانتاج قد تغيرت سلبا نتيجة القصف الجوي والصاروخي واخلاء المنشآت من المكائن والمعدات، ولم يكن بوسع التصنيع العسكري رغم تعهدات مباشرة من الفريق عامر رشيد العبيدي الا انتاج نسبة محدودة جدا تبلغ حوالي المائتي الف طلقة يوميا وتعادل ٢٠٪ مما تعهد به الفريق عامر، علما بان نوعية الانتاج تضمنت حالات عديدة من الخلل تسببت بمئات الحوادث كانفجار الطلقة في حجرة البندقية حال الضغط مما جعل الجنود يتجنبون استخدام بنادقهم في اطلاق النار.

ولكن الانتفاضة قد اخمدت بتسارع حاد في ايامها الاخيرة ولم يعد النقص في العتاد يمثل مشكلة مهمة حيث امكن تكديس ما تم انتاجه والحصول على مواد اولية اضافية من خارج العراق.

الاستنتاج

يستدل من هذه المؤشرات ان الموقف الاردني في مراحل الغزو الاولى كان بحاجة الى استيضاح المواقف الدولية، فيما وضعته مصالحه وعلاقاته ونظرته العميقة نحو العراق امام خيارات صعبة، فمن ناحية انه لم يكن راغبا في المخاطرة بركوب موجة غير معروفة الابعاد في التصدي لصدام، ومن ناحية اخرى انه لم يكن يعاني من مشكلة الزعامة الاقليمية التي تستهوي اطراف اخرى لتجريد العراق من قوته.



كما ان اجراءات الاردن اللاحقة وعدم استجابته لتامين احتياجات النظام من العتاد تعكس بوضوح انه لم يكن حريصا على بقاء النظام مستمرا في الحكم او بالاحرى توفر الرغبة بسقوطه.

العلاقات في مرحلة ما بعد الحرب

تسببت حرب الخليج الثانية باندحار صدام وانتصار اعدائه عسكريا باهرا (عدا الشعب العراقي الذي بقي هو الخاسر الاكبر من استمراره في الحكم). وفرضت على الاردن ضريبة ما اعتبر وقوفا الى جانب صدام وهو اتهام قابل للمناقشة والجدال من كلا الطرفين، ولم تعد الاقطار الخليجية (المعنية) مستعدة لاعادة دراسة الموقف ومساعدة الاردن للتخلص من اثار الماضي، بل بقيت بانتظار مبادرة او متغيرات تشكل نقطة دفع لاعادة تقويم السياسة، فلم تعد امام الاردن من فرصة للاستدارة الكاملة ضد النظام في بغداد دون ضمان بدائل تعوضه عما يفقده جراء مثل هذه الخطوة، فاضطر الى اتباع سياسة مرنة تتضمن ما ياتي:

١ ـ ابقاء الصلاحيات السياسية قائمة بين البلدين مع الغاء للمراسم العلنية المعتادة في السياسة الاستثنائية المتطورة، كالزيارات على مستوى القمة وتبادل الرسائل والبرقيات العلنية (عدا حالات قليلة جدا)، ويتضمن هذا النهج استثمار الوضع العراقي الصعب من النواحي السياسية والاقتصادية لتامين غرضين اساسيين هما: الاستفادة الاقتصادية، وتامين مواصلة الانفتاح على الشعب العراقي ومساعدته في تامين متطلباته الضرورية، وقد نجح الاردن في هذين الغرضين نجاحا كبيرا، واصبحت وشائج العلاقة مع الشعب اقوى من اي وقت مضى وبخاصة في الفرص والمواقف التي تعزز قناعاتهم في ان الملك ليس مع الطاغية بل يمارس دورا دقيقا لمعاونتهم عليه. وتعتبر الصادرات النفطية العراقية الى الاردن اهم مجالات الاستفادة الاردنية في المرحلة الحالية حيث يدفع الاردن نصف الاسعار المقررة فتتوفر له هذه العملية (٣٠٠) مليون دولار سنويا وبذلك يستفيد كلا الطرفين من هذا المبلغ بموجب موافقة استثنائية صادرة من لجنة العقوبات التابعة للامم المتحدة وهو مبلغ غير قليل يضاف الى ٢.٤ بليون دولار (المبلغ الصافي للعراق لشراء المواد الانسانية بموجب القرار ٩٨٦).

٢ ـ التحرك النشط سرا لمعرفة التوجهات والنوايا الغربية واهدافها، وقد جاء المؤتمر الصحفي الذي عقده العاهل الاردني مع وزير الخارجية الاميركية وارن كريستوفر عام ١٩٩٣ والذي اشارا فيه بطريقة غير مباشرة الى ضرورة التنسيق لاحداث التغيير في العراق، جاء مزعجا لراس النظام فخرجت صحيفة العراق بتوجيه منه بمقال غير مباشر ايضا ـ تحت عنوان (حتى انت يا بروتس؟) وهو عنوان لقصة مثيرة في الغدر.

المشروع الاردني بين الواقع والطموح

بالرغم من الموقف الاردني الصعب والمعقد الذي رافق احداث الكويت لم يتخل الغرب عن علاقاته مع الاردن بقدر ما استمرت الدول الغربية الاكثر اهتماما بمواصلة الضغط عليه لتطبيق قرارات الامم المتحدة المتعلقة بفرض الحصار على العراق، واضطروا الى ضرب طوق على ميناء العقبة لتفتيش السفن المتوجهة اليه بكل ما تتركه العملية من اعباء على انسيابية العمل، الا ان الاردن واصل توجهاته بغلق الحدود مع العراق وقاوم طلبات الانحياز العلني.

وكون هذا الاجراء مزيجا من التداخلات الايجابية والسلبية، الا ان الاردن كانت له اسبابه الخاصة ومنها:

١ ـ انغلاق البدائل عن العراق وهو امر لا يمكن احتماله مهما كانت اوقاع المسائل التاريخية مؤذية، ونظرا لوضع الاردن على راس قائمة دول الضد في الاسبقية التي تلي العراق.

٢ ـ لقد خصص الكونغرس الاميركي عشرات ملايين الدولارات الى مصر مكافأة لها لتوصلها الى اتفاقية سلام مع اسرائيل، فيما لم يعط الاردن رغم علاقاته الطويلة مع الولايات المتحدة الاميركية الا مبالغ بسيطة جدا لم تصل الا الى نسبة ضئيلة مما يحصل عليه من تعامله مع العراق.

٣ ـ ان اي تغيير في الاتجاه لابد ان يستند على وقائع مادية ومعنوية وسياسية ملموسة.

وهكذا عاش الاردن في وضع دقيق للغاية، الا ان مثل هذا الوضع لم يفقد القيادة حماسها في البحث عن طريقة مناسبة لاحداث التغيير المتوازن في الموقف.. ولكن بانتظار مفاجأة من الغيب تزحزح الموقف من حالة المراوحة او الجمود.

مفاجأة الغيب

عندما اشيع خبر اجراء عملية جراحية معقدة في راس حسين كامل في مستشفى الحسين الاردني وتماثله الى الشفاء، كاد الكثير من العراقيين يفقدون صوابهم وايمانهم، فكانوا يرددون بان مثل هذه العملية لو اجريت لشخص فقير او.. لما كتبت له الحياة.. وهو تساؤل يدل على الاحباط والضجر، وانساهم كرههم لصدام واهله (اوالله خير الماكرين)، فما ان جاء يوم الثامن من اب ١٩٩٥ وهو يوم النصر العسكري للعراقيين في حرب الثماني سنوات ويوم الهزيمة السياسية للطاغية، حتى جاءت مفاجأة الغيب بوصول حسين كامل واخواه صدام وعبدالحكيم وابنتا صدام، معلنين تمردهم على الطاغية الذين ترعرعوا بين يديه ـ واثر لقاء مثير للقيادة الاردنية مع حسين كامل اعلن الاردن تغيير موقفه بطريقة مثيرة باتخاذه موقفا علنيا بضرورة اجراء التغيير في العراق وحتمية انهاء الدكتاتورية، وهي مطالبة واضحة باسقاط صدام، فازالت هذه المفاجأة الاحباط في نفوس العراقيين وتعلموا كيف ان الله خير الماكرين، فلوحات حسين كامل خلال عمليته الجراحية لهيا صدام شخصا اخر بدلا عنه (وهو العقيد صدام كامل). وقد حققت عملية الهروب التالي:

١ـ ضرب صدام بصهريه واقرب مساعديه اليه وابنتيه.

٢ـ اعطى الاردن الفرصة الانسب لاحداث التغيير الاستراتيجي العلني في موقفه وهو امر بقي خارج قدرة قوى التاثير الكبرى، فلطم صدام بضربة الاردن.

٣ـ عودة حسين كامل ومن معه الى بغداد بعد صدور عفو علني عنهم من مجلس قيادة الثورة برئاسة صدام شخصيا، وليصدر الطاغية اوامره بقتل حسين كامل مع اخويه وابيهم بعد ثلاثة ايام فقط من عودتهم بعملية اسماها «الصولة الجهادية» فاراد الله بهذا كشف حقيقة صدام الاجرامية وعدم التزامه بوعوده ونكث العهد في حادثة مثيرة بكل ابعادها.

(فالظالم عدو الله ينتقم به وينتقم منه)

عودة الى المشروع الاردني

ولنعد الى ما اطلقت عليه تسمية «المشروع الاردني» الذي احدث هزة اقليمية قوية ادت الى قيام دول بتركيز واستنفار جهودها لاجهاضه، فقد حرصت حرصا تاما على متابعة هذا المشروع منذ انطلاقته الاولى وبكافة السبل للوقوف على ابعاده والتعامل مع جوانبه الايجابية الجدية بصورة مماثلة، ولذلك قررت السفر الى الاردن بكل ما ينطوي على ذلك من عقبات وتعقيدات، واعتقد بعض الضعفاء في حينه ان الامر قد لا يتعدى كونه اتفاقا وتوجيها من قبل احد الاطراف لسبر اغوار الاحداث، فيما كان ما حصل خطوة حقيقية صادقة للبحث في مسيرة خلاص الشعب من الطغيان، فقد تركنا العراق رغم ارادتنا تفاديا للخضوع لخطر الموت بمشيئة الطاغية من دون ان نحرك ساكنا، واذا لم نتحرك ولم نحرك الاحداث ونحن في الوضع الجديد كان الاولى بنا قبول الخضوع او الموت في العراق.

وعلى اي حال فان ما استطرق اليه هنا كنت وقفت عليه شخصيا خلال الاتصالات الهاتفية التي اجراها معي حسين كامل والعقيد صدام كامل ومن افكار المسؤولين في الدول المعنية التي تحمل وجهات نظر متخالفة.. ولا بد من الاعتراف بان هنالك حقائق اخرى مهمة وحساسة تتطلب مصلحتنا الوطنية حجبها في هذه المرحلة ولكي لا نتسبب باحراج الاخرين.

ماذا في جعبة الفارين؟

وصل حسين كامل الى الاردن حانقا من سماح صدام لعدي بالزحف نحو صلاحياته، في وقت تعمقت مشاعر الضيق من مواصلة السياسة المتهورة التي ستؤدي بمن يلتف حوله الى مصير مدمر.

وصل ومعه جعبة مليئة باسرار الممنوعات التي ستساعد كشفها على تشديد الموقف الدولي ضد صدام، كما يحمل في ذهنه تقديرا وتقييما للوضع الصعب الذي يعيشه النظام وصدام شخصيا، ما يدل على تاكل النظام من داخله واهتزاز وتفسخ مرتكزاته، وهذا كله شجع القيادة الاردنية على اتخاذ الموقف الذي اتخذته، ولا شك في انه سيبقى من حيث المنطلق موقفا صحيحا في الوقت المناسب برغم ما رافقه من هفوات واخطاء ومنغصات وردود فعل عنيفة.

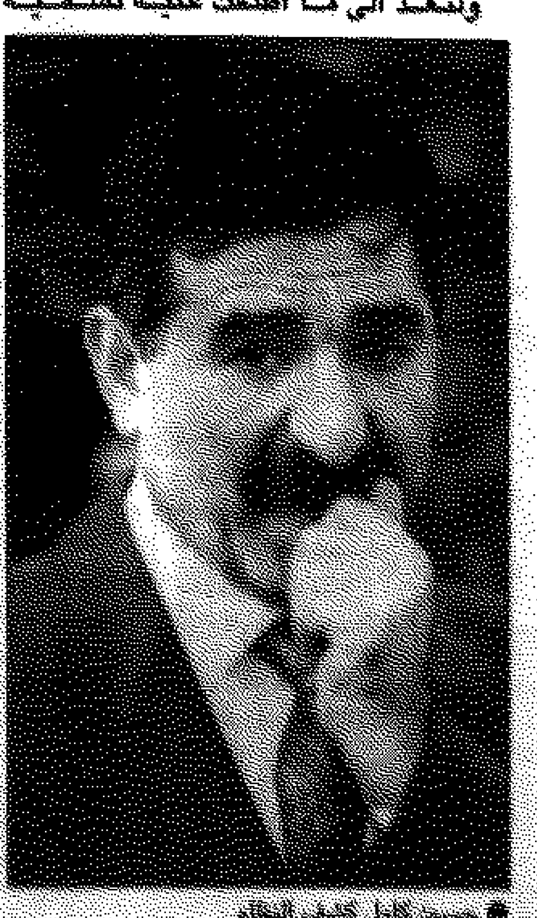
وتضمنت افكار حسين كامل ما ياتي:

١ـ يمر الوضع الاقتصادي بحالة خطيرة جدا، وان ايامنا تمر ولا توجد في خزينة الدولة سوى سبعين الف دولار فقط (ولا تقع خزائن العائلة المتسلطة تحت هذا الوصف) وانه (اي حسين كامل) يقف في الضد من تطبيق القرار ٩٨٦ لانه سيمد في عمر النظام (والحديث له شخصيا، وقد اخذت بعين الاعتبار كون الرقم الذي ذكره يمثل ردا تبريريا لتفنيد الاتهام الموجه ضده من قبل صدام باستصحابه بضعة ملايين من الدولارات.

٢ـ تاكيد مقولة عدم وجود احد مع صدام سوى جنود الموقف او غياب الفعل المضاد وستكون اية حركة جديدة كفيلة بالتحاقات واسعة الى جانبها وانهيار النظام سريعا.

٣ـ ضرورة تشكيل قوة عسكرية تتالف من بضعة الاف من العراقيين وتوجيه نشاطات اعلامية مركزة لتفتيت النظام، ودعوة القادة للانسلاخ عنه، وتوجيه ضربات جوية وصاروخية على مقرات صدام وهو الامر الذي قوبل بالرفض من قبل الولايات المتحدة الاميركية، لانها ليست مضطرة لاجراء التغيير بهذه الطريقة.

لقد استساغت القيادة الاردنية بعض افكار حسين كامل وتحفظت على بعض اخر، كما انها لم تستطع تلبية المتطلبات التي لا ترغب الولايات المتحدة الاميركية تلبيتها، فاخذ العاهل الاردني المبادرة شخصيا على طريقة البحث والتداول مع المعارضة وجها لوجه، فكانت فارقة تعد الالوان الدائمة.



● حسين كامل كشف النظام

الملك والمعارضة

لقد اراد الملك تجاوز مسألة حسين كامل والانطلاق نحو الوقوف على اراء المعارضين العراقيين في الخارج لمحاولة تطوير المشروع الاردني من موقع تغيير الموقف الى نقلة نوعية تستهدف اقامة مشروع حقيقي للتغيير، فاصطدم باراء متعددة شملت:

ـ وجود اطراف كردية تطالب بنظام فدرالي يمنحها قدر من حرية الاختيار.

ـ وجود اطراف تطالب برفع (المظلومية) الطائفية، وتاكيد حتمية حكم الغلبية.

ـ واطراف اخرى تحاول التخلص من صدام واجراء تعديلات طفيفة في هيكلية النظام.

ـ واطراف تريد تخريب كل ما لا تستطيع العمل ضمنه.

وفي الحقيقة ان كل هؤلاء ليسوا ضروريين لمشروع عملي بناء وان اختيار مجموعة متجانسة لعمل جدي نحو القوات المسلحة يعتبر الطريق الاصلح نحو التغيير الفعال مع عدم اغفال القوة الكردية المسلحة.

فبقيت المعارضة العراقية عاجزة عن التفاعل مع المشروع لاسباب كثيرة منها:

١ـ الصراع (من فراغ) على مواقع النفوذ، ومثل هذا الصراع سيبقى قائما طالما لا توجد مبادرة جدية لتبني القوى الفاعلة والمطلوبة ضمن اتجاه التغيير المطلوب، واهمال الذين يبحثون عن ادوار شخصية.

٢ـ تاثر المعارضين بنقاط ارتكازهم وطالما ان الاردن لم يتمكن من تامين اقامة امنة للمتواجدين خارج اوروبا فانه لن يستطيع تكوين نقطة استقطاب هام.

وحاول الاردن التاكيد على ان ما يتعلق باشارته الى الفدرالية لم يكن تعبيرا عن افكار ذاتية بقدر ما كان دراسة لطلبات اطراف معارضة بهذا الصدد، الا ان الحالة استغلت الى اقصاها عربيا وفسرت على ان هذا الطرح يستهدف تفتيت العراق ولتسهيل عودة التاج الملكي اليه، وبذلك اشتدت الضغوط وردود الافعال العربية على المشروع الاردني، فاضطر الاردن امام هذه الضغوط الى التراجع لاخذ وقفة مرحلية من التمهل والاحتواء، وجرى نقل فكرة المشروع الاردني الى اسلوب اخر.

ومن يعتقد بان الاردن سيتخلى عن دوره في المسألة العراقية يرتكب خطأ.

نشاط المؤسسات الاردنية

نشطت المؤسسات والدوائر السياسية والاعلامية وغيرها نشاطا واضحا لاعطاء المشروع قدرة الدفع نحو الامام، وكان اختيار السيد عبدالكريم الكباريتي رئيسا للوزراء في ذلك الوقت اختيارا موفقا ودقيقا لما يتمتع به من جراة وديناميكية وكره للطاغية وله الحق في ان يشعر بالاعتزاز تجاه ما سجل له الشعب العراقي من تقدير.

كما نشطت الاجهزة الخاصة في ضمان امن البلاد ونجحت نجاحا كبيرا في رصد النشاطات المعادية الموجهة من قبل راس النظام رغم اعداد العراقيين الهائلة في الاردن والتي قاربت المليون شخص ورمي المخابرات العراقية بثقلها في العقبة وعمان وتحويل السفارة العراقية الى بؤرة للتجسس على الاردن والمعارضة العراقية.

تقييم الموقف الاردني

تدرك القيادة الاردنية تمام الادراك ان العراق بلد تصعب السيطرة عليه، وان الوشائج التي تربط الاردن بالعراق لا بد من تحويلها الى برنامج حقيقي لمساعدة الشعب لنيل حقه التام في الحياة، واذا كان الوضع الاردني لا يحتمل وجود حكومة معادية ولها قدرة الاستمرارية البعيدة المدى في العراق فان الحل الوحيد يكمن في الاستمرار بالوقوف ضد الطغيان وادامة التنسيق بالطرق الممكنة ومثل هذا العمل لا بد له من استقطاب وتهيئة البدائل التي من شأنها التعويض عما يلوح صدام بقطعه عن الاردن بطريقة او باخرى وبخاصة ما يتعلق بميناء العقبة وبدائل النفط.

وتدرك القيادة الاردنية تماما ان ما حصل بينها وبين صدام من فجوة لا يمكن تجسيرها، وحتى ما استطاع الطاغية الابقاء على بقائه.

وما لنا لا نشارك ان يرمي حجرا على صدام موقفه.

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الثلاثاء ١٣/١/١٩٩٨

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الاولمبك	٣٥٠	الرياض / اثينا	٠٠٣٥
الهولندية	٥٤٧	امستردام	٠١٠٥
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٠
التركية	١١٧٦	استانبول	٠٣٤٠
الاثيوبية	٦٢٣	اسمرا / اديس ابابا	٠٦١٥
دي اتش ال	٣٠١	البحرين	٠٦٤٠
الايطالية	٧٦٩	روما	٠٦٤٠
فالكون اكسبرس	٢٠٢	البحرين	٠٧٢٠
الكويتية	٢١٣٣	امستردام	٠٧٤٠
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٣٣٠٧	بنقلور / شيناي	٠٨٤٥
الكويتية	١٠١	لندن / نيويورك	٠٩١٥
اسمان	١٥٢٢	لامرد	٠٩٣٠
الكويتية	١٩٣	استانبول / اثينا	١٠٠٠
الكويتية	١٧١	فرانكفورت / كوبنهاغن	١٠٣٠
الكويتية	١٦٧	روما / امستردام	١١٠٠
الكويتية	١٧٣	ميونخ / جنيف	١١١٠
الكويتية	٥٣١	بيروت / لارنكا	١١٢٠
الكويتية	٧٤٣	الظهران	١٢٠٠
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٣٢٠
مصر للطيران	٢٦٢٢	اسيوط	١٣٣٥
مصر للطيران	٦٢٢	اسيوط	١٤٠٠
الخليجية	٢٣٦	ابوظبي	١٤٣٠
السعودية	٥١١	جدة	١٤٣٥
السورية	٣٤٤	دمشق / حلب	١٤٤٠
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٥٢٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٠٠
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
مصر للطيران	٦١٣	القاهرة	١٧٤٥
الكويتية	٧٧١	الرياض	١٧٥٠
الخليجية	٢١٦	البحرين	١٨٤٥
عبر المتوسط	٢٢٢٦	بيروت	١٩٠٠
دي اتش ال	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
الكويتية	١٧٨٣	جدة	٢١٣٠
لوفتهانزا	٦٣٠	دبي	٢١٤٠
الكويتية	٣٨١	دلهي	٢١٥٥
كارغو لوكس	٧٩٠	كوالالمبور	٢٢٠٠
فالكون اكسبرس	١٠٢	البحرين	٢٢٠٠
السعودية	٣٠١١	جدة	٢٢٠٠
الكويتية	٣٦١	كولومبو	٢٢١٥
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
الخطوط الهندية	٩٦٨	الشارقة / تريوشيربالي	٢٣١٥
الكويتية	٤١٣	سنغافورة / جاكرتا	٢٣٣٠

مواعيد وصول الرحلات ليوم الثلاثاء ١٣/١/١٩٩٨

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الهولندية	٥٤٧	امستردام / البحرين	٠٠١٥
الكويتية	٣٣٠٨	بنقلور / شيناي	٠٢٣٠
التركية	١١٧٦	استانبول / البحرين	٠٢٤٥
الاثيوبية	٦٢٣	دبي	٠٥٣٠
الايطالية	٧٦٩	مومبي	٠٥٤٥
دي اتش ال	٠٣١	البحرين	٠٦٢٠
الكويتية	٤١٤	جاكرتا / سنغافورة	٠٦٤٠
الكويتية	٤١٢	مانيلا / بانكوك	٠٦٥٠
فالكون اكسبرس	٢٠١	البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٢٠٢	كراتشي	٠٧٠٥
الكويتية	٣٠٢	مومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٦٧٠	مسقط / دبي	٠٨٠٠
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٨٠٥
اسمان	١٥٢١	لامرد	٠٨٤٠
الكويتية	١٩٨	الدار البيضاء / تونس	١٠٠٠
الكويتية	٣٦٦	ترافاندريوم	١٠١٥
الكويتية	٢٨٢	دكا	١٠٢٠
مصر للطيران	٦٢١	اسيوط	١٢٣٥
مصر للطيران	٢٤٣٦	القاهرة	١٣٠٠
السعودية	٥١٠	جدة	١٣٠٥
الخليجية	٢٣٥	ابوظبي	١٣٣٥
السورية	٣٤٣	حلب / دمشق	١٣٤٠
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٤٠٥
الكويتية	٧٤٤	الظهران	١٥٠٠
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
مصر للطيران	٦١٢	القاهرة	١٦٤٥
عبر المتوسط	٢٢٢٣	بيروت	١٧٠٠
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٧٥٥
الخطوط الهندية	٩٩١	كاليكوت / الفجيرة	١٨٢٠
الكويتية	٧٨٦	جدة	١٩٠٠
الكويتية	١٤٤	باريس / جنيف	١٩٣٠
كارغو لوكس	٧٩٠	لوكسمبورغ	١٩٤٥
الكويتية	١١٢	شيكاغو / امستردام	١٩٥٠
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠١٥
الكويتية	١٠٤	لندن	٢٠٢٠
السعودية	٩٦٩٢	جدة	٢٠٢٥
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
دي اتش ال	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
لوفتهانزا	٦٣٠	فرانكفورت	٢١٠٠
الكويتية	٥٣٢	لارنكا / بيروت	٢١٠٥
الكويتية	١٩٤	استانبول / اثينا	٢١١٠
الكويتية	٧٧٢	الرياض	٢١١٥
فالكون اكسبرس	١٠١	البحرين	٢١٣٠
الخطوط الهندية	٩٦٧	تريوشيربالي / الشارقة	٢٢١٥
الكويتية	٢١٣٤	امستردام	٢٢٤٠
الاماراتية	١٠٣	دبي	٢٣٠٥
الكويتية	٢٣٠٨	بنقلور / شيناي	٢٣١٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٣٠
الباكستانية	٢٠٥	لاهور	٢٣٤٥

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٤٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣٦١٤/٧/٨/٩
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٣٥٦٤٠/٣٠
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

الهواتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
رأس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة ـ كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٩	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦		٠٠٤٤٨١
مكة ـ جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيورخ)	٠٠٤١١
الاسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	[illegible]
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	[illegible]	[illegible]
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	[illegible]
بنها	٠٠٢٠١٣	روما	[illegible]
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	[illegible]
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	[illegible]	[illegible]
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	حيدر اباد	[illegible]
الفيوم	٠٠٢٠٨٤		
عمان	[illegible]		

بولندا دافئة والغوص بدأ



● نظرا للطقس الدافئ الذي تنعم به بولندا هذه الايام بخلاف عدد من المناطق الاوروبية ـ الاميركية، فقد تم افتتاح موسم الغوص فيها في وقت مبكر هذا العام.

الصورة: مجموعة من الغواصين يستمتعون بدفء المياه في بحيرة صغيرة في العاصمة وارسو. (رويترز).

تلفزيون

القناة الاولى

٩.٣٠ تجارب هندسية، ١٠.٠٠ بالنشيد الوطني ـ شعار تلفزيون الكويت، ١٠.٢٠ المسلسل الكرتوني مغامرات ماجي، ١٠.٣٥ المسلسل الكرتوني ايكوسان، ١١.٠٢ المسلسل الكرتوني احلى الحكايات، ١١.٢٠ البرنامج الديني موسوعة السنة النبوية الشريفة، ١١.٥٥ اذان الظهر، ١٢.٠٠ اهم الانباء، ١٢.٠٧ البرنامج الديني لقاء مع الشيخ الشعراوي، ١٢.٥٠ المسلسل الكرتوني قنفوذ السريع، ١.٢٠ المسلسل الكرتوني جول وجولي، ١.٤٠ البرنامج المحلي طبق اليوم، ٢.٠٠ المسلسل المحلي طير الخير، ٢.٤٨ اذان العصر، ٣.٠٠ نشرة الاخبار، ٣.١٥ المسلسل المحلي ابو قلبين، ٣.٥٠ المسلسل المحلي القرار الاخير، ٤.٤٠ البرنامج الديني صور وخواطر، ٥.٠٩ اذان المغرب، ٥.١٠ المسلسل الكرتوني مغامرات بنج كنج، ٥.٣٠ البرنامج المحلي فضائيات، ٦.١١ البرنامج المحلي نور الارض، ٦.٢٩ اذان العشاء، ٦.٣٠ البرنامج المحلي بيت الخير، ٦.٥٨ البرنامج الديني ومضات فكرية، ٧.١٣ البرنامج المحلي فكر واربح، ٨.٠٠ البرنامج المحلي مساء الخير، ٩.٠٠ نشرة الاخبار، ٩.٥٠ منوعات، ١٠.٠٠ المسلسل العربي الشارع الجديد، ١٠.٤٤ البرنامج المحلي مسابقات رمضان، ١١.٠٠ المسلسل المحلي الوريث، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار، ١.٠٠ المسلسل العربي زيزينيا، ٢.٠٠ السهرة، ٣.٠٠ موجز الانباء، ٣.٣٠ الختام بالنشيد الوطني.

القناة الثانية

٦.٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٦.٤٥ روح رمضان، ٧.٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٧.٣٠ كاساي وليوك (كرتون)، ٨.٠٠ عالم السيارات (منوع)، ٩.٠٠ البرنامج الوثائقي: الكارثة، ١٠.٠٠ المجلة (محلي منوع)، ١٠.٣٠ كوبرا (دراما)، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ مسلسل الابوة (كوميدي)، ١١.٣٠ مسلسل فيرجينيا (كلاسيكي/ كاوبوي)، ١٢.٣٠ مسلسل القديس (كلاسيكي/ مغامرات)، ١.٠٠ الفيلم الاجنبي: لمسة فروست.

القناة الثالثة

٨.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني ٨.١٠ الانتقال الى ملعب ثامر بنادي السالمية الرياضي لنقل مباراة في كرة القدم تجمع بين فريقي: «السالمية × التضامن» وهي ضمن بطولة دوري الشهيد فهد الاحمد لكرة القدم، ١٠.١٥ الرياضة حول العالم ١١.٠٧ برنامج شخصيات رياضية وحلقة عن: «ستيفان ابيرغ» و«مارفن هاغلر»، ١١.٣٤ كرة السلة الاميركية/ انسايد استاف، ١٢.٠٥ الدوري الانكليزي ومباراة تجمع بين فريقي: ساوث هامتون × تشيلسي، ١.٠٠ نشرة الاخبار الرياضية ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

القناة الرابعة

٣.٠٠ الفيلم العربي قطر الندى، ٤.٣٠ المسلسل المحلي يوميات صالح، ٥.٠٠ الفيلم العربي لن اعيش في جلباب ابي، ٦.٣٠ المسلسل البدوي عدالة الصحراء، ٧.٣٠ الفيلم الاجنبي، ٩.٠٠ المسلسل العربي الغربا، ١٠.٠٠ الفيلم العربي اول حب، ١١.٣٠ المسلسل الاجنبي american gothic، ١٢.٣٠ الفيلم العربي اريد حلا، ٢.٠٠ المسلسل الخليجي ٢٩ سالفة وسالفة، ٣.٠٠ لمحات منوعة، ٣.١٥ البرنامج المحلي فضائيات (اعادة)، ٣.٣٠ مسابقات رمضان (اعادة)، ٤.٠٠ المسلسل المحلي العش الهادئ، ٤.١٥ المسلسل المحلي القرار الاخير (اعادة)، ٤.٤٥ المسلسل العربي البيتي فشسير الاهمية، ٦.٤٥ المسلسل المحلي الوريث (اعادة)، ٧.٣٠ الفيلم العربي فتى ظلالي، ٩.٠٠ المسلسل الاجنبي، ٩.٤٥ البرنامج الثقافي صور وخواطر (اعادة).

M.B.C

١٢.٠٠ القرآن الكريم، ١٢.٠٥ في رحاب الاحاديث القدسية، ١٢.٣٠ مدرسة الحروف، ١٢.٥٥ رسوم متحركة فريق العباقرة، ١.٢٠ برنامج مسابقات لليافعين/ الكنز، ٢.٠٠ برنامج عذب الكلام، ٣.٠٠ بالهنا والشفا/ اطباق رمضانية، ٣.٣٠ نشرة الاخبار شارع الصحافة، ٤.٠٠ مسابقة ام بي سي على الهواء، ٤.٠٥ مسلسل تاريخي قريش، ٥.٠٠ عنصر مفيد، ٥.٣٠ نشرة الاخبار، ٥.٤٥ دين ودنيا، ٥.٥٥ نقل مباشر لصلاة المغرب، ٦.١٥ شقاوة كاميرا، ٦.٢٠ الكاميرا الخفية ـ وظيفة بالهواء مع الفنان عبدالله العسيري، ٦.٤٠ مسابقة ام بي سي على الهواء، ٦.٤٥ مسلسل الدرملي في عصر الترلي، ٧.١٥ مسابقات سندباد، ٧.٤٥ مع ياسر العظمة ومرايا ٩٨، ٨.٤٠ نقل مباشرة لصلاة التراويح، ١٠.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٠.٣٠ مسابقة ام بي سي على الهواء، ١٠.٣٥ عيون الحب، ١١.٢٥ برنامج سارق الشهرة، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٢.٣٠ ضحكات، ١٢.٣٥ مسابقة على الهواء، ١٢.٤٠ المسلسل العربي العوسج، ١.٣٠ برنامج ليل وحكي ونجوم، ٣.٣٠ عذب الكلام، ٤.٣٠ قراءات، ٤.٤٥ في رحاب الاحاديث القدسية، ٥.٠٠ القرآن الكريم.

الفضائية المصرية

٨.٠٠ صباح الخير يا مصر، ١٠.٠٠ عرض البرامج، ١٠.١٠ مسلسل اطفال، ١٠.٣٠ احلام العصافير يوميات طفل، ١٠.٤٠ اول خطوة، ١٠.٥٥ عمو فؤاد، ١١.١٥ زوجة رجل مهم ـ هي ـ زوجة رجل مهم ـ النيكيت ـ زوجة رجل مهم + ارابيسك، ١١.٣٠ سعد اليتيم اعادة، ١١.٥٥ ابتهالات دينية، ١١.٥٨ اذان الظهر، ١٢.٠١ مايطلبه المشاهدون ـ سباق الاغنيات ـ اماني واغاني ـ ما يطلبه المشاهدون ـ اماني واغاني ـ سباق الاغنيات ـ من اغاني الافلام، ١٢.٠١ فطور وسحور، ١٣.١٥ دنيا ودين، ١٣.٤٥ على مائدة حرم السفير، ١٤.٠٠ نشرة الاخبار، ١٤.٢٠ فيلم عربي ايوب، ١٦.٢٠ ابتهالات دينية، ١٦.٢٤ الشيخ الشعراوي، ١٧.٠٦ اذان المغرب، ١٧.١٠ دعاء هاني شماكس، ١٧.١٢ لعب عيال، ١٧.٢٧ فوازير قيما وسيما، ١٧.٤٧ حوار صريح جدا، ١٧.٥٧ الارض مثلا، ١٨.٢٧ ابتهالات، ١٨.٢٩ اذان العشاء، ١٨.٣٥ مسلسل هوانم جاردن سيتي، ١٩.٢٠ لحظات، ١٩.٣٥ فوازير جيران الهنا، ٢٠.٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠.١٥ برجله ايه، قولي عليه، ٢٠.٤٥ مسلسل التوام، ٢١.٣٠ كلام من دهب، ٢٢.٠٠ جرب حظك، ٢٢.٢٠ حق الرد مكفول ـ مجلة السينما ـ حق الرد مكفول ـ حق الرد مكفول ـ حق الرد مكفول ـ نشرة فنية ـ حق الرد مكفول، ٢٢.٤٠ ضربة حظ، ٢٣.٠٠ مسلسل الشارع الجديد، ٢٣.٤٥ الجائزة الكبرى، ٢٤.٠٠ عرب نجوم طرب ـ من اغاني الافلام ـ عرب نجوم طرب ـ سينما حواديث ـ عرب نجوم طرب العلم والايمان ـ ذاكرة الاغاني، ٠٠ ـ احداث ٢٤ ساعة، ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١.١٥ المتنافسون ـ جول ـ الكاميرا الرياضية، ١.٣٠ سعد اليتيم، ٢.١٥ ايام الله، ٢.٢٥ فيلم السهرة الحرام، ٤.٢٥ تواشيح الفجر وقرآن الفجر، ٥.١٥ ابتهالات دينية، ٥.١٨ اذان الفجر، ٥.٢٢ مسلسل القضاء في الاسلام، ٦.٠٧ اصوات من السماء، ٦.٣٧ مسلسل اطفال من صوت القاهرة، ٧.٠٠ مطار ٩٨ ـ مزيكا في الحي الشرقي ـ مطار ٩٨ ـ عيون الكاميرا ـ مطار ٩٨ ـ زمان والان ـ مزيكا في الحي الشرقي، ٧.٢٠ اعادة هوانم جاردن سيتي.

L.B.C

١٠.٣٠ كيف وليش، ١١.٣٠ نهاركم سعيد، ١٣.٤٥ طنجرة وغطاها/ خاص رمضان، ١٤.١٥ موجز الاخبار، ١٤.٣٠ فيلم مصري حبيب العمر ـ فريد الاطرش وسامية جمال، ١٦.٣٠ مسلسل الشمس تشرق دائما، ١٧.١٥ موجز الاخبار، ١٧.٣٠ كان ياما كان، ١٧.٥٥ صلاة المغرب، ١٨.٢٠ وقف تلقه، ١٩.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٢٠.٠٠ مسلسل بين الحياة والموت، ٢١.٠٠ الاخبار، ٢١.٤٥ غرائب العلوم، ٢٢.١٥ منصور الرحباني يقرأ، ٢٢.٣٠ شو حلو شو مرتبه، ٢٣.٠٠ مونديال ٩٨، ٠٠.٠٠ مسلسل بمي دموعي وابتسامتي، ١.٠٠ سهرة خاصة، ٤.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٥.٠٠ كان ياما كان، ٥.٣٠ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت، ٦.٠٠ نهاركم سعيد، ٨.٣٠ النشرة الرياضية.

المستقبل

٨.٠٠ عالم الصباح، ١٣.٣٠ المطبخ، ١٤.٠٠ مسلسل عربي: رحلة في المجهول، ١٥.٠٠ (غامي بيرز: رسوم متحركة)، ١٥.٣٠ (ويني ذا بو: رسوم متحركة)، ١٥.٤٥ احاجي، ١٦.٠٠ مسلسل عربي: احلام فستق، ١٧.٠٠ الافطار، ١٧.٣٠ زمان يا رمضان، ١٨.٠٠ فوازير شو هي القصة، ١٨.٣٠ تيكت علينا وفيزا عليك، ١٩.٣٠ مسلسل عربي: الثريا، ٢٠.٣٠ الاخبار، ٢٠.٤٥ جواب شو هي القصة، ٢١.٠٠ مسلسل برازيلي مبلغ: الموجة الجديدة، ٢٢.٠٠ حلونجي يا اسماعيل، ٢٢.٣٠ خليك بالبيت يسرا، ٣٠.٠٠ ظل القمر وحلو السهر، ٣٠.٢ مسلسل عربي: رحلة في المجهول، ٣.٣٠ المسحراتي، ٣.٤٥ مسلسل عربي احلام فستق، ٤.٣٠ مسلسل عربي: امر ازالة، ٥.٣٠ فقرة دينية، ٧.٠٠ (ويني ذا بو: رسوم متحركة)، ٧.٣٠ (غامي بيرز: رسوم متحركة).

ستار سبورت

٣٠.٠٠ الملاكمة، ١.٣٠ بطولة العالم للغولف سيدات، ٢.٣٠ بطولة العالم الجودو، ٤.٣٠ عالم الرياضة، ٥.٣٠ الطريق الى ناغانو، ٦.٠٠ الدوري الهندي لكرة القدم، ٨.٠٠ الرياضة في اسيا، ٨.٣٠ بطولة كرة السلة الصينية، ١٠.٠٠ بطولة العالم للسباحة، ١٥.٠٠ كرة القدم الاسبانية، ١٦.٠٠ بطولة العالم للتزلج، ١٨.٠٠ سباق القوارب، ١٨.٣٠ الرياضة في اسيا، ١٩.٠٠ الدوري الهندي لكرة القدم، ٢١.٠٠ بطولة العالم للسباحة، ٢٢.٠٠ رياضة في رياضة، ٢٢.٣٠ الفروسية.

القناة (ف)

٠٠.٠٠ من الجنوب، ٣٠.٠٠ افتتح التلفزيون، ٣٠.١ الاخبار، ١.٤٥ افتتح التلفزيون، ٣.٣٠ الاخبار، ٣.٤٥ ساعة غنائية، ٤.٣٠ عودة للقديم، ٥.٣٠ افتتح التلفزيون، ١٠.٣ مع طلباتكم، ١١.٣٠ الاستعراض الاول، ١٢.٠٠ الاغنيات الاولى في الهند، ١٣.٠٠ افتتح التلفزيون، ١٣.٣٠ برنامج موسيقي، ١٤.٣٠ افتتح التلفزيون، ١٩.٠٠ مع طلباتكم، ١٧.٠٠ الاعتقال النزلي، ١٧.٣٠ افتتح التلفزيون، ١٨.٠٠ من الجنوب، ١٨.٣٠ مع ريكس ونانديو، ١٩.٠٠ الاستعراض الاول، ١٩.٣٠ افتتح التلفزيون، ٢٠.٠٠ العودة للسبعينات، ٢٠.٣٠ افتتح التلفزيون، ٢٣.٣٠ الاخبار، ٢٣.٤٥ مع طلباتكم.

ستار بلاس

٣٠.٠٠ فيغاس، ١.٣٠ اوبرا وينفري، ٢.٣٠ الشارع رقم ٢١، ٣.٣٠ تيفاني، ٤.٣٠ صباح الخير الهند، ٦.٣٠ برنامج هندي، ٧.٣٠ لقاء مع، ٨.٠٠ اوبرا وينفري، ٩.٠٠ اخبار فنية، ٩.٣٠ الارستقراطي، ١٠.٠٠ اوقات العمل، ١٠.٣٠ الملفات السرية، ١١.٣٠ الجريء والجميلة، ١٢.٠٠ سانتا باربرا، ١٣.٠٠ نجوم التحدي، ١٤.٠٠ السنوات الجميلة، ١٤.٣٠ المعجزة الصغيرة، ١٥.٠٠ برنامج هندي، ١٥.٣٠ برنامج هندي، ١٦.٠٠ برنامج هندي، ١٦.١٥ المحاكمة، ١٦.٣٠ الاخبار، ١٧.٠٠ المعجزة الصغيرة، ١٧.٣٠ برنامج هندي، ١٨.٣٠ الاخبار، ١٩.٠٠ التنبيه الى الفتاة، ١٩.٣٠ الجريمة، ٢٠.٣٠ الجريء والجميلة، ٢١.٠٠ سانتا باربرا، ٢٢.٠٠ الاخبار، ٢٢.٣٠ رجال السواحل، ٢٣.٣٠ ملائكة شارلي.

بي بي سي

٠٠.٠٠ اخبار العالم، ٣٠.٠٠ اين تقضي العطلة، ١.٠٠ اخبار العالم، ١.١٥ مباشرة من اوروبا، ٢.٠٠ التقرير العالمي، ٣.٠٠ موجز الانباء، ٣.٠٥ مباشرة من اميركا، ٣.٣٠ اقدم على القارة، ٤.٠٠ التقرير العالمي، ٧.٠٠ اخبار العالم، ٧.٣٠ المراسلون، ٨.٠٠ اخبار العالم، ٨.٣٠ حديث صريح، ٩.٠٠ العالم هذا اليوم، ١٠.٠٠ مغامرات نحو المجهول، ١١.٠٠ اخبار العالم، ١١.٣٠ المراسلون، ١٢.٠٠ اخبار العالم، ١٢.٣٠ حديث صريح، ١٣.٠٠ اخبار العالم، ١٣.٣٠ اقدم على القارة، ١٤.٠٠ العالم هذا اليوم، ١٥.٣٠ الحياة البرية، ١٦.٠٠ اخبار العالم، ١٦.١٥ التقرير الاقتصادي، ١٧.٣٠ العالم هذا اليوم، ١٧.٠٠ اين تقضي العطلة، ١٨.٠٠ اخبار العالم، ١٨.٣٠ حديث صريح، ١٩.٠٠ اخبار العالم، ١٩.٣٠ مسلسل، ٢٠.٠٠ اخبار العالم، ٢٠.٣٠ اقدم على القارة، ٢١.٠٠ العالم هذا اليوم، ٢٢.٣٠ حديث صريح، ٢٣.٠٠ اخبار العالم، ٢٣.٣٠ المراسلون.

سينما

■ السالمية: ٧,٠٠ ـ غدا لن يموت، ٩,٠٠ ـ الطائرة المفقودة، ١١,٠٠ ـ صانع السلام، ١,٠٠ ـ الغواصة المرعبة

■ الفنار: ٦,٣٠ ـ الطائرة المفقودة، ٨,٣٠ ـ الغواصة المرعبة، ١١,٠٠ ـ غدا لن يموت، ١,٠٠ ـ صانع السلام

■ السيارات: ٩,٠٠ ـ صانع السلام، ١١,٠٠ ـ القاتل المأجور، ١,٠٠ ـ غدا لن يموت

■ غرناطة: ٧,٠٠ ـ المهمة الصعبة، ٩,٠٠ ـ غدا لن يموت، ١١,٠٠ ـ الطائرة المفقودة، ١,٠٠ ـ القاتل المأجور

■ الصليبيخات: ٨,٠٠ ـ اختطاف زوجة، ١٠,٣٠ ـ المهمة الصعبة، ١٢,٣٠ ـ الطائرة المفقودة

■ الاحمدي: ٧,٠٠ ـ صانع السلام، ٩,٠٠ ـ القاتل المأجور، ١١,٠٠ ـ غدا لن يموت، ١,٠٠ ـ صراع مع المجرمين

■ الفردوس: ٨,٣٠ ـ ١١,٣٠ ـ القهر

■ الجليب: ٧ ـ ١٠ ـ القهر

■ الجهراء: ٨,٣٠ ـ صراع مع المجرمين، ١١,٠٠ ـ اختطاف زوجة

■ س. الاحمدي: ٩,٠٠ ـ اختطاف طائرة المساجين، ١١,٠٠ ـ الشجاع

■ الحمراء: ٧,٠٠ ـ القاتل المأجور، ٩,٠٠ ـ غدا لن يموت، ١١,٠٠ ـ الغواصة المرعبة، ١,٠٠ ـ المهمة الصعبة

هاتف الطوارئ

٧٧٧

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف

٢٤٦٦٩١٤ ـ ٢٤٢٨٩٣٤ ـ ٢٤٤٤٤٠٥

الرد الشرعي في بيت الزكاة

هاتف ٥٧٥٢٧١١

فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع

مباشر: ٥٧٢٤٦٣٣ ـ بيجر: ٩١٧٥١٨٨

الادارة: ٥٧٥٢٥٧٧ ـ فاكس: ٥٧١٠٢٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات الاجتماعية

٢٤٠٦١٦١

لجنة بشائر الخير

الطريقة الايمانية لمعالجة المدمنين على المخدرات

ت: ٩٣٠٠٤٥٦

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

هاتف

٤٨٤٤٨٤٣ ـ ٩٢٨٨١٨١

حماية المستهلك

الخط الساخن ـ الشكاوى

ت: ٥٧٢٠٢٥٢ ـ ٤٨٢٠٢٨١

غرفة عمليات الثروة السمكية

ت: ٩٦٥١٨٦٦

بيجر: ٩٢٧٨٧٦٤

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٢٤١٠٠٣٥ /٩
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٠١ ـ ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥٣٩٥١٣١ /٥
عمليات خفر السواحل	٥٧٢٤٣٣٣
	٥٧٢٥٣٣٣
	٥٧٢٩٣٣٣
البدالة	٥٧٤٢٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٦٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٩٩١
محافظة الاحمدي	٣٩١٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٢٣٢٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الشامية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر الدسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة	٢٦١١٦٦٦
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٠٤١ ـ ٤٨٤٧٣٤٩
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٦٨ ـ ٤٥٧٨٣٨٠
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٧٩٩ ـ ٤٨٣١٧٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١١٣٠ ـ ٥٧١٢٢٥٩
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٢٢٥ ـ ٤٧٢٢٢٣٧
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٤ ـ ٢٦٥٠٧٠٢
كهرباء الفحيحيل	٣٩١٥٣٠٠ ـ ٣٩١١٢٣٣
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٢٩٥ ـ ٣٨١٠٢٩٣
انارة الشوارع	٤٧٤٥٥٣٦ ـ ٤٧٤٥٥٢٩
كهرباء [illegible]	٤٧٤٥٨٣٩ ـ ٤٧٣٨٦٤١
مياه الشويخ	٤٨٣٢٣٣٣ ـ ٤٨٣٢٨٨٧
مياه الصليبيخات	٤٧٧٧٣٧٨ ـ ٤٧٧٤٥٩٨
مياه السالمية	٥٦٤٢٠١١ ـ ٥٦٤٢١٠٤
مياه الجهراء	٤٥٥٥٣٣١ ـ ٤٥٥٣٤٤٠
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٤٢١ ـ ٣٩٨٤٤٥٥
مياه حولي	٢٦٢٢٧٢٨ ـ ٢٦٢٢٧٢٩
مركز الاتصالات	٥٣٢١٨١٠ /٩
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٢٢٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة المجاري

٤٨١١٢٦٨ ـ ٤٨١١٢٦٤

صيانة الطرق

الفروانية	٤٨٩٣٦٨٧
الجهراء	٤٧٧١٠٢٦
حولي	٥٧٢٩٢٨٨
الاحمدي	٣٩٤٥٠٢٠/٤٠
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٤٥٩٢
صيانة الصرف الصحي	٤٨٣٤٠٤٤
صيانة خطوط	
ادارة العلاقات العامة	٢٤٢٤٥٣١
مكتب خدمة المواطن	

استعلامات السفر

[illegible]

مواقيت الصلاة

الفجر	٥.٢٠
الشروق	٦.٤٤
الظهر	١١.٥٧
العصر	٢.٥١
المغرب	٥.١٠
العشاء	٦.٣١

الصيدليات

العاصمة ـ ج. النزهة ـ جمعية النزهة التعاونية ـ ٢٥٢٥٥٣٥.

حولي ـ الرحاب ـ حولي ـ شارع تونس ـ مجمع الرحاب التجاري ـ ٣٦١٠٨١٨.

حولي ـ هية ـ السالمية ـ شارع سالم المبارك ـ ٥٧١٧٨٠٣.

الاحمدي ـ ج. صباح السالم ـ جمعية صباح السالم التعاونية ـ ٥٥٢٠٠٣١.

الفروانية ـ ابن خلدون ـ جليب الشيوخ ـ ش. محمد بن القاسم ـ قسيمة ٤٦ ـ ٤٣١٧٧٤٩.

الجهراء ـ ابراهيم الغانم ـ الجهراء ـ ق ٣٣ ـ قسيمة ٢٧ ـ مجمع وارة التجاري ـ ٤٥٥٩٢٤٦.

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ ـ ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ ـ ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ ـ ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ ـ الى ٣٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ ـ ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٧٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
العزل الصحي	٤٨٧٣٣٧٢
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٧٥٤
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٣٣٠/٣٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهة	٢٥٣٢٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
المنصورية	٢٥٣٣٣٣٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٥١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٠٩٣٨١
عين القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٠٥٣٩
الشرق	٢٤٣٤٤٠١
السالمية	٥٧٤٦٤٠١
الجابرية	٥٣١٦٢٠٤
ميدان حولي	٥٦٢٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٥٣٣
مشرف	٥٣٨١٢٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٢
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباحية	٤٨١٠٢٢١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٨
شرق الجهراء	٤٧٧٣٢٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٤٤٣
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٣٧٤٢
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٧٣٣٢٣٣
الفنطاس	٣٩١٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٥٤٩٤
ام الهيمان	٣٢٦٢٣٢٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٨٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٤٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٧٧٢٠٣٧
سلوى	٥٦١٠٦٦٠
	٥٦٤٠٢٧٥

مستوصف الفروانية البيطري ٤٧١٩٣٢٧

مستوصف حولي البيطري ٢٦٥٩٣٦٤ ـ ٢٦٥٩٣٦٧

مستوصف الفحيحيل البيطري ٣٩١١٢٤٧ ـ ٣٩٢٢٢٧٣

المجمعات الصحية

الفيحاء	٢٥٤٠٣٥٣
الدعية	٢٥١٥٧٣٣
الشرق	٢٤٣٦٤٠١
حولي	٢٦٣٠٧٨١
الوزارات	٢٤٨٧٧٠٠
الرميثية	٥٦٢٤٩٠٥
خيطان	٤٧٢٨٧٨٤
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الجهراء	٤٥٥٠٨٩٩
جليب الشيوخ	٤٣١١٧٩٥
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبيخات	٤٨٧٠١١٩
مركز السالمية	٥٦٢٦٣٩٦
مركز صباح الناصر	٤٨٨٨٣٣٣
	٤٨٨٨٣٣٧

مقسم الهواتف

مقسم المركزي	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤٤٠٠٠٠
مقسم الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
قسم النزهة	٢٥١٠٠٠٠
مقسم حولي	٢٦١٠٠٠٠
مقسم الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
مقسم راس السالمية	٥٧١٠٠٠٠
مقسم السالمية	٥٦١٠٠٠٠
مقسم جليب الشيوخ	٤٣١٠٠٠٠
مقسم مشرف	٥٣٨٠٠٠٠
مقسم العارضية	٤٨٨٠٠٠٠
مقسم الجهراء الجديد	[illegible]
مقسم الصليبيخات	[illegible]
[illegible]	[illegible]

برعاية امين سر اللجنة الاولمبية
اليوم ختام دورة خيطان الرمضانية



● جانب من مباريات دورة خيطان

تاهلت اربع فرق الى الدور قبل النهائي من دورة جمعية خيطان الرمضانية الثالثة لكرة القدم بعد ان اسفرت لقاءات امس الاول عن فوز فريق الوهيب على فريق ايطاليا ٩٨ بهدف مقابل لا شيء وفوز فريق مكاو على فريق الشركة الكويتية للالبان بهدف مقابل لا شيء ايضا سجله اللاعب خالد محمد بالوقت بدل الضائع وبهذه النتيجة تكون قد اقيمت مباراتان في دور الاربعة مساء امس الاول بين فريق مارينز خيطان مع جوفنتوس والاخرى بين فريق مكاو مع الوهيب وذلك لتحديد طرفي المباراة النهائية والتي ستقام في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم على ملعب نادي خيطان الرياضي تحت رعاية امين سر اللجنة الاولمبية الكويتية.

من جهته اكد رئيس اللجنة التنظيمية العليا وعضو مجلس ادارة الجمعية احمد خلف الهضيبان ان اللجان المختلفة في البطولة انتهت من كافة الاستعدادات الخاصة باقامة المهرجان الختامي الذي سيقام مساء اليوم تحت رعاية امين سر اللجنة الاولمبية عبيد العنزي ويحضره عدد من الشخصيات الرياضية واعضاء مجلس الامة.

واضاف ان المهرجان الختامي قد تم الاعداد له مبكرا حتى يظهر بصورة رائعة تليق بالجمعية وسمعتها التعاونية مشيرا الى ان المهرجان سيتخلله العديد من المفاجآت.

واشار الهضيبان الى ان الدورة حققت اهدافها وجمعت شباب المنطقة وفرق عديدة من الكويت وقد برز العديد من اللاعبين الجيدين بالاضافة الى التجمع الرياضي في شهر رمضان المبارك. الذي اتسم بالخير والمحبة وزيادة الروابط بين الجميع. واعرب الهضيبان عن شكره الجزيل للفرق المشاركة واعضاء اللجان التي عملت على انجاح هذه الدورة وظهورها بشكل مميز.

سحب قرعة دورة الدريع الرمضانية للطائرة

اعلنت اللجنة المنظمة لدورة الاسير حسين جاسم الدريع الرمضانية الثالثة لكرة الطائرة المقامة تحت رعاية صندوق عائلة الدريع عن سحب قرعة الدورة في تمام الساعة التاسعة من مساء امس في الملعب المجهز للدورة بمنطقة الرميثية قطعة (٢) بحضور مندوبي الفرق المشاركة وسوف تبدا التصفيات في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء ستقام بنظام خروج المغلوب حيث سيلعب كل فريق مباراة من ثلاثة اشواط بواقع (١٥) نقطة لكل شوط.

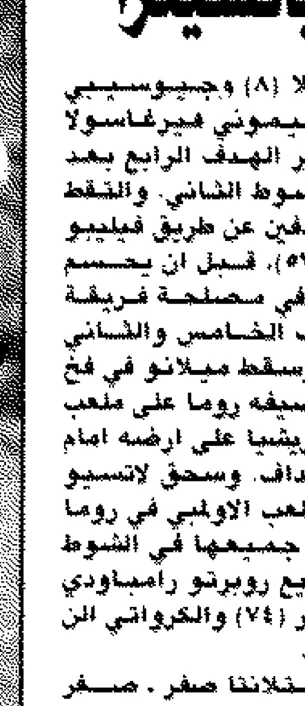
هذا وسيكون ختام الدورة يوم الاربعاء ١٤ يناير بحضور النائب صلاح خورشيد، وستلعب الفرق الصاعدة الى دور الاربعة وستحدد الفرق الفائزة بالدورة وسيحصل الفائز بالمركز الاول على كاس الدورة وميداليات ذهبية والثاني على ميداليات فضية والثالث على ميداليات برونزية وستوزع جوائز على جميع اللاعبين الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى وايضا سيكون هناك جوائز وتذاكر سفر ستوزع بنظام السحب على الحضور.

هزيمة المفاجأة بدورة العصيمي

يبدا اليوم دور الاربعة بدورة العصيمي الرمضانية الاولى لكرة القدم بمباراة بين فريقي الهاجري والزعابي ويلتقي غدا فريق ديوانية بوسعد وفريق ابو حديد، هذا وقد اسفرت نتائج المجموعة الاولى بدور الثمانية عن فوز كل من: الهاجري على فريق فارس ٣/٠ ـ الزعابي على فريق بونرو ٢/٠ ـ البكري على النصيب ٤/١ ـ ديوانية الحيدر على الابراهيم ٣/٢ ـ اما المجموعة الثانية فقد اسفرت نتائجها عن فوز كل من فريق ابوحديد على كارلوس ٤ ـ ٢، فريق بوسعد على الهزاع ١ ـ ٠، فريق نبيك تفوز على ديوانية الكندري ٢ ـ ٠، فريق ايطاليا ٩٨ على المفاجاة ٢ ـ ٠.

رسالة القاهرة

٨ مباريات اليوم قبل توقف الدوري
الاهلي يستضيف غزل المحلة والزمالك يلاقي البلدية
■ زاهر يشكل تكتلا وحسن حمدي يطلب مقابلة رئيس الوزراء



● احمد فيليكس

القاهرة - القبس:

تقام اليوم ثماني مباريات ضمن مباريات الاسبوع الـ١٤ من الدوري الممتاز لكرة القدم، يلعب الشمس مع المقاولون العرب.. والاهلي مع غزل المحلة وغزل السويس مع الاسماعيلي واسوان مع المنيا والقناة مع السويس والبلدية مع الزمالك ودينا مع الاتحاد والمنصورة مع المصري. وبعد مباريات اليوم يتوقف الدوري لمشاركة المنتخب في بطولة تايلند الدولية استعدادا لكاس الامم.

ومباريات اليوم غاية في الصعوبة والحساسية.. وتاتي مباراة الاهلي وغزل المحلة في مقدمة المباريات الصعبة.. حيث يتربع الاهلي على القمة برصيد ٣٠ نقطة وحالته المعنوية عالية جدا خاصة بعد عودة فيليكس لهجوم الفريق.

اما المحلة فيسعى هو الاخر الى مواصلة الانتصارات التي بداها الاسبوع الماضي بعد الهزيمة الكبيرة في الاسبوع قبل الماضي امام المقاولون بنصف دستة اهداف، ورصيد الغزل ٢٠ نقطة يحتل بها المركز السادس.. يقود الاهلي احمد ماهر وماهر همام.

عزل السويس والاسماعيلي

والمباراة الثانية الاكثر صعوبة بين غزل السويس والاسماعيلي.. فالسويس يحتل المركز التاسع وبدا يكون للفريق شكل طيب في المسابقة ويحتل حاليا المركز التاسع برصيد ١٦ نقطة.. اما الاسماعيلي فينافس على القمة ورصيده «٢٦ نقطة» بعد الفوز في ٧ مباريات والتعادل في خمس مباريات ويعتبر خط هجوم الاسماعيلي ثاني اقوى هجوم في المسابقة «٢٧» هدفا والمباراة الثالثة الحساسة ايضا بين الشمس والمقاولون.

الشمس في موقف صعب حيث يحتل المركز الثالث عشر برصيد ١٢ نقطة وهزيمته سوف تكلفه الكثير.. اما المقاولون تحت قيادة برغر النمساوي فيرغب في الفوز لاستمرار المنافسة على القمة ورصيد الفريق ٢٥ نقطة يحتل بها المركز الثالث.

دينا والاتحاد السكندري

وفي مباراة غير متكافئة يلتقي دينا مع الاتحاد السكندري.. دينا يحتل المركز قبل الاخير برصيد ١١ نقطة والاتحاد يحتل المركز الرابع برصيد ٢٥ نقطة ويفارق الاهداف عن المقاولون.

وفي لقاء الصعايدة يلعب اسوان مع المنيا.. اسوان في المنطقة الدافئة بالدوري يحتل المركز العاشر برصيد ١٥ نقطة اما المنيا فيحتل المركز الاخير برصيد ٧ نقاط.

وفي لقاء جماهيري وصعب يلعب المنصورة مع المصري.. المنصورة ما زال بعيدا تماما عن مستواه هذا الموسم ورصيده ١٤ نقطة ويحتل المركز الحادي عشر، اما المصري فرصيده «١٧» نقطة، يحتل بها المركز الثامن وما زال الفريق يعاني العديد من المشاكل والمعوقات هذا الموسم.

تكتل ضد الاهلي

نجح سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم في تكوين «تكتل» من الاندية المصرية ضد النادي الاهلي.. حيث قام رئيس الاتحاد باجراء اتصالات سرية مع رؤساء الاندية.

وكان الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس الجهاز التنفيذي للمجلس الاعلى للشباب والرياضة على اتصال دائم بسمير زاهر لمعرفة مواقف الاندية وذلك بحصول موافقة جميع الاندية المصرية بالدوري الممتاز على تاجيل مباريات الاسبوع الخامس عشر لمسابقة الدوري لاتاحة الفرصة امام المنتخب الوطني لاتمام معسكراته قبل السفر الى تايلند للاشتراك في الدورة الودية الدولية التي تقام هناك خلال الفترة من ٢٠ الى ٣١ يناير الحالي في اطار الاعداد المكثف للمنتخب لنهائيات كاس الامم الافريقية التي ستقام في بوركينا فاسو خلال فبراير القادم وكان الاتحاد قد عقد سلسلة من الاجتماعات داخل لاتحاد لاستطلاع الراي بهذا الشأن وقد رفض بعض رؤساء الاندية فكرة الدوري المضغوط بسبب قلة الامكانيات المادية وبعد المسافات بين المحافظات.

حمدي يطلب لقاء رئيس الوزراء

طلب حسن حمدي وكيل النادي الاهلي مقابلة د. كمال الجنزوري رئيس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بشأن توضيح موقف الاهلي وقراراته الاخيرة بشأن عدم استكمال المسابقة او تسليم اللاعبين الدوليين الا قبل المباريات باربع وعشرين ساعة طبقا للوائح الفيفا.

وقد اجمع اعضاء مجلس ادارة الاهلي على انهم على قناعة تامة بسلامة موقفهم.

كرول يسعى لفك النحس

اعلن رود كرول المدير الفني لنادي الزمالك انه وافق مؤخرا على اللعب تحت الاضواء امام بلدية المحلة في الدوري والمقاولون في تمهيدي الكاس بهدف فك النحس الذي يلازم الفريق مؤخرا واصبح مقتنعا بان هناك شيئا غريبا بالفعل في الفريق.

المصري ضحى بالمدرب الثاني

كان طبيعيا ان يسقط انور سلامة مدرب المصري ليكون الضحية الثانية في بورسعيد هذا الموسم حيث كانت الضحية الاولى سويسرية الجنسية وهو المدرب كونز الذي تولى تدريب الفريق ثلاث مباريات خسرها جميعا ليفوز انور سلامة خمس مرات متتالية قبل ان يهمه قطار الاسماعيلي ليخسر بخمسة اهداف ثم يخسر من المحلة ومن المقاولون باربعة اهداف بينما تعادل في بورسعيد مع دينا وبلدية المحلة ليحصل على نقطتين فقط من خمس مباريات.

وكانت اقالة انور سلامة امرا متوقعا لرغبة الطرفين في فض العلاقة رغم ان رئيس النادي عبدالوهاب قوطة اعلن بين شوطي مباراة فريقه الاخيرة مع المقاولون تجديد الثقة بالمدرب واللاعبين. واعلن ايضا توقيع عقد مع انور سلامة مقابل عشرين الف جنيه شهريا لكن اهداف المقاولون التي انهمرت في الشوط الثاني اطاحت براس انور سلامة الذي حاول تقديم استقالته بعد مباراة المحلة ورفض رئيس المصري.

الانتر يستعيد توازنه بهزيمة بياتشينزا

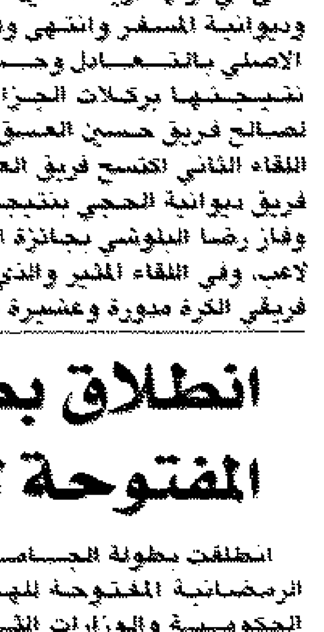


● رونالدو يراوغ بيترو فيرشوود مدافع بياتشنزا (ا ف ب)

روما - (ا ف ب) - استعاد انترناسيونالي المتصدر توازنه بعد سقوطه الكبير امام جاره ميلانو صفر - ٥ في مسابقة الكاس قبل ثلاثة ايام، وتغلب على مضيفه بياتشينزا بهدف سجله لاعب وسطه فرانتشيسكو موريرو بعد مجهود فردي رائع (٦٧)، فحافظ على فارق النقاط الاربع عن منافسه يوفنتوس الذي تغلب على فيتشنزا ٢ - صفر في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة ايطاليا لكرة القدم اليوم الاحد. وعلى ملعب «ديللي البي» في تورينو سجل اليساندرو دل بييرو هدف يوفنتوس الاول من ركلة جزاء بعد مخاشنة زميله فيليبو اينزاغي داخل المنطقة (٢٧)، واضاف المدافع المخضرم تشيرو فيرارا الثاني بكرة راسية من ركلة ركنية رفعها دل بييرو (٧٦). وسحق سامبدوريا ضيفه بارما بخمسة اهداف مقابل هدفين. وسجل سامبدوريا ثلاثة اهداف في الشوط الاول عن طريق فيتشنزو مونتيلا (٨) وجيوسيبي سينيوري (٢٥) وسيموني ميرغاسولا (٣٣)، واضاف الاخير الهدف الرابع بعد دقيقة على مطلع الشوط الثاني. والتقط بارما انفاسه ورد بهدفين عن طريق فيليبو مانييرو (٥٤ و ٥٧)، قبل ان يحسم سينيوري المباراة في مصلحة فريقة بتسجيله الهدف الخامس والثاني الشخصي له (٨٢). وسقط ميلانو في فخ التعادل السلبي مع ضيفه روما على ملعب سان سيرو. وخسر بريشيا على ارضه امام فيورنتينا بثلاثة اهداف. وسحق لاتسيو ضيفه ليتشي على الملعب الاولمبي في روما باربعة اهداف جاءت جميعها في الشوط الثاني وحملت تواقيع روبرتو رامباودي (٥٥) ودييغو فوزر (٧٤) والكرواتي الن بوكسيتش (٨٣ و ٩٠).

وتعادل باري واتلانتا صفر - صفر وامبولي وبولونيا بالنتيجة ذاتها.

العوضي يكتسح الحجي ١/٥ بدورة الاصلاح



● احمد الخزيم يتسلم جائزة افضل لاعب

شهدت انطلاقة مباريات الدور الثاني لدورة جوالة الاصلاح الثانية منافسة عامرة بالدنيئة والاثارة. حيث اقيمت ستة لقاءات التقى في اولها فريقا حسين العسق وديوانية المسفر وانتهى وقتها الاصلي بالتعادل وحسمت نتيجتها بركلات الجزاء ٣/٢ لصالح فريق حسين العسق. وفي اللقاء الثاني اكتسح فريق العوضي فريق ديوانية الحجي بنتيجة ٥/١ وفاز رضا البلوشي بجائزة احسن لاعب. وفي اللقاء المثير والذي جمع فريقي الكرة مدورة وعشيرة صلاح الدين استمر التعادل طوال المباراة وخلال ضربات الترجيح الى ان حسمها حكم المباراة بالقرعة لصالح الكرة مدورة. وفاز فريق الابراهيم على فريق الرحاب بنتيجة ٣/٢. وفي مهرجان للاهداف امتع فريق المرعب الجماهير بفوزه بنتيجة ٧/٠ على برشلونة الخليفي وفاز لاعبه احمد الخزيم بجائزة احسن لاعب. وفي اللقاء الاخير فاز فريق الصحة الصالحة بنتيجة ٤/١ على فريق الاصلاح وحصل لاعبه طارق الاهدل على جائزة احسن لاعب.

انطلاق بطولة الجامعة المفتوحة لسداسيات الكرة

انطلقت بطولة الجامعة الرمضانية المفتوحة للهيئات الحكومية والوزارات الثانية لسداسيات كرة القدم على ملعب الجامعة بالعديلية وقد اسفرت لقاءات اليوم الاول عن فوز الحرس الوطني (ب) على البلدية بالركلات الترجيحية ثم خسارته امام فريق نفط الكويت بالركلات ايضا. وفاز فريق الاتصالات (ا) على فريق البنوك. الاوقاف على الجمارك. الهيئة العامة للتعليم التطبيقي على جامعة الكويت. المواصلات على الصناعات الوطنية ٥/١ ليؤكد المواصلات انه منافس قوي من البداية. تلفزيون الكويت على الصحة ٣/٢ بالركلات الترجيحية. الحرس الوطني (ا) على المصارف ٣/٢ بالركلات الترجيحية ايضا. الطيران المدني (ا) على الاطفاء. الاسكان الطلابي على هيئة الصناعة.. وقد اشاد سمير ادارة البرامج والانشطة الطلابية على شعيب بالبطولة وبالتزام الفرق المشاركة وبروز اكثر من فريق بمستوى طيب.

واضاف شعيب ان الدورات الرمضانية تحقق الكثير من الروابط والصداقات وتزيد من المحبة وقضاء اوقات طيبة

السامبا يهزم النوخذة بدورة اسرى الفحيحيل

اسفرت نتائج مباريات دورة الاسرى والشهداء الرمضانية الخامسة لكرة القدم المقامة على ملاعب نادي الفحيحيل تحت رعاية عضو شرف النادي عجيل عبدالله العجيل عن فوز السامبا على النوخذة ٤/٣ وبرشلونة على المسقين والفيلسوف على احمد سيتي ٥ - ١ وابو مطلق على المرعب ٥ - صفر وديوانية المسعود على الاسير عبدالله العجيل ٣ - ١ وسالم العجمي على الاسرى والمقويين ٤ - ١ والنصر على الاسير عبدالله فارس الشمري ٥ - صفر ومانشستر الاحمدي على الساحل «ب» ٦ - ٢ وشارع «١١» على المهندسين ٤ - ١ والفحيحيل «ب» على العصعوصي ٣ - ١ والمركز الاميركي على ديوانية ابوعمران ٥ - ٢ والسلاطين على الربيعة ٤ - ٢. وبدات امس الاثنين مباريات الدور الثاني للدورة حيث اقيمت ١٢ مباراة فالتقى فريقا الساحل «ا» مع العميد والسامبا مع برشلونة والفائز من مباراة المحروب وصباح السالم مع سالم العجمي والفائز من مباراة الاسير سمير الشمالي وابوسيف مع الفحيحيل ا. والفائز من الامبراطور والاسير فارس العنزي «ا» مع المجندين والاسير فارس العنزي «ب» مع ديوانية الاشيقر والنصر مع مانشستر الاحمدي والفحيحيل ب مع المركز الاميركي والفائز من صلاح الدريب والحكم مع السلاطين والفائز من مباراة ديوانية مساعد خميس وشباب المنقف مع الاسير عبدالله العويهان والفائز من مباراة مؤسسة العجلان والشهيد رميض الحربي مع المرحوم على العجمي.. ومما يذكر ان الحكام الذين يقومون بادارة مباريات الدورة هم ناصر العنزي وفالح درويش وحسين عبدالله.

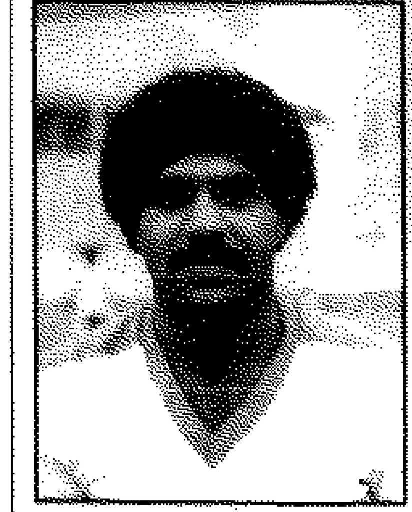
انطلاق الكاتيوشا على النجوم بدورة الرميثية

بينما شارفت المرحلة الاولى من دورة جمعية الرميثية الرمضانية على الانتهاء اخذت المباريات منحى جديدا من الاثارة والندية للوصول للدور الثاني وبدات تستقطب عددا لا باس به من الجماهير الرياضية

واسفرت نتائج مباريات امس الاول عن فوز فريق كاتيوشا على فريق النجوم ٤ - ١ في مباراة من جانب واحد وفاز فريق ابوقحيمر على فريق ديوانية زمان ٢ - ١ بعد مباراة مثيرة ومتقاربة المستوى من الفريقين.

حدث في رمضان

جبار عبد القدوس: لعبت مباراة العمر امام البرازيل



رمضان كريم والاحداث الرياضية التي تقع خلال هذا الشهر الفضيل لا تنسى وتسجل باحرف من نور وفي هذه الزاوية نحاول ان نلقي الضوء على بعض هذه الاحداث من خلال بعض الرياضيين البارزين.

* * *

الصدفة وحدها قادتنا للقاء جبار عبدالقدوس نجم نادي الكويت والمنتخب الوطني لكرة القدم السابق وطرحنا عليه السؤال فاجاب: في موسم عام ١٩٧٦ تقريبا لعب نادي الكويت مباراة تجريبية امام فريق برازيلي يسمى على ما اذكر بورتوغيزا ولعبت مباراة العمر وابديت مهارات عالية واهدرت العديد من الفرص وعقب المباراة اثنى اللاعبون البرازيليون وهنأوني على مستواي وكانت هذه المباراة بمثابة انطلاقة حقيقية لمشواري الكروي واتذكر انه زاملني في الملعب في تلك المباراة اللاعبون محمد عباس وعيسى الجساس وابراهيم دريهم واحمد الطرابلسي ومحمد عبدالله ومحمد شعيب وسعد الحوطي وغيرهم وقد انتهت المباراة بتقدم البرازيليين بهدف للاشيء وكانت تتميز بجلب فرق عالمية سواء اندية او منتخبات ويكفي ان جمهور الكويت شاهد بيليه ورفاقه في فترة السبعينات.

فوز العربي على الفحيحيل بدورة حمد الفيلكاوي لليد



● العتيبي يتصدى لتصويبة من العازمي

فاز العربي بقيادة ماهر سالم على الفحيحيل ٣٢/٢٩ ليتصدر الاخضر بطولة المرحوم محمد علي رجب الفيلكاوي الاولى لكرة اليد واقترب بقوة من اللقب بعد تعادل القادسية والفحيحيل في حفل الافتتاح وفي حالة فوز العربي على القادسية في المباراة التي جرت بينهما في ساعة متأخرة من مساء الامس يتوج بطلا.

وتمكن ماهر سالم من احراز ١٣ هدفا بتصويبات صاروخية ودقيقة اسعد بها الجماهير العرباوية ورجحت كفة فريقه في التغلب على الفحيحيل وقد اشرك المدرب امجد مقبل بعد فترة غياب بسبب الاصابة وظهر بحالة مطمئنة ولكن يحتاج لاعداد بدني ومهاري وغاب عن الاخضر «المدفعجي» رائد الزعابي.

الاهداف

سجل اهداف العربي: ماهر سالم ١٣، جمال المنيفي ٤، امجد مقبل ٣، وهدفين لكل من عبد العزيز المسري وخالد محمد ووليد عايش وعبد الرضا جاسم وهدف سجله مبارك سيد واخر لجعفر عبد الرضا.

واهداف الفحيحيل: صلاح انس ١٣، واحمد ساير ٥، وفيصل علي ٣، ومنصور عايش ٣، وسعد العازمي ٢، ومشعل مناحي ٢.

المجهول فاز على بونواف بدورة الدويلة الرمضانية

تواصل بطولة النائب مبارك الدويلة الرمضانية الاولى في كرة القدم منافستها القوية حاليا وقد اسفرت نتائج اليوم الثاني عن فوز فريق الصقور على الهلال السعودي وفوز فريق المجهول على بونواف وفريق بودباس على فريق الجوفنتوس بعد لقاءات ساخنة بحضور جمهور كبير من اهالي منطقة الرابية نظرا لمشاركة عدد من نجوم كرة القدم الكويتية.

هذا وتقام الليلة ضمن المجموعة الاولى اربع مباريات فيلعب الصفراوي مع السامبا والضويحي مع الركيبي والعصيمي صفر الحماد واخيرا الاتجاه المعاكس مع فريق الشطي.

رئيس اتحاد الكراتيه يقيم غبقة رمضانية

يقيم الشيخ خالد العبدالله الناصر الصباح رئيس مجلس ادارة اتحاد الكراتيه غبقة رمضانية تكريما لرجال الاعلام وانجازات اللاعبين والاداريين والفنيين لرفع اسم الكويت عاليا في لعبة الكراتيه، وذلك في الساعة العاشرة من مساء اليوم الثلاثاء في منزله الكائن بمنطقة الجابرية.

يفاوض مهاجما روسيا

الكويت يجرب لاعبا برازيليا

وصل الى البلاد مساء امس (الاثنين) لاعب برازيلي بدعوة من نادي الكويت لتجربته وبحث امكانية التعاقد معه كلاعب محترف في صفوف الفريق الاول لكرة القدم.

ويلعب اللاعب البرازيلي حاليا لاحد اندية البرتغال ويشغل مركز رأس الحربة.

وعلمت «القبس» ان نادي الكويت يفاوض حاليا المهاجم الدولي الروسي يوري تشيكوف، وهو لاعب سابق في ناديين روسيين مشهورين وهما توربيدو موسكو ودينامو موسكو.

ويبلغ تشيكوف من العمر ٢٧ عاما وهو من الهدافين المميزين، وسجل في بطولة كأس الاتحاد الاوروبي ٦ اهداف.

غدا قبل نهائي مسابقة النقاوي الثقافية

اقيمت يوم الاحد ١١ يناير مباراتان ضمن مسابقة المرحوم سامي النقاوي الثقافية س/ج وقد اسفرت عن النتائج التالية:

في المباراة الاولى فاز فريق النادي العربي على نادي القادسية بنتيجة ١٢/١٠ والمباراة الثانية فاز فريق نادي خيطان على النادي البحري بنتيجة ١٦/٨، وسوف تقام غدا الاربعاء ٤ يناير مباراتي قبل النهائي حيث ستكون المباراة الاولى بين جمعية الصحافيين مع النادي العربي الساعة التاسعة مساء تليها المباراة الثانية بين الساحل وخيطان في العاشرة مساء.

اما المباراة النهائية سوف تقام يوم الخميس المقبل.

بوبيان وحولي يتصدران المجموعة بدورة الغريب

تواصل دورة الغريب الرمضانية فعالياتها والتي تقام بنظام المجموعتين ويتصدر فريق بوبيان المجموعة الاولى وفريق حولي المجموعة الثانية علما بان هناك بعض اللاعبين المخضرمين يشاركون بهذه الدورة امثال حمد بو حمد وعبدالكريم الخباز وجاسم عاشور وحيدر ابل وعبدالله غريب واسماعيل يحيى وهو هداف الدورة بقذائفه الصاروخية.

نتائج دورة رواد الاسكواش بالعربي

اسفرت نتائج بطولة رواد العربي الرمضانية الثانية للاسكواش عن فوز سامي الحرز على د. ابراهيم كرم ٣/صفر وحمزة انكي على يوسف اشكناني ٣/١ ومحمد المنصور على يعقوب الحسيني ٣/صفر وسامي الحرز على محمد المنصور ٣/صفر وخالد الموسى على محمد الصومالي ٣/صفر، وعادل انسكي على عبدالهادي العريان ٣/٢ وحمزة انكي على يعقوب الحسيني ٣/صفر ومحمد بهمن على جاسم اشكناني ٣/١.

الدوري المشترك للسلة

الجهراء يهزم النصر ٦٣/٥٣

■ الكويت والعربي يستضيفان الفحيحيل والساحل

واصل الجهراء ملاحقته للقادسية المتصدر واحتفظ بالمركز الثاني بعد فوزه على النصر ٦٣/٥٣ وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس الاول على صالة الجهراء ضمن مسابقة الدوري المشترك لكرة السلة وقد انتهى الشوط الاول جهراويا ٣١/٢٨ وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الجهراء الى ٢٢ نقطة بينما اصبح رصيد النصر (١٩) نقطة. ادار اللقاء الحكمان الدوليان عبدالرزاق سليمان وعبدالوهاب عجمي.

تأثر الفريقان في بداية المباراة باهميتها وحساسيتها خاصة وان الجهراء سيلاقي القادسية المتصدر يوم الخميس المقبل فظهر انفلات الاعصاب من جانبهم وتسبب ذلك في حصول اربعة لاعبين من الجهراء على اربعة اخطاء شخصية فنية (تكنكل فاول) في الشوط الاول واستطاع المدرب براف بانغ من اعادة الهدوء للاعبيه والسيطرة على اعصابهم خاصة في الشوط الثاني الذي طبقوا فيه ما طلبه منهم ونجح فهد السلامة صانع الالعاب من قيادة فريقه بتمريراته الذكية، وفي التسجيل من الاختراق بينما نجح حمد السهو ومحمد عباس لاعبا ارتكاز الجهراء من التسجيل من المتابعة تحت السلة وقطع الكرات واللعب على المرتدة السريعة خاصة مع بطه الدفاع النصراوي في العودة.

اما فريق النصر فقد ظهر بشكل جيد واستطاع مجاراة خصمهم وتعادلوا معه مرتين ٣٨/٣٨ و٤١/٤١ ونجح يوسف يعقوب في التسجيل من تحت السلة لمتابعته الجيدة ومساندته الدفاعية ايضا وظهر احمد جراق بصورة جيدة وسجل في سلة الجهراء من الاختراق والمتابعة كما قام عدنان سعود بدور كبير كصانع العاب للفريق وسجل مع زميله ابراهيم الشايع عدة كرات منها كرتان ثلاثيتان بينما نجح طارق الخالدي خاصة في الشوط الاول من تسجيل ايضا رميتين ثلاثيتين وكررها بالثاني وسجل من متابعته تحت السلة.

● حمد السهو يبعد كرة من تحت السلة

اليوم مباراتان

وضمن مسابقة دوري السلة وفي قسمه الثاني تقام في الثامنة من مساء اليوم الثلاثاء مباراتين حيث يستضيف الكويت على صالته بكيفان فريق الفحيحيل ويستضيف الساحل في المباراة الثانية على صالته بابو حليفة فريق العربي.

بمشاركة ١٧٤ لاعبا ولاعبة

انطلاق بطولة نادي الكويت الرمضانية المفتوحة للتنس

انطلقت بطولة نادي الكويت الرمضانية المفتوحة للتنس التي يشارك فيها ١٧٤ لاعبا ولاعبة في المراحل السنية المختلفة وهي تحت ١٤، ١٦ سنة، فردي رجال عام، فردي فوق ٤٠ سنة، زوجي رجال، زوجي مختلط، وسوف تستمر فعاليات البطولة حتى ٢١ يناير الجاري.

وقد صرح مدير البطولة سيد عبد الفتاح بانه ينتهز الفرصة ليشكر اسرة الاتحاد الكويتي للتنس على مساندتهم ودعمهم لبطولة نادي الكويت التي تزامن تنظيمها مع شهر رمضان المبارك واعطاء المجال لجميع الفئات السنية المشاركة في البطولة. وتمنى التوفيق للجميع. وطالب سيد عبد الفتاح بزيادة عدد البطولات المفتوحة للاتحاد واللاعبين والتنسيق مع الاندية بتنظيم البطولات شهريا حتى يمكن تعويد اللاعبين على المباريات والاستمرارية طوال العام. كما شكر اسرة حكام الاتحاد وخاصة الحكم العام للبطولة عباس البصيري.

وقد جرت امس ٢٠ مباراة كانت اغلبها من جانب واحد وتألق المخضرم عبد العزيز علي مراد الذي كسب محارب علي (٢/٦ و ٦/٣ و ٦/٢) في اطول مباريات اليوم الاول. واليوم تقام ١٩ مباراة للمراحل السنية المختلفة حيث يلتقي محمد حسن مع عبدالله السابر، احمد الربيعة مع عثمان عبد العزيز، مرزوق الغانم مع عبد الهادي شاكر، صهيب العوضي مع حامد السليطين، فارس محارب مع جاسم الوزان، عمر عبد العزيز مع فهد الحداد، نادر العيسى مع فارها بيناز، خالد مليفي مع احمد القعود، فهد محارب مع محمد الرشيد، فواز الزعبي مع يوسف الرشيد، تاداس مع صهيب العوضي، علي عبد العزيز مع احمد محمد مراد، كمال علي مع عبد العزيز مراد، فلاح خالد مع جاسم محمد علي، محارب علي مع محمد عميرة، عصام يحيى مع حسن حديد، هاريكس مع فؤاد العوضي، وليد الصالح مع فيصل المناعي.

وفي مباريات الزوجي المختلط تقام مباراة واحدة بين الثنائي تامر محمد ونادية الصباح والثنائي فلاح خالد وشارع.

وقد صرح نجم نادي الكويت المخضرم صبحي الغريللي بانه سوف يسعى للفوز ببطولة فردي الرجال فوق ٤٠ سنة وزوجي الرجال ليؤكد انه مازال قادرا على الفوز واضافة انتصارات جديدة لسجله في بطولات التنس وطالب بزيادة عدد البطولات وخاصة للناشئين لتعويدهم على المباريات واكتساب الخبرة والاحتكاك.



● يوسف الرشيد واحمد الربيعة

مفاجآت كبيرة في ختام بطولة المرحوم عبداللطيف الطبطبائي

تأهلت ثمانية فرق للدور النهائي لدورة المرحوم عبداللطيف الطبطبائي الرمضانية الثانية لكرة القدم والتي ستتنافس على الحصول على اللقب وهي فرق الصقر وديوانية العبدالهادي وامانيه وديوانية العنزي والشهيد ميثم الموالي والاسير محمد فيروز والحميدان وفريق المرحوم عبدالواحد القندري ولا شك ان مبارياتها ستشهد قمة الاثارة والندية خاصة بعد خروج فريق الخطاف بطل الدورة الاولى.

وقد صرح طلال الرشدان منسق عام البطولة قائلا بان اللجنة المنظمة العليا تقوم بعمل كافة الترتيبات والاستعدادات للحفل الختامي الذي سيقام مساء الجمعة المقبل تحت رعاية الشيخ فهد السعد وبحضور نواب المنطقة مشاري العصيمي ود. فهد الخنة والشيخ طلال الفهد رئيس نادي القادسية واضاف بان الانتهاء من مباريات المجموعتين في الدور قبل النهائي سيتم يومي الاثنين والثلاثاء وستكون يوما الاربعاء والخميس راحة للجميع.

ويشير الرشدان على دورة المرحوم عبداللطيف الطبطبائي الثانية لكرة القدم [illegible]

اتحاد كرة القدم ممثلا برئيسه الشيخ احمد الفهد على تعاونه اللا محدود ودعمه للدورات الشعبية.

وقال ان الحفل الختامي سيتخلله العديد من الفقرات والمفاجآت منها السحب على جوائز الجمهور ومباراة تجمع عددا من اعضاء مجلس الامة وهم مشاري العصيمي ود. فهد الخنة واحمد المليفي [illegible]

وسعود بوحمد وفيصل النملان وفي ختام تصريحه تمنى الرشدان التوفيق والنجاح للفرق التي وصلت للادوار النهائية والتي نود ان نشاهد مباريات مثيرة ومتميزة وان تستمتع الجماهير التي ستحضر فعالياتها. [illegible]

● جانب من مباريات الدورة

همسات

● .. الى الشيخ احمد الفهد: قلت ان الاتحاد لم يصل لقناعة منطقية او ركيزة علمية لتحديد المتسبب في عدم تأهلنا لنهائيات المونديال.. بذمتك يا بوفهد ما تدري.. ما ضحيتنا الاهالعبوش اللي غصنا فيه على مانشتك.. المغني بيطن اللي اكل!!.

* * *

● .. الى اللجنة الاولمبية الكويتية: غبقة رمضانية وندوة دينية.. ايهما قبل الاخرى.. اذا كانت الغبقة.. فسلامتكم الشيخ خالد القصار سيخطب «لفيش».. طيعونا خلو الغبقة بعد المحاضرة، شسالفة المحاضرات الدينية.. يهدي من يشاء!!

* * *

● .. الى الشيخ خالد اليوسف رئيس السالمية: بوصباح.. كان الله في عونك اليوم.. رجل بالسالمية.. ورجل بالشويخ.. مباراة كرة لناديك.. وندوة بجمعية الصحافيين انت مشارك فيها وبالوقت نفسه تقريبا.. يسبي لك هليكوبتر.. او ان تلغي احد الارتباطين.. ترى بالجمعية فيه غبقة محترمة!.

* * *

● .. الى بعض لاعبي كرة اليد بالقادسية: يا اخوان احتراما للمرحوم حمد الفيلكاوي ولناديكم منظم الدورة تخليدا لذكرى احد ابنائه.. على الاقل كان يفترض التغاضي عن اي خطأ مهما كان كبيرا.. ولكنكم للاسف، اسأتم لناديكم.. وللدورة وذكرى المرحوم بتصرفاتكم المؤسفة امام الفحيحيل.. والله تبون خيزرانة بها البرد!!.

* * *

● .. الى مجلس ادارة نادي القادسية: مبادرة مشكورة منكم بتكريم عشرة شخصيات خدمة القلعة الصفراء بكرة اليد، شيء من الوفاء لرجال النادي.. ما قصرتو.. بس التكريم يسوى ولا مجرد شهادة؟!.

* * *

● .. الى فيصل الجزاف نجم الطائرة السابق لميمونة يا بوطلال خلتكم تفوزون على المغرب.. طيب لو رموا المغاربة عليكم بطيخة ماذا كنتم فعلتم.. فزتم بكأس العالم؟

* * *

● .. الى طارق العويش مخضرم الاسكواش: هروبك من الرد على المكالمات ما هي اسبابه.. خلاص فكيت الارتباط مع الصحافة.. ولا خايف احد يطلب منك تمشي له الوزن؟!.

اليوم في جمعية الصحافيين: الرياضة الكويتية الواقع.. والطموح

تستضيف جمعية الصحافيين في الساعة التاسعة من مساء اليوم اولى الندوات «الساخنة» في عام ١٩٩٨ الجديد حيث تقام ندوة «الرياضة الكويتية.. الواقع والطموح» التي ينظمها نادي الخطوط الجوية الكويتية ويحاضر فيها الشيخ احمد فهد الاحمد الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية، الشيخ خالد اليوسف رئيس مجلس ادارة نادي السالمية الرياضي، النائب علي الخلف عضو مجلس الامة، والزميل جاسم اشكناني سكرتير التحرير رئيس القسم الرياضي.

وسوف يدير الندوة الزميل فيصل القناعي امين سر جمعية الصحافيين الكويتية.

غدا ختام الدورة

تأهل الحربي والفليج لنهائي دورة الدبوس

تأهل فريقا ديوانية حربي وديوانية الفليج الى نهائي دورة المرحوم تركي الدبوس الرمضانية الثالثة لكرة القدم والتي انطلقت فعالياتها منذ الثالث من رمضان الجاري وبمشاركة ٦٤ فريقا، وقد استطاع فريق ديوانية حربي الذي ضم نخبة من لاعبي اندية الفحيحيل والتضامن والساحل ان يحسم لقاءه الذي اقيم مساء يوم امس الاول في دور قبل النهائي امام فريق ديوانية الفهد بنتيجة ٣/١ وبعد مباراة حماسية عامرة بالندية واللمحات الفنية انتهى شوطها الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما الا ان فريق ديوانية حربي وبخبرة لاعبيه وبقيادة المنتخب بقيادة نجم المنتخب الوطني ونادي التضامن جمال مبارك ونجم الفحيحيل السابق ربيع سعد استطاع ان يغير مجرى اللعب لصالحه في الشوط وان يسجل هدفين ثانيا ليحسم النتيجة لصالحه، وقد تم اختيار لاعب ديوانية الفهد مساعد المياس كأفضل لاعب في المباراة.

وفي لقاء مماثل وساخن اقيم عقب اللقاء الاول مباشرة استطاع فريق ديوانية الفليج ان يحقق مراده بالوصول الى النهائي عقب فوزه المستحق على فريق احمر سيتي بنتيجة ٢/صفر سجلا مناصفة على مدار شوطي المباراة التي تألق فيها من فريق ديوانية الفليج لاعب العربي والمنتخب سابقا فايز الفليج وزميله غانم جمالي من الفحيحيل فيما تألق من فريق احمد سيتي لاعبه المتميز سالم حسين الذي نال جائزة افضل لاعب في المباراة.

وسوف تقام في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم غد الاربعاء المباراة النهائية على كأس الدورة وجوائزها القيمة وبحضور رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ احمد الفهد بصفته راعيا للدورة.

العجيمان يواصل انتصاراته في دورة الخرافي الرمضانية

واصل فريق العجيمان انتصاراته بدورة الخرافي الرمضانية السادسة لكرة القدم بعد فوزه على مانشستر باربعة اهداف مقابل ٣ بالركلات الترجيحية بعد لقاء مثير اقيم امس الاول ضمن المجموعة الثانية ونال جابر العنزي جائزة افضل لاعب وادار اللقاء الحكم فهد مخلد.

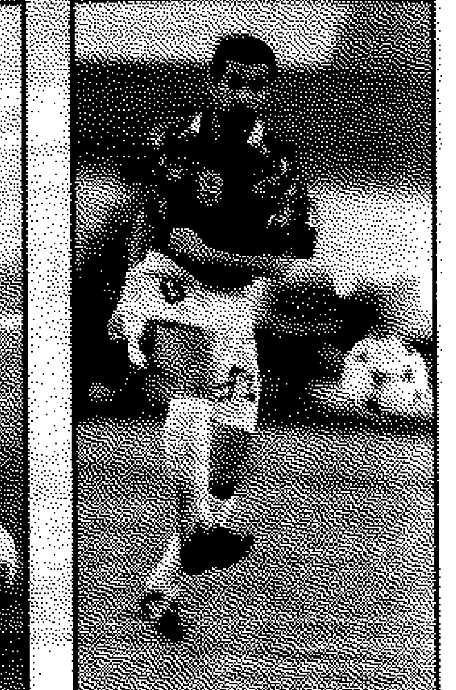
وفي المجموعة الاولى استطاع فريق الـ ٦ ان [illegible]

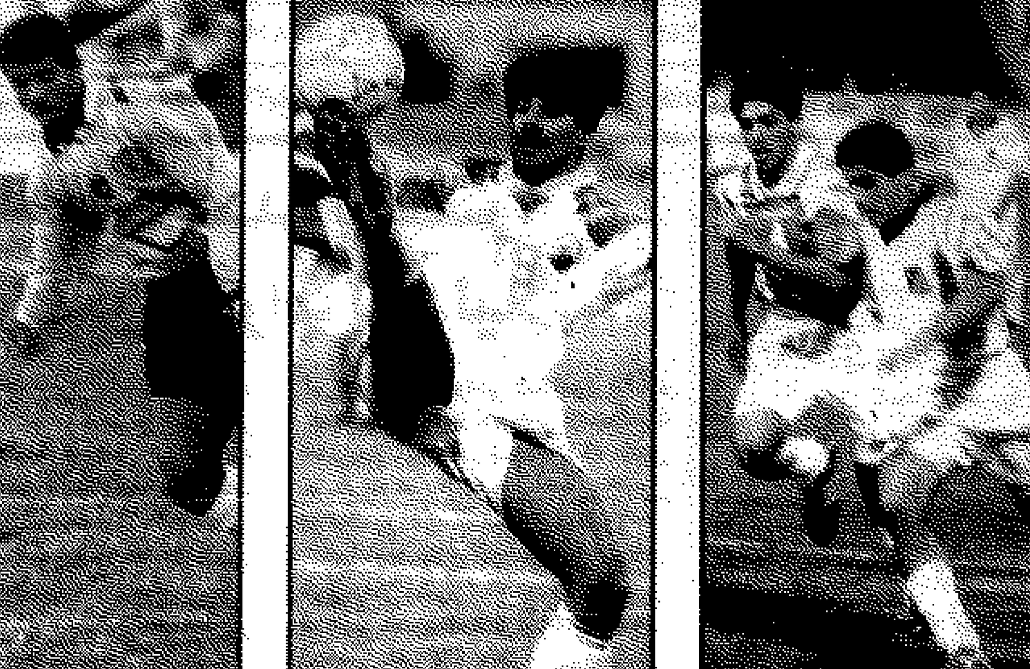
الاولى الفوز على فريق د. [illegible] ٣/١ بالركلات الترجيحية ايضا وحصل اللاعب [illegible] على جائزة افضل مباراة التي ادارها الحكم ابراهيم الانصاري.

وفي المجموعة الرابعة فاز فريق برقة الظفيري على فريق [illegible] الاحمد بهدف مقابل لا شيء [illegible]

في ختام الاسبوع الخامس لدوري الشهيد فهد الاحمد

السالمية والكويت يستضيفان التضامن والجهراء


● وليد البريكي (السالمية)


● جمال مبارك (التضامن) ● عبدالعزيز العماني (الكويت) ● احمد عبدالكريم (الجهراء)


● علي بوسبيعي (القادسية)

● محمد زايد (الفحيحيل)

تختتم اليوم مباريات الاسبوع الخامس من دوري الشهيد فهد الاحمد لكرة القدم باقامة ثلاث مباريات في تمام الساعة الثامنة والربع مساء كالعادة حيث يتقابل في المباراة الاولى فريقا السالمية والتضامن على ملعب ثامر بنادي السالمية ويتقابل في المباراة الثانية فريقا الكويت مع الجهراء على استاد الكويت بينما يلعب القادسية مع الفحيحيل على استاد محمد الحمد.

السالمية × التضامن

يلعب السالمية مباراته الخامسة اليوم ورصيده تسع نقاط حصل عليها من فوزه في ثلاث مباريات وخسارته في واحدة وقد سجل ثمانية اهداف ودخل مرماه ثلاثة اهداف وهو في المركز الثاني بفارق الاهداف عن القادسية.. بينما يلعب التضامن مباراته الخامسة ايضا ورصيده عشر نقاط في المركز الثاني حصل عليها من فوزه في ثلاث مباريات وتعادله في واحدة دون خسارة حتى الآن وقد سجل تسعة اهداف ودخل مرماه ثلاثة ومباراة اليوم بين السالمية والتضامن تأخذ شكلا من المنافسة القوية والمشروعة حيث انها تشكل مرحلة هامة لكل منهما ففي حالة فوز السالمية سوف يرتفع رصيده الى ١٢ نقطة مزاحما في القمة اما اذا خسر فسوف يرتفع عليه التضامن ويصبح هو الفريق المزاحم على القمة لذلك من المتوقع ان تأخذ المباراة شكل الصراع الشرعي في سبيل الحصول على نقاط المباراة الثلاث باي طريقة ووسيلة.

■ القادسية يواجه الفحيحيل صاحب المفاجآت

الكويت × الجهراء

يلعب الكويت مباراته الخامسة اليوم ورصيده ثلاث نقاط حصل عليها من فوزه في مباراة واحدة وخسارته في ثلاث وقد سجل هدفين ودخل مرماه ستة اهداف وهو من الفرق الجيدة ولكنه يعاني من فقر في الهجوم وعدم القدرة على انهاء الهجمات.. ومع ذلك فهو في مسابقة كاس ولي العهد يتصدر فرق المجموعة الاولى بل ويقدم مستوى مرتفعا من خلال مبارياته وللحقيقة هذه ظاهرة مجهولة الاسباب على الاقل بالنسبة لنا والا ما هو السبب المقنع فالفرق هي الفرق نفسها واللاعبون هم اللاعبون انفسهم والملاعب هي الملاعب نفسها والحكام هم الحكام نفسهم، اذا، ما هو السبب الحقيقي في تباين المستوى من مسابقة لاخرى لا فرق زمني بينهما سوى عدة ايام. اما الجهراء فيلعب هذه المباراة ورصيده ثلاث نقاط ايضا متساويا مع الكويت وقد حصل على هذه النقاط من فوزه في مباراة واحدة وخسارته في ثلاث وقد سجل ثلاثة اهداف ودخل مرماه ستة وهو يلعب اليوم على امل ان يعود للجهراء ولو بنقطة ولكن هل يتركه الكويت ليحقق امله ام يجعله يعود خاويا؟

القادسية × الفحيحيل

يلعب القادسية مباراته الخامسة اليوم ورصيده تسع نقاط متساويا مع السالمية ولكن يسبقه في الترتيب لفارق الاهداف وقد حصل القادسية على هذه النقاط لفوزه في ثلاث مباريات وخسارته في واحدة وقد سجل سبعة اهداف ودخل مرماه هدفان بينما يلعب الفحيحيل ورصيده ثلاث نقاط حصل عليها من فوز واحد وخسارته في المباريات الثلاث الاخرى وقد تكون نسبة فوز القادسية بنقاط المباراة الثلاث اكبر بكثير من نسبة الفحيحيل والسبب ان القادسية يملك خط هجوم قويا ودفاعا صلبا عكس الفحيحيل الذي لم يسجل سوى هدف واحد حتى الآن ودخل مرماه سبعة اهداف وهذا يعني ان عبء المباراة سوف يقع في جميع الاحوال على دفاع وحارس مرمى الفحيحيل ولكن لا ننسى ان الفحيحيل من اصحاب المفاجآت.

حكام مباريات اليوم

اختارت لجنة الحكام باتحاد كرة القدم حكام مباريات اليوم في الدوري على النحو التالي:

- السالمية × التضامن: علي منديني ويعاونه منصور فريدون وفؤاد ربيعان واحمد جاسم رابعا.
- الكويت × الجهراء: سعد كميل ويعاونه فرحان المياس وصالح مهدي وحميد احمد رابعا.
- القادسية × الفحيحيل: ابراهيم الانصاري ومحمد خسروه وعلي الشكناني ومحمد الحداد رابعا.

مباريات اليوم في الدوري

التوقيت	الملعب	المباراة
٨,١٥	ثامر	السالمية × التضامن
٨,١٥	الكويت	الكويت × الجهراء
٨,١٥	محمد الحمد	القادسية × الفحيحيل

النهائي الخميس المقبل

فوز الجهراء على القادسية في مسابقة اللنقاوي الثقافية

تتواصل فعاليات مسابقة المرحوم سامي اللنقاوي الثقافية الرياضية (س.ج) للاندية الرياضية التي ينظمها النادي العربي الرياضي وقد ارتفعت حرارة المنافسات لهذه الدورة حيث شهدت حماسا كبيرا بين الفرق المتبارية واتسم اداء اللاعبين بطابع المباريات الفاصلة حيث جاءت الاجابة سريعة واتسمت بالندية رغم نتائجها واسفرت نتائج المسابقة عن فوز نادي الساحل على نادي الشباب بالانسحاب والعربي على الجهراء والقادسية على النصر وجمعية الصحافيين الكويتية على نادي السالمية ٦/١٠ وشهدت هذه المباراة اعتراضات كثيرة من نادي السالمية ولكن كفاءة فريق جمعية الصحافيين الذي يتكون من هشام الصيفي، مرزوق العجمي، حسين البلوشي وعارف الشخص انهت المباراة بتفوق واضح ومن ناحية اخرى صرح حسين مقصيد عضو مجلس ادارة النادي العربي الرياضي، رئيس اللجنة الثقافية ان المسابقة تقاربت على الانتهاء حيث ستقام المباراة النهائية يوم الخميس الموافق ١٥/١/١٩٩٨ والحمدلله فكل شيء يسير بالصورة المتميزة من خلال تعاون الاندية المشاركة واللجنة المنظمة والجمهور الذي بدا يشارك في فعاليات البطولة واضاف بانه في انتظار الفريقين المتاهلين للمباراة النهائية التي ستشهد حضورا كبيرا من بعض الشخصيات الرياضية الكبيرة واعرب مقصيد عن امله ان يكون حضور الجماهير في المباريات المقبلة كبيرا وذلك لاحياء ذكرى المرحوم/ سامي اللنقاوي لاعب المنتخب والنادي العربي والذي اعطى الكثير لبلده ولنادية وان تسمية البطولة باسمه هي اقل تقدير لهذا اللاعب الذي خسره المنتخب الوطني والنادي العربي وفي ختام تصريحه قدم حسين مقصيد الشكر بالاصالة عن نفسه وبالنيابة عن الاسرة العربياوية للهيئة العامة للشباب والرياضة متمثلة في رئيسها خالد الحمد والتي تقدم الدعم اللامحدود لمثل هذه المسابقات واعرب عن امله في ان تكون المباراة النهائية تحت رعاية احدى الشخصيات الرياضية المرموقة التي ستكون مفاجأة للحضور الذي سيشاهد النهائي.

بنيان يثني على اداء الكندري والشمري

اثنى محمد بنيان لاعب القادسية ومنتخبنا الوطني لكرة القدم على اداء اللاعبين الشباب في صفوف الاصفر وقال انهم اثبتوا جدارة كبيرة خلال المباريات السابقة مشيرا الى اللاعب عبدالله الكندري لاعب الوسط والمدافع سعدون الشمري متمنيا من اهله في الاستمرار بهذا المستوى من اجل تحقيق الانجازات للقادسية هذا الموسم.

نتائج دورة القادسية الرمضانية للاسكواش

اسفرت نتائج مباريات دورة القادسية الرمضانية الثانية للاسكواش عن فوز محمود الرزوقي واحمد الزكوتي على فؤاد الغانم. وتعتبر هذه الخسارة اول هزيمة لفريق الغانم في بطولة الزوجي منذ عامين وانتهت المباراة ١/٣.

وفاز د. طارق البحار وجمال خليفة على فريق العويش ٢/٣ وتغلب فريق العيسى والمطوع على فريق محمد المنصور وضاري العازمي ٣/صفر.

النصر يكرم لاعبي الكاراتيه

كرم نادي النصر الرياضي لاعبي فريق الكاراتيه بالنادي الحاصلين على مراكز متقدمة في بطولة ولي العهد للكاراتيه وفي ما يلي اسماء المكرمين: مساعد المطيري، صلاح الحربي، فرج شويمي.

وكان فريق القتال الجماعي بالنادي قد حصل على المركز الثالث لمسابقة الناشئين.

وحضر حفل التكريم اعضاء مجلس ادارة النادي.

بلاكبورن يخسر امام ديربي ٣/١

لندن - (ا.ف.ب) - فشل بلاكبورن في استعادة المركز الثاني من تشيلسي بخسارته امام مضيفه ديربي كاونتي ٣-١ في اختتام المرحلة الثانية والعشرين من بطولة انكلترا لكرة القدم امس الاول.

وسجل بين ستاريدج (١٥ و ٤٠) والكوستاريكي باولو وانتشوب (٨٨) اهداف ديربي، وكريس ساتون (٨٧) هدف بلاكبورن رابعا رصيده الى ٤١ هدفا هذا الموسم.

ويتصدر مانشستر يونايتد الترتيب برصيد ٤٩ نقطة بفارق ٧ نقاط عن تشيلسي و٨ عن بلاكبورن، اما ديربي فيحتل المركز السادس وله ٣٥ نقطة.

اجراء قرعة بطولة الخرافي للاسكواش

صرخوه اول تصنيف العمومي ومشاري والحسيني في الناشئين

● فيصل صرخوه «بالخلف»

اجريت مساء امس الاول قرعة بطولة المرحوم محمد عبد المحسن الخرافي الرمضانية الاولى للاسكواش التي ينظمها نادي كاظمة تخليدا لذكرى الفقيد اعتبارا من يوم الجمعة المقبل بمركز اللعبة في النادي وحضر القرعة ابراهيم الحسيني مدير البطولة، اعضاء اللجنة الفنية، ومندوبو الاندية المشاركة، حيث اوضح الحسيني للحضور شروط البطولة وشكر الاندية على مشاركتها الايجابية ومساهمتها في انجاح تلك الظاهرة الرياضية التي تحمل اسما غاليا مشيرا الى ان البطولة ستكون سنويا خلال شهر رمضان وفاء من النادي للفقيد الذي لم ينسه احد وتخليدا لذكراه الطيبة.

بعد ذلك جرت مراسم عملية سحب القرعة وروعي فيها تصنيف اللاعبين محليا حيث يحتل المركز الاول بالعمومي فيصل صرخوه يليه عادل الغريب، براك المطيري، خالد الحسيني، محمد انور، احمد سلطان، داود الرقم، طارق العويش، صالح الشمالي، ومحمد الشرقاوي.

ويتصدر تصنيف اللاعبين تحت ١٩ سنة محمد انور يليه داود الرقم، مشاري عبد الهادي، احمد الحسيني، عبدالله المي، محمد يعقوب، فهد الحسيني، فهد الدلالي، عبدالله مقصيد، احمد العازمي، وزياد العويش.

وفي مسابقة تحت ١٦ سنة يتصدر مشاري عبد الهادي تصنيف اللاعبين المشاركين يليه محمد اليعقوب، زياد العويش، شهاب حجي، احمد فايز، مصطفى طه، محمد الرامزي، وصالح الخضري.

ويتصدر تصنيف اللاعبين تحت ١٤ سنة بدر الحسيني، يليه ناصر الرامزي، فيصل الجسار، فلاح مرزوق، عبد العزيز السيجاري، سليمان الخميس، سالم مرزوق، وعبدالله المزين.

واخيرا يتصدر سليمان الخميس قائمة اللاعبين المصنفين في مسابقة تحت ١٢ سنة يليه فلاح مرزوق، سالم مرزوق، عبدالله المزين، علي الرامزي، راشد الرندي، فهد عايض، محمد الرندي، خالد البوحة، وساجد اشرف.

هذا وستقام مباريات الادوار التمهيدية من ثلاثة اشواط اما دور الـ ١٦ وما يليه فسيكون من خمسة اشواط وجميع اللقاءات بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.

عبد الهادي واثق من الفوز

من جهته اعرب مشاري عبد الهادي المصنف اول بمسابقة تحت ١٦ سنة عن ثقته باحراز اول لقب لبطولة المرحوم محمد عبد المحسن الخرافي وقال: استعدادي تام للمنافسة المقبلة وواظب على التدريبات بقوة من اجل تحقيق هدفي والاحتفاظ بصدارتي لهذه المرحلة السنية.

واكد عبد الهادي ان البطولة جاءت في موعدها المناسب حيث لاعب الاسكواش بحاجة الى المشاركة في البطولات بصورة مستمرة للاحتفاظ بلياقته البدنية والمهارية واكتساب المزيد من الخبرة، مشيرا الى ان قلة عدد البطولات التي تقام في الكويت لا تساعد اللاعبين على الارتقاء بمستواهم بالصورة المطلوبة وشكر اسرة المرحوم محمد عبد المحسن الخرافي على مبادرتهم الطيبة باقامة البطولة التي يمنح الفائزون الاوائل فيها مبالغ مالية كبيرة وهو ما يحدث لاول مرة في الكويت وايضا نادي كاظمة على تنظيمه ذلك البطولة وتسخير امكاناته كافة لانجاحها.

وتوقع مشاري عبد الهادي ان تشهد مسابقة تحت ١٦ سنة منافسة قوية بينه وبين محمد اليعقوب ومصطفى طه الا انه بالعزيمة القوية والاستعداد الجيد لن يجعل اللقب يفلت منه وتمنى ان تحظى مباريات البطولة بحضور جماهيري كبير حتى تكتمل لها كل مقومات النجاح.

الشيباني يقود الضاحي لهزيمة امان بدورة الروضان

● جانب من لقاء الامس بدورة الروضان

قاد اللاعب حامد الشيباني وقاد فريقه (الضاحي) للفوز على فريق امان بخمسة اهداف مقابل هدف وذلك في نطاق مباريات دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرمضانية الثامنة عشرة لكرة القدم والتي اسدل عصر امس الاول بمركز الشهيد فهد الاحمد لكرة اليد بالدعية، حيث سجل الشيباني اربعة اهداف ووقعت العارضة امام هدفين مختلفين وبهذا الفوز يدخل فريق الضاحي دور الـ ٣٢ ضمن نطاق المجموعة «أ».

وجاءت المباراة الثانية متعة وقوية تبادل خلالها الفريقان الفرص الفنية العالية والهجمات السريعة لسجل خالد الشريدة الهدف الاول لفريق الامير عبدالله العمر وشجع حسن محمود رقلة جزاء للامير ايضا وفي الشوط الثاني سجل جاسم حسين هدف التعادل لفريق الغوصية. ليلعب الفريقان الركلات الترجيحية والتي حسمها الشيباني لصالح فريق الامير عبدالله العمر حيث سجل له الشريدة وسالم مروان وحسن محمود وسجل للغوصية جاسم حسين، وبذلك يدخل الفائز دور الـ ٣٢ لتصفيات الدورة.

وفي اللقاء الثالث استطاع فريق الجوازات ان يهزم فريق المرحوم عبدالواحد الكندري باربعة اهداف نظيفة، حيث سجل له كل من عيسى عبدالقدوس هدفين وجمال خليل هدفا وبهذا الفوز يدخل الجوازات دور الـ ٣٢.

هذا وستقام اليوم ٣ مباريات ضمن نطاق المجموعة «ج» حيث يلتقي فريقا الحرباوي والهواتف النقالة يليهما لقاء قوي بين فريقي بوابة الخليج والمنتج، ثم اللقاء الثالث بين فريقي عيال العميرية والامير مساعد الدوسري، وتجدر الاشارة الى ان الفائز من مباريات اليوم سوف يدخل دور الـ ٣٢ لتصفيات الدورة.

اعداد: اللجنة الاعلامية

خالص العزاء من انور الخميس

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء الى انور الخميس لاعب نادي الكويت والمنتخب الوطني لكرة الطائرة السابق لوفاة المغفور له والده، اسكنه الله فسيح جناته، والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

١٠ آلاف الماني شرقي تعاطوا منشطات

[illegible]

المربيقال

حوار

● رياضي مخضرم سالني قائلا «هل مازلت تعمل بالصحافة الرياضية؟».. اجبته بالايجاب فرد فورا.. «انا طلقت الرياضة بالثلاث لانها لم تعد كما كانت، فقد تلاشت مبادئها السامية وضاعت معالمها وفقدت روح وعطاء وحماس ووفاء السابق.. بعد ان غدت المادة هي الغاية من ممارسة الرياضة».. قلت للرياضي انتهى ما لديك.. قال نعم.. فطلبت منه سماعي وعدم مقاطعتي لحين انتهائي من الحديث وتركت له مطلق الصلاحية بالتعقيب.. واذ به يبادرني: هات ما لديك من قناعات اعتقد انها كفقاعات الصابون!

● تحدثت قائلا «ان الحياة حركة متطورة واعدى اعدائها الجمود.. واراك اخي الكريم تعيش على اطلال الماضي وذكريات مسحتها حركة الحياة من قاموس الزمن فالرياضة لن تعود او ترجع للوراء ولن ترغب او تستلذ بالاقامة في منزل الامس.. لقد كانت في عهدك هواية تمارس بالسليقة لمجرد اشباع رغبة ذاتية وقضاء اوقات الفراغ من دون ان يتعرض الرياضي ايامك لتيارات الحياة الجارفة وامواجها التي تتقاذف اي مواطن عادي.. لقد كنت واصحابك تعيشون حياة سهلة متناغمة تسير على البركة وبسلاسة كما «تقطع السكينة الزبدة» تدرسون بدون ضغوط.. والوظائف تناديكم قبل ان تكملوا تعليمكم. تعيشون في منازل والديكم حتى بعد الزواج والانجاب ولو دستة من الاولاد.. همكم الوحيد الاكل والشرب والنوم «لا هموم نهائيا» حيث كانت البساطة تلف المجتمع بعباءة «البركة» لذلك كانت العقول ناصعة البياض والقلوب غير تعبة من هموم ومشقة الحياة مما ساعدكم على التلذذ بممارسة هواياتكم الرياضية وتفريغ طاقاتكم في الملاعب.. لذا نجد ان بنيان اللاعب السابق اقوى من اللاعب الحالي.. رغم الملاعب الترابية، ومع ذلك كانت رياضتنا عبارة عن طفل مدلل لا يبارح منزله ولا يستطيع ان يحيا خارجه «رياضة محلية»!

● بعد هذه المقدمة وجهت سؤالا لمحدثي.. فقلت له اود فقط الاستماع لاجابة مختصرة حتى اواصل حديثي معك «لماذا ابتعدت عن الرياضة رغم حاجتها الماسة لامثالك هل طلقتها بارادتك المطلقة؟» رد مجيبا «والله مشاغل الحياة.. فالوظيفة لم تعد تفي بالحاجة لوحدها وشؤون المنزل والعائلة ودراسة الاولاد تستنفر كل طاقاتنا، اضافة لمتطلبات هذا العصر الناري بالغلاء.. والصراحة ان الرياضة لا تؤكلني واولادي خبزا».. بادرته قائلا «عليك نور.. قس ما تعانيه حاليا على الرياضيين عامة.. الرياضي لدينا اخي المخضرم هاو يمارسها حبا بها وتطوعا من نفسه.. ولكن مع الفارق حيث يضطر حاليا للالتزام بالتدريبات اليومية والانضمام للمعسكرات التدريبية والسفر لتمثيل بلده.. متلذذا بحبياته، ولكنه، وللاسف، مضطر لتاجيل البت في مستقبله.. ومتى ما بدا يفكر بضمان الطريق السراب.. غاص في اعماق الهموم والضغوط ليدق بنفسه ناقوس الخطر قائلا «ماذا بعد.. لقد ضاع ربيع العمر.. فما المقابل؟.. مجرد اعتزال.. قد يقدر فيه او قد تبتلع الوعود بتكريمه ليعود لحياته العامة بخفي حنين.. بعد ان تكون الطيور الاخرى من فئته السنية قد طارت بارزاقها!»

● .. هنا قاطعني الرياضي المخضرم بقوله «يعني روماريو ورونالدو لا اعباء لديهما.. ماذا تقول انت؟».. اجبته مختتما حديثي معه.. رصيد رونالدو بالبنك ٥٠ مليون دولار وما زال عمره ٢١ عاما.. وروماريو لديه ٣٣ مليونا وعمره ٣١ عاما.. وبدولاراتهما تقهر كل اعباء الحياة.. اما لاعبونا فارصدة معظمهم مديونيات.. اقساط المنزل والسيارة والاثاث والادوات الكهربائية.. حتى الزوجة بالاقساط.. فهل تنكر ذلك؟.. ضحك وقال: «انها مصيبة».. بادرته بالقول: «من يحلها؟».. انتهى الكلام.. ولنات للنهاية والسلام.

جاسم اشكناني

برعاية العميد عدس

اليوم انطلاق بطولة قوى التتابع والعاب الميدان بكيفان

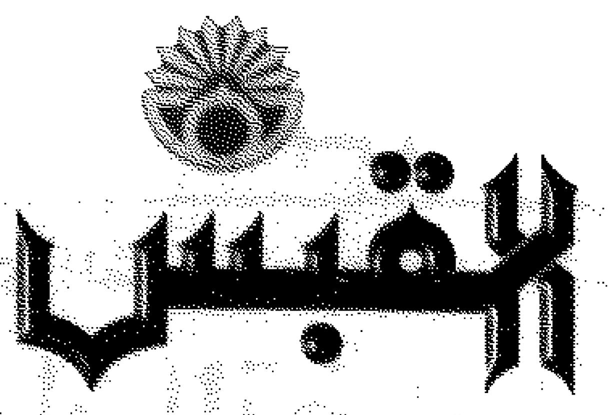
برعاية وحضور العميد عبدالله عدس الرئيس السابق لمجلس ادارة نادي الفحيحيل الرياضي والمدير الحالي لمديرية امن محافظة الاحمدي تقام في الساعة الثامنة والنصف مساء اليوم الثلاثاء على مضمار وميدان العاب القوى بكيفان بطولة سباق التتابعات والعاب الميدان لجميع الفئات (عموم - شباب - ناشئين - اشبال - براعم) والتي ينظمها الاتحاد الكويتي لالعاب القوى للهواة على مدى ثلاثة ايام ضمن نشاط الاتحاد للموسم الرياضي الحالي ٩٨/٩٧ بمشاركة فرق العاب القوى بالاندية الرياضية.

هذا ويتضمن برنامج سباقات اليوم الاول احد عشر سباقا لجميع الفئات منهم اربعة سباقات لفئة الناشئين هي (الزانة، الرمح، الطويل، الجلة) وثلاثة سباقات لفئة الاشبال (الطويل، المطرقة، الجلة) وثلاثة سباقات لفئة الشباب (العالي، المطرقة، الثلاثي) بالاضافة الى سباق واحد لفئة العمومي (القرص) بينما يتضمن برنامج سباقات اليوم الثاني (الاربعاء ١٤/١) ثمانية عشر سباقا لجميع الفئات منهما اربعة سباقات لفئة البراعم (الطويل، الرمح، ٤×٨٠م تتابع الجلة) وخمسة سباقات لفئة الشباب هي (الزانة، الرمح، الطويل، الجلة، ٨٠٠م × ٢٠٠م × ٢٠٠م × ١٠٠م) وثلاثة سباقات لفئة الاشبال هي (العالي، القرص، ٤×٨٠٠م تتابع) واربعة سباقات لفئة العمومي (الثلاثي، العالي، ٤×١٥٠٠م، المطرقة) وسباقين لفئة الناشئين هما (القرص، ٤×٢٠٠م) ويتضمن برنامج سباقات اليوم الثالث والاخير (الاربعاء ١٤/١) على ستة عشر سباقا منها خمسة سباقات لفئة العمومي (الزانة، الطويل، الجلة، السريع ٨٠٠م × ٤٠٠م × ٢٠٠م × ١٠٠م)، وسباقين لفئة الشباب (٤×٤٠٠م، القرص) واربعة سباقات لفئة الناشئين (الثلاثي، المطرقة، ٨٠٠م × ٤٠٠م × ٢٠٠م × ١٠٠م، العالي) وسباقين لفئة الاشبال هما (الرمح، ٤×٢٠٠م) وثلاثة سباقات لفئة البراعم (العالي، القرص، ٨٠٠م × ٤٠٠م × ٢٠٠م × ١٠٠م) هذا وسيقوم راعي البطولة العميد عبدالله عدس الخميس بتوزيع الميداليات على اللاعبين الثلاثة الاوائل في كل سباق وتسليم كاس البطولة للنادي الحائز على المركز الاول بكل فئة.

بطولة الطاولة ٢٤ الجاري

الكويت ينظم دورة لبراعم كرة القدم

[illegible]



تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر،الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)

برقيا القبس: تلكس: ٢٣٣٧٠ فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ -

الإعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨ - الإنترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw

قراءة بين السطور

ايـن الـسـريـة في عـالـم اليـوم؟!

ما ابلغ حساسية المسؤولين في وزارة الدفاع حين يشتمون رائحة توجه وطني نحو تفعيل الرقابة على مشتريات السلاح!! تجدهم يهبون فورا لرفع اللافتة التقليدية المكتوب عليها «اسرار عسكرية»!!

وهي كلمة حق وظاهرها رحمة. لكنها كم وظفت واستغلت للباطل وملئت كروش كثيرة بالمال الحرام، الذي يجتزأ من صفقات السلاح!!

وزارة الدفاع مازالت توهمنا باننا مازلنا نعيش عصر السرية وامكانية الكتمان حتى في ظل هذه الثورة التي يعيشها العالم ونحن معه من العلنية وتدفق المعلومات من كل صوب وعن كل شيء!!

ونحن نسأل مسؤولي وزارة الدفاع، ربما لا يعلمون عن سبب الازمة بين الامم المتحدة والنظام العراقي. هذا النظام المفلس في كل شيء ما عدا قدرته على الكتمان والسرية. اليست بسبب ما يملكه من اسلحة الدمار الشامل؟ وهل النظام العراقي قد عدم الحيلة في الاخفاء والسرية ام انه حاول اخفاءها حتى عن الطير؟! ورغم هذا فان وسائل الرقابة المتطورة تحدد يوميا اماكن هذه الاسلحة رغم تنقلها من مكان الى اخر بغرض اخفائها!!

ان الاسطوانة المشروخة، التي تديرها وزارة الدفاع كلما جاء الحديث عن التقنين وضبط المصروفات، لم تعد ذات قيمة تذكر في هذا العصر الذي بلغت فيه التقنية درجة حصر بيوت النمل ومعرفة عدد الصخور والوديان في الكواكب الاخرى! ولا نعتقد ان مسؤولي وزارة الدفاع غافلون عن هذا التطور العلمي في كشف ستار السرية!

وزارة الدفاع تعلم جيدا ان هناك بيوتات متخصصة في معرفة حجم التسليح لدى كل دولة في هذا العالم بما فيها الدول العظمى وان هذه البيوتات لديها نشرات تصدر سنويا تتحدث فيها عن الجديد في عالم الاسلحة وعن الدول التي تمتلكها!.. الا انها تصر على رفض هذه المستجدات العلمية وتدعي القدرة على ضمان عدم معرفة ما لديها من سلاح بشرط ان لا تتدخل اية جهة وطنية تشارك في تقدير اموال التسلح وكأن امن البلد ومصالحه العليا يصبحان في خطر حين تشكل لجنة من ابناء البلد تشاركهم وتساعدهم في ضبط المصاريف!!

لقد مرت عشرات السنين ووزارة الدفاع ترهب الجهات الرقابية بكلمة السرية، وطوال هذه السنين وميزانية هذه الوزارة المدللة تقتطع من «رأس المرفوع» كما يقال في المثل الشعبي اي من الدخل قبل ان تحدد احتياجات البنى المدنية!.. والنتيجة ماذا؟!

النتيجة ملفات ضخمة تتحدث عن حفاة عراة اصبحوا في دائرة اصحاب الملايين. بعض هذه الملفات بين ايدي النيابة العامة الآن. والبعض الآخر اصحابها يسرحون ويمرحون بملايين السرية!!!

ان مجلس الامة بصفته اعلى مؤسسة رقابية مدعو اليوم ان يمارس مسؤوليته ازاء المال العام وان يضع حدا لهذا الاستفراد الذي ليس له مبرر وان يفترض بان يكون له وجود او ممثلون عنه في اي لجنة من لجان مشتريات وزارة الدفاع. فاذا كان التخصص القتالي مطلوبا لاختيار نوعية السلاح لتأمين الامن الوطني فان تواجد الكوادر المتخصصة في المحاسبة والتدقيق تشارك في الاختيار والقرار امر لا يقل اهمية عن التخصص العسكري للامن الوطني.

●●●

اللهم انا نسألك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك او انزلته في كتابك، او علمته احدا من خلقك، او استأثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين، ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه

بالمقلوب

فساد المؤسسة البرلمانية (٣)

احد اهم اسباب العبث والفساد في المؤسسة البرلمانية هو اعتقاد بعض الاطراف المتنفذة بحاجته لاغلبية برلمانية «تبصم» بأي ثمن فتكون النتيجة دعما لاشخاص غير مؤهلين، وبعضهم يدور حوله كثير من اللغط ودفعهم الى سدة البرلمان لضمان القيام بعملية «البصم» على ما تريده الحكومة

هذا الافساد يتخذ اشكالا عديدة منها توظيف بعض الاشخاص في مواقع حساسة في وزارات حساسة متصلة بمصالح المواطنين، واعطاؤه الضوء الاخضر لكسر القوانين ارضاء لضعفاء النفوس وخلقا لقاعدة انتهازية لهذا الشخص في صفوف «جماعته». وتتخذ صورة «زعماء الهجانة» شكلا اخر من الصورة القبيحة حيث يعطي بعض المتنفذين رواتب وامتيازات لاشخاص لا عمل لهم. الهدف منها تنفيع هؤلاء، واعطاؤهم قوة داخل «جماعتهم» وكسبهم كأصوات انتخابية مضمونة بسبب علاقة المصلحة المالية كما تتخذ صورة خلق زعماء، وهميين من اشخاص يعطون الاوامر والتعليمات لتسهيل معاملاتهم ووساطاتهم داخل مؤسسات الدولة من اجل تقوية نفوذهم، ناهيك عن الدفع المالي وبناء الدواوين «وتحسين» الظروف المادية لهؤلاء.

اليس من المفارقة المحزنة ان نائبا في المعارضة يقول كلاما ضد الحكومة حتى لو كان كذبا وتزويرا للحقائق فلا تجد واحدا من «جماعة الحكومة» يدافع عن هذه الحكومة؟ اليس سبب ذلك هو احد امرين اما ان هذا الشخص قد وصل الى البرلمان دون مؤهل وبسبب التسهيلات والهبات التي ذكرناها، او بسبب معرفة الناس بتورطه في علاقة مصالح وعلاقة انتهازية مع الحكومة بحيث لا يستطيع الدفاع عنها؟

عقلية البحث عن «بصامين» تجعل الاغلبية الحكومية عاجزة وتمثل ثقلا وعبئا على كاهل الحكومة. واصبحت في السنوات الاخيرة تستغل وتستثمر الازمات بين الحكومة والمجلس لتحقيق مكاسب سياسية او للضغط للحصول على امتيازات جديدة.

السلطة في بلادنا تستمد شرعيتها من اجماع غير مسبوق من كل الكويتيين، وتستمد شرعيتي الدستورية من رضا الناس وحبهم الصادق لحكامهم. ولذلك فان السلطة تحتاج الى نواب صادقين قد يختلفون في بعض التوجهات ولكنهم منسجمون مع انفسهم ومع قناعاتهم وليست بحاجة الى «البصامة»! وللحديث بقية.

د. احمد الربعي

يامحمد الصقر: «ومن يكن الغراب له دليلا..؟»

يشعر الكثيرون بالاسف الشديد لتحول الصحافة وكتاب الاعمدة الى تحطيم المجتمع والطعن في كرامة الاشخاص من اجل تحقيق غايات ومصالح شخصية، ويزداد الاسف ان تصدر مثل هذه الامور من القائمين على بعض الصحف اليومية!

لقد نشر الاخ محمد جاسم الصقر يوم الاثنين السابع من رمضان المبارك مقالا خصني فيه بالهجوم الشخصي ودون مبرر او سابق انذار الا «حاجة في نفس يعقوب».. ولم اكن لارد عليه ولا على غيره من المقالات الهجومية على العبدالله، التي تزخر بها صحيفة «القبس» لولا انها تضمنت افتراءات وامورا ليس لها واقع الا في خيال كاتبها الخصب.

لقد زعم الاخ محمد انني سألت وزير الاعلام عن مهرجان القرين ثم ذهبت بعدها مباشرة الى المغرب! وانني عندما خاطبت رئيس مجلس الامة لاول مرة خاطبته بقولي «ياسمو الرئيس»، وانني ضد الفاكس والسيارات والتلفزيون والمطبوعات والمجلات وضد الرز «العيش» وضد «الجندل»!!!

ولم يكتف الاخ محمد الصقر بذلك بل اخذ يتمادى في السخرية ويصف نجاحي في دائرة كيفان بانه كان في الوقت الضائع، وان قانون منع الاستنساخ البشري الذي تقدمت به سوف يحرم الكويت من استنساخ عبقريات مثل التي توجد في كيفان!! وانني اطالب بنقل مسرح كيفان وبمنع الاختلاط والحفلات الغنائية.. الخ.

بداية اود ان اصحح معلومات الاخ محمد. فانا عندما تقدمت باسئلة عن مهرجان القرين فانني ذهبت الى ليبيا وليس الى المغرب، وكان السفر لاجل الدفاع عن قضايا الكويت بالحجة والبرهان ضد ازلام طاغية العراق، كما وفقنا، بحمد الله، لمواجهة ازلامه بالسلاح والسنان في حرب التحرير، يوم كنت وقتها يااخ محمد تنام على فراش وثير وكنا ننام في الخنادق في خطوط المواجهة.

اما انني خاطبت رئيس مجلس الامة بلفظ «السمو» فهذه ايضا من عنديات «سمو» رئيس تحرير جريدة «القبس» ادام الله ظله ومتعنا بعمره، وليس لها وجود في اي مضبطة من مضابط مجلس الامة.

اما تحريم السيارات والفاكسات والمجلات.. الخ فلا ادري اعاقل يتكلم بهذا ام ماذا؟ ما شأن هذه الامور؟ وهل الدعوة الى التمسك بالاسلام والعودة الى اصوله والتي سميتها في مقالك «العودة الى القرون الوسطى» تعني التخلف والعيش في خيمة بالصحراء؟! اهكذا ترى الدعوة الى الرجوع الى الدين والفضيلة؟!.

اما اننا انشأنا مدرسة «الضديات» كما تسميها وانها تبدأ في «كيفان» وتنتهي في «القبلة» حيث مقر مجلس الامة فاعلم اننا لا نخجل ان نقف بقوة ضد كل منكر وحرام ولا نقبل به ولا نرضى بوجوده.

اما اننا ضد وجود مسرح كيفان فلأن رواده يقفون يوميا في مواقف المستوصف مما يضطر معه المسنون والمرضى الى الوقوف بعيدا من اجل الوصول الى المستوصف لتلقي العلاج الضروري لهم، ولم نر حلا انسب من نقله، خاصة انه قديم جدا وآيل للسقوط وبحاجة ماسة للترميم الكامل، وبناؤه من جديد في موقع آخر اولى من وجوده هكذا على ما يسبب من ازعاج.

واما اننا ضد «الاستنساخ البشري» فاننا قد سبقتنا معظم الدول الاوروبية في منعه، واميركا في عدم دعمه، ولكي لايتحول العالم الثالث الى حقل لتجارب لااخلاقية فكان من المناسب قيام هذه الدول بتحريم هذه التجارب حتى لاتكون هذه الدول ضحية لجنون البشر.

اما قولك يااخ محمد، بانني نجحت في كيفان بالوقت الضائع، فيبدو ان نجاحي قد اغاظك، فانت تعترف بان نجاحي «قد اغاظ الجميع»! وليكن في معلوم الاخ محمد ان الفضل الوحيد في نجاحي هو بتوفيق الله، ثم مساندة اهالي ودواوين كيفان رغم عدم قيام اي تجمع او جهة بمساندتي ولا صحيفة بمناصرتي ولا غرفة تجارة بدعمي.. ولكن قناعة اهالي كيفان هي التي اوصلتني الى المجلس، رغم شدة المنافسة التي يعرفها الجميع.

وعلى ذكر كيفان فانني اود ان اذكر بان شباب كيفان عندما كانوا يقومون بالاشراف وادارة ناديهم «نادي الكويت» كان هذا النادي يحتل الصدارة وينافس على المراكز الاولى في جميع الالعاب الجماعية ولم يخل تشكيل لمنتخبات الكويت من لاعب او اكثر من نادي الكويت، ولكن لما تصدر على رأس ادارة هذا النادي شخصكم الكريم تهاوى هذا النادي الى مصاف الدرجات الثانية، وابتعد عن ادارة النادي شباب كيفان او ابعدوا، ولم نر لاعبين من كيفان كما وكيفا، كما كنا في السابق. ولولا باص «الصليبيخات» وباص «الجهراء» لاقفل النادي واسأل من بقي داخل النادي هذا اذا بقي احد.

وختاما، اود ان اشير الى ان كل ثائرة الاخ محمد الصقر على شخصي انني تقدمت بسؤال برلماني يتعلق بشركة مساهمة يرأس الاخ محمد مجلس ادارتها، وكأننا يجب ان نسلط الضوء على جميع القضايا سوى القضايا التي تحرج سمو رئيس التحرير، فعندها تثور ثائرته، ويخرج عن طوره ليخرج علينا بمقالات فيها مافيها.

ونحن لم نُثر سوى مجرد تساؤلات عن «الشركة الكويتية للمال» التي عقدت جمعيتها العمومية اجتماعين غير عاديين للشركة.. الاول في ٩٧/٥/٢٥ واقرت زيادة رأس المال من ٢ مليون دينار الى ٥،٨ ملايين دينار، والثاني في ٩٧/٧/٢١ واقرت زيادة رأس مال الشركة الى ٣٥ مليون دينار (انظر جريدة «القبس» عدد الخميس ١٩٩٧/٨/٧) لذلك تقدمت بسؤال عن المسوغات القانونية والمالية لزيادة رأس المال بهذه الطريقة، وعن دراسات الجدوى الاقتصادية لهذه الزيادة وعن مشاركة التأمينات الاجتماعية في هذه الشركة، وذلك بغرض حماية حقوق المساهمين واموال المتقاعدين!!.

كل ما ارجوه ان لا تتحول الصحافة الى قوة خارجة على القانون يفعل اصحابها كل مايريدون، والويل والثبور لمن تسول له نفسه التعرض للمصالح الشخصية لاصحاب هذه الصحف، فعندها ستشن عليك حرب لها اول في «الشويخ» وليس لها آخر.. نحن نريد ان تكون الصحافة بحق «حرية ومسؤولية» كما نقرأ على شعار جمعية الصحافيين الكويتية!!

وختاما.. فانني انصحك يااخ محمد وانت من عائلة كريمة عريقة بان لاتسير خلف المجموعة المعادية لكل مافيه صبغة اسلامية، وكأن الاسلام والدين سيقودنا الى الهاوية، وتذكر قول الشاعر:

ومن يكن الغرابُ له دليلا
يمر به على جيف الكلاب

د. وليد الطبطبائي

● ملاحظة:

..ونكتفي بالرد بهذين البيتين للشاعر الخليل بن احمد:

«لو كنتَ تعرف ما اقول عذرتني
أو كنت تعرف ماتقول عذلتكا
لكنْ جهلتَ مقالتي فعذلتني
وعرفت انك جاهل فعذرتكا»

الوفيات

● علي غلوم عباس غلوم حسين اشكناني (٣٥ عاما)، الرجال: مسجد الامام الحسن، بيان، ت: ٥٣٨٠٧٩٥، النساء: القادسية، ق ٤، ش ٤٤، م ١١، حسينية ام محمد اشكناني، ت: ٢٥٥٥٥٢١

● سعد محمد عقاب المطيري (٥٧ عاما)، العارضية، ق ٧، ج ٣، ش ٣، م ٣٠، ت: ٥٨٩٤٣٢٢

● صعري علي راشد الرشيدي (٨٠ عاما)، الفردوس، ق ٥، ش ١، ج ٤، م ٤٣، ت: ٤٨٩٦١٠٥، ٩٧١٩٨٥٢

● مشاري غنيم غضبان جازي المطيري (١٨ عاما)، العارضية، ق ٨، ش ٤، م ١، ت: ٤٨٨١٩٣٢

● ابراهيم ناصر العبدالله (٩٠ عاما)، الجهراء، القصر، ق ٣، الشارع السادس، منزل ٢١٧، ق ٣، مقابل مدرسة عائشة الابتدائية البنات، ت: ٤٥٥٩٧٥٤، ٤٥٧٣٢٢٢

● مسعود ذاعر سيف المطيري (٦٠ عاما)، الفردوس، ق ٨، ش ١، جادة ٥، م ٥١، ت: ٤٨٩٧٣٤٨

● بتلة غريب بطيحان الرشيدي، ارملة غريب فالح الجسار (٧٠ عاما)، الرجال: العمرية، ق ٥، الشارع الخامس، م ٢٥، ت: ٤٧٦٩٦٣٦، النساء: الفروانية، ق ١، ش ١٢٦، م ١٠٨، ٧٠، عمارة فلاح فارس البصمان، قرب مسجد البيلي

● عبدالرحمن حميد العبدلي (٧٥ عاما)، الرجال: العارضية، ق ٨، ش ٥، جادة ٦، م ٥٧، ت: ٤٨٠١٨٥٨، النساء: العمرية، ق ٤، ش ١، م ١، ت: ٤٧٦٣٩٠١

البحر

● أعلى مد:
٤٥.١٢ ظهراً - ١٥.٢٣ مساء

● أدنى جزر:
٠٠.٧ صباحا - ٤٥.٥ مساء

● حالة البحر:
خفيف الى معتدل الموج (٢ - ٤ اقدام).

الطقس

● طقس غائم جزئيا والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة (١٥ - ٢٨ كلم/ساعة).
تتراوح درجة الحرارة بين ١١ (الصغرى) و١٤ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٩١٪.

